

ناظرىن سەسىدىنا بى تراب لاخطە ذايش ئىچسىل كىخلات فى دۇرەھىيىت سىدنا بى تراب لاخطە ذايش ئىچسىل كىخلات بېروفغا ئىچاب كا جۇرطا لەكرىن ئاكەل كتاب يى تقىت درىترش صاحب يى دندائي بىل بنده ماجزك ايرادات وجوابات بخوبى ئىن سەبىلىلى سىرىملىلى سىدىنا مەسى ذالىرى كرىپرى كونى طباكى ئىلىلى بىلوم بوتومعات كرىل جىتى الامكان كايى چروت كى تىچىكائى طور ركىكى ئىرىپرى سېرى بوجاناتقاصناك يىشرىت سى دىيىزىن سى خالىئى ئىرىپرى سېرى بوجاناتقاصناك يىشرىت سى دىيىزىن سى

> مرايوب حركميل سرنط

۲۱ردمضان للبارک پوم کشنبه

P18011 0%

URBIL STACKS

رفع الحاب	ا پ	فهرست مضامين كأ	
مضمون	صفح	فهرست مضامین که مضنون	صفحه
مديث متعلق بشراب نوشى اميرمعاوير-		دياج	41-1
صريث معلق الاسمية العلمة علي بابها	۱۳	حفرت على كست دينفل درا ذيت كاحادث	٣
موُلف فعسل الخطاب كى ديا نشف صدَّت	15	تعربين امبى رانفى يغنيلي رشيس	۳,
مؤلف فصال خطاب يعطى ادبى كارنام	19	تغضيلي عفائدر كلنة داوك اقوال كالشيت	144
مُولف كى معب البني وايل ببيت الحيار	- pur	أن يكس حدّ ك- استدلال جائز ب-	
بروائ كى تقيقت -		لفغطستيدكا غلطاطلات	~
دوسرا ببلو تنقيص حفرت على في	10	حفرت حسن بصرى ويوسف بن عبيدة	۵
مؤلف نصل الخطاب كاتبع نواسب	pug	كى كفتكواد يوفرت حن بعرى كا قال	
دراس كانبوت -		مسول الله كروريث بيان كري ك وجبة	
دن واقد ُ فَرْدهُ تِبُوك -	me	متبعين اميرهاويدوني أميدا دروضع حديث	4
سيارا بل سنت ونوصب در بارهٔ فزوه توک	איין	ادراسکی وجه	
دم) وافتئه مبالمه-	٨.	مدشير جود في كيكني سيل-	4
معيار ايل سنت ونوصب در باره	اسم	ناصيول كاحفرات فينين كوهفرسة عليك	^
القدّ م <i>با بلد</i> - سا		مقابل لاسے کی وجہد-	
وغلطیاں جن کے علامد مرتکب ہے میں	אין א	نصل تخطاب کی الیعت کے اسباب۔	9
را) آیات واحادیث کے علاقال ال	1	اول ببلونخالفت حفرت مولف	11
يان كرنا - أس كى شاليس -		حن الانتفاب -	
را) آیت مودة كى تحقیل دسلك أرانست	LL	مؤلف قصل الخطاب كي ديانت دربارة	19

	(
مضمون	عثم	مضمول	صفحه
تحنيق منعلق به مكتونب محذوم الملك -	77	واجاعت درباره آيت-	או
تحقيق شعلق برحديث الدالله تيجلى للخلق	19	رس غيرم تركتسب ا در مجروح رواة بإستلال	pre
عامة وكإني بكوخاصة -		، ورأس كي شاليس -	
تحقيق شعلق به كمتوهم ركمتوبات مغدوم الكك	19	كتب البرمغب	(A)
تمتين تتعلق بدعبارت غنية الطالبين-	9.	تجروح رواة-	ومم
رر رر اعتقادنامترملاجامی-	9.	تحقيق شعلق حديث مروية حضرت	ra
خلفاءاربغينك ارشادات كس حديك يجش	9r	ابن عباس رضي التدعنه-	
فضليت مين نيصل كن تصفيح جاسكتي مين-		رس جابلانه اورعامیا نهفاهیم اورغیر	۵۲
تحقيق تنعلق برحديث من كذب عليّ	9 ~	محققًا شرطرنا ستدلال ا دراً سكى شاليس -	
متعمدا فليبتو مقعدة فمالنا س		۳۱) تدلیبس دا فترا رنگهیس ا در آس	۵۵
مقوله فسروروى محتى نثريع عقائد درباره	90	ى مشالىي -	
افضلیت ۔		(۵) عقين وتنقيدست كتاب منه كونا-	49
رر علامه تفتازانی رر رر	97	اُش کی مشالیں۔	
رر مولان علال الدين دواني رر رر	94	أغازكتاب	44
ررشاه عبدالغريزصاحب محدث دملوي	94	بحث فضيلت اوراً سكى تحقيق وراكم فسيس	ym.
تحقيق حديث فلَّت ديا يُردواة حديث -	94	مۇلف نفسل الخطاب ئے جن عبارتول كو	٠ ١٧.٠
تحقيق شعلق حديث مروكي عمروبن العاص	94	افضلیت کی مثال مجما برادر آن کی المیت -	
دربارهٔ حضرت ابو مكرصديق ويائنُ رواة حدث		تحقيق نضيلت ابل بيت بخرسا يرصحا كبرط	46
دصول نصل الخطاب)		تعجع مسل <i>ک مول</i> ف احسن الانتخباب	49
مديث شعلق برنجبوميت حضرت على ر ^{مز}	99	درسجت انضلیت -	

		()	,	
	مضمون	صفحه	مضمون	صفحر
	كرم التندوجهه وبإيراداة وصفي ٢٥		تمقيق شعلق و حدميث مرويدُ حضرت عاليتُ	99
	فصل الخطاب)		وريارهٔ امامت حفرت ابو مكرصديق وبايدُ	
	ارشادات طرب ابد كرصديق درباره	1//	مدداة حديث ورائة ترندى درباره مرا	
	ا فضلیت حفرت علی نفس ا رشاد حضرت عرفار ونق در اده حفرت علی ا		رص <u>ه نا</u> فصل الخطاب) ا ماست دلیل انصلیت میمکتی محربانیس	
	ار حداد عدرت عرفاروی در بره سرف ی سنان زدل ارشادات حفرت علی من	11P	ا مامت وشین استفیات بهوسی دربادین تعقیق متعلق بهر حدیث مرد به حضرت جبیر.	1+1
	ورباره محفرات شخيرة -		بن مطعم (صعبط في المنطاب) بن مطعم (صعبط في المنطاب)	
	ازالة الخفاكي أك تين عبارتوں كى تحقيق		تحقيق متعلق به حديث كبولت وباليرداة	1.50
	وعلامرك صدة نصل الخطاب ير		وراسط ترندى ورباره حدست وصلا	
	درج فرما في أيس-	1	فصل الخطاب)	
:	تعقيق متعلق برعبارت صواعق محرفت	1	تحقيق متعلق به حدميث كهولت مردكياب	1.00
	رصف لا فصل لخطاب)	1	ماج وبإير رواق-	
	ر نضلیمت کا خلی ہونا اور قطعی ہونا۔ سکی بحث اور تحقیق۔	110	محث متعلق مبراطلاق نفط کمول دربارهٔ حضرت علی رخ	1.0
	بعث منعلق بدهقولهُ عبدالرزاق مهاحب	110	تحقیق شعلق مه عدست مردییرابن عرض	1.4
	مُنفِنَفُ (مدر 1 فعوالخطاب)	l .	درباره نفيلت (مسين فعل الخطاب)	
	بحث متعلق باعبارت شرح عقالدسفي	114	محدثین کی دائے اس صدیبیٹ کے شنکر	1.0
	(صفرس فصل الخطاب)	1	ہونے کے متعلق -	
	عیبت کے مسلوم فضلیت ہونے کی مجت	}	حدسيت مروسيا بن عربحا لدريا عن النفره -	
	تجفيق شعلق بهزرشاوا مام انظستهم	310	تقیق متعلق برارشاده فهرت علی مرتهای	14

مضمون	عفي	مضمون	صفح
ب علم ترجم اصح مسلم-		(صفيات نصل الخطاب)	
دات شاه ولى المترساحب و	١٢٩ إرشا	تحقيق متعلق مداستدلال علامه برعكتوب	141
عبدالغريزصاحب محدث دبلوكي	اناه	حفرت مجددُدُّ صفيس فصل لخطاب)	
ير كه حديث تعلين ين تعل تاني	اياره:	ادليت غلافت اورا فضليت كافرت	111
بل بيت الحارّ وادبي -	12	اوراس كى بحث-	
ورباره استدلال علامه درباره	۱۳۲ کیت	بحث متعلق بر مكتوب امام رياني "	177
ف ندکورع ارشادات حفرت شاه	امرا	وكيفيت استدلال امام رباني رصفت	
عزيزصاحب -	,	فصل لخطاب)	1 11
دربارهٔ استدلال علامه کهاس حرّت		تحقيق متعلق بدهرية من كذب على تندلكا	1 11
ناین دوسری چزکورا دی سے نہیں	تقلين	ائخ وكيفيت استدلال علامه متعلق تدميث بموا	1 1
31		عقيق متعلق برأي ويطعمون الطعام على	1 1
بابت استعمال لفظ تم بجواله مخميرد	1	حبه مسكينا ويتيها واسيل وكيفيت	1 1
رح طاجامی۔	1	اعراض علامه برؤلف احس الانتخاب	1 1
م حدميث مؤطا ا مام ما لک بايد حديث	1	دربارهٔ آیت مذکور	• •
عديث مرويه مفرت ابن عباس "	1	عِتْ متعلق به تزه له صربيت تقلين وتحقيق)
حلكم دصفيام فصل الخطاب) د	بروكت	اعراض علامه بريولان أشن الأنتخاب- اعراض علامه بريولان أشن	
مديث وبإيرُواة-	ا يا يُهُ م	ترجمه صربت تقلين موئيسكم الدامام نودي	Irz:
ر ابوبريره رغي شوش	۱۴۰ تحقیق	شارح حيخ سلم-	
ج وس م فعمل الخطاب ويا يرحد في بارزواة	رصف	ترجمه رر رر ازمولوی محکم معین شدی	114.
شهابت صيف تعلين -	ا ۱۷ ا منتجمه	رد در در از دودی وعیدالرال	Ira

مفمون	منجر	مضموك	صفح
در میزان الاعتدال -	10.	مقيقت ارشا والمام احربع (صفيح يخط	۱۳۲
فرق درمیان مدمیث مرویهٔ خصالهٔ کسانی	101	نصل فطاب)	
رجس سے مولف احسن الانتخاب آخذولی)		استدلال علامه داختلات شاه ولي لتند	144
دحدیث مزان الاعتدال -		ها حب ورشيدالمتكلين -	
علامرنة ي كى شعلى على دكى راس-	jar	حقيقت اعتراض علامه برؤلف إس لأنتاب	144
شاه ولي المترص حب ادرشاه عيد الغرير	Jar -	دربارهٔ تدنیس قبلیس درمارهٔ ارشادات	
حاحب کی دائے صرف مذکورہ کے متعلق		حفرت ابو مكر عيديق رغية	
دران حفوات کا حفرت علی مرتفی سے		تحقيق شعلق برشان نزول أمير تعل الأشلكم	الدلم
اسم كراى كرساعر لفظ صديق بتعال كرا		عليه اجُلال المودة في القربي -	
قوال علما دور ماره استعال نفظ صديق بر	IAM	حقیقت اسدلالعلامه آیت کے مکی	1912
عضرت على مرتضى كرم الشدوجه -		ہوستے بر۔	
عقيق متعلق برأية وقفو هدانه تمسكولوك	100	اطلاق آية شعلق ابل ببيت الجا كرانشاه	100
مغوبيت اعراض علامه درابارة أمة مذكور-	100	عبدالغرنيصاحب -	
رشاوات مشاه عبدالغريزمهاحب و	104	بحث متعلق برنفظ قربى دراً يتم مذكورومنى	١٨٨
نناه ولى الله صاحب درباره أتيته مذكور		نفظ قربی دکیفیت مغوست استدلال و	
بت متعلق به فردوس الاخبار دیلمی.	FIAN	ا قراض علامه -	
نقين حديث انامد منية العلدوعلي بابها-	109	ا ذوال متعلق برشان نزول دمعا في نفط قربي-	1179
ن افوال كى تحقيق جن كوعلامه من صفسه مراهم	1 109	بحث سعلى براجر طلب كردن الخضرت صلعم-	1179
س صدیث کے موضوع ہونے کے متعلق	,	بحث متعلق به حديث صرابقيت مردية	10.
رج کئے ہیں۔	,	عبا وس عبداد شدورج كردة علامه فرسي	

مغمون		مضمون	
رطريق اول)	16.	اسمار گرامی اُن علماء کے جنوں سے اس است	741
بحث متعلق برفضل بن وكلين-	14.	كوثابت كياب -	
فرق شيعيت بلاغلودست وتنيعيت	16.	على ديك نام جوهن موسط ك قائل مي-	198
- غاد وسست		شاه ولى الشرصاحب كاارشا وآسس	144
ستيعيت عندصد ق دعد لنبي .	14.	حديث كي متعلق -	
ا توال معدلین فضل بن وکین -	161	بحث متعلق بر ماصل لله في صدري	1400
حديث وآمكرابن الاسقع تخوطريق ددم)	144	شيئا الاومبيته في صدرابي بكواور	1. 11
کی مجن ا درعلامه ک فربیب کی کمیفیت -		علماء كاقوال اسك موضوع بوك كم تعلق	
حدميث وانكدابن الاسقع فططولق ددم	122	تحقيق متعلق برأيت تطبير	1400
مے رواہ کے واقعی نام اور آن کی کیفیت		اتوال على ومفسرين ابل منت والجاعت	144
تحقیق متعلق به حدمیث حضرت المس ع	121	جوال مرك قائل بي كريه آية بالخصوص	
قوال معدنين على ابن زميدا بن ج ^{يوا} ن -		اَلَعْبَاكِ حَتِّمِينُ زِلْ ہِو ئُ سِبِ-	1 12
مقد لرُعلامه ورسي باست على ابن زيدابن	1	ليفيت لنوب اخراض علامهرم ولف	1 11
	1	احن الانتخاب درباره سبّع ردفض -	1 11
بفيت نغويت اعراض علامه كوترندى	154	تعربيت حديث غريب اوريجت اس كي	. 1
ب بهرصرمت موجود بنیس دسان صیت		لدكس مدتك مدست غريب قابل سدالل	1 11
ع رو۱۱٥٠		سب اورترندی کا لفظ غریب کھنا منانی	
ىت متعلق بروسى ددا رف _	124	سحت عديث نهين -	
رشادشاه ولمانت صاحب ورباره	1 146	بحث متعلق محد بن سليمان-	
صابيتنا دورا ششا	,	نقيق متعلق بهر حديث والله ابن الاسقام ا	14.

مفرت الم حمن و کیفیت رواة - اسر معاوی با لفلب و علی بالا رکان - اسر معاوی بی انقلب کی جایخ نیصل و رفهال است مین می بادر از کی بادر از کان کندی - ۱۹ اسر معاوی بی مختصر افعالی جو تصدیق است منافی بین - ۱۹ اسر معاوی بی مختصر افعالی جو تصدیق است منافی بین - ۱۹ اسر معاوی بی کنولی بین به و نا- است منافی بین - منافی اسل و منافی بین - منافی بین - منافی است منافی منافی - منافی است منافی منافی - منافی است منافی است منافی - منافی است منافی - منافی است		(4	(a)	
ا بست معلی بر دوست طری دربارهٔ شماد است و القلب و طل بالا رکان و حضرت امام من و کوفیت رواة و است و القلب و طل بالا رکان و اقدال معدلین نیدا بن نیدا بر الزی المارای و است و القلب کی جایج نیمن و در التحق المام و سن و التحق المام و سن و التحق المام و سن و التحق التح	مضمون	صفحم	مضمون	ż
القلب وظل بالاركان - حفرت الماحس وكيفيت رواة - المسترسطوب كي جابئ في المولان ورفهال الماكان - المسترسطوب كي جابئ في المولان ورفهال الماكان - المسترسطوب كي خلق الخوال جرفسولي الماكن الماحس والمسترسة والمستر	یان کی تعربیٹ ازروئے احادیث اور	1 104	ارشاد رشيدالمتطليعين-	14.
ا قدال معدالين نعدان نهيدالرازي - ۱۸۸ اميرمعاويه كي جايخ يفول ورفهال الميرمعاويه كي خفرا فوال جوتصديق الميرم المين الميرم ورفيال الميرمعاويه كي خفرا فوال جوتصديق الميرمعاوية الفلوب كي تعربي الميرمعاوية الفلوب كي تعربي الميرما وربي الميرمعاوية كي الميرمعاوية الفلوب كي تعربي الميرمة الم	ش کے خروری اجزاا قرار باللسال تھالی	1	من متعلق و روایت طری در آبارهٔ شهراد	121
المرسواوس كفته القلوب مين مجاهد والذي كندى - المرسواوس كفته وافعال جرتصديق المرسواوس كفته القلوب مين مونا- المرسواوس كالمنافي بين - المرسواوس كالمنافي بين - المرسواوس كالمنافي المن المرسواوس كالمنافي المن المرسواوس كالمنافي المن المرسواوس كالمنافي المنافية القلوب مين مونا- المنافية القلوب مين المونا- وخرس المنافية القلوب مين منونا- المنافية القلوب مين المنافية القلوب مين المنافية القلوب مين المنافية القلوب مين المنافية المنافية المنافية القلوب مين المنافية القلوب مين المنافية المنافي	لقلب دعل بالاركان-	ų l	حضرت امام مسن وكيفيت رواة -	
المنظام المنظ	تصديق بالقلب كى جائخ يصل درنيال	100	وقدال معدلين فعدابن فيدارازي-	اشار
المراح ا	سرمعادير كالخضرا فعال جوتصديق	1 100	ر برعلی بن مجاہد بازی کندی ۔	141
حفرت ادام م ق کو زبرام رسوا و بر کیا یا اور تشده الفلوب کی تعرفیف و ادا تشده به بینا و است دارا به بینا و است در باره صحاب و دیگر علما و است از بینا و بیان و بیان و بینا و بینا و بینا و بینا و بینا و بینا و بیان و بینا و بینا و بی	تقلب كمنانى بين-	i	و أن وا قعهُ شها وت حفرت امام حسن -	10
واشاره سه دیاگیا۔ ام است داب بینا۔ ام است دیاگیا۔ ام است دیاگیا۔ ام است دیا اور تعلق المن المن دربار او صحاب المن المن سعنت کے متعلق المن المن سعنت کے متعلق دیا المن المن المن المن المن المن المن الم	سيرمطاويه كالمؤلفة القلوب عيى بهونا-	1 100	ار فی شهادت اس امری شعلی کم	10
ا استادت متعلق برگفت نسان درباره صحابه ا ۱۹۰ جموت بوننا و در هی افوا بون کو تهرت دنا اور هید می افوا بون کو تهرت دنا اور هید الدعوات صحابی الدعوات صحابی الدین الموال در الدین المین المی	وُلفة القلوب كي تعربيف-		حفرت امام حسن كوزبرامير معاديه كايما	
جموع بولنا اورجهو في الجهابون وديگريماء اور المحدوث بولنا اورجهو في الجهابول كوشهرت دينا المستعلق به كفت سيان - او المستعب المها المرين المهابون المستعب المها المرين المهابون المستعب المهابون المستعب المهابون المستعب المهابون المستعب المهابون المستعب ال	شداب بينا-	19.	واشاره سے دیاگیا۔	
ارشادات شاه عبدالغريز صاحبة المعالى المالم الدين شرك المول وعبدالرجمن ابن فالدابن وليدو المعالى الدين شرك المول وعبدالرجمن ابن فالدابن وليدو المنطقة عبدالختي محدث وبلوئ صاحب ترجمه عبدالختي محدث وبلوئ صاحب ترجمه عبدالراهد كرتب كلفه وانا- عبدارت الشيخ شهاب الدين مهروردي و المالم الدين مبروردي و المالم الدين مبروردي و المالم الدين مبروردي و المالم المنطقة المالم الدين مبروردي و المالم الدين المنطقة	هوش بولنا را درقيس إن سعدك متعلق	19.	بحث متعلق بركف نسان درباره صحابه	10
ارشادات شاه عبدالغریزصا حقیا حب الدین برگرای عدی متجاب الدعوات صحابی استا و ت الکوش مولی الدین برگرای برگرای الدین برگرای برگ	وط بولنا ا در جهو في الحوامون كوشهرت ديا	27	دمىيارشا وعبدا لغرنيهاحب وديكرعلار	
سعا وت الكونين مو لدى اكرام الدين بيرة المسلم والمن المن المن المن المن المن المن المن	يديئ سبيت لينفا-	ر19)	متعلق بكف لسان -	1
منیخ عبدالی محدث دبلوی صاحب ترجیه ایس ابن اشترکوشهیدکلانا- عوارف النیخ شماب الدین مهروردی و ۱۹۲ شهدادا صدی قبری کلندوا نا- صاحب سنیعاب دعلامهٔ ابن عبدالبر) ۱۹۲ حضرت ۱ مام حسن کوا حادیث بوی کی می کی امام می کوا حادیث بوی کی می کی کا حادیث بوی کی می کی کی کا حادیث می می کوا حادیث می کوا حادی	أرابن عدى مسجاب الدعوات صحابي	7 191	(رشادات شاه عبدالغريزصا صطيعاب	IÀI
عوارت المنتئ تنهاب الدين مهروردئ و ۱۹۲ شهداء أحدى قبري كلدوانا- صاحب متنيعاً ب وعلامته ابن عبدالبر) ۱۹۲ حضرت امام حسن كوا حاويث بنوى كام مجرج ا المجاث متعلق به تعربها نفظ صحابى المجاث على مقطئ كرم المتلبع جهه كي ستب كرفا المجاث على مقطئ كرم المتلبع جهه كي ستب كرفا المجاث على مقطئ كرم المتلبع جهه كي ستب كرفا المجاث على مقطئ كرم المتلبع جهه كي ستب كرفا المجاث الم	سول وعبدالرجمل ابن بفالدابن وليرو	2	سعا وت الكونين مو لوى اكوام الدين برگا	
صاحب سیعاب دعلامترا بن عبدالبر) ۱۹۲ حضرت ۱ مام حسن کوا طویت بنوی کی میریج ایم مست کروانا- ۱۸ عام تعربها صحابی ایم ایم تعربها صحابی کی ست کرفا	لكس ابن اشتركوشهد كيلانا-	i	بشيخ عبدالحق محدث وملوئ صاحب ترحم	,
صاحب بستیعاب دعلامترا بن عبدالبر) ایم حضرت ۱ مام حسی کوا طاه میت بنوی کی میری کا میری ایم میری کا میری ایم ایم میری ایم ایم میری			عوارت الشيخ شهاب الدين مبروردي و	
ام تعربها متعلق برتعربها نفظ صحابی ام خالفت میں شہید کروانا۔ ۱۸ عام تعربها صحابی ک ۔ ۱۸ عام تعربها صحابی ک ۔	هرت ا مام حسن كوا حاويث بنوى كالمريخ	191		i
١٨١ عام تعريف صحابي كي - المام حضرت على مرتفى كرم ومشهوجهه كي ست كونا	الفت سي شهيد كروانا-	ż		1
	خرت على مرتفني كرم المتعبد جهد كى ست كرنا	2 190		1
	وجودائس جريح مما نوت كي جواحاديث برايع	1	واقعی تعریف صحابی کی -	104

مظهون	30	مضموك	مفحد	
مقولهٔ معاویه بن بزید بن امیرها دید -	4.14	حفرت على مرتفلى كرم الشروج سي جنگ	19 00	t
رد صاحب برایرد	4.14	كرظ با دجود مما لعبت احاديث		
ر نصائح کا فید۔	r.N	حفرت عادابن بالفرى شهادت كيسلق	190	
ائن صحارثة تابعين وتهير مّا بعد جمع وثين فر	4.0	تا ويل كرنايسود كوجائز بجهنا ا دراس تسم كا		
مورضين وعلماءكي فبرست جواميرمعاديكو		سین دین کرنا جور بواکی حدسی مرو-		
المراه بمجتة عقر -		الخفرت صلوكا نفظ اصعابي كومحدود معانى	140	
ۆوخىيىتىتىن جومعرفىيەنىمىتىدىن مەمومادىرىن	4.4	العدوائره مين المتعال فرانا اوراكيك سخلت		
امیر معاویه کی آنام کی بین -		على رك ا قوال -		
(۱) صحابی ا درانس کے متعلق مجت -	4.4	ان في اصابي منافقين - فاقول يا	Y	1
(٤) مجتهدا ورأس كمتعلق مجت	4.4	مدب اصحابي فيقول الكنك ارشاوك		
خطاراجهادی کی تعربیت اورآس کے	r.4	ه جهرا ورائس كى كبث -		
خروری اجسنرا –		اميرمعاديركي ميح حينيت-		
اميرمعاوير كى بغادت اورخطا ماجتمادك	4.4	اميرمعا ويركمتعلق عرابن العاص كى	4.4	
کی مجنت اوراک کی بنا و ت کے متعلق علما		- 4-2		
کی دیئے۔		ارشادات حفرت عممتعلق امير علوب		
مجتبدكى نعربقينه اوراميرمعاويه كح عجتهد	7.9	رر حفرت على دتفى كرم المتعدومه-	1	
مون کی کیفیت اوراس کے متعلق شاہ		ارشادتين سعدين عباده الصاري في	40,000	
عبدالغزيزصاحب وملانظام الدين صا		رر رر سعدابن الى وقاص		
فرنگی محلی کی داستے۔			+-14	
بحث متعلى برشاب ولكصفير المباليل	111	رد حس بعری -	r. w	

مضمون	صفحم	مضمون	صفحه
سے امرمعاویے کی بغادت کا شوت۔	444	امير ماوير كالملب قصاص حضرت	
علمارك اقوال اميرمواويه كي بغاوت	444	عتمان اورأس كي فطنك بجث -	11
- تعلق		ا میرما دید کے متعلق مولوی	rim
بحث متعلق برعبارت فنادى سناه	777	معین الدین صاحب ندوی مولف خلفاد	
عبدالعريزها حسبه اورشاه صاحب كا		راستدین کی رائے۔	
سلک امیرمعاویه کے بغاوت کے متعلق-		امیرمعادیه کی داقعی حیثیت اوراتس بر	ris
فتاوى اور تحفه شاه عبدالغرمز صاحب	249	مجمل بحث ـ	1
لى عبارت كامواز خدا ورأس كى بحث		اميرمعاويه كى جلالت قدرا درأسكى	1 ,
بتحفرس بفجى شاه صاحب كماميرمعاويه	1	مغطنًال بحث -	1 1
احیتیت دہی رکھی ہے جونتا دی میں ہے		جلالت قدركامعيار	1 1
مین متعلق مه عمارت تعفه دیاب ددار دیم	بسر	علماء كى رائح أن احاديث كم متعلق	
قد مرست في المساء		وامير معاويه كى جلالت قدرك تبوت	
جہادی کے کئے استدلال کیاست		ىيى مىيىش كىجاتى بىرى -	1 1
ميرمعا وبيركي صحيح فينبيت شاه عبدالغريز	1 .	اميرمنا ديدكاكا تب الخضرت صلعي بونا	1
احب كى قريت اوراميرمعاوية اور كان كى	1	وركتابت كاجلات قدرس تعلق -	1
لعين كي حيثيت كا فرق-		میرمعاریه کی بغاوت کے متعلق مولانا	144
يرموا ويه كا جناب امير كي ست كرناا ور	ا سوم اله	جامي كى دائد اور علامه كى اصلاح جواً تغول	1
ن کا بڑوت (ورامیرما دیہ کی اسسلامی		سے مولانا جامی کودی ہے اوراسکی جیت	
يت بريسة كرما كالزاولاً من كمتلق	حيثا	وَالْهُ مُكَةُ وِبِحَفِرِتِ مَجِدُو [ّ]	1
- 20001	de la	ففهٔ شاه عبدالغريز صاحب كي عبارت	had
A COMMENT OF THE PROPERTY OF T			

		()	
eg.	مضمون	صفح	مضمون
79	امرمعاویہ کے سب کرنے کی تاویل اور	المالم	وتوبيغ ہوناا ورا سکی مجنت اور مثالیں۔
	مس تاویل کے متعلق شاہ عبدالغریزُ چا	۲۳۲	تمقيق صريث افا وليت اوملكت فاحس
	ش کا ل	rrr	تجث اس امركي كماميرمعا ديه كاشمارخلفانو
سوبو	سست كرنا إفض كى وليل سيم اس ك		یں سے بالوک سیں۔اس کے متعلق علماء
4	متعلق علما ركى لائے۔		كاقوال-
pp	مبغضين جفرت على مرتفني كرم المثار وجهدك	444	حضرت مجدّد كا مكتوب اورأس كى رُدي
	اسلامي حيثيت ازردئه احا ديث ادراميزات	1.	اميرمعا وسے كى حيثيت _
	براً ن احادیث کا اطلاق -	444	امير معاومه ك متعلق اماد شعبي كا مقد اراور
سوم	ست اور بغض كوعلىدة كرك امرمواوير		حفرت مجدد كاأس مقوله سي جزئ خلا
	كى إسلامى حيثيت شا دعبدالغويز ععاصب	سويماريو	تحقيق متعلق برفتوي شاه خبدالعزبز فيمآم
	کی تحریر سندے ۔		اورمقوله اخوا شابغوا عليناكي حقيقت
سي سي	تفدشاه عبدالغريرصاحب ساميعاوي		(صفك فسل الخطاب)
	ك مُرِل في بيان كرسا والداوراك كي توليف	rpa	حفرت على مرتفئ كرم العدوجهد كرست
	كرنے دالے كي حيثيت -		رسے دالی کی حشیت ۔
rr	كىۋى براسىلالكس حدتك جازى	rno	بحث متعلق بدمكتوب ٥١ ساحفرت محبرو
	اس کی مجث ۔		و <u>صفائه</u> فصال نخطاب)
rr	مضرت مجدة كم مكتوبات كس حدثك	444	تحقيق متعلن عبارت شها دت نامة انذلاثاه
	استدلال کے قابل ہیں اور آن میر کس		على انورة لندري وعلامه كي كيادي وفري
	تك تخريف كى كئى ب	٢٣٦	بجت متعلق برعم إرت روض الازهر-
40	حفرت مجدُّد مع مكتوبات كايرازالحاق	rpn	ا میرمعاویه کی بغاوت کے متعلق قول مزجیح

	مضمون	صف	مضمون	صفح
Charles	مديث نبوى نېيس شنى تقى من	ram	ا در تول منصور-	244
NAMES OF TAXABLE PARTY	ما ی منکد منکد اد کخ نوبت بر		امرمعاديه كىشراب نوشى فسق اورهسيت	414
and the state of t	المسلط المسلم		ك متلى على رك اقوال كراسنا و-	
	متونقين صحابر كرحينيت كرمتعلق قرت	rom	علامه کے استدلال" اگامیرماویر کی خطار	40.
	على مرتضى كرم التندوجهه كاارستا و-		منتكر عتى توأن سب محاب ى بهي متى جواكب كي	
	ستونقين صحابرك توقف كالملى سبب ادر	YON	معيت مين تقة خواه بقول آپ كه ده ينيج	
	ان مفرات كى عدم شركت صفين برندامت		درج كراى صحابى كيول بنول ياييسب	
THE PERSON NAMED IN	وجمريته ب		صحابہ کے زمرہ سے فارج کردینے جائیں گئے	
Sandal property	علامد ک استدلال یا در ہے کہ ایک طرف تو	ron	كى مغذيت اوراس كى حقيقت برايك	
	دہ لوگ جومتوقف کے دہ خصست ہور ہے		تنقيدي نظريه	
September 1	مين دوسرى طرف آب كدايان بالقرآن كا		اميرمعاويه ادراك كمتبعين كى ينست كافق	ror
The state of the s	مِی خائتہ ہے کیونکہ اللہ تارتحاسے سے فرماماکہ		ادراً تس كانيتجبر-	
March Colors	رسول تبول الني شاگرددن كاتجلير إدر	,	تعقيق ببشعلق بدهديية من سائق منكم	rom
Applications	فلید کردیا ہے اوراکن سک قلوب پاک بھوکھ	•	منكوالخ رصفي فصل الخطاب)	
Singaposia.	لى نغوىيت برايك نظر-		علامہ کے استدلال معلوم نہیں حفرت علام	rar
SWEET TEST STORES	جلیه وتحلیه کے معانی اورائس کی مجت -	YON	أُسَ جاعت صحابه كي شان ميں كيا فرما مير كيا	
and the state of t	خطا واجتها دی کی ننگی تعربیت اورعلامه کی	YAA	چوجابلین دعلی ومناویه میں می <i>ن کسی طرف</i>	
THE PERSON	جدت طبع واجتماد -		ند عقم بلكمتوقف عقى الراميرهادي كيميد	
SON MANAGEMENT	جنگ جل وجنگ صفین کافرق-	104	خطائ سُكر يقى توسَكرك ديكي كم صي بركا	
Application for incidental	عفرت على مرتضى كرم التدوجه كرارشاد	ron	توقفت مینے جد کیا ان سحابہ نے	

			1
مضمون	صفحر	مضمون	صفح
:1	424	أُفْتلائ قتلا معادية كلاها في ألجنتُ	YOA
عبداللهابن بريده كى حينيت اوران ك	YZM	کے دا تنی عنی ا درامیر معادیہ برائس ارشاد کا	
مدلین کے اقوال ۔		ا ٹریڈ پڑے کی مجعث ۔	
وزجان کی حالت برایک نظر۔	אזא	اهس الانتخاب كي عبارت يرعلام كالنو	14.
تجنث متعلق برجرح وتعدميل -	460	استدلال اورائس عبارت كے معانی و فوج	
تدریب الرادی کی عبارت پرهلامه کا	464	ايك مختفر تجت -	
غلط استدلال ـ		حضرت المام حسن كى شهاوت اورامير معاويه	144
منداهام احدابن عبنل كي حيثيت ا درعلامه	71.	كى سى يى تركت برايك تنقيدى نظر-	1
کے اس ا غراض کی نویت کرمیہ مدری اس اند		بحث متعلق بدلاعلمي الميرها وسيرض بزيد	1
قابل تبول بنين كرمندا مام احداين شبل		تحقيق تعلق برحديث ١٤ مشبح الله بعلندو	740
ليساداقع بيد -		نيتجرد عارير درجى اميرمعاويه فستربت يمينك	
مندامام احداين هنبل كي متعلق علما مي ا		وعقرى حلقى اور كااشبع الله اطنع كافرق-	
به شعلق شراب و خمراد ماس بات کا بنوت	PAY	امیروداویه کی آمین' ہوئے برایک تنقیدی نظرتہ	1
لفظ شراب اس وقت عبى موجدة فهوم اور		تحقيق متعلق به حدبيث عيدالتدابن سريده	1
سعنى من تتعل عقا اورشراب اُس وقت بمن هم		بابت متراب نوشی امیرمنا دمیر -	1
مجھی جاتی تھی۔		تحقيق معلق بررواة حديث مذبكورة	
شرام شراب شام شراب شلت كافرق	ı	زیدین انجاب کول کی تیٹیدی اوران ک	1
ادراسي بجث كمطلق شرابه سشام جلالتبي		مدرسین کا قوال -	1 1
علامه ك استدال كى منوبت كا تنوت ذو	(ملامد کے فریب دومو کا دینے کی مفیت.	5
الميرمط وميركم جواب سے -		هین ابن داقد مروزی کی حیثیت اوراُن کے	424

مضمون	صفح	مضمون	صفح
اغظ فقيهر كمعانى ومفهوم حدست دوم		منت علامہ ک استدلال تشراب مسکوجوا ملخبا	1
مين ورافظ فقير يك معانى اورائس كم متعلق		س أسكودسترفوان برعلى الاعاد في سوت	1 1
ىشا دعبدالىزىنىصا حىب ^ا كارىشا د-		كس كى مبتت بقى كربيلي "كى حقيقت -	1 1
ايُرواة حديث اول-	1		106
ایک رم در دوم		ت اطینان نهوگیا بونا تواب صیط بالفت	
عمتيق متعلق بهرحد ميث الوا دريس نحولاني رحم			
ردئيتر بذي رصف ۱۰ فصل مخطاب)	1	مِي شَرِيكِ ٻِوكُ "كَي نَوْتِ-	1
بإيهُ رواة حريث -	1	علامكا استدال اوركيا بيرمكن وكأميرها وجوبقول	1
اس مدینتہ کے متعلق محدثین کی طرمے۔	1	مصنف بتلاث مهاصی رو پیچی عجر بھی ور	1
عضرت ابودر دانم کی مقوله کی حبثیت ور کار خرک می کار در مارسال	1	امیح انگشب بهدر کتاب انتگرنجار می سلم اور عن مناب به مرکز این مناب می مناب این	1
سکی بحث کرکس حد تک اس پراستعدالل ایس به		دیگراها دیث کی کشب میں اُن اہم اُموتیر سیتا کی اور میں میں دور میں اُن اہم اُموتیر سیتا	t .
ہا کرنے۔ طہراع بنان کا یا یہ اوراً س کی حیثیبت اور		کے داوی ہوں جن برید بھب اہل سنت و المحاصت کا وارو مدار سے " کی تفویت -	1
ہیر بیان ماہید استدلال جائزے۔ س یکس مدتک استدلال جائزے۔	1	امر معاویہ کو بھانے کی آخری ادرسب سے	1
دف بن مالک کے مقولہ کے متعلق تبطر ایجا	1		1
عبارت ادرعلامه کی مُیِرْمَزُه برتحربینه -	1	عَيْنَ مِنْ عَلَى صَرِيثُ أُم لِ فَي كُوصِهُ الما	1
نيم مال غنيت بيغز ذ مجعنين او إمريحا وسرمح	. (1
كد حقد بعطاكر الناكى وجهدا ورأس مرعلامكا		باليررواة حدميث مذكور-	
بط استدلال۔	غ	حا دست محضرت ابعامر في مردية تجارى	1
نا جان صحاب میں کت نسان کے حکم کی	pol.	مِنْ مِنْ الْمُعْلَابِ كَيْ صِحْمِ مِنْتَيْت -	791

	(1		
مضمون	صفحه	مضمون	صفح
ك عبارت براستدلال كس حدثك جائز سيطوم	m19	علت اورفضيلت ونقبت سيم كاتعلق	p1.
أس ك ك كن شرائط كى بابندى خرورى 4-		مصابرت كوففيلت او رُنقبت كامعيار قرار	414
ج مصنفین کوعلامہ نے تحفہ کے حوالہ سے محروج	1	دياجاسكتاب يانبين-اسكى بحث-	
تا بت كرك كي كوشش كي بريم الكي وأبي تسييت-		عبدا فترابن سارك كم مقوله كاحقيقي في	min
١١) خطب خوا زرم احمد بن محد موفق الدين طبيب	mrr	اورعلامه كا اس بيقلط استدلال-	
(٢) ابن قبيبه صاحب معارف -	444	مجث متعلق بهكتوب حفرت مجب درم	m182
- ديم الميام كلبي -	444	دصف النصل الخطاسب	
رم) مسعودی -	' אץש	تحقيق متعلق مبرصيت اول واللهمر	min .
ده)تُعلِي-	سربوسو	علمه لحساب الكتاب وقه العدّاب ميكاس	
د4) دلیمی-	سوبوسل	مكتوب مين حوالدست -	1 12
دء) صاحبِ دوخة الاحياب -	سو بونهم	محدثنين وعلماء كئاس حديث كمتعلق را	יאושן
دمى خطيب-	244	تحقيق شعلق سرحدمين ووم راللهما جله	Ma
(۹) این عساکر به	mra	هاديا ومهديا واهدبه اجس كارس	
دا) مجت متعلق برسابقيت في الاسلام أور	myy	مكتوب بي حوالوس	
علامه ك احراض دستع روفض كافويت		ياية رواة حديث -	1 11
حفرت على وتفوى كرم الله وجبه كم سابق لاسال	mre.	محدیثین دعلماء کی رائے اس حدیث کی تعملق	114
بهون ك متعاق علماء ك اقوال.		صواعق محرقه كي عبارت كي وا تعييت اور	416
دم جبت معلق بدوا تورسلابها ب اورعلاميك	Wr 4	مقيقت برايك غمريجت وصفطل الا	
اعرّاض رتبتي روزفض) كي ننوت -		نصدال تحطاب)	1 11
حفرت على كرم الشدوج يدكا وروازه مبد نكرف	پېوسو	مجت اس امركي كرتحفيتنا وعبال مزرز عمام	19

	مضمول	صفح	مضمون	صفي
			ادراب كوسج مين شب باش بوك كي جاز	
K	فرق مابسون فضليت خلافت بلأهسالي ولهيت خلافت	פאש	دینے کی اصلی وجہہ -	
a terror	اولى بالتفرف واولى بالمجبت كا فرق اورالسكي بث	man	علاسكي اس الميركد تا دي اورسلم كي حارث	سو سرمنع
SANCE	لهٔ بجه بنه فهندایس به دونون چریس براروس		ميمحضل س جسة تعتني شركرانا جاسي كرده واركا	
The party control of the state	واقعهُ حِبْة الوداع كمتعلى شاه عبار لعزمزهاب	m bes	وسلم سي ايك نظرا در شقدين على دكاس	
	ى لائد اورا بل منعت والجاعب كاسلك		مسكد في متعلق طرز على -	
	رو) تَبِتُ منْعلق بدوا قعَهُ مبابلٍ ونغوميك عَرَاصُ علمُ مَ	man	عكرسموني ابن عباس كمتعلق علما وجرح و	ang
Section 1	الفسناكي تمتين ازروك افهت وارشا دات على و	mp.a	تعديلي كى دائے -	
The second second			رس عبث متعلق به غزوله تبوك ا درعلام	mma
	تحريرا درائس معيا ركاشتي-		اعراض كالنوسة -	
	ر،) عِدتْ متعلق برأتيت تعلم يربغوبيت إتراه معلامة	ma.	معيارأه وهسب بابت غردة تبوك اورعلامه	prime !
	سلك بل شنعت والجاعت واقوال عسلما	ומש	كى تخررا دراس معارين سابست-	
	ربارۂ نزول اس تیسے کے۔	,	إ واتعك تبوك كاحضرت جناسب	חשיין
92	وست متعلق نبرًا منت على خدروا منت على مقاصل الم		اميرعليدانشلام كأفنيلت سي كراتعلق	
	عن متعلق برعبارت شهادت نامرُ حافظاتنا و كالور	à	नु दार्द्य क्या महारे द्वीतहार न	
	لمندر جيرعلام فاستدلال فردايا م اور		علامدك مغوا قراض كاجواب خود الخضرت عم	9
	بفیت تغویت استدلال علامه -		ك زمان فيض ترجمان سے -	1 1
	سلك فظشاه على نورقلند ررح متعلق كَبَرْتِيجْ بِيَرْ			1
	م كبيش متعلق لبيت مؤدت وانويت عراض علا	1	اعتراض علامه-	
Stratement light Strategy	و) بست متعلق به واقعهٔ فرطاس - مرر	1		
-	ت متعلق به دانعهٔ فدك كيفيت إقراض المامة		7	1
	سلک رو فهض متعلق وافعهٔ فدک م			
	ت متعلق ببعیت سقیفهٔ نبی ساعده (ورعلام			
-	ه ا قداض کی لغویت -		اربك معيارر فبض سينا وأفيت ويغدى عبارب	אאיין פו

IF	المقرا	*.0	مضموك	مة
	مظمون		مرون ا	25
	فيأحفرت على كرم المدوجه بي كرسكة عقد كرفيه معينة		عبارت فصل لخطاب وحسن المنتحاكي موارنه	
H	جعه وجاعت فارنجوقت من حفرت إوباؤتي بدشرك مهوسط		عبارت فعدال لخطاب برايك نظر	1 1:
ĺ	بول وافع رب كرخراا قرون ين و دوجهد مريوير		بحث متعلق به اعرّاض علامه كرحفرت على رّفني	1 1
	سى مونا نامكنات سے تھا ئىكى بغوست -		كرم التدوجه يجبى قبل تحبير وتكفيد أغضرت صلع فكر	
	اميرماديه كواكن اعاديث كى وعيديس بجايا ليزكي	MEA	خلاشين وردصوب فرارب مح وطلا فصرائح لما	1 11
Carried Company	كوستسن جستان بستيصحابه واردموني بساور		علامه كاول اعراض كى تغويت -	W40
	علامه كي خقف دورادكارما وطور كي عقيقت -		11 11 12/12 11	
	دا) برسط ديه عجالي عقر اوركفت نسال كم صول كم	1	ماكك معرى رديت اورأسيقت واقعات إركب	myy
81	مائت أنكى ستبه كرك يرتنقيد نركزنا جا بيئ بهكي بيث	1	اجالي نظير-	1 1
	رr)احادث متعلق بستاب معالب وُرَعَى عَرَكُم طلاق		جنالبه ميرا درحضرت البويكر صلالي كي كفتك وجربعيت	1 1
Spelpe Control of the	صحابه ربشين بوقال سكي محبث اوراكن ومقواوهلي يثبيت		دنت اكابري عابرما ورفي انصارى دودكي ي كي	1
	جن بإس مجيت مين علامر نحداستدلال فرطايا بير-	I .	عرَا مَن عِلام رعِبارت مِن الأنتماب والمنطاع	
	بېلامقولدا دراش كى نوعيىت -	1 .	ادراس كى لغوت -	1 1
	دوسرا مقوارا دراسكي توجيت -	1	مجت متعلق ببعبية حضرت على مرفني كرم الله	1 1
	رس روایت کم صاحنعاف ان شنب ابانزانش کی		وجدا أرتفرت ابو مكرصديق سط	
	دوراز کارنا ویل در کسی پرانیک تنار-		أن عب رتون كي حقيقت جس بيطلامرك	
	مع جارالانوار كاعبارت برعلام كاخلط استدلال		استدلال فرمايا س	
Section of the least of the lea	المام كي ول كي تعلق شاه البار بغر شرصا في لائے-		دا) بستيعاب كى روايت اورجين داقعه	
	مغی شوت کورد کونکی جه جوعلامته بیافی ما کی براسکی نعوت	א מין	يورواية متعلق م مسكى كيفية.	
o de la constante de la consta	يرها ويدكى ستبعي شنول بنه كرمتلاه كالمجا قبال	3 mac	دم)عبارت فتح البارى اور تول تقبول-	1
	لامه كي شاوى برايك سرسرى نفواد رأسك مجيها دِكار بنوسنا	מ משך כ	علامه كاسل جنها دكى خوت كسجيت دومرسبه	1
	رُسْيب (صغيرًا ٥ أفعال مخطاب) كي حقيقت -	t ran	إقبيري على والخفيه على ورددسرى عميع عامس	
Name of Street	معل مخطاب صفه إعلام خطاري الروري كالم	j m 9.	فارفى سام كالفافرا درعلامهم سل حبراد ككيفيت	mez
Designation of the last of the	سل چینیت خانم ارکنا ب	190	ملامه كي عقلي دليل (صفي افصل تغلاب)	pec
Schoolsen	وارتخ طبع كثا سب	man		

يتني وموي ستبني مفتل مست الله اختاعه ام سلمة والحاكم صحير- (كرّ العال علد الم صفيف فأق - قال لعلى لا يحبك الامرون والاسغضك الامنانين (اوزى افتت من أذى عليانقل آذا الخرومين آذا الى نقل آذى الله . (كزالعال برواست ام احروها كم عبره صعرهد) ي واللاورا ون كوثرا ان احادیث مصصاب بیت ملیاب کر صرت علی کا مرسم گرا = (عقدالفريطبر) اوسك نزو با دحر دامتداد زامنه اسبه معی ایسے نفوس موجو دیس ع لى دى اوست محلكه كال وي اورجيت محلك كالى دى اوست الند كوگالي ديما ت بمنتِ كُم مونن اورتم سبع وسفين ركبتكا كرينا ن ١٠ بعی مفرند دوست بسیم فروس اور به ما مساسه برای از به ما می ماد است. لغین کی متنا اخت بهم حزیت علی کے مقبل سے کرست سی مها علی کواذیت وی اور کیست جو کوا اور میت اور میسند مجلوا و میت وی او سف استه کواؤست وی ماد

ر و اس جذبہ سے بتا ژبو کرمعیارسنیت تنقیص جفزت علی ملبب بیالهار سمجھتے ہیں۔ <u> جنا بائٹر کے متعلق متقدین میں سات گر و ستنے گر میں سے ان میں سے و و تین گروہ</u> الم يع برج نكاب كآب سي تلت بي (۱) ایک کروه وه مفاجوامیرسادیه کا متبع نیااورخال میرکے مُاکیف کواینا زمن ندی مجھار کردہ احبی کے ام سے شہر موا۔ (۲) و در آگروه ده تفاج عنا باشر کرتمام صحابه سفط ال محمکر نضار مطریخ تند الخلافتر كا قائل نه تفا صرات يخين وعزعان كي مع وثناكرتا اورا ويجه بفنائل وكالات كامترف مقا يسركرونفضيلي الشيعرك نام سے يونوم بوا-(٣) تمبراگره و وه مقاكه جو حزات فين او دهزت عثمان ي نفيص كرنا اورانزست و عائر مجمقاتها سركره وروافض كنام سي شهور وا-انیں سے اول دسوم گرو ہے اوال وا نعال قابل عجت دست نہیں سمجھے عاقے مردیم ار و ہے کو گوں سے قوال وا نعال قطعًا لائن استدلال اور عیت ہی جب تک۔ اپسی ا فرا ط وتغ بطرّاست زبتوس سيمصنعت يا مورخ كاخارگرد ه اول باگر د ه الست من بوجائيه أس وتست ب اسکے بقیا نبیٹ ورا نزال سیے سند بی جاسکتی ہجا درہیں سیار متقد یمن لماء ومحدثیر کی معلوم ہوتا احادیث میں حبیقدرا عثیا طابرتی گئی سبے و وظا ہر سیے سی ایسے تنفس کو کہ جوعدول وصدوق وتقر نبور وابیت حدمیث مالز نهیں تھجی گئی اوجس صدمیث کے روا قریس کو ٹی اساتحفل کی ہے اُسکی روایت کو دتول کرنے سے علما وو محدثین سے گر زکما ہی ۔ اس عبث کی توضیح حرمت دو خالوں ہے اسو نت کیا تی ہے عدی ابن نا بت والا راین تغلب کونی کاخمار شرحضرات میں تفا گر عدی این ایت سوشعیر نے (جوشا کا بارابل مدست مسكررس برحن كوا مرالمومنين ني الحدسث كاخطاب وياكم الفا) روايه لة تغضيل رترتنيب خلافت ١٧

صریث کی ہے آباں ابن نغلب کوئی سے امام احمد ابن سبالی ابن میں اور الوحائم کی اسی مست رو سستیوں سے دواست حدیث کی ہے اگر تفضیلی عقائد رکھنے والو نیرصد وق عدول اور شہر سے الفاظ کا اطلاق صحیح معنوں میں ہوسکتا ہے تو بھیرکون ایسی چیز مانے ہے کہ دوسر سے شعبوں میں ان حفرات سے اقوال پراستدلال نرکیا جائے۔

ستسیعه کالفظ جبر آن بہت و معزات و صالان ست بونیکے دعی ہیں مکت مبینی کرتے ہی سف ہ عبدانوز میں سف ہ عبدانوز میں است و کی کے عبدانوز میں است کے انداز میں کا انداز میں کر انداز میں کر انداز میں کر انداز میں کا انداز میں کر انداز می

طبقين اكياب (سخفا ثناعشريه)

ماالريض ديني وكالعتقادس خېرامام رخي پرهاد ي ناش ارنض العسادى لوكان حسالمويك رنضنا فلبنتهل النفتالة يأبي دانفي أن كان دنفاحسل على نی امیرے و دمکومت میں حضرت علی کا نام نمبی زباں برلانا خالی از خطرہ نرتھا علامنیہ شوتتم کو بهجر جاری رکھنے کا نیتجہ بہد ہوا کہ جو قلوب حضرت علی کی عظمت ا وفیضیلت فائل تحقے وہ بھی تقزیرا ورمصیب سے بچنے مملئے بجا سے خود فاموس تصحفرت الا کرم الله وجهرسے روامیت حدمیث کرنامجھی حرم تھا حفرسے س بھری سے جگفتگو ت بن مبره سے بوئی متی و داس بات کی و اضح دلیل ہے دست بن عبید - سے ت ص بعرى سے يه وجها مقاكر و ١٥٠ مفرت سے بلا واسطركيوں مديث بإن كرت ىجكە ائىنو <u>ں سے دسول خدا كاز ارن</u>نىي يا ياجىكا جواب حصرت جن بقرى سے يېيە ويامخا كە حب میں قال دسول منتہ کہوں توسمجہ لوکہ میں اس صدمت کو حفرت علی سے روامیت کرنا ہوں عال دسوال لله اسوم سي كبدتيا بور كرحفريث على كانام زباب يرلانا خالى ازخطر نهي (اللانظم ملد، صف منقول از تهذيب كمال برواست، إي نغي ابي جديد ك ما تحست امير معاوير ك حمد التد بن عموین العاص کوحد بیت بیان گرینے سے روک واتھا کہ و مخالے میر کے نفعان ک متعلق احادیث بهاین نذکر سکیس (مسندام احرب نبل وسیح سلم) مداح حفزت علی کرم استُدوجبه بونا توان حفزات کے نردیکہ تواليي مستيوس كوسمي نظرا ندازنبيس كريسكتية متمعه جو حناب يخر رست بالدعوات صحابي ادرأ تنكه ما تعبور كابش له فوگوں سے کہا تم دفقی ہوسکتے ہوئی سے کہا ہرگز ہمیں دفض نہ سرادین ہے خہاعثقا دکومٹیک ہترین ادی کو دہست. دکھتا ہوں اگرتم دنی کی ممیت کوفض کہتے ہو تو د دون مہان کوگوا ہ کر کے کہا ہوں سکتہ اگراک محدی مجست دفض سیسے تو دوجہان والسے اس احرکوجان لیں کہیں دفغی ہوں -

ت مرائلی و حبرسے دیا تھا رہا بن فلندہ معتبر وس کیا کسی فس سے حفرت علی یا حفرا <u>سُنین کے م</u>تلق کوئی حق اِت کہی ااسرمادیہ کائوئی وامتی عیب ظامرکمایڈ ہیہ حمزات تام أسكه اتوال دا مغال كوم مكن طربع يست مشتبه كرييخ تماييخ تيار بوسكنے غرصكه ان مقرات لى عنايتوں سے تمدیث آلام فقیه مُورخ سب ہی و قتّا فوقتًا مطعوں بینے -په امرسله به کمتنی بی اچی جزیوں مذہوجہا وسکی رُانی کسیکے سامنے رارساکھائیگی تو کھ د ون سے بدرسٹنے واکیکے خیالات آرمشتہ ہوجا نینگے بالکل ہی صورت بُری چیز کی معی ہوتی ہے کہ شنتے شنتے آدمی نری حیز کو اچہا سمجھنے مگنا ہے جناب ائٹر اورامیرمعا دیہ کے معاملین میں میں صورت واقع مونی کہ جو چیزراستی اوروا قعیت سے کوسوں دورمقی (مین سے بنتیں جالئیں) والے ایک کروہ و کو مقت کا دہوکا دے رہی ہے (معود بالله من خالصے) اور جوجیز مہمتن عمیب تھی (افعال امرمادیہ) معفن حفزات کو ہمہتن حیف <u> جنا ایمتر کے فضائل میں کیٹرت ما دیت وار د ہوئی تغییں (مآماء کالحدر ما محام</u> رمعا دی_ی دینی امیہ سے ایک کوشسش تنظر ہوا خواہی ہیہ بھی کی که امیر معادیہ کو نوشس نے کیلئے جا<u> اپریٹر</u>کے نصنائل میں جواحا دی<u>ٹ بھیں اُسک</u>ے مقابلہیں مدستیں ومنع کرنا شروع یں حبکا نیٹر بہر ہواکہ آئے کل ہی حدیث ملیکی کر حبکے مقابل ان حفزات سے کو نی حدیث اميرمعا ويبسك متعلق وضع نزكرني مهو حييك متعلق خو و اميرمعا ويه كامقوله - فناك على ١١حت لی وا مزلمدینی موج وسید (مشائح کافیه) اس کی ائیدطلائداین جوزی کی اس رواست سے بھی ہوتی ہے جوائنوں سے علید نشرا بن امام احدا بی نبل سے کی میں میں امام احمد المه نفائل س سے کی ایک محاب کیلئے ایسے نفائل نہیں آکے جیسے کرمزے علی کیلئے آکے م سلمه بدررے سے بہت زائد موب اور بری الکھوں کو من ذکا مید خاسف والی ہے ١٢

اینے صاحبزا دے سے سوال کے جواب میں فرما یا تھاکہ حضرت علی کے جُمن بہت تھے ان سببوں سے جنا بے میٹریں عبوب لایش کیئے حبیاس کا میا بی نہیں بوئی توانسکی طروہ، متوجہ بوے جو *حفر مت علی سے لڑا تھا* (امیرماویہ) اور خوب جھی طبعے اسکی اور دوسرے لوگوں کی تولعینے میں عبارتیں وضع کیل ورام مکوہ بیٹ ظاہر کیا تا کہ حضرت علی کے ساتھ مکاری کریں بیٹھیرالغاظ ہے وا قعرصوا عن فرقه میں مبی ورج می تنیلاً دوا کیا ایسی عبارتیں (جواطح وخ گیئی تھیں) ^ناظرین کے سامنے

مِن کواتی ہی

(۱) ما علی است صفیدی امینی (اخوایم این) مارعلی تم رگرنده و انین بو (۲) عبله املی عن ایدم القیار (ابن مردوس) سفله کلهه قباست که روز مرسه ابن بوشکه امن خداسك زويك بين من اور خريك اورمادي أحعوا لى معراوية فا تدفقي امين

ميرسط ملئه معاويه كوللاؤوه فؤى الماست دارس می موضوع (تزکر قالموضوعات محدین طاء

ر۷) موهنوع (شج مفرالسعاء سينسخ عمد رسى) موضوع (لُا كَي مصنوعه على مُرَسيو طي مواطنتوكا (س) موضوع (لُا كَي مصنوعه على مُرَسيو طي مواطنتوكا

لانتقال المرامن صحابي غيرمعاوية أكفزت نے فرہا باكرروز قامة میرے ادیب تو ديست بن ابي سِعنياَتَ لُهُ كَا دُلاهُ تُنْمَا مَينُ ع فَهِ مَهِ لَيْنَكُ كُرُمُوا يَسِيَرُنَّ إِينَى مِن سَكَ بَعِد ظَافَاتُ إ وسنعيان هاما تم مِقتبل الي على ما فاتر بوكى د د ايك نا قدر مركا جوشك د وسه بنا بو ورسٹ میں رعت مداہری ہوگی امُس کے نوائقمھامن الذبح حبال فاقدل امیں کفت مارون اور در مرسے موں کے میں من دنیا دین عامر دنیتول رف و جوں گاکہ استف دن کہاں رہے وہکیا کہ وصف خنت عومت ڈھی عومن رہالوں ایک گورٹیس فراس کرگوی يناجيني واناحيه كرتا بنها ورغداا يناراز في مسه كها إستا (س) صاحب عدى على من اوطالب ميردار دارعى ابن في طالب ي

محدثين كالسل (۱) موضوع (خطرسينےکہا ان دکسکے بامل ہ (٢) مومنوع (تذكرة الموصوعات محدط (س) موهنوع (موحنوعاتعال مُرتثوكا في تع<u>لما</u> (۱۲) بوضوع (تُرج سفوالسعا دَسَتْنَ عَمار کوت مىدىن ھىسلوى) مين بى اميه جووض حدست سى سركرم تقال بى سى مهاب بن لى صفره ميى تقاجو دولت آمويه كامشهوسبيرسالارتفا (الرخ ابغلكان) کھییع صہ کے بعد حبام میں ویہ کے ہوا خواہد ریکواس کا حساس ہونے لگاکہ و ہ معاويه كوٹر لائس گرسمجداد اتخاص مناقب غرشبیتهٔ امیرمها ویه کوجنا کے بیٹر کے منا نب شبتہ تقابل میں تول کرسے کیلئے تیارنہیں سے جمعنیں اس امرکی حزورت محصوس ہوئی کہ حد برو ب اللها رکسیلئے و ه امیرما ویوکوا ورز او ه لبند مرتب برایما مین (بین مان برنیکا موزی به علاکریں)ا درا⁶ کیے بجائے کی ا درمقت ترہی ہی تھر<u>ست علی ش</u>ے مقابل لا بیس (ادراس مفتدر تى كى توبعيف كيدو ويدل بنا دنى خارجا البيرك فلا من كالية ربي) مین *ترکنیسین که حفز است پیان و حفزت عنائل کو جنا بیانتر کے* مفاہلہ میں لانے میں ورا میرمعاویدکوصحابی رسول کا موز مرتبرعطاکریے میں ان احبی حزات سے اپنے عقل منا دیے کمال کا بٹوت دیدیا اسلئے کراہا ہاست وابجا عت کے طبقہ کے اکثرا فرا کا کم باتوں کوسنتے اورا کی حابت کرنے کیلئے آیا دہ وستعد ہوگئے گریسہ یا درکہنا چاہئے کراہل سنتے والجاعت کے نزویک فینیلت پنتی پنتی وست جا آبائیر کے ہم معنی نہیں ہے اسلے يبرام سبيني نظر ركمنا جابيت كرج حزات تفقي جاب ايرطليل للم كوبرو وانفنيلت

نرات شخیب نظا مبرکرتے ہیں پاکریں والمسین^ی وانجاعت <u>سے ن</u>نیں مکیماُ نکی توب<u>یف ناصبی</u> مام اور مانغ لفظ سے ہوتی سے ایسے ہی لوگوں *کے ا*قوال تحوینی امیہ کے نتا ہا نہ اقتدار سے متا ترستها و دخبوں سے اپنی زبان اور قلم کی تمام کوشسشیں بنی امیر کی بچا الم فدار ہی میں صرف یں اُس کر و ہ کے حضرات اب ہمی استدلال کرتے ہیل جھزت علی کرم ایٹڈ وجب کی واست را نغنیوں کے مقابلہ میں اس کر و ہ بے جالے مٹیر کی وات اقدس می عیوب بھالنے کی مٹ کی اور حب اسمیں ناکا می تفسیعیہ ہوئی تو آسیہ سے منا متب اور نفغاُ کل کو اُنکے حقیق سیلسبت اوربست است کشی نفر مری وتقرمری کوشست کرنے کا بہدا ہرکہ دختی ہ اراً، وهنرت عمّان و دعرصها به کباری مغربیت و توصیف من نهیں سکته اورا و کی خدمت از شاخا مذبیق آتے ہیں اسکا جواب اِن حزات سے یہ سونیا کہ جنا بے میری خدمت ہیں بتاخا ندمین آمیٰ اورآپ کے نفنائل اور مناقب سے انخار کریں میہ طریق حبک کہار معقول اورسیسند مده سبے اسکا انداز ه سرصیح الد ماغ آدنی کرسکتا سنے -ع میں ہوا کا فز تو وه کا فرمسلماں ہوگیا۔ يبه دليل كداكيب كرد وبايان بوكيا اسلة بمم مي بدايان بوسيفال فاع كان بويد اندىزى خاب بيرملاليسلام كے متعلق ميرى نظر سے ايک تا البحس^م الا شخا ہے هیشه پیست زیا ایی تراعب مصنفه حزت مولوی خانشاه محدعلی حب ریطن دیرگذری اور مین مخ اس كاب كونغور شروع سي اسخ تك يرا إ . ووران مطالعه ي يين مجھ يهد اندسينه بواتها رجن داستی اورصدا نت سے مصنعت صاحب سے اس کتا ب کی تحریب کا م لیا ہی و و ان حفرات کی انکھوں میں جواپنے آپ کو نرعم خو دِمفتدا ئے المسنت وانجا عب سمج ہوتے بیں اور حبکامیا تنقیص خاب میرے کانے کیل کھنگیگی اور مصروی وکزازی حالت ونر ظاری کردگی کتا ب کوشائع جو مے زائد زما مذہبی گذراتھا کہ میرا اندلیٹ صیحے نا سبت ہوا

ایسبتی قابل میتی مضل انخطاب کے بردہ میں عوام کے ساسنے "عزیز وحق مقالے کہرا سبے کہتی نظر کی بفتل انخطاب کا بھی جانتک میری قابلیت سامتہ دسکی میں سے بغور مطالعہ کیا نیتجہ مطالعہ قو آسے حکیرنا ظرین سے ساسنے بیش کر واکھا۔ نی الاحت اتناع حن کرنا جاہدا ہوں کہ مجھے اس کتا ہے ہے لطفت دیا شایدا سے العلف زندگی ہیں مجھے کہتی حال ہوا ہوع صہ سیکسی کا پریشوسنا ہوا کا لاں میں پڑا تھا ہے

مذتنها عمضتى ازدميار خيزو بكرم لتأركفتا رخزو

مكر جوحقیفتت اس شعرین محفی تقی اشکایی بهیشد نکر را ۱ و ربههمجتنا تفا که مبلید شوا ۱ ورنمام بالغة آمنرا مت*س كددا كرت بس بيريمي أنفيل بن سے بحوینی گفتا دسے ع*ثق پیدا ہوا كيا معنی . مل الخطاب كامطالعه ندتها بكداس شعر كي حقيقت كالكثاب بتفاا دسرط بشل يتيج يزيكا ديري مصنفت کے ام کی آنگمیں تنال شی توسیس ہوئیں ام کا بنہ نہ تمااس عالم ہوش سے عالم رو و برائمینی میں جایزا ہے کہ اس کا لفظ سمیست سے شروع ہونا مصنف اے من الا تخاب کو توری لفظ سے مخاطب کرآائش شوق کی ہٹر کا سے میں اور سی تل کا کام و سے رہا تھا ہر دنید طبیعیت کوعقل را ه رانست دیمها نا چاستی تقی گر ا ر باریپی خیال آنا تھا که مونوس محض طلب ہے جوکسی حجار نششین کی طرفٹ سے پر دہ پر وہ میں ہیہ موال کر رہاہیے کہ آسیئے دستطلب دراز کیجئے اور مہں ہم غوش محبت میں لیکر ہم سیے لذت کام و دمین حاصل سیجئے۔ بید خیال ممی سیا ہوا کرتا ہیں ندکری ضمیر وُلعت کیلئے استفال کیئے ہے گریمیر سیم می خیال آیا کہ بیدع ہی مفر آ کائنتج ہے جہاں مخاطب نونث کیلئے مُدکر کا صینداستھال کیا جاتا ہے <u>عباس ابن احنف</u> كامقوله فالنااس صقت كالشاب كيائ معتلاكاب س ركماكي ب يركيا ومين تقانس طرز تخررين فجلود إن بيونيا باجإن حرمت ايك عليه تقا ا درميرا خيال بنيوق يصال جا بتا تفاکدائس حمار نشین سے ملاقات ہوس سے ملینے آپ کونا موم نظروں کے ساسنے ب نقاب كزالىسسندنىيس كياا درميال تصنيعت والميعت مين قدم رُخركيابمي تو د براور

مرحند بحقا آیمقا کرسی برده پرش کی دفتنرگی کی یوں برده دری کرنا جائز نہیں ایسا ہنو که
"د مرحند کھے دل خانہ خراب کے برلے" نمنا پڑے اور معنت میں لینے کے دیخر پر سے
گرداعقل کی نمنتا کون تھا عشق کا مرکب تیزگام تھا اور حصرت دل بچھ عرصت کے سے المالاد میں انسی بری میکر یا ہوشت سے لطف صحبت و بطف کلام مرکز ازاکر سے
عالہ خیال میں انس پری میکر یا ہوشت سے لطف صحبت و بطف کالام مرکز ازاکر سے
تغیمی جبتو کا کرمیں ہے قصل الخطاب کے مطالعہ برا کا دہ کیا جیسے جیسے کی ب طالعہ سے
گذرتی کئی ہر سمجھ میں انساکیا کہ حس بردہ بوش کومی سے حبن لطبیعت مجامے خود مجھا تھا وہ
اس تغریا معدات کیا ہے۔

برى نېفندىڭ درىد دركىنىڭ نار سىخىت قىل زىرىت كاي چېقى

غنيمت بهواكد مبيداري على بضيب بوني اور يست جوسك-

مفسل انخطاب براگرا کمی سرسری نظر ڈالی جائے توصاف پیربتہ حیلتا ہے کہ علامہ (مؤلف فضل انخطاب) سے اس تالیف میں دو پہلو مذنظر رکھے ہیں۔ اوّل مخالفت مُرلف منہ الانتخاب''۔ وَوَمَ تنقیص حَبَابِ امْیُرْحَبِکومِبْتیۃ ہِر دو ہفنیلت حفرات شخینی نیا ہے تھی کوسٹسٹ کی گئی ہے۔

Loy ["]

اکٹر دواقع پر کا ساخس الانتخاب پراس شرکتے اعزاض کئے گئے ہیں جوسی فیرطان ارتجبیدہ در است میں اور کا کہ استین ادی سے بہ ظامشر کل معلوم ہوئے ہیں۔ علامہ کو فالٹا بہد بہر دسم را ہو گا کہ انہی تا لیعت کو دیکھی میر مربینے والا اور در در میں جا بڑکی است معلوب ہوئے و میر الوکٹ کا بہر ہے کہ تنقیدی نظری زیر بار نہو کہی اور عظر مین کی سے معلوب ہوئے و میر الوکٹ کا ابر ہے کہ تنقیدی نظر استخاب کے مصور کرکیا علامہ باکسی مزیر شقت کے صف نو کو لفین مصنفین میں و ہر سے نظر استخابی و و درکیا جب اور میں میں میں میں اور میں جب اور کھی جب ہواکہ ایک طوف توجین الا تخاب کو مجموعہ میں اور میں جا تی ہے تو ہو مورک کے اور میں حسب در دکھی جاتی ہے۔ تو ہو مورک ہوتا ہے کہ کہ گو یا

ا کا ذمیب دا اِلمیل کے الفا فا شرمندہ معنی ہی نہیں ۔ خانحیر د واکیب ایسے مونہ نافل بن کے بالبضيين كئے دتيا ہوں بقبيرا نشا را منذكاب يزنقيد كيلسلويں ناظرين كے سامنے تنگيك صعوم موا م من علا سے دائس مدیث کوسنت کسٹس تعدفرا یا ہے (۱) کم جواحسسن الانتخاب میں آمیرمعاویہ کی شراب نوشی سے متعلق کھی گئی ہے اس تنقید پیر*ش نانهمی سے علامہ ہے: اس حدسیت کو مورج کرننگی کوسشسٹن کی سب*ے د ہ نہا ہیت ہی قابل ا منوس بياس حدميث كي روا ة مير حسب ويل شخاص بس زيلن انحبا حسين عماراتُ بن بزیره علامه وصوف سے مدیث کو بجروح کرنگی عزعن سے بہہ ترکسیا ختیار کی کہ دو سرے رادی سین کے متعلق حب تنفتہ کریے رائے ترحمین سے مراجسین من ور دان اور سین بن عبادلتُد مر نی کونسکونسان المیزان اور میزان الاعتدال میں جرجرح ان دونوں را ویوں پر درج متی اُسکونقل فرما دباظا برہے کرحسین من ور دان اورسین من عبدات کے فروح بوجانیکے بعدصدمیث کی میشیت میں زمین وآسان کا فرق ہوجا تاہیے اور دیتھف حرمت فضل انحطا سب کو بِينُ نَفُرِيكِيكًا اوسَكِ لِيُرَاسِ مِنْ مِي مِرِيهُ عَيْا نَاكُرْ رِيبُوجا نُكَّا كَهُ صِنْعِنَا الْأَنْمَا بِ لَعَ بِلارُوا ة حدمیث کوجا کیے بوٹے مدسیف کورج کا ب کر دیا سنے مگرقتل سکے کہ میں علامہ کی ا مہمی بتاؤں مناسب معلوم ہرتا ہے کہ خود علامہ کا وہ مقولہ نمبی لکھدور حسکو انفوں سے بطور مثل ىبندى يېلىي بى اسى اندلىشىيەس كەمثا يدا دېكى تىفىيىت حق بىن نگا ھ كوخىر ە نەكرىيىكے غو دېنچىنل انخطاب میں درج فرہا دیا ہے ۔ ملا خطہ ہمز' دو مرارا در مجسین ہے جیکے شعلق ائرونت تک کے تفر کات علمانہ دکھی جائی تنین کرنا شکل ہے کہ کون ہے معلوم نہیں کہ التفصیل تفریحا ہے۔ علما دیکھنے میں کون چزانع تھی ا در پہرسس کی فرائششس تھی کہ کچھ کھیئے صرور ہوا ہ وا متعنیت بهو یا بنو تنجسب سوکه علامه کو با وجو دا د حائے علم فضل مید معی احساس مذہو اکہ حسین ابن عدا الت سین ابن ور دان نلا مذ کا عبلدنشراین برید ه میرینیس بی اسک اس حدمیت کے رواة میں وہ لوگستیس بوسکتے۔ معلوم آبیا ہوتا ہے کہ علامہ کی خاست فیل انتظاب کی تالیت سے مرف تی تھی کہ کتا ہو مرف انتہا ہوتا ہے کہ وکوں مرف انتہا کہ دیا درائے نزدیک البیم لوگوں کے دہوگا دینے کہ انتہاں اللہ جا است کے دہوگو کو دہوگا دینے کہ میلئے بہ حیار بہت کانی تھا۔ اگر علامہ کا ہمیاس لطیعت ازالۂ جا است کے دہوگو بر داشت کرسکے تو میں اتناع و فن کر دوں کہ اس مدیث میں میں مواجسین ابن وا قدمولئی ہیں۔ علامہ اب اگر تلاش کرینگے تو آنکوائر مانی سے ابحا ذکر تہذیب البیزیت اورمیزان الاعتدال میں مجائے گا گے گئے گئے ہوں۔ کر ہونہ کہ انتہاں جا کہ علامہ کو حب کے میاسے کہ دا بہیں جانا کہ علامہ کو حب کیسی سے کہائی اقفیت منہ ہوتا گئی ہوئے داستہ بر کھیانے میں مجائے گئی ہوئے داستہ بر کھیانے کی صلاحیت دکھتے ہوں۔ (یا فرس ہوں)

مزات سے اسکی تقسد بت وصحت بیان کی تھی۔ فاسم ابن عبدالرحان انباری (جوالوائه ایج نبولی) (۷) عمان این محده وری (مستدر کسلکم) (۳) اخعرابن محدابن قاسم (خلبتائ بنداد) (س) صائح ابن محد جرزه (ستدرك عاكم) (۲) بخاری انتر منکو وکیس کر و یک می خود ام بخاری کے امتا و علازان صنا نی نے دوسندوں سے اسکی صبحے کی ہے اورا مام احمدا برجنبل نے بواجائہ مشائخ <u>بخاری سے</u> ہیں اس حدث کو بطرق متعدد و رواست کیا ہے اور کی ابن عکی شیخ بخاری سے اس کی هیچ کی ہے جبیا کہ میں اور لکھ کیجا ہوں اور حاکم نے مندرک میں برشرط شخین (بماری کم) فد د ه مخروع کی مصر بخاری کی جرح وقتی اسی صورت می لائن تحبت وات دلال نهیں رمتی معلوم بهد موا بعد کریمی این عین سے مقولہ لا ۱ صل لہسے امام بخاری مجی ست از بدك من من مرو كريمي ابن مين اسيفاس قول كى ز دير تعدد مواقع يركى (عبياكدا ويرورج ہوچکا) اسلے تناام مخاری کی سلے اس صدیث کے متعلق قابل متول انس رہتی ۔ (س) ابن جزئ «انه موضوع "علامه ابن جوزی کی تخرر داستدلال کرفیکو و تیا رسی گر علا مه کوبه یمعی یا در کعنا جاسینے بھاکہ موضوعات این جوزی خو دمقد *وج سے جب* کا نتقب پوطی وسطابن کوزی و آبن فوعسقلانی وغیره نے کیاسیے علماء کی رائے آبکے ارسیا*ں* كبرسية كميهم ومنوع كردين بين ببت عجول عقرة مرس زائرمت الر علاسابن قروفره كاول ب كر انك موضوع كبدي راعمًا وكرنا عاسيم (اسما دالرحال مشكوة شيخ عسابحق محدث دلوسي)علما مِثْل ابن تجروسيولمي وزر قاني استكم وضوع كبيدسين كامترنبير، اسنة - المام عن الدين وطلائدسفا وى والماعلى قارى وبدرالدين زرسى سن الله قول كوتابل اعتبار د تومنيس محاسب (س_{ار)} امام نو دمی ^{میر}ا ندموضوع می اولاً بها تباع د موانفتت این جوزی موضوع موقع ى تقصليكن بعبدهم يرجيب قائل مبيت توليندسابن قول سے رجرع كيا ا درامى حدسيت

المرك من مي خونظم فرايده امام السلمان بكارتماب بنى لله خازى كل علم على الخرائة مثل باب (۵) امام ذہبی، اندموضوع ، امام ذہبی کے قول کی ترویریمی آسط علمارنے کو صلاح لدین لاکوزیسٹی و نواوی وسیدلی وعلی تقی و ملاعیطے قاری ومنا دمی ومحدسٹ لنام زہی کے قول کار دکیا ہے۔ نو دامام زہی سے اسپے اس قول سے رجوع مقاچنا نخداسى مديث كومنران الاعتدال مي سن يقل سويدا بن سعيب يتيخ امام ملم روابت کرے اس سندکوعوالی میں شمار کیا ہے (میزان الاعتدال ذکر مو میا بن معید ا (4) تمسل لدين جزرى ١٠٠ نه صوصوع ١٠٠ كفور سنة تميى اولاً اس عدسيف كوميضوع لهااور بوراینے نزل سے رج^ع کرے اسنی المطالب میں نفیائل جناب بشیر میں بدروا بیت. یا اسی المطالب بس خودا کفون نے لکھا ہ*ی ک*داس کتا ہے میں سے مند ومتوا ترضیح اورسن ف منات حفرت عنی مرتضی کرم الندوج برش سل اورتصل کھے جاتے ہیں جو بيہ جودومثاليں ناظرين كے سامنے مثل كي كئي بي ان الطرين كوسيقد اندازه اس ا مرکا ہوگیا ہوگا کہ ان اعرّا صناب مرحقنی نمالفنت کامذکیسس مدیک کار فرما ہے اور س مدنک مت بین ا فد کیے جانتی سخن ہیں اور خو د انمفیں سے مفولہ کے مطابق (حب تخص كى دس ا تونيس سے يانح مرجم ركح كذىپ دىبتان موجو د موتولفتيه يانح محملالصندقر ب برماتی من اوراسکے منقول معتقد است اور تقیناست کاکوئی مرتبر نہیں رہایا) غلا استدلال کے مطابق بقتیدامور رئیس علیا البواتی کے اللاق کا علی آ جاتا ہے . کیا علا سرسے میں بہرہ چیسکتا ہوں کہ استعمل انحظامیت سے بھیرمضاین پراتھیں لیفاظ ميرالموشين الوحزاب لافتك المهلمين ببي المخرسة طل نتزعليه ولم فزن علوم من ا در على أدس خراز كاور واز ه بي-

مس علمه البواتي كالطلاق رميل مبوكا يابنس ـ لاآب يخدوام مين صيادتهميسا المجعابيوا يوب باركا زلعت درازمين امی شم سے بغوادرلا طائل اعراضات سے علامہ سے نقسل الخطاب سے صفات کو ر شک گلستال بنامک*ی کوسٹسٹ فرائی ہے ع قباس کن زگلس*تا میں بیارم ل البلاا قبل *اسکے* رمیں اظرین کی توجہ ائن امور مطرمت سندول کراؤں حکویضل الخطاب کی عمارت کا سنگ بنيادكها عاسكتاسيد ميس علامه كي مفسانيت ويتفانيت بمبي ناظرين مرو رضح كرونا عامبتا بور السلنح كرجوا عرا ضاستاحس لانتخاب ريك يحريج بهي أكمي عقيقي معنوم ا ومطلب كوسجعيز سكلية علامه كوغائبا بو دميمي امني اس كيفيت فلبي كاجسكا الخصار رشك في صيدر سي احياس مواا ويد اسی بناررعلامہ نے فالمئرکتاب برایک فاص فرخی "تذنیب اے ام سے قائم کی حبیب أنغون سفناس لمركا اظها دفرا باسبيح كم فضل كخطاس كى البعث كا مؤيده نبرحت يرسستى ود صدا نشته بعی- احمی مزینیپ سیسی می علامه سے اُس دلیری دحبارست اور فرسیب سی کا م ليا <u>سير</u>جس دِترام ترمبا حس<u>ت بضل لحظا سب</u>مبنی ہ*یں علا مبرکد ہي*ہ يا و دلا ^با كەصفا ئ*ى كسى مع*املر ح بب بى نېينى كېچا تى سىپى حبب ارتكاب جرم بېدا بوا دراسكى كوستست خودا متال حرم ی مدیک بہوئیتی ہے تراکب کے اوا کے کو تیز اسکھانا ہے اسلیے میں اس قوہن کا کیوں ب موں إن بير ضرور كرد كا كوائن تعف سيليخ جس كا ميارا علا وكلمة الحق موسة مرسب یے معنی اور مہل سے معنی و وجار التھ مرمی ہوئی سے مرشل شہور سی کہ جرر کا دل کتنا۔ علامه كنه ول يتضر ورمقاا ش سن علامه كوريبه مجعاد يا كرجا ن جبان يروه بازارى تنخاص كى سطح براسكنے بی اگرانسکی تا دیل بریر داہ راستی وحق برستی ندی گئی نو لوگ اصل حقیقت كالراغ يا عالمنظم المسلط مفل الحفلاب كواس بيمني تدنيب كابعي نقاب بينا دماكيا -اس سے مثل کھا عاج کا ہے کہ فضل کنطاب کی البیت کی بنا ومقصہ پُولف فِرس لا تخاب

ہ صرف ذاتی نخالفت اوجسد ہے اوراس کتا ہے ہے یہ و وہینی الاعامی کی وہ فرسودہ صاب بروقر رنظراتی ہے جربنی ائسہ ورنی اسٹ رازئتی اورس نے امرمعا دیم کو جنا لے میڑی مخالفنت میں مدستے انورساغی اور کومثان درت میں لما وٰں *سے ع*قائمرُو تبا ہ دیر اِ د کرمکی ناکام ک^{وشس}ش کرتی نظراً گئے -صحيح تنقيد كااصول بهه بوتاب كراعترا صنفس ضهون اورطلب مركما حا تاب صصنع بالمولف كي خصيت كواس سه كول واسطرنبين بو الحبيكا فو وعلامه كو بعبي ازار ب حياً ه: ١٥ رحلُ اختله اليَّ عَامَّالَ وَلا مُنظَّهُ الى منَّ قَالَ سِحاسَدُ لال كَماكُما سِع لِكُرُ علا م کے نز ، کصحیے میارننت رہے تو کھر علامیے خطر مولع اجمن الانتخاب کی تخص بوں روشنی دالینے کی تکلیف گواداکی -ایک طرف، توعلامہا عس بهبه ظاہر فریائے میں کہ حذ نہر حقاشیت سے خلوب ہو کرو ہ میدان تالیف میں قدم رہ مجبور موسيه اور دوسرمي طرمت خو دفعل لخطاسب كاانداز باين بسركتنا سبه كراس سيه علا كامقب اظها نفنياست كبواا وركوننس اورسي حذبه كالمحت عالمست فليريخ لمست میں زائد تو جہس طرمن مبذول رکھی ہے کہ عوام ریہ سمجے لیس کہ حفزت ٹولفتین الانتخاب کی علمی سدادل حب حيزيرس لاحامل فرما ئئ بحوه وحشز مُولف احس الأنتخاب كى عربي قالمبية ب ا دراً سکے لئے اُنکی سابقہ بصانیف کی در قس کر دانی بھی کی گئی -*ن تنم کی تنفتہ کو کمبی علامہ ہی تزنیب سے یہ وہ یں نب*ا ولینا چاستے ہیں عربی واتی اور برنغتية تونشئ وگرسبه اركاال بو ناية جبيها كچه دستوارسه اس كو كچه و مبی توگسه بچه مسكته ا عربی قالمبهت سستند دسلم م. عربی عبا داست پرج فایند فرسائی فرانگئی بواسکے تعلق ناظرین الماحظہ کریں۔

يعليع اورنار كوت كرتمسس تطلع ادرنار تحرق بونا جاسيئے تقاييه مهو كتاب -امکا بی وع نرکسی مولف کے قلم سے چنداں معبوب سے نہ ناقل سے نداسکانظانرا م وجا مُصحح مطبع مسكينية اثنا قابل كرمنت ا وراكر مهوسخو ي بي ان ليا جاسية عبيها كه اوصام^ن بهو دنا ا ورسلانًا ذاكيه ا ورانعروة الونقي الذي بوائح ا ورمنا زل لاعلى ميں و انعروة الوثقي اتتی بی اورالنا زل لعلیا تمعی قرار دیا جاسکتا ہے نظم میں ہیں جینداں میبوسے نہیں ۔ پُرزورا ور يُرِذُونَ كَالِ مِن تَركيرِ ورَانيث كي رهابيت كانظراندارُ بهونا مُرمِن حائرُ لكبهب اوقات تقييح تر مانا جا اے۔ اور یہ ہے سے نہیں مکد نقر نیا جود موسال شترسے آپ کہتے ہیں کہ ا فرمشهو دنا خلط ہے اسکے مجائے اوصا فیرمشہو دنیا ہونا چاہئے تھا میں کتیا ہوں کہ آ رُكُلاَمُ الله مِن إِنَّ رَحُقُواً لِللَّهِ فِي بُبُّ مِنَ الْمُحْسِنِاتِينَ كَ بَالْكِ إِنَّ رَحُهُ اللَّهِ قِنَ بَيْهَ أَمِنَ كَالْمُنْ فِيكِ مِنا عِامِعُ مُعَا يُوحِبِ مَضِح الوبِ كَمَّا بِينَ طَرِح مِنا زل ہے تواگر ندی عالم کی ظمریں ہیہ رعابت نظرانداز ہوجا سے توکیا مصنا نفتہ ہے۔ عَ تی نظم میں تو ، تیر دسنے آزادی سبے خو دع سے خواہیت سے تواعد صر نی وکوی کوعز ورات مثوى ميےنظرا نداز كرہتے ہيں سجائے تنٹيلات كے علائنہ زمخترى كاقتلىء اس امرس قاذن وطوررب نقل كياجا السعا تطع دوسل وتفنيف وتشديد وتقر وانكان وتحسيسركم معرَّض كااعرًا من عِرْقِرانحسن رب السكاجداب بمي اسي مير کے علاوہ واضح رہے کہ صرورت شخری ندکور ہ الاقطاری وس صور توں پرمحد و دنہیں له دس چزی حزور بایت نشوی میں سے ہرجس رکھافاکیا جا اسے قبلے بینی حرومت کی طابعی حَل بینی حرمت ى "منری*ن تخییت و من* کالمکاکردینا تشدید حریث کامشددگرا تقرحرمت کی *کیا نگاک کوماکن کرنا توکیت* کو بۇك كزا شع مرتسىسنى غيرمنعرت كوشعرت كزا حروبتى نىغروت كوفيرمغروت كزا درتنديد. ١٢

تمال کرنے کا جوازاتنی اہم چیز ہے کہ اسکے مقابلہ میں العت ولام ساقط کر د نی اہمیت بنیں رہی من مزورت میری مطرح پر معرض کے وہ اعراصار ورس رب كريم - الاحر-ك الحارين-منازل الاعلى ربي رفع برجائي علامه کو توخیرسے الیمی اینی ما دری زبان (ار دو) ہی برا تناعبورنسیں کر اپنا اظهار مطل سليس وصا من عمارت من كرسكين للبته نام خداا يك جزكا ذو ق ببت ب اوراش مي پیطولی بھی حاصل ہے اور وعبارت میں عربی الفاظ و مجھی او ت کے درجہ سے بڑھے بوئے برحکہ ٹریبنے والے کومرعوب کرملیے لئے خوبے ستمال فرماتے ہیں۔ آپس ایک ه بيد مزور بوتاب كركاب يُرصف والانقا بكن ميز عمارت كم تعلق لينيام ازام دسینے لگنا ہے کرجب لیتے بڑے بڑے عربی الفاظ موجود میں توعمارت عر سیحے بھڑی اور عبارت کے سمجے میں نرائنگواین نا دانی ا ورکم لیا تتی میرمحول کرتا ہے ناظرین بالماركي بي كتا مفعل المخطاب سے جنداليسے مؤرز جو فالٹاعلام سے ب ازُ دوعلما دے کمیلئے باعث فخر ہو بگے مین کرتا ہوں اورا سکے بیدمنا د توحیب عارت بعبی برئه ناظرین کردنگاتا که ناظرین کواس ا مرکااندازه بوسیکه که و واخاص جنگی علمی قالمبیت خو دامنی مادری زبان کے متعلق اسی باکیز و اورلطیعت موسس حدّاک ى دوسرستخص كى عربى عبارت يمغتدكى صلاحيت رتحقة بس ـ مباريضبين ندرت لطافت غرثها المطريه " اب اگر مزعفر كى تعبول اربيانى كے اُو دَكومَنين ا فغب كاببالملكمي علامدكي مدت بسندي كالنومزب ورند بديفظ حقيقتا تركى سبهادر اسكاالا قاب ہے (غیاف وغیرہ) علامہ

تقائم ایمیلیئے خار کا استمال میں علامہ کی حبّہ ر بسندی کا مؤند ہے *اگر مناسب ہ*د توعلامہ اس محاوره سيدارا ب بغت كويمطسلع مناس مورب تصاور كاكن صعالة

فاح منهم كالنان بدائ بدائ تعلع نظرائس وتكشى كركر عارت كالا الما مستن القالات كاسكاس صيب بدارن باكفاص في وعلا نے اس عبارت میں پیداکی ہے وہ اسکا ہے منى بوناستى عبارت كے نيے سے بوج أمكى ندرت كے خطائف نيد سنے بي ده مثا يد علامه من ببل عبارت کی شال میش کرنیکی غرض سے فیکل رکھی ہے اسکنے کہ نظامر توہ عبادستا بنامطلب فيمنهم ظام كرسف سيطرى نظراتی ہے اں میہ ات دوسری ہے ک وهلبقرمبكي حالت كوترتى دينے سيلئے په کتاب کلمی گئی ہے اپنی استعدا دنامہی سے اليس كوئى مانى ومنهوم پيداكرسال "جرحن آیات ا حادیث کے اجاع الب والجاعت كيفلات فلطمعاني ومفاسيميا مصنعت نے والہ د سیے ہیں'' جن الفاظ کے نیچے ہیں سے خط کھینچ دیا ہے

صفیہ وطر ایکے لئے حوالہ دین کا استعال بھی بوجراین مہلست ١١ سطر الله مزخر فات بن سنسمار كرنيكي قابل بي الطرال " والت كافوت نع نبوتا ومناست شرح وسيلم سيدين سيكونقل ترانسين تطوالل طائل محكركدابل خرت ربنين كملئة بهي بس بوكات ٨ ١٠ طره بركسي قول إنعل كارواج ينعل كارواج قويران ہی سُنا ہے گرول کارواج حبدیداصطلاح ہے علامه كوط بين كداس محاوره سي صنعت نورا للغات كويمي طلح كردس اكد آبينده طملت میں بیہ محاورہ تھی شامل ہو جائے۔ خواہ مخواہ اتی سے فرگذا مشت سے اتنی طری ننت " إن اگر موفلش اوربرج رستا موتو آپنده کے مطورانث والنثداس غواست وصلالت تقليل فتن سدرها سدكة فلع نتح كرنيك ليئط ور مؤيد وموكد بو كي "غوايت وضلالت كا تولي فتح کرنانوسچیس سکتا ہے گرتقلیل منتن اور سدمفاسد کا تلع تع جیستا ں بی رہا۔ كياً علامه اسكاهل من كرنكي زحت كوار ا فرانتنگے باکوئی انعام سستہرکیا جائے۔

ویل کئے ویتابوں" فہرست کے ساتھ مریش کوئی فرمانی .. يبدمحاؤر وممي اليسائقاكديؤرا للغات مي كلها عامًا اس ليخ كرمُول**ت وراللغات ب** میشن گوئی، تومنا ہو گا گراس (میش گوئی) <u>مت علام مع صوابن رمعنوا ل آیات</u> معطرة الفاظ كاستنمال هي كه اسيانا درا ورلطيف سي كرنجز علامهرك طبقه فاعتكا وركوكب شايداسك سمحف سے قاصر زمینگے۔ «سیر وں جبلا مرٹر سے کھوں کو کراہ کیا ہی" كَ علامه بي كوئى عديد تحقيق اسى فر مانى بيه كرحس ميں يہده و لاز ل فظ سم عني مو-بیں اس عبارت می کائی خاص تحتینا س رکھاگیاہے۔ قبل اسکے کہیں منا د توحید کی عبارت نا ظرین سے سامنے میں کروں میں ایک چیزا در می اس موقع پر اُنکے سامنے میش کرنا چاہتا ہوں تاکہ اُنکواس بات کا بخوبی اندا ز ہ بوجائے کہ علامہ نے مقل الخطاب کی البعث میں محض نفسانیت سے کام بیاسہے اور جو کچه ائیس موا د فراسم کیاگیا ہے ایکی غامیت مرت محتر نمولف احسن الانتخاب کی محصیت برحرمت گیری ہے مثال کے طور پرمیں وونو نداس رکاکت اورنفسا مبت سے میں کرتا ہو

ناظرین اسکا اندازه کرسکیس که میری رانس*یکس می*ژگ زولج داولا دکے بھی حالات ہوں عمارت حن الأتخاب حسب زیل ہم کرک یے کی فلطی سے زامن 'کے بعد نہ کا لفظہ رہ گیا اور کا کے بنوے ہوتھیے گیا اب کیا ما علاسه كي بن أنئ ا ويضعت صفح يست زائد من حفرت مُولعت جن الانتخاب كي علمي قا لمبيت سے پیدغورنیس فرایا کہ ٹرمعے مکھے تناص وخیر عامی اور ازار می علامهرى اس نعتيد سے بعداس نيخة كب فرر ايبون جائينگ كرمضل الخطاب كى ب ومؤيد صرف نفسه النيت كاحذبه يائي الاعامي كي فلش مواورسس -(٢) صعالاً من علامه من حفرت مولعت من الانتخاب كي الس عبارت يرجد ت میں درج کی گئی ہے تنقید اوی بن گناست یا لمها عت کی خلطی سے مجائے ایک ابن عباس پر د وملنید علنحد ه خط کھینچے جائیں حرمت اکیس خط کھنچگی ا درملا مہم زوشی ت کر دیا انہیں ۔ ہمیں نشک نسیں کہ علامہ کی سے ترکیب بھی اپنی نوعیت ہیں یہ بنظر ہے۔علامہ سمجھتے بھے کہ علاکوئی ہتہ کلیف کس را کو اراکر کھا کہ علامہ کی تنفید سے توعوا مرا درجعلا كرچن<u>ك ليخ</u> أيخون <u>بية بهرك</u>تا بيكهم بتحي حريث وببوكا د نائتعاً أكر محصكه علا ميه فى يواسقىدى خوستى كدائى كەستىنىدى سىم ار د وعلما د سب رکسیا سب که آگر مُولف! دی مقیدع سکی تلا بی میں حرمت کرتن تو بھی جو صعمہ دب كوانكى اس اليعت سع ببينيا بواسكا بدل نوسكيكا-

تنضل الخطاب ارمنا وتوحيد د و نور كتابي اس قابل بن كه أنكاايك ايك لفظ ا و ر ب جلز اظرین کی تجبی سلیم بیش کیا جائے گر چی پی سے بی تھے پ کے اقتباسات درج کرنے پراکتفا کی ہے اسلیح منا د توحید سے بھی صرف کیجیسے پ کے اقتباسات درج کرنے پراکتفا کی ہے اسلیح منا د توحید سے بھی صرف کیجیسے لیں ناظرین کے سامنے بیش کر سے پراکتفاکر و گا۔ نام كتاب 'وُه اعتذارْ عتى جواس فلم المنزلية مجلس ا وردانُهُا ایک زادیه خول وگمنای میں او فات گذاری کے خیالات تملغرسے مرے قلب بیں موفران ہے يتن كريم اينده ك مغز سنوں ا درمنزلتوں سكيلنے اُسے برف ادرسرشا اوں ڈالٹ کُنگرکوام النّاکس مَقَبِمِ لِ السَّعِبِ واستعاب كالك غرمدك مسم بخابابون بب مجياش رفي القداجماع ا درانی لامین شخصیت کوئیجا برویخ سے ساتھ۔ ابني غيرمؤه بالنجائث كاخيال برتابي اس عبارت كامفهام مطلب حرمت مُولعت خورثنا يسجيسكين فجفيهها عرات كرسف تيكلف نس كيس اس عبارت كوم ببلوسي عجف كى كوشسش رار إگركاميا بيفسيب نهوئي مكن ہے كر يولفت ساخ يبه عبارت المعنى في بلن الشاع کے مصداق درج فرمائی ہو-مسجدكه جزنذللا زسحير أدعبو دميت اورسبعاض

	7
صغرير عبارت	نام تماب
سرمطر الله في وحدهم كم طوائد امتاز كحصول كا	منادتوحيد
ایک ذریعه کواسی مقرم سے کو میسلص	
وس تربوسات سے بند	
كل عبارت كى تفاحت والإعتصبين كيد دا اللب	
سب اسکو که تولف صاحب بی سمجه سکت بی -	
م معطرم معجد حبيد والبهيري سورما نوج رضي الشرعبريج	4
پدری هبارت جبفدرد کحیب بی اسکے کیا نا	
مسيخسى فاص لغظ كومحضوص كرناا وراسيز حاكم بغنا	
ئولف كى قوبى مركى اسلائے تام عبارت كے	
ينج خطاكمنيد بأكيا ب عنودالليك سائقهور ما فوج	
ادر مرصی البند عنهم ایسے کراہے بنیں کرجمیر ہما رہے	
اليسے لوگ کچھ فلوسکيں ۔	
بسطريته سارى عركى عبارتين رياضتين اورتقتين جواب	*
تك المقبول تقين ايك اوسف سي بات ير كرمُزا	
پناہے وگر نمیست مقبول ہو کر تنائے تبولست ہم	
مینر دمتاز کر دیتی ہے "	
كرويتى ہے ،كے الفاظيس جو خوبى اور ندرست	
M 1	
بناں ہے دہ بھی اپنی آئپ نظیر ہے۔	
المسطرية المراجة الفي كسان الم	*
معلوم نہیں اس ترکیب میں مؤلف صاحبے	
	nana kanandari minjaga nya isa makanan araban nya galahili napadi salahifa

Y	(
صفر بسطر المعلم المس مناص صفت کالحاظ دکھاہے ادرک ان	نام کتاب منا د توحید
کی سے تسمیل میں اوراسکا منبر کون ساہیے۔ لیسط آخر صفحہ موطولوں کئی و ہواقتا سبہ بی جومسا فرنواز دخیقہ کومیراب کتاب سیان	*
دختو کو آفتاب سے سراب کرنا بھی مُولف کا حصنہ۔ اسطور اس 'دُوسروں کو فیضیاب کرنیکی دہ فدرت جوازل	,
سے آپ سے لئے مدفوں کوست ترختی 'ا قطع نظراس امریکے کہ مدفوں کالفظ استحفرت صلعم سے تبلیغ سیلئے کہاں تک بودا دبی کی حد	
سے کمتجا د زہیے مجھے تو مدفوں کے لفظ کا بدلا و کما مہتمال مبی رہبت لطعت رکبیا ۔ پیموائش 'ٹی تخد زرب ایک وعو و مقاا ور بنوت ایسکا خرولا نیفائٹ	
ابر ہم صرف اتناہی عرص کرسکتے ہیں کہ اس جزولائیفک کے کوئیسے سے عبارت میں دا د	
طلب ندرت پیداکردی ہے۔ وسطوہ "کیکن سب کی زبانیں بندہرعباق ہیں غیر تیس عباتی ہی میں سیکے حواس نہیں دہتے سب کی	4
رگر جمیت وعصب بست بریکون پیدا موحا آا ہی ⁴ سکون کا ستعال اورا بسے موقع رہیہ بھی مولف	
كى جدى سارى كى دليل بيد سروموجات	

كم مفهوم كوسكون كے لفظ سے اداكر ناوست نظری کی دلیل کے سوااور کیا کہا جاسکتا ہے۔ ''اکفٹورصلی انڈ علیہ رسلم کی نخالفت و عدادت کے فوکر آگئے فون کے پیاسے عبان کے بیٹمن مسم کا اینارمانی کے در ہے اسکے ساتھ فاحت وبلاعنت کے رعی عربیت کے ماہر قرآن کے تخدى سنترمى فلوسب زننى تظرهلني بوعات بي غيظ وغفنب سعه واست ينسية بين (علامات كم تلوب زخى تكرفيلني كي تكبيب توجيسي كيدريطعت يش أنكاكيا كهنا مكواس عبارت مين جونا ياب ثبوت مكون يدامونيكامولعت فيبين كياب وهجمي انسوس كەترىمبە سىھەزيان كى تىلى مماس كانلىل ہنیں ہوتااور آگراسی تشریح سے تعرض کردن بمى تومونيا بول كدا بناكسه ذا مذى محروم الوبسيز طبقه كطعنها كءملامت كابدف كيوكرين سكؤنكاك اس عبادت كامطلب عبى تولعت مسيمه اشاكيرني اور کل سجو مکرگا سلوم اسا موالی که علامرے مفہدم اور طلب کابارالفا ظام اللہ اسکے اور مفہور مُولِّف خود مُولِّف ي كليج موزول مكب ربگها

يُرْسى على نبينا على لصارة والثلام كى خزطيات لام كىسىت بىڭ كاتورناك « كى « كالهورُ يُسب وغيره كاستمال تو مُولعت صاب خِتم سے عبارت کی خربی کے علاوہ مکولفت سے ج تغر آمیت کلام انٹری اس مبارستیں ش کی ہے اس سے تام موجودہ تفاسیر رایسیا تعلم تمينياب كدايد ونثايداس عبارت كووكلف به بنته علا كرمغرين التكسياس آيت كامغهرم و مطلب بی نرجمہ ایک کوشتی کے قرر شنے اوراڑے کو ماریے کا واقع حضرت تضر علیاتسلام کی طرف منسوب کرنے میں فامن فلطی کے ترجمہ بوست بین بقیناس وا تعدکو (نولیت کی عبات کے بوانی) حزت بومی علیانشلام کی طرت منوب كرنا چاہئے تھا مُزلعت سے بدائا میں بح که که از کم (مولوثی سرخ بن صاحب غفر رکی نیم تفریج الد ذکیای اس عللی کی صلاح کردیں۔ ا و ثم ا ه معلوم نهبیں کداڑ و وز اِن میں لفظ ٹم کس صرفیت Aberl یں آناہے زامی سیلے اادرسی امرسلے ا ببان مجی حرمت زاخی سکیلے آیا ہو و ازرا ، کرم

ثام كثاب عبارت كامفهوم فجكوعي جمعادين اورأكركسي در بات مسين محالي الأبوة ازراه عنايت علام (مُولِعة بفل النظاب) وبمي تم كريستال ك العاق تبلادي تاكر أنسي مهل اعراصات مند الميكن ندملوم بوسكاتوبيه كدانساني پيدائش كي غرص دغايت كياب سوااسك كه كاخلفتُ الجينُّ وَكُلا يُسْنِي إِلاَّ لِيمَدُكُ وَفِيَّ مِثْلًا وَانْدَا وَرَكُما س محور سيسميلية اور كهورامواري مرح سنة توكهاس اورکورے کا منشار سواری ہوگی ! سمان التدكيا عبارت ب افرين ي اس امركا منصلة كرس كرسي ادرعبارت كفف والدكا شارکس طبقہ میں ہوا جا ہے۔ نظمہ وشرد و بزں سے تنگ صدورة اسى بنى كواپنى الخوشى سلىنے كى صلاحيت بين ركھتے ہيں ابتك تہ جرمست مُولِعت كي زبان واني كالأنكل ومعرّف بقاً كمربهان يبوككر وتحبكون كيتب ليم والثاكه مولف علمنطق یں ہی اینا بواب نہیں سکتے بیصنوے دکررے ا در متی تواس قابل ہے کو منطق کی تما ہوں میں استعاب زرست كمحاجا معاكرهغرى وكرى

كيون فزاموس كرو باكه مجرنتي بهيريذ بحط كاكدها اوردا مزمی سواری سیلے سے ۔ عبارت کے پیچیند نوۃ اظرمن سمے ساسفے میش کیئے گئے ہی اس سے میراصلی طلب علّا ن قالمبیت پرروشنی ڈالنے کا نہیں سہے اسلے کرائیستند قالمیت سے شخص کی علمی قالمیت روشنی ڈالنا چندا دراق میں مکن نہیں میرا صل طلب مرب اتنا ہے کہ ناظرین اس ا مرکااندازہ رسکیں کہ علامہ کی نفندیو نے سر میرینی ہے عبارت میں اگر مقم تھی ہوتو اس سے بہتر تھیا۔ منف نے چاکہ عمارت میں غلطیاں کی ہیں اس سے نفس صنبوں ہمی عتنا الم النهير محص عاميانه وسوقيانه تركسيب سيجس مسع سرضيح تنفتيد كرنيوالا اينا وامن كاتا ہے اسلیکے کم ہیں روا داری کا پہلو! فی نہیں رہجاتا اور بیث زانیا ست پراتا تی ہے اگرغلا ن جن الأنتخاب إ معزرت مُولف جن الأنتخاب كه دوسرى بضائيف كي عيارت كي طیوں سے نفس صنمون پرریشنی ٹوالینے میں مدولیننے کی کوسٹسٹ نہ کی ہوتی تو میں ہمی اسل م ع تعلقاً گرز کرا کر دو بخه علامه سے نزد کیے صبح عبارت کھنا بھی نغن ضمون کی صحت و عدم محت کی دلیل مواکرتا ہے اسلئے مجبورًا مجمکوبسی میدصورت اختیار کرنا پڑی تاکہ ناظرین ں امر کا انداز ہ ہوجا کے کداگر میدمعیا رہی ج ہو تو پیرعلا مہ کی تصنیف بضل الخطآ ایسن الانتخا مستح مقابله میں مزار کو نه زائد مجرم اور نا قابل اعتبار ہے۔ مفسل الخطاب كيمطالعه مي أيك إت ا درمعي نظرتري كه علا متحبت المتحصر واہلبیست اطبار سے بھی مرعی ہیں جنا کند سرورق (ٹائٹیل ہیے) پر کا کے اسم کرا می سے معسالیج لكرمج درج فرماسيخ براكتفا فرما تئ ستيم معلوم بنيين علامه كالمعيا رمحبت كمياسييمشهو رمقوا ت کیسکے الشرکی میسی و بصبہ اور روزانہ کے واقعات اس مقولہ میں جو حقیقت

سے اس رارتقب ان می کرتے ہیں۔ آس حقیقت۔ ستَّ عِفْ كا بِحِيثَيت ہے كا مل ہو نا تقریبًا محال ہے آگر محبت كرمنيوا لے عن ف ں ما مدو مذکا کابھی نہی مطلب سے کہ محیت جمیوب کی تمام مرائیوں اور نقائص تی سیر سراس معامله میں علی علی مرکی ذات شناب میں سے۔ بعی کرتے ہی اور محبوب کی ذات میں بوجہ کمال غلبہ محبیت وہ عیوب مجھی یں جوا ور لوگوں کو یا وحو و تسر ہ کلیو*رس گذریسنے سے انتک نظریہ اسٹ چنا نج*ے جا پ لرعلا سرکے طبقۂ خاص سے کوکٹ مہیں یا نہمیں میں توہی کہوگئا کہ خدا وند لما لأن كوبهي عبت سي محفوظ استطح هبيسي كه علامه كوأس ذامت قدسي ت سی معالیم بیوتی ہے ملاحظہ ہو کہ علا مصفحہ وسطر ۱۹ میں سیجیت کے تبوت میں را منتا بی فرناستے من کسکن آگراس منا وقد حدید داعی حق رمبیر کامل کی اندر و نی کر مور وتبيرة تنكوس كذركئ اورتمام غيرانوام وغير مذابب محمح لوكوں منے كج شا در تصب سے رس اس تی کال البريكم انسكه وه لوكساهي فائل بوكررست كرانشانيت كا و مكمل ا ت بے بین کیا تھا حبکی نظیر تاریخ عالما سو دت کے بیش کریے سے عاری رہی ۔اس ذات قدمسى صفات مين اندروني كزوران الرنظر الهيئ تواكيك يسي ذات كوجواسيف أكي ان تھی کہتی ہے اور محسالینی مہر سے گی مھی دعو مدارسیے معسالمہت ہوئے

دعو بدارنوا <u>صب ثنام بعی تصاوراکا بمی میار</u>یجبت جها*ت کسیصرات لیببیت کاتعلق تمایی تما* ان حزات کے حالات زندگی کو بُرے سے بُرے کیے اس میش کرنیکی کوسٹسش میں ہمیشہ ا رہتے تھے اس اعول کے ماتحت ناصبی حزات بے مناقب جنا لیٹیرا ورالیبیت اطہار میں بہیشہ لنواورلا طائل تا ولمور سے کام لیا گرائن حفرات نے بھی آتھز سے انھی دائے قدس کو محفوظ چھوڑویا درمدہ دہنی سے کام بنیں لیااس کام کواگر انجام دیا تو مولف منا و تو حمید سے میں بید کنو کو کہوں کہ ت من كن ب على منعمل الملزى وعدر ندوكمي بوكى اكب فارغ التصيل كي فدمت میں امیری گستا خی کی مجھے قرحرائت نہیں ہو تی لاز می طور رہیی نتیجہ کلتا ہے کہ! وجو داس وعید بمُولِعت صاحب البينة مبذيات سعه كِداليسة فببور مهرك ربان بهويج حالتك غيرا قوا م بغر مذا سبب سے نفس پر دوسنفت بھی زہیونج سکے علامہ اسپنے آپ کو اسکامسخت ٹو صرد رسیمنے تبریخ اً كل مترعية س فتوى د مصكير المصلط عمكوبيه منا سب علوم بوتا سبے كداس كلير بائے اور ں سے فتری پو چھنے کے خو دعلا سی استصواب کردں کہ " "علائے دین ومفتیا ن شریع متین اُستخص کوسلما ن کہتے ہیں یا نہیں جاآ ذات المرس مين ازرون كمزدر الاسكم بونيكا قائل بوك علامه سے ببدكناكة كفترست ملى سيستون اليا عقيده فاسدر كھنے والا والنانى الوقت منافسيس محققا - دل جابتا ہے كدكے إنقو ب علامہ سے ايك اور حزائدك متعلق بمي استصواب كرّاحيلون علامه سيء نزوك أكراكب فارغ القصيل تخف اسيغه وعظام ىيە كىچە كەرخانەنىزىت بلاتخلىق ئاتخىنىرىت ئىنلىمىل زىخاا درائىكى شال بىيۋى كەركان ئىسىل كوپېو ئىخ یکا تھا گراکیے اوا نرکی صرورت تھی انکفرت اللہ کی خلیق سے بعد و د بعید حکه مکان بھی ممل ويخس مرسدا ورتعسارا جوسارا ندسيع -١٧

فارغ الحصيل سبى مسلمان كير حاشكه قابل سبيرا وراكرانساش خس يت اطهار موسنه كا مدعى مو قد وه دعو كى سىح سمحها جائيكا يا جمو ط مجمع فتاكا جاسب مدح الدكمتنب ذرا ملدعناست فرماتيي زجست كوارا فرماستك فَتَلِ السَّكِ كِدِ أَن مِها صِتْ رَكُوكُوما ما سُبِ كَرْحِبْرِ علا مرسن نَصْلُ الخطاب مِن رُوُّ وللنے کی زحمت گوارا فرمائی ہے ہید مناسب علوم ہوتا ہے کہ علامہ کا حقیقی سلک بھی ا منے بیش کر ویا جائے تاکہ نا ظرین خو دہیدا نداز ہ کرسکین کہ علامہ۔ ع فرقتري تقلبه فرما ئي <u>سعم المسنت والجاعب رروافض - ما نواص</u> ا ورنواصب کے اقوال وا فعال قابل تقلب نہیں ہوئے اسلے کران میں ا فراط تغریط اس نوعیت کی موتی ہے کہ حبیں نفشا نیت کے سواحقاسنیت کا کوئی اس سے تبل میں نا ظرمن کی توجہ اسطرف میں زول کرا بچکا ہوں کہ فضل الخطام یعت میں حروت دوہیلو م*نظر رکھے گئے ہیں* اول مخالفت مول**ن**نا شاہ علج ے سے کلھا ہے اس سے ناظرین کو میرے استدلال کے جزوا ول (مینی تخ <u> مولا نامثنا ہ علی حید رفان در ک</u>ا ثبوت کا بی مل حیکا ہوگا اب میں نا ظرمن سے سامنے سنے استدلال کے حزر و وم (مین تقی<u>ص صزت جنا ایش) کے متعلق عرض کر</u>نا چاہتا ہوں ۔اسی ضمن س ناظرین کو اس امر کا بھی انداز ہ ہوجا نیٹکا کہ علامہ سے اپنی اس تقنیف بیکس کرده کا تاع کیا ہے چو محد مقد کا تنقیس حزت جناب میر بھی ہے (اگر جو وہ ہر کر فضلیات حضرات بنین سی کموں نہو) اسلنے علامہ سے م

تناسب موقع يراس امركاخاص طورسسے استام ركھا ہوكہ ببديعضہ خير لت حال آمر کاکوئی وا فغدایسا نہیں کرحبکوعلامہ نے مجبوری - ولجو ٹی اموسا ی نه قرار دیا ہو تکر سا تنہ ہے ہی سا تھ ہیہ۔ اِصیّا طابعی ہرتی ہے کہ جگہ جگ يُه بن (د فيبة البيبة سيه كون المستنق والجا بيوسكتّا بين ^{در} حقرّت على مرتضّ كرم النّد و جهر كا ففنل من حيث بونفتل احبسنوايان سب التأكم أب كومولى طورست وتعف والاستعظم كم فود والببية أطهار ونفيلت حزب على مرتضكم مابند وحبرك عذب وتنازس اس طرز تخریرسے ایک ومت میں لوگوں کو دہو کا بڑا کرتا بھا گرا ہے : یا نہ نے اتنى ترقى كرى سيح كركوك حرف الفاظ كيومبر سيحقيفن كالمبتوا ورالاس سي ر وگر دانی نہیں کرتے بلکرا سشم کی عیارت کی موجو دگی میں بھی غور کرتے ہیں کہ ''یا المعن هي بي ا در هرفت عوام كو د بوكا دين كيلي مكه يستكير بي وا نتى ان سي كوئى مذئه والتيت يمي بنها ب سبع را سك من اسكى عزورت عزورلاحق بوتى بمولعت محمل كارنا سريحة اليعت من ظل مربوسك اكيب غائرنظر و الي تا وكيما حائست كروه بهي البيه الفاظ كم تمت بين لا ياجاسكتات يا بنين -اكتاليعة ت جموعی پر مصفے سے رہانتی بکاتا ہے کہ مقصو وصلی نفیص ہیں توا مرتشم کے ظاکولوگ وا نتیت مرسنی شخصنے ہے گریز کرنے ہیں ۔علا یہ نے ایکا ٹی کؤ تو عزور کی مراسکو کیا کرستے کہ ولی بخار کہیں آسانی سے روکے رکما ہے کہیں م میں کھل سی کے اوریے نقاب سامنے آموج و ہورے شے کا ناع بنی شے سیا ہیں اس موقع پردومنونہ ناظرین کے سامنے میش کرتا ہو رحس سسے ناظرین کو اسل مر كا نداره بوجائيكا كدكس طرح معيار و اصب كومعيار المبسينة كياكيا اله برش مین تو که موتاسیه و برگیس سے ممکنا سے برا

مف علام این کنا سے مصوران لفنہ بخ بن ایس طوت توعلامه ت گوارا فر مانی سے واقتر کے آسمتم كے اعتراص كا صول بهہ ہوتا ہے كہ وہ الفا ظرمن ہسے ابسانيتم كلما ہورج یئے جا نے ہیں علامہ سے بھی میں اسکی استد عاصر ورکر تا ا در مکن تھا کہ وہ مان بھی لينة گرار کاکيا علاج کرحسن الانتخاب مي کوئی ايسالفظ بي نبيس جرخلانت بلامغ کانبوت ہو سکے علامہ میں کر سکے تھے اسکا احساس کرکے جمکوائن سے ولی ہمدی سے ایک طوت و ان سے ولی ہمدی سے ایک طوت و انسی جزیت مؤلفہ ایمن الانتخاب کی نخالفت کرنا ذخ سے اور دو سری طرف کوئی لفظ قابل استدلال ملیا نہ تھا مجبورًا ناظرین سے رحم وکرم یا کم نہی برعم وسر کر ہم کے کہ توقت کی برعم وسر کا بوگا کہ روافق کی تقلید ہے غالبًا بہہ بہر وسر را بوگا کہ روافق کی تقلید ہے غالبًا بہہ بہر وسر را بوگا کہ روافق کی تقلید ہے خالبًا بہہ بہر وسر را بوگا کہ روافق کی تقلید ہے خالبً بہہ بہر وسر را بوگا کہ زمت کو متعد و زمت کو فقت کی تقلید بنورٹر یا مگر محبورہ بین برکو ئی عبارت ہوئی را استخال سے خارت کو متعد و متعلق متابع اور سباطور رواسلے کہ بہ سلک روافق تہیں بکر عین سلک المہست متعلق متابع عین سلک المہست

علامہ در مین و بہدین علامہ اپنی علی قابلیت کے زعمی غالبًا میری اس تحریر کوسلیم کرنے سے انکارکرنگے اسلے مجھے یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انکی تنابی و تسکین فاطر کیلئے اپنی تائید میں ایسے تحف کے مقد لہ کوہمی جو اُنکے نزدگی ہیں ہوتا ہے۔ ماطر کیلئے اپنی تائید میں ایسے تحف کے مقد اتنا عشریہ برات لال فرنا یا ہے۔ اور اُنکواس حدیک معربر انا ہے کہ فقا و سے کو انسکے مقابلہ میں اپنی الفاظ دوفرایا ہم انساک صحیح دہی ہے جوآب کے تقد میں کھا ہے" میں ناظرین کے ماشے تحف کہ اُنا عشریہ کی عبارت بیش کے دیتا ہوں تاکہ ناظرین خوداس اِت کا منصلہ کرسکیں اُنا عشریہ کی عبارت بیش کے دیتا ہوں تاکہ ناظرین خوداس اِت کا منصلہ کرسکیں کہ اس وا نقہ سے خلافت اور ایا سے کی بنیا و فائیم کرنا مسلک المہمنت والیجا عت

نتاه عبدالعزیز میاحب سے جہاں پرائن احادیث کا ذکر کیا ہے جیزر وافض خلافت لانصل سے بٹوت میں استدلال کرتے ہیں و اپر مدیث دوم سے بیان

میں وسی عدمیث ورج فرمانی ہے کو حبکا حزت مولف احن الانتخاب نے صمانا نزمائ مي السك بعدروافض كاطرن استدلال السك بعد فراسة بي -صل این صدیث ہم دلیل لمبعنت ملی سر مدست ای دلل لمب امیری نابت ہوتی ہے اورائی الامت درونت خو د زیراکه از این مدست کی صحت اپنے دقت کی اس مدمیت محقا المحالمات (فلافت) كاستقاد يوا بوسكيس ستفا دمينور تتفات النجناب برائح ويضفلان متعلق توكان عين المسترة الماعط المست (خلانت) جزو دوم جزاول مصنعلق تونا فابن كرمعلوم بوكيا بوكاكم علامه كابيه كمعنا كرهزت مولعت تهن الانتخاب في تقليدروا نفن كي بمعن افراسي البصرف بيه ديمينا جاست كرمزودوم جانے والا مر سے لہبنت والجاعث كامسكك بين كيا سب أسكى كياكيفيت سبے معلام لِنْهِسنت والجاعت كوان الفاظيس ميش كيا بينة ليكن لبينت والجاعت كامسلك ب كر حدديث بانت منى بانز ليافا حارون الخ صحيح بيدلين ال كيفيت بديمة ي كم غزوا میں حزت سرور کا ننات بجوں اور بوٹر موں کی حفاظیت میلئے مرمنز منور ہیں تھے مرتضنے کرم النّہ وجہ کوچوٹر کئے تھے لوگوں سے حقرت علی بطفن و تنبع کی کر مکوجہا د ب نهيس لسكية حقر كام كملية جوز كية للندا تحفرت صلى ولجوي ميلة فرايك است منى بعنزلة ها دون الخ"خ واس صريف كليما لفاظ ملاممي كس صريف تر دید کمرت بن اسکی عفل محبث انشا ،النگرکتاب تیزفتید کے سلسلہ بین اظرین کے سامنے بیش کیجائیگی بهاں حرمت بهدو کھلانا سے کہ علا مدیے جوسلک المست والجا عت بیش کی ہے وہ سلک کس کا ہے زاصی کا اہست والجاعت کا مثاہ صاحب سے اس

عدمیث سے نتم برخو د بی اس ا مرکو و اضح فرما دیاہے کہ عیار آبہنت وا بھاعت بہہ ہے کہ اس عدمیث سے حفزت المیر مستی اماست (خلافت) نابت ہوئے ہیں اگر م کسیوفت ہیں ہوں اور بیہ ندم سب آبہسنت کا ہے ۔ اس صدمیث میں شاہ صاحب نے فواصب کا مسلک بھی درج فرما یا ہے طاحظ ہو عبارت ۔۔

«مرحنید نواصب خذایم الله دیشک البهنت بم قدح کرده ا فرگفته اند کمراین خلافت نه آل مغلا بو و که محل نزاع است تا استحقاق این خلافت به دا دن این خلافت تا بست شو د زیر ا که باجاع ابل بر محمرین سلمه را صوبه دار مربینی سبلی بن ع نظر راکوتوال مدینه و این کمتوم رابیش ناز مسجد خو و کرده بو دندا گرخلافت مرتضف مطلق می بو داین ا مو زمنی نه هاشت سبن مولیم مشد کم این خلافت محف در امورخانگی و خبر واری ابل و عمیال بو د و چیس این امود و توت بر محرصیت واطلاع برا موزستورات است لا بد فرزیز و داما و دامتال ایشان براکیاین کارتعین می با شند نفیتهل امنه نقالی آبست ازین قدیم ایشان جوابهای د ندانیمین واده اند

که درمقام خود بذکوراست.،

شاہ صاحب کی عبارت ہم ہی الفاظ کے نیج میں نے خطکی بنید ایسے وہ اس عبارت کا فارسی ترجہ کہا جا سکت ہے کہ جوعلا مرب میا رائسنت والجا عت میں درج فرائی ہے ۔

کا فارسی ترجہ کہا جا سکتا ہے کہ جوعلا مرب نے معیا رائسنت والجا عت میں درج فرائی ہے تنا مر سبحے توامیس معلوم ہوتا ہے کہ علا مرکز کا اس کا سمت رور وافق ہے اسیں نواص میں تعلق مراب کا سمت رور وافق ہے اسیں نواص میں تعلق مناہ صاحب کا میار تھا میارات کو جو نواصب کا سمیار تھا میارات کو جو نواصب کا سمیار تھا میارات کو الجاعت قرار دے مبلے یا بھول علا مارسی ہر کا اس میارت کو جو نواصب کا سمیار ہوگی کہ جسنے والجاعت قرار دے مبلے یا بھول علا مارسی ہر کی روست شیب کی جبنی رہی ہر کی کہ جسنے اسی سے سہ کھی الما۔

صور النظاب مي علام - ين الاتخاب كي أس عادت بين علام النظاب كي الس عادت بين علام النظاب الاستناب كي الس عادت الما المالي المستنس كي سيت مبارك المالي المالي

اسبعاس موثع يرتهي هلامه سنفايني مُزاني تُركيب سكيموافت ووبهلواختيار كيّن بن بحفزت يؤلفة لحص الأتخاب كوروافض كامتيع نبايا اور دوسرسه حزومين كفرلسنت والجاعث ب سود کوسشت فرانی ہے بہا نیزیمی علامہ نے اسی فضلت جارامير وطرأ ففانا دعوائه خلانت الانصل كراري است محکو توصف<u>طا میں</u> کوئی عبارت مہی ہی بنیان نظر ٹری کھیں ۔ سے خلافت بال مفعل ترخیر خلافت ك متعلق بهي نتيجه افذكيا جاسك - اگرعلامه كابيه هنال به كه خاب مير سي مفائل ومناقب بيان زابی رُفن سبے نُوانفیں صاب صاحب ہیدگھنا جاسیے کھا اس تقنیہ کی کیا حزورت تھی اور آگرعلامہ كا دامتى يهى خيال بيه تومير علامه كميليئه ميدان صاف بوحفرت مُولف تين الانتخاب كوصر مت صرت الم شامنی کے استفار کا خیال رائیا جا میت اور سی جواب علام سیلت بہت کا فی ہے -معب للمف كارعلا البيت للهارك متعلى مب كالميت بي اورهم بحي محبت المبيت اطهارا ورنحسبالبني مونيكا الادليل دعوى انتجئه نزد كيب اپني جگريرةا نم و رقرار رميتا ہے جبانشك اس تنقته يستے جزوا دل كا تعلق تقالكها جا حكا ظا برسيے كياں سسے زيا دہ كھا در كھينا في الومت ملمن بنس ا<u>سلنے کر</u>جی کوئی شخف بل دلیاں میات کوئینے برآبادہ ہوجائے یہ تو کھر کھڑ ا<u>س</u>لے ک^و جواب جابلان باشد خوشی ٔ ۔ (جبلا سے جاب میں مکوت ادلی ہی) سے مقولہ رعمل کیا جائے اکریسی کے مباحثه کی طرورمتنویس رستی -

اب رااس نقید کاجزد دوم جاں علامہ سے معیالہ سنت والجاعت میں کنگی زحمت گوارا فرائی ہے اسکے تعلق میں بھیر علا مہ سے سامنے علا مہری سستند مافذ تحفیاً تنا عشر سے کا حوالہ میش کردیگا ملا خطر ہوعیارت تحف

دای مهرت درص از دلائل لمهست است که دیمقابله نواصب بران سکے حسسته اندود جب م تسکیل پشان میرظام راست که هزت امیروایس بزرگان را بمراه برول و خصیص فرمودن

وجه ومرج يخا بردآل از دويز برون بيت يا برائسه أن بودكراس بزركواران را نبایت عزیز میداشت دهی اینارا در تقام مبا کمد که درآن مجب ظایر طر کل سم به دهمر سازد نالفین رااعما دووانوت فری برصد ت نبوت خود و معتبقت خلیست حضرت عیلی که اذان خبرميدا وازأ كفرست بقين بنوور راكريج عاتطة اجازم نشو وصبدق وعوائب خود خودرا واغرة خودرا درموض كلك واستصال ني انداز در براتها تسم ني خور دسيس درس اميت عزيزيو دن اين آخاص نردينيرنا بست تند د چوس مياين از محبت پيغض فشاني معصم انداس عرنت استان لا بحسب بي ونقوائد وملاح خوابد بو دسب منسي برائر الیثان اب سندا را سے آس بودکر ایر حفرات نیز در دعائے برکر برکفا رنجوان منظور بود شركيب شوند وأنخاسب رابتا مين خو دامداد تأمينت كمرز و تروعا سُب آنجاب بهمير كيفتوا نيان مستجاب بنو د وربي تقدير نيز علو مرتبابيشان دروي وستجاست دعا معاينان عندا مند ثاب<u>ت نشد دا مخدنداصب</u> درسر دوتتر برندی کر ده اند کریمراه به ول مختاسیای<u>ن آنخاص را ن</u>ربایر وحيرا وسط و وتعميثيت وحبراني بكرازرا والزاحضم و دما بوسسلم النبوت عسده د ز د ما الفان كركفار بو و ندملم بو دكه در وتست مل ولا د د داما درا ما حاصر تركمن د وبر لاك آن متم مزغور برتم معتر بنی شود انجناب نیز بالریت الزام بهی فرمود وظا براست کدافارب، وادلا دهبرحوين كدا بشند باعتقا ومردم عزيزترا بشنداز غيا قارسب دا دلا دكوز دايشخوع سشة

ینچیں سے خطاعیبنجد یا ہے اگرار کا ار در حمد اور مفہوم کھا جا سے تو بجر علامہ کی اس عبار سے در اور مفہوم کھا جا سے در اور کی کھا تی جاتی ہے اگر جہ اور لوگ منتم کھا نیوالو بھی نظر میں سکتنے ہی مز دکیوں مزہوں اور کھونہیں بوسکتا ہے۔ مزہوں اور کھونہیں بوسکتا ہے۔ علامہ ہے جن الا تنجاب برنفتید کرسے ہیں ولیری سے کام لیا ہے اُسکی داد دینا تو

علامہ نے جن الانتخاب برنفتید کرسے ہیں ولیری سے کام لیا ہے اُسکی دا دونیا تو اللہ علامہ کواتئی اصتیاط تو برتی ہا ہے کہ کہ کا کہ علامہ کواتئی اصتیاط تو برتی ہا ہے کئی کہ وہ کم سے کم البینے دامن کوان عیوب اور بُرائیوں سے بچاہلیے جنی بنا ریز بخوص خوت مولفت بن الانتخاب رکئے پرنتفتید کی زمت کوارا فرائی تھی ۔ جواعترا صنات کہ علامیے خوش کو لفت برن الانتخاب رکئے بن اسکے صدق دکندب کی بیفیت توان الانتخاب کو الزامات اللہ اللہ اللہ اللہ تو المنوس چیز بیہ ہے کہ جوالزامات معلامی کی منافقید کی المنافقی الانتخاب کو دیکو بن انہیں ابتلا دتو النجون دیا علامہ تو اس حدال المنافق کے بی کہ منافی الانتخاب کو دیکو بن انہیں ابتلا دتو النجون دوافترا دکا ترکئے بنوسکیگا اگریت علامہ نے کئی فہرستان الزامات کی قائم بنیں کی بؤہ تھی ٹولف جن الانتخاب کے درمالہ کر المین الانتخاب کے درمالہ کو دیکون المین کو دوو مثالیں خود ادراسکے بعدا کے ایک الزام کو فر ڈافر ڈالیکڑ اظرین کے سامنے ایک ایک دودو مثالیں خود ادراسکے بعدا کے ایک الزام کو فر ڈافر ڈالیکڑ اظرین کے سامنے ایک ایک دودو مثالیں خود ادراسکے بعدا کے ایک الزام کو فر ڈافر ڈالیکڑ اظرین سے سامنے ایک ایک دودو مثالیں خود میزا دار میں یا حضرت مؤلف جن الانتخاب ان الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب المیک کے منافقہ کو دان اعتراضا ہے میزا دار میں یا حضرت مؤلف خوان اعتراضا ہے میزا دار میں یا حضرت مؤلف خوان الانتخاب الانتخ

رواز بن بالسران و تعلی این قاب برسب ذیل اعتراضات کئے گئے ہیں۔

(۱) آیات داعا دیث کے غلط معانی ومفاہیم بباین کرنا۔

(۲) غیر معتبر کتب اور مجرفرح رگوا 5 پراستدلال کرنا۔

(۳) عیر معتبر کتب اور مجرفرح کرنا 5 پراستدلال کرنا۔

(س) جا بلاندا در عامیا نه مفاهیم عیر محققانهٔ طرزاستدلال -(۴) تدلیس وا فترا ر -

(٥) تحقیق ارتینقت سے کتاب ند کھفا۔

بیبرا عز اعنات جہیں ہے مضل الخطاب سے اخذکر کے ناظرین سے سامنے میں گئی ہیں وہ قریب اکسے ہی کا میں استے میں آسکتے ہیں گرج کے علامہ دین آبھیں اعتراصات پرتقریا ، وہ قریب اکسے میں ایک عزاص کوللٹی علی ایک ایک عزاص کوللٹی علی میں میں ایک ایک عزاص کوللٹی علی میں میں ایک ایک عزاص کوللٹی علی میں میں کا مناس بھتا ہوں ۔

(١) آیات وا حادمیث سے خلط موانی و مفاہیم باین کرنا۔

اس اعتراض مح سخت می جویزین علامه ساز بین کی بی ده ناظرین کے ساسنے مساسنے کتا ہے۔ کی نقید کے سلسلے سے الوقت پی ناظرین کے ساسنے نقل الحظاب سے اس فالیں میں کرو دعلامہ کا دامن کہا نگاہ اس عیب ہی باکس بوجو دو خالیں باک بانگاہ اس عیب کی باکس بوجو دو خالیں بانگاہ اس عیب کی موقت میں کہ دو خالیس بین کے جو میں کہ دو خالیس کی موقت میں کہ دو خالیس کی میں اور کی اس بھی اس کے تعت میں بین کی جا اس کے موقت میں میں کر چو بھی اس کے تعت میں بین کے ما اس کے الین کے ما منظا الی خالی میں کرو خوالی میں اسلے الی میں میں کا دو میں اسلے میں میں مثالوں سے ناظرین کے ما منظامت میں روفتی ڈوالنا جا ابتا ہوں۔

روفتی ڈوالنا جا ابتا ہوں۔

روفتی ڈوالنا جا ابتا ہوں۔

علامد بن صوالا و علا برآت نل ۱۷ سگ کست علیه اجرا الا المود خ فی القری بی بروشی و اسنے کی زحمت گوارا فرائی سینا ور دو تثبیتوسی حزبت کولد جن الا تخاب کی کریر رئیسی جنین کی ہے ۔ بہلا اعراض و علامہ کا بیہ کہ اس یقینی طور رکمی سیند اسلنے اسکا اطلاق حضرات میں بیات کر است میں صفرت مولف جن الا شخاب سے فلطی کی ہے ۔ دو مرا اعراف بیہ ہیں کہ استحفرت مسلم سے متعلق بیہ کہنا کہ آپ سے مود ہ فرنی کو اجر رمالت قرار دیا استحفرت مسلم کی صریح و بین ہے گویا الفائل دیگر خلامہ سے نزدیک حقیق معنی اس اسمیت سے بہدین کو اسکو عفرات لمبیب سے کوئی تعلق نہیں اب مجھے بہد و کھیتا ہو کہ علامین

ں ہونا:۔سب سی پہلے جوجیزکہ ناظرین – مِنْ كِياتى بِ "، كَي بِونا كَالفاظامِي علام كي تخرمه بيه بنا تي ہے كہ كي كااطلا ديكئ كا اطلاق المغيل توب ا درسور تو نير بنو المسيح كه جوقبل از بجرست نا ذل بو في بور إيكى كالطلا ائن مورتوں اورآ يونيز بھي ہوتا ہے جو كہ يحد معظمين ازل ہوئى ہوں اگرم وہ بعد بجرت ہى یوں بنوں (منچ مکہ کے بعد) دوسری چیزجواسی سلسلیمی عویطلب ہم وہ بہ ہم کہ آیا تھی موراؤنیں حرمت دین ایشیں موتی میں جو کر محد خطر می نادل ہو تی ہوں یا وہ آسینی کی ہوتی ہیں کہ جوہ پر منور و میں نازل ہوئی ہوں اورجبالیسی صورت وافقہ ہوجاتی ہیے تو کیا سور ^تا کا کمی یا ہرتی ہونا آیم بلاتي مرأنين في تيريج وبس ا دروبورس مدن كهلا تي برن ميري آيني مو سورهٔ منوری مرجعز<u>ت بن عبا</u>س تنا ده کیول تحطایت جاراتین تغییی طور برمدنی بیرس سی ایک علدسهاا سلنه علامه كابيلاا عتراص تطعُّا لنوب اورعلامه كاصرف يحى كے نفط سے فائدہ اُٹھائيكي كوسٹسس كزنا اورا ممكر امكر تا بدر اگر میاس عزاحن میں صرفت سرے اور کیے زمیمی احساس سے ایس کی کئی سیے کم ا در نیقتید دربی امور بر اسلایس به اعتراحی بنیس کا کاس شم کی ایل هیقاً ولیل کی دری کو ظامبر کرتی ہے بلکہ 'اظرین سے سامنے اس امرکومیٹ کرتا ہوں کداکرخو وعلامہ کی تبائی ہوئی برجی تفوری در کمیلئے مان نیائے ستب بھی جومرمیث که علامہ نے صف<u>ع ہم نیقل کی ہے</u> بکووہ

منت ^{دا}لجاعت سے سلک سے مطابع تاتے من میں بھی خو دعلامیں کا اعراض وار د ہر اسے البلئے کہ حزت ابن عباس سے صرف قر نی کے منی کہیں۔ دیدی ہی حوسمہ اس میٹر کے قول کے <u> مطابق حرمت حمزات منیمن</u> وحزت علی وحزت فاطهٔ رمحد و دمخی سصورت میریمی اعراض میرتو رم يكا حرمت ميه فرق بوجائيكا كدا جرر سالت بجائب مورة حفرات منتين وحزب على وحمزت فأطمة ِ دہ قرمین ہوجائیگا قطع نظرا سرا مر*یسے ک*راس ہے میں ہننا متصل ہے یا مقطع (جیکے متعلق *ک*تا ہے لمسلة مفضل كيث بهوكى) اجرك ومنى مرادلينا جوكه علامدس للخبس ألبست تومين بی صدّ مک بیمونتماہے ور مزائیت کے اِن معاتی جو کہ صفرت مُولفۃ بن الأشخاسے بي تومن ننوذ بإينة التخضر يصليم كي نهيس بونكتي السليح كة قتيقيّاً مرودة في القريباً " نهیں دگئی ہے کیزنکا جروہ ہے کہ عمل کے مقالمیس وا ننہ متراسبے اورمو دہ آنخصرت صلح ا ورائیجے ا ترباکی تربیش پر بیرں نھی واجب تھی اِ ورائیجے اعزہ سے صلہ رحمی کرناا ورا کی اندا دہی بازرمنا مجكم مروّست عبل واحب تها اس بيت بي مودة كانام صرف اجر كفاكيا ب اورمودة كو ا جرستشنبیه د کمراح سے اسکار کا استثنار کرلیا گیاہے علامہ نے اس موقع بربھی عرف ذہبی کہا ست سے ایس کرہے بمکو د ہو کا دہنے کی کوشسش کی ہے اور سس ۔ علامه من صع<u>د ۱۲۸ براس کمب</u>ٹ کیلئے بھی تحقہ سے استدلال فرما یا ہے گرعلا مارسی مبشہیں تحفه کی اُس عبارت کوبعول کئے جہاں پریشاہ صاحب کے اپنی ذاتی رائے کا اَطہر اِ اِن الفاظامين فرايا ہے۔ الأبايد والمنت كابس أيت ولتل المست مت درمقالي ذاصب كراتبات ووب مجت المبيت بدان كينن دخانج تولمي و ديرعلا المهدنت كه إذا مستشام ومغرب مناظره رابتند ایس آنت ما دریس مقام تسک ماختراند،، یہاں کم توس سے آیات کے مطارم فیرم کے متعلق ناظرین کے سامنے وف کیا، اب عا دیث کے متعلق و تکھنا ہے کہ امیں علا مہ نے کیا صورت اختیار کی ہے میر کیٹ۔

ں صدرون دو شالاں سے وضح کرنے پرتناعت کرتا ہوں ناطرین خو ، وکھ کینگے کیوئیسے علامہ ہے آیا ت کی تفسیر سرتی ہے بعینہ وہی ترکمیا جا دست ہی بھی رقی گئی ہے۔ صفر المنفل الخطاب سي علامه يقضيل ك تحبضين ان ووحديثون مامتدلال فرايا ر عن عالمُشتر قالت قال رسول الله حفرت عائست د وصطهروني كريه على الأعليدوهم روايت بوكرات واياكص جاعت بيل بوكر مود ولال عك صلى الله عليه وسلم لا ينبغى لفنوم نبهم ك زيابنيس كداد كراك مواكون دومرا المكى المت كرس -الكِيكِون يُومِم غايرة (تومانى) جيرين طعم مصدروابيت بسبح انفوس سنة زمايا كداك (٧) عن جبيرين مطعم فال انت النبي صلى لله علب ويدام الة فكالمتمي ورت بنی صلے اللہ علیہ الم کے اس کی سب ل سے المسيحكى معالد كينت كوك أسية انس كوحكم ويكر يترف ننيئ فاهرهاان نوجيع ليبرقالت بإرسول الأنتيت ان جنت ولم احدك كا تفا اس عنها إرسول فيه فراسيّ اكرين آول نزيك المويت ذال فان لم تجل بنى فلت اوراب كونها ومحسيني آمي كى وفات بوجاك تو مكياس حاوُل في فرايكر براد تحريك إس حالا معر (کاری کم) ا وران دولوں صرفتو کونفنیلت کی سندیں شن کیا ہے حالانکہ سلما وربہیہ ہے کہ بہہ دولوں پیٹیر سر الرَجُوْ كَيْ مَلا نت كي متعلق بن البركاكو في تعلق مجست فيضليت سرنبير ، وعلاسة وازالة الحفا مرف: علوم موسط بین ا ورستورد مقامات را تغوی اس کتاب سے استدالل محی کیاسیے ، علامه من ازالة الحفاير معى توحزور مكرنشا يديم بمبول كن كدشاه ولى التنه صاحب ازالة الخفاس عمی ان دو ہوں صدیثو کو صربت ابریخر تصدیق کے فلانت کے دلاکل میرمیش کیا ہے انفىلىت كى موقع برأ مفول سيخى ان سيداستدلال بنس كياسيه. (۲) عیرمترکتیا در فروح رواهٔ پرامتدلال کرنا به علامه سن دومراا عراص حفر من آلاً تناب ربه مياسي كركت غرامت إدر ورد و اه راستدلال كياكيا هيد ١٠ ظرم طع حظ فرمائي كه خود علامكادا من ان عموب سن كها تنك باكب بمضل الخطاب كي متروع بي ميطا مية

أغسليت كى تمبث كونتروع فرما ما بسے قطع نظراس مرسے كر محت نفسليت كوما حت جن الا تخاست دوركا تغلن مي سه يانهي -علا مه سفيه تركيب صرف عوام كي اعوا اورانيج حذبات كوتر كيفية مع ملئے اختیاری ہو اکتا رہے الا تخاب پر دائتی شغتید فرمائی ہے میں سوخت الا تخاب اعضغ مِن رَسندلال كرسن كي ايك مثال من كرسن يراكنفاكر ذكا-علامہ بے معبث فنالیت افعال الحظاب کے دعم مضامن من عنیة الطالیین مرسندلال فرا يا بيد مل خطه مور صفحات ٨ - ١٠ - ١٣٩ - ١٨١ - وغيره فيبل اسك كه علاقسل الخطأب مين اس لتاب سے استدلال فرائے علامہ کیلئے ضروری مقاکد اُنفوں سے اس کیا ب کی سیجے حقیقت وستجيف كوسشش فرائي موتي علامه تر مى عقيق وتنقب طوم موت بي كماكت غيرمعتره ميه استدلال مع تعقیق و صیحی نفته برسی سمت مین جا اسبے اس کتا ہے۔ سے متعلق تو علا سرکرزیا وہ لاس لى در دسرى هي مذكرنا برنى - اگرفتگى قتل بى كەعلما سىمە چېكەل ۋال كوعلامەيمى قابل سىنا د محصتے ہیں دریا بنت فرماتے توجیا سے ذی علم تعزات تو درکنا رمثنا پر بھیے بھی علا مرکو تولا نا فرنگی ملی کی کتاب تنقید الکلام النوب العظیم شالانام کا حواله دید منت اس کتاب المن منتر علمار كامقوله مهرسي كمربيه كما ب حفرت غوث يأكث كى تقا ينعت ونبير بي-ولأنا مي تعير سي استى جيث رينفتيد الكلام كهي سبع رمين تهي ميں سي اسونت صرف وومقو له نیۃ الطالبین سے تعلق نا ظرین سے ساہے سامنے پیش سکنے دیتا ہو ل کر اظرین زیا دہ تعقیق کل مثل مے خواشکار موں تو دہ نو دُنقیدالکلام کوملا خطہ فرما سکتے ہیں۔ مولانا محد فعرفر بحي محلي المصقد بي 'انتياب مي كناب بناك تطاب تطب للقطاب صنى نشد عنه دارصنا ه بودن كلام مخدد الزام اذكلام ملاعشت نظام آن فلسب للانام كل صيح كلام الذ توضيح ولمويج مرام أيحك استاب كتاب بمناسي على المين على المائة المل المحل تا مل وكلام است بنعيد الكلاكم صف الشركز اب درنده كرايس (غنية الطالبين) ارتقىنىدى كن ب است

ا كره انتساب آن هزمت شهرت دار د نظر ربس كه شايد دران مست دادا مخاب بود رجب كروم ؟ (ضیخ علی لی محدث دلوی ترح بنینة الطالبین تنفشیدالکلام صعیف) مولانا عبار کی فرنجی ملی نے الرفع واکٹیل میں بھی نہی لکھا ہے۔ اسبحرش دواة يواستدلال كزنكي كيفيت ناظرين الاخطه فرائين صفحه مضل لخطاب يحالاسي *عدمیت تعلین رینفته پشروع کی ہے اس عدرت برا عرّا عن عرف بید کیا ہے گرنقلین سے مر*ا د کلام انتُّہ والمبيت المخضرت صلعمزين مي ملكركلام اعتله وسنت رمول انتدبرك واركى تائب دبين صفكر و و حدشيس ورج فرمائی برل کم حضرت ابن عبائش سے اور دوسری حفرت ابد سرائر می سے اور کھنیل جا دیت سے استے امتدلال کوئوکد فرمایا ہے بیمیان دونوں عدیثوں کی صبح حیشیت کو ناظرین کے سامنے پہیشن کئے دیتا ہوں آکنا فامن خوداس مرکا منصلہ کرلیں کہیں دونوں صنیتیں مجروح ہی یا نہیں ورا ن پر استدلال كس صدك عائز كها جامل سيه-بہلی صدرت جو صرت بن عباس سے مردی ہے انى قىل تَركن فيكم عالى اعتصمتم در فلن كَيْفِي يَنْ مَبَارِك درمان مِن درمِين عَوْرَى مِن الْرَوْم مضبوط يكر وكم توسر كركراه بنوك المذكى كماك الصليح نمي كي نضلوا بب اكتاب الله وسننز بنبير. السكه رواة حسبنيل بي-(۱) احدابن السحاق (۷) عباس بي الفضل (سي أحيل بن ادبس (۲۸ سي أحيل من محديد في في فراني (۵) نفغل شرا نی صبیمهیل (۷) این ابی اوس (۱) الی ایس (۸) نواین زید (۹) عکرمیونی ایرعباس (۴) برعبایس (٩) عکرمرس لا ابن عباس (١) علی ابن الدی کانول سے کاعکرمدنے نوارج مزسے صدر شافذگی (۲) کمیا برجیس کیمیز ہیں کرام مالکہ علامہ سے کوئی درمیشانیس بی اسکے کدوہ مفر سے تصام لک نكوتفة نبيس سحتر تقي اوان سے مدرب لينكوسن كرتے تھے رس على كا قول كوكور المنيس سے تقي-۵ این صفافیاری سےمشعین کوصفر بر کہتے ہیں ہوں ۵ عبدالنذا بن اباص خارجی سےمشعین اباصیہ کہلاتے ہیں عقدالفرید میں ہے کہ تمام نواج ابتداءً ایک عقبیَّ در تشخیلات دمت ا مُة رفة إقلات بواجس عصه جارنملّف جاحتين موكمتين (۱) الإهنيه (۲) صفرته (۲) بهديسيمينوب بابن بهبيس (۴) ازارة منوريكي

و زجانی کیتے میں کہیں سے الم حمد سے عکرمہ کے شعلت یو جھاکہ دہ کیا ایاضی تھے انموں نے ەزىبىرى كا قۇل سەيھە كەڭ كامىلان نوارچىمىطرىپ زائىرىقا (1)محى الېڭار حفرستان مركونان مس بدكيت مناكر تمرض است در ومرى كذب نكر بعبيا سبب کابھی این غلام سیدیسی بنافری ہے (مامزیر لی من عماریتنداین عماس کے بھا کئے ایس سے وار عکرمہ کرمفت دیکھ يندر اب ربع ط ترامتا - (٨) ابوهب النركبين العال بتذري الترزم على عصلام عصطاعه مكوبودي ك بيحة مائل يبعقا كدخوا رج برينيكية قائل يقيمه! وترسب قاعد بمقررهم ين حميح كونتديل مرمقام ممي ركينيك (صصيف نضل الخطاب) انكاحال ميزان لاعتدال حليه يه موجو د بيخته ميريحلي كاكذاب كېنااو د ملي ابن عباراتدا بن عباس كا بشكيتا اور مراين ميرس كاما دسنق يحدى ويست ويده والمبنترل كنكاب ن قابل نبیر کی حبنت الویج دارم و دهقیقت وه کذاه یم) کبنا موجو د بیان سی سخت جوا قوال نکے متعلن موجو دمې د ه بالقصد مينځ مذه ن کر د سيځېې . (٨) أفرابن نبير - قدريه زميب كمن يقض وارج كيطرت ميلان تقااما م الكفي كرمد كي سائقة انكو بهي ترك كيامنا (نبذب إلتبذيب علده صفات) منزان الاعتدال عبدا صفه اس مبي اكا) انی ایسیس عبارلنزابن عبارلنزمرنی - (۱) ابن مین کهنیم کرمه توی بسیر ز خسیب بر تالیجی کمشل ان پر بھی شدھ نے برد کا ابن لمدین صنیعت کہتے ا بن على ضعيف كيتيم بي (م) نسا ئى صبيف كيتي بي (٥) الوحاتم كا قِيل بوكسير مديث مير ب (۲) ابن عدی کا تول برکه انگی مدمیف صحیح نهیس ثقامتے انکی موا فقت نہیں کا ‹ شِدْرِيبِ مِلْتُصِعَدُ ٢ مِيزِانِ الاعتبدال مليص<u>ه عنه مي مي انكاصنيف ويغير</u> فقدا ورقابل عبت

النوك تهم بالكذب بوزابان كيا (مزان الاعتدال طعر صفاس) (م) منیل بن محد تفضل شوانی - ایک تندل میزان علیداصه <u>۹ میں بو</u>که بهرها کو <u>کوشیوخ</u> میں سے ف طلس العل ومفيته غريث وفري لكمالمان الميزان طبدا صفيه الم الم الم - (١) مني كاتول بكريش ميونيقل عقد (٢) سنا في كاتول بوكريس نے کبی آکو صنفا میر شمار کیا ہے (۸) نفر من سایر وزی - کذاب مجتمعی (۵) اسمبین کا قول سے کرہیہ صدیقوں کا سرقہ کیا کرتے تھے (میزان علداصف و تہذیب علداصف) (4) عباسل بضنل ميزان عليه صف<u>ه اييل سائع ك</u>يرسيض بيل ورينون مجروح بي -(١٧) حديرا بحاق - البنجر كية من كربيه لائت حجاج نهيس كذاب تقعه (ميزان جله اصفيم) لمق علما جرح وبتدبل سيغ جو كح لكهاست وعلامه توخرنام خدائره بوشنيكه مدعى بب حابل كريمي سرحز كاا مليذان ولانكو كاني تقاكه ببدعد ميث يسى طرحير بهمي لائت بتعد لال كااس حديث كه دريث تقلين كے مقابل ميں ش كرنا اور حدميث تقلين كوا سکے ناھ دن تعمب رول کا عاسکتا ہے ہوکنا صبیت کے اتباع میں سے لرد و کی اس شل پرعامل موستے میں کر معیقا میں تھا میں اور کو واکو وائھوں جا جہا ہے۔ باحت معيار نواصب ورائيحه دلاك كيماين فرمايا تركيم علآمه معيا ملهبنت دالجاعت قرار وكلاهماس فرالیا مکرجاب برننا ه صاحبے اس سلک کے خلاف کے کھاسے مہکوعلا مرصاحت بی گئے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ کو یا اسکے متحل محقومی کی ذکری نہیں ہے بعیبذیری صورت علامہ نے حدیث علی اله يبرحدبي اعاديس سے بيا ورفريب مي سب ١٢-١١

"الزام توان دادنوامب را درانکارای دوصدیث که بردلیاعظی در محت این بردوتشی کرده اندا ا دومری حدمیت جس پیلامهان است رال فرایاست و دمجی بهی می مجروح سبت استکه رواته مین بعی کوئی شخص ایسا نبیس که جوعلما ترجم و دفته بل سمے نزدیک قابل سندو و نوش به داستکه روا قادر انبرعلیا ، جمع و دفته یک کرم حانث دانشدخو دکتاب کی نفتید کے مسلسلیس ناظرین سکے مساسف بسیش کی جائے گی ۔

قرآن تومتياست كمب بقينتا دنياكے سامنے رسكالكين كما المبيت مى رسينگے بمواكنيس توانخفر شا يا تحليف الابطارة إثبت كورتيجيئه بنو ذايتيه، اب ويجينا بيه سب كه علامه كي أس عقلي دليل كي كيب بشین برعلا مه<u>ند نشاه ولی انشهاحب محدث دلموسی کی تخر</u>ر کومنتر مانا سی*جا دراسی* بنا ویر صل لفظات بين بحري تصانيف سياستدلال عي فرايا بحد (الاحظر بور صفير موسم و معرفي و) شاه دبی ان صاحب کتاب میمنین میل س مدمث تینفتیدی نظر والی برا واطمینان ہو نے بھو ۱۸ میں سی صریف کے متعلق ملحقہ ہیں۔ " اذا بُخلة لَ كَفرت درغديرُم واني مند تركت مَيكم لانقلين عددها أكمر من الأخر كناب ولله وعنى فانظركيت تخلفوني فيها خاتف الريتيفي قا حتى بيد على العوض المر منى اين مدسف وجوب محب اللببت است واعتقاد نعال ىثان فىلىم دلى ايشان» ا مسك بعد صده ٢٠٠٠ وصده ٢٠٠٠ بر فرات من -ربیسس قول مخفرت الان سکتر برن تفلوا محول ست مجرب اللیمبت دسمی لن تفرقاآن آ كة اوجوم على مرقران بافتيت ولوب محب الملبت نيز باق است دور المخرت حيا محدثوا · عمل قرآن دامند إنت رجيت لمبيت نيز ثواب خوامند اينت ومهن است عقيد المهنت أحماماه بضرنعام في عظ محب اللبهية البني صله المضعلية والم الخ اسك بدرصومهم يرفزات بين-دروازا الجاحدمية خم غديركه مرال آن وصعتاست بودماللهبية واكيدورس في كآن كم إق بهت الخرايس القيامة ويو بازقران مسئول بوندادمو دسابل بي بزمسئول شوند،

کے مِن تم میں دونلوانٹ ن حزیں تھوڑتا ہوں بہلی دوسرے سے بڑی سبے کتا بلاندوعرت دکھیوں میرے مبدر کیا برنا ذکر سے بور بید دونوں حدا نہونگی حب تک کہ حض پر دار دنہوں ۱۷۰ سلمہ اولٹہ تعالے مکالم بیت نبی کی فحیت میں زنرہ رسکھے ۱۷۰

اب تویه قول علامه به <u>کهند</u> کوی چامتان کو کهار علامها و کهار استنباط ساکل از حدمیث نشتان مابنیها - جوعبارت فره زیبن کی اور در ج کیگی ہے اس سے ناظرین کو علامہ کیمت لی دلائل دورامیت کاصیح معیار علوم بوگیا بوگار کیا ہے کیا می علامہ سے بیہ سوال کرسکتا ہوں کہ حالجا ندا ورعاميا ندمفاه بيمر ورغير محققا ندطرزامت دلال كالطلات أتحىاس عبارت يرتموني موتا هجريانهم بى جابلاندا ورعاميا ندمفالبيم إو يغير عققا نه طرزاستدلال كاليك علوه اورمي ملاحظه طلت -علامه بن صديها بقل الخطاب بن تحفداتنا عظرين عمارت براكم له نو كعط بقدات الل فرا بایم به شاه عبالعز مزصاحیے سختفه میں روائض کے مکاند کو التفصیل درج فرمایا ہی۔ اوراسلسلہ مرا تحسيرها در انفن ك درج فراك من مثاه صاحب كيدست من ملحتين -"ز نخشرى صا حبي مت كففيلى مزى بست داخلب فوارزم كدريدى فالى است دابن تتبييصاحب معارب كربغنى مفردى بهت بيهشا مكلبئ هنركه ليفنى فالى بستجوسينسيس علامه تومن الانتخاب كوم وص كرين يرآماه و متصبى تحفه كى اس عبارت ينظر مرنا بنقى كه به زمها سمار وفورًا حفرت مؤلف جن الأشخاب مرصفهما السيب يوت نفف وما في كرُّحزت علام من جركتب تواريخ وعنيره سے ان اكا ذيب واباطيل كاستخدستدرك ان كتا بيس ا سبار هنت بهها به ا درمی کردست وسوم کی عمارت کوسند پیرمین فر ما و یا مکوملاً مذكف كدمثما هصا حنطين تحفاثنا وشربيل كميب كيداؤر وبمرمن لكفاسها وأسميس ں ہے ہیکھی درج فرمایاہے۔ ويهمجذور اسسهاء والقاب جال متربن ليستنت نظركنند وسركما ازرحال فو وتشر كمية نا م ولقنب اثوبا مندعة مستث اورا دروابيت او رابيآن كن سبست شل مدی و تنل من تتیبه که نیز در کسس اند جس سی انتصاب استدلال کی عامیانه وسوقها زکیفییت فرزا ناظرین مطام رموه

مكاعلامه كي توعلي رون ركعتا بي اسليم كي ح ت وروم مں صرف رضی توفیوں مصنفیں کے ستھلت فرمایا سے مذکرسنی موکرت مفیل کی۔ ں وا فترالیس علامه کاچیخااعترا ص به سر کر حضرت مولفت الانتخاب تیرسید ليهبي ترتحب بوئيه ببرنتراهن مي متما ليشرك مقا مرعلا مدينه بهدز حمت كوارائيس ے نر دکیت پالیس وافترا دلیدیں کااطلا تے کسس موقع پر میزیا سبھے بہریؤع نے ص<u>دہ ۷</u> مضل لخطا سیر میں کیا ہے ما منے دکھرس علامہ کی تفنیقت ر کشی دنت «لشریالله ولواننوس ایمان ای مکرمه ل جراء كيا علامه سعه بيد لو خيا ماسك سب كه عروت (دلله ما لله مخدوم الملك ہے کیا علامہ کے اِس محذوم اللک کے اس کو ت کی کوئی خاص تھی ہو کے حومط ع غس بحبث یرکونی خاص نزنهیں ٹریّاا سیلنے تھکو کوئی وحسنتہیں دینا چاہیئے تھا گر خویج محاملامہ اس تم کی عبارتوں کوام سیت دیجر ترکیس افترا فلبیس کا مؤیذ قرار دیکرستے ہیل سلیے اُنجی کست کمین و د جمعی سلط میں سے ہی بیہ شال ش کردی۔ له میں سفاط در اور الله کے ما ہے۔ بیجا یا اگرا و بحر کے ایمان کا موازمہ نا مراست کے ایمان سے کیا جائے تو وہر ن جو میروں

اب علامه سے معیار کے عوانق دومرا موندہی صنعت کاملا حظہ ہو حدست فلین کے علامد من حسن الأشخاب يرجوا عراص كرنكي زحمت كوارا فرائي ب اليس علاسة في صفايم بر ، صديث بوطأ الم مالك كى ورج فرما فى سبع " فقال من مسول الله مالك كى ورج فرما فى سبع " فقال من مسول الله ما ما نضار الماغت كنه جها كناب مله وسنته وسنته سوك "ا وصعيم يراس حدث كي تعلق مكف من كمه بهد حدميث موطاكي مرس محملوم بهم بوتاسي كدهلامه من موطاً ويحضني زحت كوارانبس فرماتي ويز وهاس مديث كومرسل مذ كلية السلية كدمرسل مطلاح محدَّثين ميل س مدريث كوكية مرض ب البعين مع بدر محاستد کا مقوط ہوا وراس حدیث میں مالک ان لبنہ کے الفاظ موجو دہی (صفاحی جلیز بوطا)جس سے بہدھا ف سے علی اسے کر بیدعدمت مرس نہیں بلک عدم ف مقلم یا معلق سے الما خطہ ہومقد مُن شکوۃ چو کم معدس<u>ت</u> مقطع یا معلق راہیے مسائل میں محدثین استدلال نہیں فرماتے ا<u>سلے علامہ</u> اس عدر شنقطع كو مرسل قرار ديه با ورمرائيل ام مالك راستدلال كرميط كيا علا ماين اسس ت ركائه لفظ فتراكر سكركسي ورشا زارلفظ كااطلاق فرا تعينك و مجع توبيم بويات منو دعلامه مسيم مقوله سيرمطاب بهايسا وافته سے كه الام الكث علام كوشن واننگر وكي اسي منعت لمبير تدليس ا فراك تبيري ادران سين الدرياز فتتنيم المراد من اظريان الاخطفرائي علامتص المنفل لخطاب ميل سسكله برروشني والى ب كرماب ميرس لرسنے والوجی مہلامی اورایا بی حیثیت کیا تھی جنا تخدشاہ عبارلسز مربی کے فترے کی کھے عبارت نقل فراكراس مركونا سبت كياسي كه مخالفين (منتبعين اميرما وسي) جناب امير سبحي مسلمان سطح خود لانقر المشلاة والامعالمه كيا سيني شاه على يزرصاحك فتوسي كي اكم على رت تو دا این در در این از در این از این است. دا این تا تا در در این از در این این این است این است که و سکه گراه نیزگوا مذکی کتاب در اینکه در این است این ا عله بالتديمائون فيميرنا وت كي ١٠ اختيار فرمان ادرأسكا دوسرا جزوجس مثل فتوى موجو دمخاله كو القصة نظراندا زفرما ومايين اظاميح ساسنا فتوسه كم صروري اجزادت سأنل سے موال سيمين تريابوت ماکه ناظرين کو علام سيمارت فيريكا بهت یمل عامے وکھنل لخطاب کے تام ماحث مغفی د ظام طرفقر رکارز اے۔ موال در دبیجن کتب مرتوم ست که من صحابهٔ زعشر دمین در ناز جمعه حاصر بودند و هر دان و خطبه ستحفزت على كرد صحابه ذكوع تسبآن نازخوا ندند والمراكم فيارد تدكر وند كراز ست حفرت لئ البته خديث ونع رمردال كروندعي است كدالانت علم علماكف بست جنائي ورسنسباه والنظائر موجود سي يل برحنيل إنت صحابي على حراكفرني شدة عبية تصييت وستنبغين كفرات وسبت هزت على جواكفرنا شد ترجيج إلا مرج جيسيت الأنكه مزركي وعلو مرتب وتدينتوا تر إلمعني بست الخ» ي و است حضار شنيين سب كنندگان خو دراحكم بكفرنه فرموده انداما حفرت عثمان ميس ورشكو ة موج دست كسركاه فارحيال سيشا زامحسوركر وندا بالمصازطرت خور دسيحد بنوي بقسي کروند وآن ملحون ست هفنست عِنْانُ می منو دمر دم از صرت پرسیدند (عربی عبارت)سپ احازت واوندكه براه آن بستدع نازگذارند واگره كفرم فرمه و مدناز فيكونداوميتند اما حفرت علیمی در دانظمی و مگرکت مروست کاز حفرت علی حال بغاوت شامیب يُرْسيده بوزر المنتفي كوهم قال من الشوك في و إبازيسيد ملامنا فقور فروند ان المنا فقين الابك كي والأمالة فليلا - بازيسيد نمركه ورص الباط عثقاد إيركرو وجدا الكفت ومو ونداحول نناسغوا علينا يعن سلمان اندكه مركب كيره وميست النه المذام فقفا مسع فرمود وفتنين قدا ولاست سيضتنين را بعت يسن نوشته انركيكي عبت وستغطيم نملا منهشتينين كه دران ايستم آثار دار ديرشده الدر والاقياس تقاصا ميكينيد

واز صروريات دين واكركسي راستنسبه يخاطر بسكفتنين عواست فاوراحكم بكغرنه كرونداويو تياس تيام اولاصيحه بروجو تغطيرانها كويم وسبنسن تست كرحفرا يفتنين بنا براعتيا فأوتجفير مسلما ناش بباستآن ملاعين اعلتا مغوند . . . بسجان استراب مرته احتيا ط دي كارتضارت ختنيين بوقع آمدة امتاخريل سنت جوح يديركه حالاآن شبهات بالكلينه الركرويه وحق ا زاطل میترکسشته وتهمتنا سُنه آب ملاعین سیصل برانده دبعدا زنمتیع دراها دیث صبحه يا نترت كرمناب رساتماب صلى منه عليه ولم إمتكران حزار فيتنين معالد لغار فزمو ده اند ا ا دجق حفرت غنالت بین دجامع ترمندی موجو دمهت کرمنا زومین آن محفرت آ ور دندا برا نازگذار ندا مخعزت نهخه د نازگذار و ندویه و تیم برا فرمه د ندکه نا زبروگذارندم دم این عال برسسيدند فرمو ونركه بمنتم ببغض غفان فاجغضه اللثن واما ورجت منكران على فيرل زاب واروبهت الايمك الاموين ولابيخفك الامتافق ونيزواروبهت اللقدوال من والله وعادس علد ١ عمم تبحفيرسا ميفتنين منووندوم والمدرس المنفو الفتي بني زماناً." حمن فارسى مبارت كمه نح من سنة خط لمستخد سيّع بلت م وديم مساكم المبسنة والجاعة الذونة إ المنكة مفيد بقااه ديقته سيعاليها غاص فرما ياكمه كو إاسكاد جودي نرئقا هلامه كي اس بشمري حرائمتين ى إت كِنَا بِت كُرْتِي مِن كَنْصَلْ لَمُطَابِ عروبْ جُمُلاا دراكِ فاص طبقته ں سے اکو ماہر بھتی کہ وہ علامہ کی تحریر کو ایت دھا دانیکی زحت گوارا مز را تے او محص وست مرآر ملعه وهمكان سينفن مكتابقا النسيام سينفن كمامه يليه على كيمستنايان كي الماس سیه علی سیعنی نفاق کی ملاست سیعی اختر والمكو دوست ركع أكو دوست مكل وروامك بنمن ركط مكوفن ركد ١١ يتحلوه مأسب زبانس مفتة برهيم سا

بی نجات کیلئے کنکے حاکہ کر دیتے اسکنے کہ طماعت سے معد تہ کیا ہے کانظرا غیارسے مفوظ کھ دمتوارملوم بتزاس إنتشم كا دينونه جؤ كلفس كتاب كي تنق يحصلسلة من بنشا والمتذافرين نے آج رسینیکے اسلیے اموتت عرب مخیس تین بنریوں پراکتفاکی کئی۔ سے کتا ب نگیمیا علامہ کا ایخواں اعترامن بہ برکہ حفہ فيتق بتفتيد سسے كتاب بير ملمى اس عرامن كى تحت بيں جرجيز س علام ئیت تونا فاین کے سامنے تصل لخطاب کی تنقیہ کے مسلسلہ میں ہوگی ا محصرمن تناد كيناب كذفر وعلامه كا دامن كهان كمان كاس يت إكبر صفاه ب المال بية (اعلم على الهار تقد فرماني به اولاي امكاني كو ن کووم کزئمی کی برگرمیا میرسی ولی نجار نه کلا توابک صدیث صفا<u>ه می</u> (مدیث فِقیلت مزی ایکرمنندی کهلامه کوشدسته سبیس به بهر فیال نایا رتقابل بى نظور بتا قاسى اور مديث ياستدلال فراست اسك كده ييث ماسك لله ف صالة ؟ يمُاللا وسيست في صل لاني بكن مسلمطر ريطنوع سب جنا مجاس مديث مستعلق الأورباب فعنائل في تجرفض التي الخيشهور تراستك زموض عاست مدست الناسان يقيل شيئاالا وصبيترى صلاب بكووا مثال بين ادمفتراية بهت كمطلان آنها بربيت آ رعلا مدے نر دیکتھتی و نقید سے <u>کلفے کے پی</u>ئی می گان چیزو کواختیا رکا

ورائن رداة يراستدلال كباجا كسيحبنا وحودي نهوتوميرت نزد كمستصرت كولعنجهن الأنتحا اركدنا حاسنة كأنمغون ية طائمقية رونيقيدكياب كلعدي یش کیا ہے میں ذی ہوشس اولیا لطبیح اومی کا ہو (۲) استقیق و تنقیدسے کتاب کھنے کی دوسری مثال بھی پیلے سے کھ کو دلیست گات *هنال فظامتن میرمعا دید ک^{ولمب}ل لقد صحابی رسو*ل تا بت کرنسکی سے سو مرکز فراكسه ودان ا درات كى زىيب درمينت لىمىتم كى مينوع ر وايتورست فرما ئى سيع فر عنلار رکمتو بات ام رانی راست دلال فرات موسے جب نیل عبارت درج کتاب فرائی ہے۔ " دوره هادیث نبوی اِ منا دنقات که مرکز حفرت مغیر علیه صلوق و اسلام دجی معادیه دعسا ارده انروم موده نزالهم على كتاب الحساب قذالعذاب وحائب وكير در وعافرود وانزاللهم محکواس معاملة س علامه سے مبست مهدروی برا ورونتی علام محبور بھی تصحیب دمی م شسش كرّاست كرحبكا وجود نه مبولو مهكولاز مي طور مريمي تم كي هي بت كومنافت (فرمودُهُ بْنِي أَرْم) سنة كو بْنُ عْلَاقة نهيس علام ، علامہ کے سامنے سن کرنگی حرات کریں ۔ "دُورِيا نَضِل مُعادِيهِ عدسيتُه مِسْتِح نتسَده وكَفته انْرَا كيَّة ابت سُده /ت ورابب وكتاب ت وي نز ميثوت زرسيده كذا في جامع الاصول وغيره و دكراس جارين. ال مندخودادع بإحل بن ساركي ورده كدُّهنت شيئسنية م حفرت رسول وننتصلي مناهليه اکه فرمود اللبخام ما دسته اکتتاع الحسامی قدالن ایف الا تراز مهایس حدیث بهت که مادیم کتاب مساک کاعلو دسته او دانکوهناب مصدیماس

ترمذي ازعيدالرحمل بن ابي عميره آور وه كه اللهم الجله با و يا مهد يا والهربر واسيح سيكم از ا بن احا د*بین صبحت زمی*ده و درشان معا و ب<u>ا حادیث وگروضع کر و هاند وا</u> مثال ا*ی نبسی*ار ومنع كرده المروكفة المركد دراساسب داك جاعدُ المركم سلم المردر وهنع وافترا " صع<u>قومه ب</u>ي علامه كاجومعيار خفينة رتيفتد بيوه وه نو ناظرين ركھل گيا بو كااليه سيريمي علامه ايينے آيا فرآدی کوئی ہے ہیں ہی تالہ پائیدیے نہیں ہی علامه بي حمن الأتخاب مرحوا عرا عن ميريس مسلسل دسي ايك ركار حريج إسبيحسبو فتتصب صفي ياعتراص كرنيكاجي حابإ فلمائمظا بالوركلهيد بابسي طرح جهيوانجبي وإمنا وٰبیدیتفاکر من الانتخاب صفی نشا کیسلسلہ سیے نفتیہ کی گوشنی میں ناظر من سے سا مضیت کو کو آتی ہیں علامہ مبند کے افعال بیقلدین کے افعال کے انتشار شینی ڈالی جاسکتی ہے ہو غالبًا علامیے باعوانه آمدوآ درد کے فرق کو ناظرین پرظا سرکرنیکے سئتے بیہ طابقہ ہر تاہیے گر محکو تو دمی دیرمنڈ پرمز ملوم ہوتی ہے ا<u>سلئے ب</u>رصفحات کے سلسلہ <u>سفھل لنظاب اظرین سے سامنے بیش</u> کرنے کی روش بن قرار د إسبعه ور دوسرامسًا به نا تسليم معا وحقيقتاً و كرمون (بفيل لخطاب) جبيساً كرا وركهما جا پیجا تنقیعی جناب میسیسے اسلیئے ہی دوسار علامہ سکیلئے ایسے متھے کرھنگے میردہ میں وہ اینا دلی کمخار بالمينان فاط كال سكته تعيرس فورك نصل لخطاب كتنفتيه منظامين سمير ساحضاس لوكو مربخ اب كروُنگاكرمن الاتخاب كي البيف وجعتفت كو يُتعلق كانفنليت سي يانهين مم امدية بحف لينه حذات سواظها ركسلة حن الأتخاب سح مضامن كومني ففيليت قرار وسيح ه يچولام كانت موينه مين يا بحب 'دالا رعلاسية' احبى صزات كى اُس فرسو د ه رومن كا اتباع ببندفراما بم ك اس الله مكوا دى ومدى كراا

، و همذات تنقیص جناب میر کو به برد و نفنیلت حزات بین صحابت *اسر*معا دیه به توب لته چ*له آن م*ے میں علامہ کواس دلی بخا رہے نکا سینے میں کوئی ا عربا بغے نہ تھا اور مذ**ت**کوعلامہ ذاتی خیالات ورجذ بات کے روکنے کا کوئی حق حاصل ہجالبتہ قابل فشکایت حروب ہیں ہے کہ علامہ سے بنی کمنیب قلبی و تتبع <u>نواصب کو ہر</u> در مسلکالم سنت الجاعت عوام کا انعین کرنگیی رحمت گوارا فرما کی سب با گرعلا سدمیدر وس اختیا رنه کرتے توسمکوا کی خدمت میں میں ر بر عرض کرنمکی عز درت مذہوتی ^{: اصب}ی حصرات وانکے شبعین و مقلد مین تیرہ کنو رس سی م لا ماصل من شخول من ورفائية ابقائد عالم شغول رسيني كراخما برفاك أالنا اسيف ا دریفاک رساناہے آفتا ب رامس کا کیا اثر۔ ض<u>ل کیلات میں علامہ نے ایک صورت ورث و کی اض</u>یا رفر ائی ہے کرمباحث میں موق مو این موا ورسمت زیر عبت راست روشنی پرتی مو ماید موهم میکید رع ری عبارت و بزرگان امن کے قوال حزودقوں فرا وسیے ہیں ہے۔ توہی کیو کرکہوں کہ علامہ کا مبلغ علمی مقدر طبی ہے رقع بموقع كا حساس تفيس بنيس بواالبتديس كبنا بريكا كدير بصف والون كواين عربي واني مي اك بيل سرفايل سيح كرسى رساله مرتفي حدى جا كنة اكدن طب من كيب بعزاي فا والوقا -صنع<u>ام و بسب كم حضرت كولف حين الأثنا ب ك</u>ي على قالمبي<u>ت برشوني والمنه كمه ب</u> نے کتا اچس الا تخاب سے مضامین ترنفت دشروع فرما نی سبسا در ہی صفحہ من تمین عمارتس حن الانتخاب كي مين كي إلى الصفحة الآك (المفين بن الانتخاب كي عبارتذ كونظر كوكس مسالف ليست ر مشکی سے تبل سکے کریں مفرصفی کی عبارت کو نافرین کے ساسنے بیش کرول سوقت المقرعة مسلفه فيست محتقلت مين كرناجا بتنابوت اكذناظ من اس بات كوسويسكيس كمعلما متقدمين ومتاخرتين سناجها كبهيرا يضليت كالفظ ستعال كمياسيه ادراس مجت ركج كعاسيه اُسکے کیاسی بہل ونضلیت سے اُن علماء کرام نے کیا مرادلیا ہے اور بن عبارتوں کوعلامہ نے محسظے نفضیل کی مباقرار دی ہے وہ واقتی سے کی نفسلیت بنوتلاسی بہی باحرت علامہ کو قارورہ میں بجائے بہی نظرائے نے میں سکے بعد برنا خاس کوام سے سامنے حصرت بولھ نے بن لا نتخاس کا میجے مسلک جوہن الانتخاب تابت ہوتا۔ ہے بیٹ کرسکے اس مجت کوشتم کرونکا۔

المنافعة الم

متحض كود بسريشخص يرصفات محتلفذ كيجبوع كيوجر سيترجيح عاصل بونيكوفينيا ى شلاً بىدكىناكەزىدىسەغىغىل سىھا ئىسكەننى بىيە بوينگە كەزىدكوبىرط حىر بېرىم <u>–</u> وأكرحة تمام اوصا مبذبين تزجيج حاصل موتى سبيليكن دوسراكسي خاص صعتت ہے اِس فرق کو سجمتا اسلئے خروری ہے کہ ہی نا وا تعنیت کیوجہ الت فائده أنطات رسيميل وراب بهي فائره أنطاب كي كوستسش كرتيه لى مرك كروزات يبين اورخال الترك درميان سكانفسلت أيرها يامي ماسكتاب رہنے کر دتیا جا ہتا ہوں کر حوسل تفضلیت شخصین کے قائل ہوئے ہیں و فضنیلت کے ری تولین کے تحت میں ہوئے میں جان کے شنیات کی ملی ترلیف کا تعلی ہے کو ببنت وليماعت إس كا قائل نهيس كرحيزا لتضخين كوحبنات المثير مرصفات فملآ ے فرق علمانے اس سندنفسلیت میں رکھا سے وہ چوکرعوا م النا س منظا بنسيب موااسك عام طوريرية تجها جآياسيت كنفليسينجنين سسه مرادففهاست من كال لوم مفات فملفذكا مجوعه) سب عوام كى اس واتفيت سية علدين نواصب ببيشنا مائز فائده مُعْلَكُي بسته بيل وتقلب د واصب كوبريده ط فدارى حفارت خيين جعيانيكي كوسنسش كيات بيع علامه منصى ومي يُرا ني تركمي فيضل لخطاب بن برتى سيربيني مباحث من الانتخاب كم

‹ ا بغنسکه العقاصی ه مرحواد الدّ تناکی ستیف کومن این نفسل وکرم سی لاکسی کسان سے عطا فرما می پر پیشلیت مهلی اطفالی دویتم کی موتی بحد (۳) نفسیله یہ جزئی و ه بوکه جوعمل سے مقابلیوں سے کوخدا کی

طرف مصعطا ہوا ورہی تفنیلت محل تنازع ہے۔

مضیلت اختصاصی مویا جزئی دونوں سے لئے خردری سی کی فال کی ظیم فنول فراحب مواور فائل کا درحبرنا والحرت میں مفضول سے ورجہ سے لمبند موی قبل سکے کرسٹی فس کی نفیلیت برکوئی حکم لگایا جائے سینے فسی میں ن دونوں تراکا یا یا جانا صروری ہے در نافظ نفنیلت کا مهتمال سکے حقیقی مفہم اور حانی سے مہت ورجا پڑیگا۔

تفنیلت جزئی کی بھی دوصورتیں برخشیلت مہائی بی ایک خص میں وخضیلت بائی جاتی ہو اور دوممرااُسے بالک خابی ہوجیسے ایک کم دومراجا بل ورسری نفنیلت زائد ہ نشلاایک عالم ہو اور دومراا ملم ہی دومری شم کو مفاحنل کہتے ہیں ورسی مراسقدر بحبث ہے۔ مفاصلاً سوقت خاب

بشق پیزین ایک بی ا مرمل یک بی لت سی ترکیب بور کر چیس مخلف بور تومفاصنه بسال در تخدنسیل در د نفنیلت کی کے حالی کیلیے است ہے اکثر اسمیں کوئی د وسراصحا بی هم شرکہ نظر آاسبا *درا گریشر کاینسی* با باجا تا دکسی در این خنیلت سی متنا زنظر ایمایم که ایمی میفینیلت د دمسرے کی تفنيلت كيمقابل لائ عامكتي ب معلام في يؤكريس ببلوسية كريز فرايا بهوكة هزات بنجنين ورمبا المبير میری به فنه نامیست ممکن بریانه بیری سلیم بیری سلیکوزیا ده و اضح کر اا سوقت عزوری نهیس محتاا و ناطرین ى توجديش بفنيلت كميط وت سندول كرا اجاستا بوح بيقول علامل جاء تطهي ويحكاسهم -متاه في الشهاخب ساله من العقيدة بي فراتيم ينى مفرط وبمرتبر ول مترصلات ملبروم سي برك "والويكرافضل لناس مدرسول الله مِن وُرِی معرفظ فضلیت باری مرد نام جه (صنیت) میل ورانک مبدحض غرا ورساست باری مرد نام جه ه (صنیت صلى لله عليه وسلم ثم عي ولانني الا فضلية سينس مسبي سي شاعدة وت علم أريح مثل سكيس من جميع الروع حتى يم النسب الشجاعة لکه بهاری مرا د اسسلام کو زباده نفع بهریخا والقوة والعلم وإمثالها بل معنى عظم نفعه مئ الاسلام شاه ولى الشرصاحب كى بس عبارت سى بيرصا من معلوم بواب كم بكى م اسقد سركة س واسلام كوظامرى حييتيك ذائد نفع بهوني بو-شاه مبالعزيزصا حبين بفغ سلام كوا درصا مت دنگی كوسسش فرا ئی سوكیت بس موكرتفضيل أنين رجفرت على مرتضامن كال لوجوة نهيت الكه علما ومقفتين نوست تا أركتفضيل التتخبين على الآفرس يميم الوجوه محال ست تفضيل حفرت على مرتضيط درجها وسيفي بيسناني ونن تقنا وكترت روايت صرميثه بالتميت مفتنيت لإسماز وبيت بنول زهرا بطال للتراقط عنها مرصدين المبطعي سبت بيئي تقينيل نجناس درة دم اسلام وا دل مرصل يو ون رجيزت

فاروق نتبطى مهت بكرم اواتغفيل فين رخباب مرتض نسيت كرتففيه ل بها ترشب ببرني ميانست تمت خفط دين وستداب فتنذ وترفيئ احكام شرعينا شاعت بهلام وربلدا ن داقاست حدود وتغزيات ،، شاه عبالعز رخصاحب ي من عبارت كوحقيقًا نفع بهلام كتشريح كهنا عاسيًّا لوسكي طرمت شاه لِلِعزيزصا حبَّے شاگر دست يمولانا رشادلدين خارا بووٹ بريشدالشكل کئے ہی اشارہ فرا اہم بنا يوح البين من منتقيس -والتعنيل مج شعنه نزدايث ن معي خلائف في الاسلام إكثرت تواب عندالله السياكسب ين خيراميت،، اوربى طرف العيناح لطانة القال بي يبي انتار وبي-"تعضيل عن مرزمن مي الوجوه است بل لمنتبار بعن زان صفحه اليفياح لطافة المقال على سى بحث كي متعلق، رستان كليس كي أيك ورعبارت بمبي ملاحظ طلت. " ما مراست كغير خير الشايان در دهي اما دنفنال الم عجوع آن مواك فهليك مجوت عنها داج بشد" اس منكك ورود ومحتى ستع عقائد فيبن إده صاف طريق ركاما ب العظر بو-لا يتكواحد من الهدل السيانية منوميت كيواد لهنت د ترجع حزت مي للط رحان على رضى الله عنه في الله عنه والرائنة المراز انفال وي الأي أنوار الواع المسنة برمجان برادينين على مرتض فينا أب إلى أرا فى كثيرين الفضاعل ـ رومن الازمر<u>صوم ۱۳۸۳ ۱۳۸۰ میں</u> بری سلک صوفیہ صافیۂ علما مینے کمین کاسبے ملاحظہ مہوعبار رومن الأزبير-"قرادار نفیلستهن دهر ست نامن جمیع الوجه ه و بهین ست نمارا می تعیق از صوفیه ها فیه و علائت كلبن " (روض لا زبرصع بهمس)

بحث فنليت كى بناتام تراس مشابهت رسے كه و خلفا سے ارس كا لمقى اسلئےاس مشامبت كو سحفے كيلئے فو دنى كى پيشت كوھى تھے لينے كى صرورت ہى يہر برنم آين بنو میں دوستیتونی امال بوتا ہے کیے۔ کا تعلق اُسکے مقام منبوت (بعن عاملت باخلق ورشادو ہرات وعیم سه مِرّ السباورد وسرى كانتلل اسكم تقام ولايت (يعن معالمت في الله ورُكُيِّ كليد نفس موفان في ا مع بوتا ہے ۔ بیام میں سلمہ کو کسرنی کا مرتبۂ ولایت اُسکے مرتبہُ نوت سواعلی وارفع موتا ہوا وراسم حز مقتضائه عقل مبي بر السكة كرمجين عالم كابعث عرفان الني (عيا دت حق ما خلفت البيني لامن كالميعبدون) بر تولازي طور روه فيزجوس فرهن مي فان يوقل موكي الوريس ارفع العادي كا مبحث فہلت میں بہتر بھی ا دیکھنے کے قابل بوکہ علمائے جانیر شاہب سنگ کو کھیے معنون کے لکھا ہے دیاں اُمفوں نے آنکھزی سے سی کھیٹیت بوت کوئیٹ نظر رکھا ہجا درآ کیے مرتبہ ولایت سی کوئی نجبٹ ہنیں کی _{کر جنا} ایشرکا فاتح اِٹ لاہت محدی افراتم باب لایت ہونا سلمہ کواڈرسے تیبیسے اکیانفہلترین ت محديد بذا بمي مله برا وربط و قاضى تناءات إن ي عن سيف ملول من شاره فرايابو-وواين منعب الحاد وتت المهرادم عليها لام بدرج إلمسلى مرتض كرم المند وحدمقرر بودكيش از نشا وعضري المحضرت مم درا ممسابقه بركرا درمة ولايت مي رسيد تومطرف بإك كخرنت ميرسيد دبعد ووغفري تا وتستعلت وانصحابه ابعين بمهراأن وولستة ومط أورسدالغ (رومل لازمركوالرسيب ملول صفي عس) دراسى يشت كرمن نظر كوكرولدى تحديم ليال تبريلوي في حراط^ا : نضيلت مي مي (روض الازمېرص<u>مه يه مهم ي</u> الصراط استيم جوا قوال اور درج كئے كئے بيلُ ن مح ميه صاحت ظا مرتوالم كوعلما ونايك مرنفع دمان دن مهلام وادبسياح واسيليخ اكثرها الطوت كنة بس كرحزات بر*، وا طاس جناب میز رفعن*یل عصال بنی قطع نظم ال مرکے کہ مرسمنا پرسمی علما ہتقدمین اور اله نريداكيا من جرف الل كوكراسك كدوه عادت كرس ١١

تنبت کومین نظر کھاہیے۔ اور ہن پنیت مفاضلہ کی محبث مکن بھی تقی ور زحبسیا کہا ورکھ حاچكا أرمنا له مترى اول الذكر حبثيت كريمي مين نظر دكها حا "ا توحزات بينين" اورمنا له متركي حبثيت مجيما و ا وتحدندر بهاتى اورغا منداك صروري صول نظانداز مرجات سيضنليت كرب الممكن موجاتي-في مجي فضليت بس صفير مرم يرخاري كي اكصريث روح مراك عرص وي استدلال فرما إيوا ولرين عا دت محيم موا في بش حدمث سيرمعفرا ، وطرق كه القصه نظرا نداز كه د ما موتا كه نها پیش قاصلی وی رامنی کی کامصداق میوکن*ی پیلامی اگرائی حدیریث کے اواری ک*ربھی مثن کر د ما مدتا صریت کے تام و کمال مش کرنگی زھمت گوارا مذکرنا بڑتی علامسے حرف حسے پر فرو يده رف به يتفاكه خو دا كلي يخر رسيط كلي معيا يضليت كي مكندم ين ا دالو تو دنهيس كدي علامه كا ور بن عركى ميد حدميث تامم كمال مين كيابي سيجس سيهرك مركا اندازه ناظرين خو د وزالمينيك كرعلامكم ا جائزیسے اورعلائت انی تو رسیع حضرت بن ع کے واس کوآلو و ہ ب احن النفزه حنيطام مي سندلال فرات ب سي بالنبي لل الله عليه وسلم لا مغل ل المي تكواحثل شرعم تم تم مناك، لالله عليه وسالم انقاضل بنهم، كابد القصير " تلاجاء علي مع دسول الله صلى لله علي روسلم في د رخبتزان الله عرجل ے مردی ہے کہ ہم مخفرت کے زانہ بن بو بحروع دیشان کے راکز سیکونہیں جانتے ہو مربقہ جات یا مفاخلیوں کہتے ہو

عليهروسلم فى درجته وعلى معرفا ملمة تعليما السارة ماخى جبرعلى بن نغيرالمجرى وهذا ص في كريم المري الماسي كالكيف عن مرتان عرسه كما كاي الوعار الرعن المراع المعار المراع المراع المراع المراع المراع المراء علی جواب میں صرت میں عمرے کہا کھی ایست ویں ٹریسی کا قیا مرینے سے کیا جا آیا علی بیدل مٹلہ کے ما فدائك ورجيس من كوزكر الله تعالى فراماس والله بن المنوا وإنه عن مزكر الله المان كهما في بوشك اسكور وايت كياب على من ترجيري سنة اوربهديب الري وليل بياس امريرك صريتابن عريدا سين مكرست مرسالى فالدسك في الدسك كالمرسك المرسك المرسك سوال سيح أتكي ل بي بهدبات بيدا بوني كصحابين فضل لناس صفرت بوكريس مركليبين -اس مريث كالقاظ كهي ثم نتوكها صعادن ليني صلى دلله عليه وسلم لانفاضل بينهم حماحت إمن لتقره كم بي مقولد كي الكركرية بن . ای مدمنے کے متعلق مولوی وعیدالز ماں فات نتیرالیاری شی مجے بخاری میں کھا، کوکسی غرت این تجرسه و تفا در علی کد مرکهٔ انفواتی کها که علی توالمبسیة بین بین بهارامطلسه ای تحاب سمی تقاجرانسية بي دالينين (ميراماري حي كاري ار مراصفيس) ملاعلی قاری نے مرقا ۃ المفاتیح ترج مشکوۃ المعانج میں کھاہیے کہ برص بیٹ ہیں تفاصل ماہیں عماب برنبستان بعلنده برايكا عكان سي مغاري (علده مرقاة صفحه اسه) علاما رحسب يمثاقني بي الأكفاني ففيلت ربية الخلفا مي مي مي كفا بحطا خطرمو (قول تحس صقامهم ادرسط ف شاه عب الوريا حا على الين قاوى كى عارت يل سي كوليشاره كيا بح-المهاورج لوكدا يان لائداورا يكى اولاديدا الكى يروى كى ايان كرساخ - قريم تكرمات كى اولاءكوالديك الد

أوازلبېت ېرچې لېبېت رابيه ما په تياس نتوان کړ د صفحه ۵ حلياول -سیخ عبا لح*ق محدث ا*لوی بے بھی الفاظ میل *س بحث پُرشِی ڈ*الی ہوؤ بھی ہی استدلال کی م^کم ب کرمفا ضاور نصحانی کی حیدیث سوکیاگیا ہے (اور لمبیت کی حیدیثیت کوہرس علی دیکھا ہے) چنائخ بختیا الایان بی گفته می دیفنیله نطفا دارید رزیتپ خلافت مت بین فضل صحا ابو کنز مهت ترعنًا أن تمرعليُّ (روض لا زمر كوالتكيل لا يان ص<u>مة به س</u>ر) حِبَالِمثَيْرِي تما مِتَثَيْتِ مِينْ نظريكُونَيُ مُن بِدِينِ تونفنل صحابِ كالفظ ستمال: كماعا يا لجكه تغلل سنان كالفظ ستعال بتيا فيحاب كالفظ مات طور يسائل مركوظا سركراسي كهفا صلاحيب ج صديث حزب بن عمر كي دراسك متعلى اقوال ميك اور مكه برأت به ما ون أب م كرتفاضا مابر صحابر فيوال منه عليهم حمين بلببت طهار مكرنيس اسليركه آيات كلام الله واحاديث نبوي كا اديي مطالديهي بسامركوثابت كرنتيكيه بيئة كانئ ہے كەمفاضلە سے دونوں جذو (معنی فال) تخطيم كامفيضل یرا جب بیزنا و دفاصل کے درجہ کا دنیا و آخرت میں مفضول سی لمبند ہونا)صحابہ بطوا ل بیڈھلیہ حمایین فلانستلېبېت اشارمى موجودىن درېي طرف شا ەعلەلغرىز صاحبىيے اشارەبھى فراياسى: اسمىيىت نىيىت لاسىما زوبىت بتول زىبرادىنى دىناد تاك عنها رصىدى كىتىلى بهت .. جہا*ت کے جنا لینٹر کی اول لند کرچینٹیت کا تندت ہو پہل*م *رصا من اللا ہر ہو کہ اگر فض*لی*ت کاکو ڈی مو*ال أَهْما إِما يُكِادُواسِكَا مِضاحِنا الْمِيْرِ مِحْتِي مِن بوكا -اب کیمنا چاہیئے کہ جنا لیٹیر کی دوسر ہے حیثیت ہی سحت فضیلت کی کیا کیفیت ہو نضيلت وطرصرتاب كيحاسكتي سبع عقلأ بانقلأ تفسلت كأعقل كوبئ مثوت نهيس كه قبطع عمت كأسكم اليهى ففنيلة يقلى المنكم تتلن دومعيار بوسكته مبل ول بفرشاع دوم تتتبعا حوال -جانتک پہلے جزو کا تعلق ہے بہام علما المہنت سے نزوک مسلمہ کو نفسلہ سیان سے بار کوئی مض إلى حاتى مي*ان مُلايب الركو في حزيّا ب*ل ستنا دوسكتى ي تود ونقل مواسلنه كرياب ممرانيس المبير

وكى رهية تطعيت كا فائر ونعيث بتيه يزا مُرمز دا مُريكِه بفوص مباب كثرث أواكب وتقاص رولالت كرت برلكين كثرت أواكب اسباب و بنصلا حرص تعلق نهیں کیا جاسکتا ۔ مرمنظن کا فائرہ حال ہوتا ہج اِسلے کہ اجر ب يوكن بح كحناب إرى اكب فيرطيع كولة ابعطا فرائ كشفهن كقطعي موافوه خوشك نزديك فطني كي حدست تجاوز نهيس كرتي الوسس التعري ہے قائل بہل ورا بو بحر با قلانی اوراما مالحربین نز دیکے طبی سبے علام ُرسعہ الدین تفتارا فی تقرح بل کماجهادی امرہے اسکے لئے کوئی در الطون میں <mark>امام غزاتی ہی ہول</mark> مر قائل ہن ورشارح مواقف بمخ طنی ہونگی طرمت کئی من مدمی کا قول بھی ہے قطعیت كنّ اورحفرت عليٌّ كورار سمحق متھے مجتق دوانی علائے۔ لال کدنت مع عقائد میں رت عمّانٌ وحفرت على متارض بح - فخ الاسلام ثن بزووي كيتيب كەمقىل بىنت الجاعت ان دونوں کو برابر شخصتے ہیں اِمام اوسنیفا مجمی حضرت عثمان کو حضرت علی میضنیات نہیں <u>دیتے</u> ہیں (روفن لازم صعيمهم علامان على ليستعاب من عليقي بركا برعوكا قول بوكم است بب حزت عمّان وحزت علی متوقف <u>یں کو وز</u> کے لہدنت الجاعت بتل بغیان قرری *کے حفرت علی* کو حفرت عمان میں وسيقي (طبر اصفه ۱۳۵۹ و تدريب ارا وي صف ٢٠٠٠) الوكراس خزيم وجينت على على

تقعے (کمیلال لایکن) م) مانعی کامسلک اُ بھے مقبید تجادی الاطفان و کیففیسل علی علیٰ عمّان مجمع نوال سمين اوررج كيئرين لينديم نتي كلاست است بخرش ورخا بالمشر كم تعلق هي علما رشفنه من كافؤال يركم غارا المردا. مجع بتقامين من ختلات نقا اميرمحدين مخيل بإني رسالالروضة النبرتيسرح تحقة العاديه بيس لابيث بأكربيدالانها فضلاا لناس كون يتعصونكم وفضلترين أمست برك ورريع خواج الوحن تسينت الجاء جرعسقلانی ک<u>فت</u>ے ہیں کہ ہی صدیث کی مؤیر وہ صدیت بھی ہوج بزارسے حضرت بن سودی دایت کی ل دىنىرى فال على بن بطالب بي -فأرسى جصرمتك بو ذرغفاري مفترا دابن الاسو دعمارابن باسترمناب بن الارت جذبفا برلي آن بوسعيد سله مرتبين وادبي ١١

ضدري زيدا بن ادتم (استيعا ملك بن عباد ارحله وصف<u>ت ب</u>ر) الطفياع وابن وأثلاب الاسقع كابمي ره مخا (استيماك مبلد برصه ههم) بصريعاتشر كارثاد سي بمي (كرهزت على تا ہے جعزت ماریمی س ا مرک عائل محق جا کوالام احمد تما بالنا قبانی بردار في تكفير كالمفرسه النسط مستحرب في من الله المولاد يقه (مودة نالنهٔ صطاحهم بنابت المودة ورا من نفره فلد مصمر عنديم حزبت عليشانب ودوره براب عيب ومناهنا بناليان ومردى بحكما مخة ف خالرشیزن حسینه انکارکیا وه کا فرمواس حدمیث کوامام فر الدین دازی مینه از مین روامیت يعلى بدا بى من رسالە بود ة البيب كالقرى بىل س جديث كور داپ جوزت عائشة جريقة كو مذكوره بالااقوال شي تيعليًا ہے كھے آبدورو كير تقدين كے زمانہ من سُلافقىلىت سے تعلق ال جاء مرتما ى حوں روانفن كازوريوريون آگيا اتنابي علماء لمهينت الجاعت كامئيله فبنليت عفرات فينريق مر الفاق ارستا گیاانفلکست فین کرهنرور پات بن سمجکرده کوکشلیت کے قائل ہوتے گئے رمه جيزيا ورتيفف محيمة قابل بوكه بينتها يستنجين حرب نفع رساني بهلام تكب محدّ دبرس كوا وسيت فركنان نهير الجريقيقنا مبحث فالميت كصورت يرجلوم موتى بوكه صحابيت كي بينيت موحزات يخين ية جزي عمل مفرت جناب مير ريكال مجا درا في الوري (مثلاً البيب يتاطها ميس بونا) باجار ميغي وسنانی ون تقنا دکترت روایت میں جناب فیرکو حفارت خین نظامیت قطعی کال ہے ہیں شکاہے كفلفائت دانث بن كامرفر وحامع ظامرُ باطن مقاا و زنبي مح مركب ، بإست صلاح ظام كرسكتا بهجا ا بقا والمت مهالع ائست نظام شرائع اقامت وامر دنوای بی تبلیغ و توسیع اسلام کا<u>اشخفاق چ</u>ارون هماب کور ارتضام تقديم وتا خيرز ما نرسيكي تنقيص لاز منبيل تى! بارورس مبقد ركاميا بي فنسلية يحضر شيخين وصالع كي ووروكو عا تهيين فأكرتا وشخلانته فأزح يشيت ويواز زكيا جائسية وجكام القاء لمتصبل الممست كاحفرت وكمرت وكم مختفرد وسالة عهدمين كيا دمهي مي او مور و مدازي عهد نبوسكا اورجو توسيع فترعات واشاعث سلام مستوعزات

يم خصينهي ئي ۔ قرآن ياک کي جوخد ست ھزت عُمَّاتُ کي دُائي آپ بي نظير ہے وريا طميٰ ۾ لاح ده تصفیه بلوب تزکیغن تعلیم زبروا تقا و *ترک کرو*ات منا کا بهرا تام وکمال جال بیزر کیراقدس رہو۔ بولوى منيل تبيده والأستقيم جناباع كوس جنيت بري حزايتين فينليت يوس « حفرت ونقف دالك و عقفيل رحضا شيء أبي ست سته الفيضين بسب سيست اتباع ايشان ووستا مقاات للميت برا دُخدات بست شُلْ تعلِيب فرشيت البالهين في إم لمزع مدَوامت مبديس موتقطة اانقوامن ونباع ساطت بث نهبته وسلطنت ملاطير الارت المرامم بتنابشا مزاد خطيهت ربرتاميرع لم لكوت مفن غييت " (د وخل لا زسره ميريم بحوالدُه وا طاستقيم) تبعين نواصب كيح عبتى برزأترائس توم بهركه كأكرس مب سليمتنان مولوي حارازا خارج برالباری میں جو میصلہ کیا ہے اور مہلی ایک تھرے قول میمی ہوتی ہے مباکا والدعلاملہ بر حالیا امع تعاب من بعبی دیاسته و در جونوه بم*ث سراختنام کیلیهٔ بهترن ی "اسلیمنصونتیب ست* کاطرامیتر يبه بوناجا سيخ كرين كبيركرتا م عابين تمنو صلح كبيدية بدريه جار و مضبل من حفرت لونتر حزت عرف مان منت على إلى خلاف بلسي رتيك صحواوري من مين سي فتبل من مركولد يكابور كدمها حث من الأتخاب كوموث فنليت كوي تعلق بين مت زروس بھن جس الأشخاب كفلات لوگو كولۇگخرة كرينے كيلئے ميا حيثة من الأنتخاب كومنى بعظيت قرار دييايب وابني س توركي ائية تن الاتفاب كي بن عبار تديجا والدي وليسب ادرائعيس عباراتون كى مناريضل كظاب ك ١١ درق محسفه إلى ت يرصوت فرما ك بين عباراتو وعلامسيخ بزن بحبث بخفلیت کا منگ بنیا د قرار و ما بحرا کو افرین کے تصامف یکے بعد ونگیرے میش کے دیتا ہوں ٹاکہ افزین ہن مرکا ندازہ کرسکیں کہ ائن عبار توں سی خشالیت کو کی تعلق ہم انہیں ا وعلام الغرب في الميت معض بقلي ثبي نواصب عير إسه إجن الأتناب مباحث كوهم الموعوم معند كالع كيداك فردرت يرى تى-بهلي عبارت جسيرهلامسك عتراهن فرمايا بحروة مسبغيل يؤسمت بيهم كالولزنزكي ولا دم السيد

، رمقدم تنان علامه كواكر بس عبارت يراعترا عن كرنايتها لأاننيس جابيت بقاكه وه يوري عبارة روسينة اكد الرصف والأأك عراص كي نوعيت أسير الارتح سكتا - قاعده توسير كرين سمر كا عبارت کواکرنے لیاجا ئے تواکٹرانیا ہوتاہیے کہ وہطلب را مربرائے کہ پوکھنے ف المناست ي درج فراني وحيك الفاط سفالين لله عليه ويسلم ولا نفاضل بنهم، اكرنك شي كوعب محفر تفكرا واحاك واتناتگڑانے لیاکیا ہی ہی طرح سومشروع ہواہیے '' اگرغورسے رکھاجا کے ے خاصان اہی من انسارالشہ کے بعد ، کے الفاظ کوئی منی بنیس رکھتے یا علا مرکے نردیکہ الفاظ م عش وانبها، كوعلني وكر دسيغ تحملنے كا في نهيں يم موال مدست نز دمك بيغوم ص خاص لفاظ سوا دا موسكتا عمّا تو مضل مخطاب س كورينا چاسئے تما اگر علامله جازت دیں توسی ہ ربسي ركبين حرب ان كوكيستك نيابي جرمينيه وردبو كالإزبي ودينه برصف المصافعة أورث رين

نا فترکیلئے توبدا مرحلو بہر مانی میں ڈوب مرسانے سے زائد برترہے ۔ اس عزاص کے سلسلیس علامہ سے بالفصديدله ونظراندازكر دباكة تهزصفؤاول سيصفئ بهمطراتك كي نام عبارت غبست بين ترسي ابتدا حفرت مولفت من الانتخاب سے یوں کی ہور فاصان اہی برل نبیا دانشد کے بعد السلط مید ضروری ندمقا سراكب جله كے ب بھر خاصان اللي من نبيا رات كے بعد " كى كراريا رسي ركھ جاتى اس قاعد ہ كالسكون وانعت بونگے کہ عمارت کو ہں طرح سی شروع کرنے سے سنی پہر ہوتے ہیں کداسکے بعد کی تا مرعما رہے بیک بحت حتم زموجائے من تدامی عمارت کے اتحت قرار دیجاتی ہے۔ و دری عبارت عوعلامه نے مثالاً بیش کی ہو د چسنے بلی بخر سیس توکوئی شہندیں کیا جاسکتا کہ بربليسيت تام عاب بوهنل واعلى يقيلهبت كانحفها دوانق عديث جال شروهرت فاظر وحذات شنين برا لمبست كريونتني للع خلفائة تمام صحابة فضل فالي تيه ، بن عمارت حن الانتخاب يملامه من حسب لي ال عزاس فرمايا يه ووكو يا كريبقول المهمنة الجاعية صوبي صابي جانصنت حزمادكر وعرفان حراهمي ومست ومنبي ني في عرب مناكب ا ورحزيت فاطمه سے مرتبہ کوئی رہوئے اِسُدیم تنفوا منٹہ والعیا ذا لنٹر کھلامہ سے عتراعن کا انصل بمہلوم مبوما بحكه حذات نبين اوتصرت فاطأم كوحفرات ببنين سونفهل قرار وسيني مع حضرت مولعت فها لأشخات بجرعلامه سيمها الطيعين كوناقابل مرداست عزب بهوكا دى معلونه بي علائميلككم بنت أبحاعت لوين كلاب كيون فراموس فرما كلئے كياسك المسينت الجاءت علاسكے نزد كك مى حدّى كك كن اعتما و واستدلال بحبتك فنهليت فنيل سنونس مؤتعلق بواا درامسك ببدينيلك أيات معنى وبهار سكر موجا أسبع جسكوببطامي مبوتت طابي آساني سوفادراه كي فلح براسكتاب كيك السين فن كيلي ومهرتن ستبع سل<u>ا المسهنة في الجاعبة ببو</u>زيًا مرى موعلاسه كي مبه تخريبهية مي زياد وُصحار خيرسته فيفل من كمان ير به مثا يوعلامه كوعلما رلمب نته وانجاعت كاسكك ميخاص ُلدي إدنه را بيوس علامه كي ترحلهُ ن اقوال كي طرف بدول كاناجا بتنا بور جنشا بهيمكما المست الجماعت سي فقول بي-من كلين المجيلي علامه كي أجه هزي بن عرك مدميث مي على سدول كرانا ماست

حبسكوميل ورسحب فنهليت بن كه يجابول وتربكايك طريقية علاسه نے القصة نظرانداز فرما و إيمت اگراودعل كا اقرال دمجى موجه د بوت قربجى حرف بيه صدميث حفزت فاحله وصرات سنين كي فيلست ثابت كرين ملف كا فئ بقى ملاحظه م كرحفرت ابن عمر لم بهت طها رك متعلق سُكل فيليت بي كسقد رصاف طريقه سند مهل مركوظا مرفر مات بي .

ابن عرسة كها كه على إلى بهيت سعة عمي ان بركسى كا فالنس بي كياماً اسط رسول الشه كرسا تهدا أنكه درجه مي بي كيونكم الشرقالة فراً اسه، والذبين أصنا وليم به درتهم ما عان الحقناهم خريشهم ورميس بؤكل در حرستاني ما يوحرت فالمرابعي بس درميس بؤكل در حرستاني قال ابن عمر على من اهدل البيت لايقاس عمر على مردسول الله صلى لله عليه وسام في درجته مرا بالت الحقنا مهم المالت المحقنا مهم مر مناطقة المردسيم ما الحدة مع مرسول الالله عليه وسلم في درجنه وعلى مع فالحده ت

کیا علامہ کے نزدیک کلام اسٹرے آیات کی شہا دت بنو ذبالتہ من ذکک متبہ بنب ہواکرتی ا با علامہ کے نزدیک حضرت ابن عمر کا استدلال ہن سے کلام اسٹہ بطلط سے حضرت فاقل و حضات حسین کی خالمہ کی ہم سی کہتے دلیں ہونا حکم بنہیں مجت کے خاتمام کیلئے صرف یہی کہتے گائی تقی موطل مرک سکین کیلئے اور حضرات کے دواکی میں تو ایسے قول میں سکھے جائے ہیں ناکہ طوالت بھی نہ مہوا و علامہ کا تعلیہ بھروں بھی اُٹ اور ال سے اعادہ ہی مرورعاصل کر سکے۔

اما م مالك كا مقوله -

ما المضائل من من المنبع المائد عليه وسلم المثلث من المنبع المنبي المناطقة على المنبع المناطقة المنبع المنبع المناطقة المنبع المناطقة المنبع المناطقة المنبع المناطقة المنبع المناطقة المناس المناطقة المنبع المناطقة المناس المناطقة المنبع المناطقة المناس المناطقة المناسلة المن

كه و وأنكے نظاگر درشيريولانا رستيدالدين خال (رستيد تكلين) سيمي وا مقت ہونگے كيا علامايس ا مركو گوار و فراكينگے كه من انكوريد با و ولا وُل كه رشيدالتكليد نے بني كتا باليفناح لطافة القال صعصصي ميں بھي ہن سئله برخاط خوا و روشنی ڈالی ہجا وجوواعت فوقة كا حوالہ دستے ہوئے نضلیت لیں بہت طبا ركواب العث اظ تابت فرما يا سے ۔

النيرجائز بام تعين بهت كرميا دستايشان (صزت فامله حقرت سنين) بركافه بل جنت باعتبار مجموعهٔ اعمال صالحه وخصوصيت واتى شان بالمخفرت كمال طهارت طبينت اليشان كه درميا دت اس جهال دخل كلى دار دوائحا دمكان شان درمنت بامكان المخفرة عاشال آل باشد ونظر موى اشال اين اموعلما دلم بسنت گفته اندكه في داشت اولاد و عليا ليدُعليه رسلم من الشرف ايس في الشيعين مولانا جلال لدرب و يلى من الشرف ايس كلفته بس مولانا جلال لدرب و يلى من المفتر بس كلفته بس

دوچ شک نعیت که دواولا دسنی بیطه امتدعلیه و بلم کا جزائے او پزشر فی وشانے سبت که ویژی نی بیت اور می است که ویژی نی بیت اور دواضح طراحیت کومیا ہی۔ شیرالمتکلیت این کمی کمارکوح تالمبین میں کہی صاحب اور دواضح طراحیت کومیا ہی۔

المكر تعفيال لع الصناح المحرسة على وصنت فاظم وصناسيطنين المتعنين اعتبار حرئيت شان المخترت على والتال آن بالتيطابق على والتال آن بالتيطابق على والتال آن بالتيطابق القريح الحار لمهدنية جاعت أمبت است (روع فالازم صعابه المجالة تحريب) المتعضد واليت كدوكت على المبار المهدنية كدار حقر المحتصد واليت كدوكت على المبارك المبنة كدار حقر البيك المبنة كدار حقر البيك المبنة كدار حقر البيك المبنة كدار حقر البيك المبنة كدار حقوم المناس منولة والمناس منولة والمناس منولة والمناس منولة والمناس منولة والمناس منولة والمناس مناطة والمناس منولة والمناس مناطة والمناس منولة والمناس منولة والمناس مناطة والمناس منولة والمناس مناطة والمناس مناطة والمناس منولة والمناس مناطة والمناس و

سکه دمول دخه کی اولاد میں جومشریت بودجیمنین میں نہیں ۱۳ سنسه حین جسین جا اس دبی حشت سے معروا دمیں ۱۶ سنسه حین میں میں اجامارم دکھرا کی طویت و تکھر فظیرا لم ترست قوارت میں سیسی توسیدلی درجانت میں سیسے نفیال ورها بت ہیں سیسیت زائہ درمول النفرنسی فردوک میں مواد سینے کمھلی کو دیکھی کا بدرمول تبوی وردوسوس فیسیس ۱۶ سنگله میدمرا مولال ورسیت لمباداری کا مولات میں کی میدمولا تبوی و دوسوس فیسیس ۱۶

، مو<u>صن</u> ومِن لم بَجِن مولا _ته فليسى بم<u>ومين</u> كمعّول *حزيت عُرِّمًا*

وغيراك ازروا إت كثرو وال مت تغضيل ل عبا رجيع من عدام م- (سوائ شان) دوض وزنني خلغاءارب كومترين عشره بحتابون كمرنبي جالبيرالدسين على مرتضنا كومن حيث جامعيت دین و دیونی علی علی طاہری وباطن مجازی حقیقی مفر والذات اور سے بہتر محتار علامه كردوا عزامن بقاأم كواسين الفاذيس اداكونيكي زهت كوادا فرمائي رجسكي صيح بيشيت فأظرين _ اسفىيىش بولكى) كرې وتدحرت عبارت كلېدگئي درنتيري اسلينه عذف كردتيني كريؤكم ففعال تخطاب سنحسوس فيفح سجث ففيليت سيح نذركئي بسريط يصنه والابية نتحة بحال ليكاكأ والي لذا چنکا ہوا من کوصات کرنگی کلیف کوارا کی گئی ہے اسلنے عام شریح سو میطلت کیا عراص ففیلیت ک ہے علامہ و نہیغورنہیں ذبا یاکہ عمارت سرمحت فضلیت برکوئی روشنی نہیں بڑتی اسکے مبیساکهٔ وریکها جاچکا<u>سب</u>ے صرف نفغ رسانی مهلام تک محدو دمجرا در بس عبارت مین حضرت مؤلفت من الأنتمائي جناب ميركي تام مينيتون كومين نظر ركهاسبه علا مركو جاسية تعاكد عبارت سي الفاظ ذراغوا معيره ليته كبايط نتج ينتط ميت كالديخ نزوكي كوئي من نبيل كمتا أكرعبارت مرياس مم كوالفاظ مزموسة توبهدكهنا مكن بتحاكم حفزت تولعنجن الانتخابيج بس عبارت مي فهليت متمنا زعه مي تعلق لثا فرا ایسے ان الفاظ کی روو و گی میں علامہ کا ہی عبارت کومنی رسحت نضلیت متنا زعہ قرا ر دسپ ا شاه علا موال من من المستعار ورشيد مولا نارشي الدير فعلى (المعروت بيريش المشكليين) كاتعارت ہم علامہ کوانیکے من ورا سکے علامہ بی تقریب کے کہ وہ الیت (قنا زعم) تینین کے قائل ہیں مم اس کی عمارت سی اظرین کے سامنے ہول مرکو ایت کراچاہتے ہیں کہ متسم کی عبارت کو کوئی واسط ت (متنازعه) شین سینیس بردا ملاحظه بورشید کلمین کی عبارت

نهِ مِهَا دُبِلِ نظا بِرِبَ كَرَمِحِتُ تَوْظِيمِ جَالِهِ مِلْاَئِمِنِينَ إعتبارِهِ فِنَا مَلِ مُجْتَصَدَّ بَحَالِ مُحَالِقَ الْمِعْ الْحَالِيَ الْمُؤْمِنِينَ الْحَقْبَا لِيَعْلَى الْحَقْلَ الْمُؤْمِنِينَ الْحَقْبَا لِيَعْلَى الْحَقْلَ اللَّهِ الْحَلْمَ اللَّهِ الْحَلْمَ اللَّهِ الْحَلَى اللَّهِ الْحَلَى اللَّهِ اللَّهِ الْحَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِ

طالت بوكي اسك عرف جند شالو مراكة أكيجاتي سيتبس مئاظرين كوبدا مرصات طور سيمام بومانتكاكم علا كالهديروا ذاعرات كرحفزت كولعث الأنخاض ليت متنازعه فيتفني كحفلات بب بانكل أدرموا علامت فتحرت تولف من الأشخاب كوجكه كرمتيج روافض بمي ظاهر فربايا بحرادر الرطيح بمبي ېږجائىكا داخلىن كومېسلىدىن سامركابىم لازاز د بوجائىكاكەعلامكانتىرلون موخىت. لىمېرىنى ئىت سىخىر قاتلىر (۱) صفحه ۱۰۰ پیمفرت مولعن النقاب النقاب تبلیغ سورهٔ مرا ات کا دا نشه لکھا-ا منزا ورهندت الویخرو و نون کا ذکراتنا صروری مقاحن العث اظ میں حضرت مُوا نے ہیں وا تقہ کو کھھا ہی وہ میں ناظرین کے سامنے بیٹی کرا ہو ن جنا اجھیسے کی ارشاد محیلئے روانہ ہو تو نہ میں حضرت! بوئر میں۔ ملا قات ہو ئی جھوں بے یوجیاکہ کیا تمامیار کیا ج مقر میوکرآ کے ہوجنا لبامیر برآب ہں میں ہے کا ابع ہو محض تبلیغ احکام کیلئے آتا ہوں بھزت صداق آبری مراجع رہ زد کیے سب کونتیج روانفن کیلتے ہیں اور س کا نام خالیت متناز حدثیہ سی انکار کیا جا 'ا ہور واقف تو اس دا تدبیرهز<u>ت بوخی می مزولی کانتیز کا ب</u>ے ہیں (خودعلامہ<u>ے بھی تحف</u>یس اٹنا توضر دریٹر یا ہو گاکٹرسلک روانفن تبليغ سورهٔ برات مير كيابي) البته علما بلهست والجاعت اي امرك فائل بي جوحزت بؤلف جن الأنتخاك كلهابي كياضليت منازعه فيه كاسكرسي طرح جناب ميركو حزت ابوبركاكا لمع فران متبع سننت مونابب بإرشرت بحا ورمكو خليت ثنا زعد بنيدي ببت كجوه فل بح تما مجم رالوز صاحب. من جایز نفلیت تناز عدنیه کی توبعت کی برد انبرکلماسی و کر گرتففیل آ بنبی "کیا علامہ کے نز دیکے ستے سنت نہدی ہونا سنے بیہ بہنی کا صرودی جزونہیں -اصر معلوم بوتابه كدمشاببت كي بشرع على مثال ثبتي افعال بوسكتى سبعه اوربيه عبارت ببت برى دليل مو

ھلامەبنى الاعامى كىلىش ياكسى كى فرائى*ن ئوجود قوڭ كونا چى آھىد* يا رستے ہيں ۔ (س) صفحها ٢٠ يرهزت مؤلف حن الأنتخاب كي برأ تظامات بدونك على الذكر من مح تحت ب سائل شے جواب می حسنے مل عبارت کھی ہوتو کہ ہی عمارت سی تتبع روافض ففہ لیے ہے تا ذخری رروشني مثرتي بواسطئهٔ انديث طوالت وُنظانداز کرسيم ميں وه عبار به تنقل کرتا ہو ن معض لوگ یں کہ رسول ایٹٹاؤکتیے وعدہ کیا تھاکہ میرے بعد تم خلیفہ ہو سکے بیہ کہنا کمہا نزک کیسجے۔ ربيغ فرما ما بىغلىلى يى مېركزا ول اُنېرجيوسك بوسىنى دالا نېزىكا آ ن فرمایا حالا کدمرے حال بروا مقت کنم *خاکنیمنز*ت یو کر^{ین}نے ناز ٹر ایک ہ وفات إئى بملوكوں سے زومعالملات میں غوركیا اور شیخش كوونیا <u>كىلئرافتیاركیا جسكوا</u> ہے دین کیلئے ختیار کیا تھاکیو کرنماز دین کھیل ہوا درنما م سلما ہوں سے ای سربیت کی اورس نے بھی ت کی حقیقاً و وامسکایل مقع بیمیاهلامه کے نز دیک<u>ر فرانفس مفرت او برگفیدی</u> کوخلافت کا اہل محصتیں برسے وائم بھی کتابوں میفاصب عنیرہ سے مکرو الفاظ دیکھ میں دھتیقت مرف تہی ہی عبارت علامہ کوشرمندہ کرنے کمپلیے مبست کا بی بھی گرچلامہ ہوا*لیسی لطب*عت جساس کی امُریددکھنا ہے م بوتاب اسطفه بيل ويمو مثنا ليب بهي طرحكي دومئكاكيا علامه سكونز ديك إس عبارت بيرفض ليت متنا زه دنيه كفلات وا دوصا كو وج دنيس ،آجي حزت وكركونا زسين عمر دا محسطنيس زما والانكرس حال واقعت تقريب بمولين بيت مي عققاً اسكه دابل توكما بيرعما رست مركع دليل فغيليت تمنا زعرنسيه (م)صفه سخن الانتخاب معزت مُولقت غباله مير كيثيم وترميت كوبيان كيا بي كي مارت عي چونگه بن مجست را کیب صریک روسی والتی بواسطنه و درس الا خلطلب بخ بنی است م تام عرب در وسمحه واسته تع الخفر في بوطالب عزت عبائل السيضيح اللسان و دنبا الميرك خانما

و كليا عقائلر فوائد بهونچيه كا قائل بهونا ومنتج روا نفس قرار ديا جا نا بيريمي علامه كي ندرت طبع براوسس -(a) صع<u>مه یم</u>سی صع<u>فر سر کی کے صرت کو لعث ان الانتخاب سقیعی بنی ساعدہ کے واقعات کو گھ</u> اس مير جميء وكرحنزت يوسكو صديق وجعزرت فار دقن كا وكراً يا بوا <u>سطئة م</u>يس ائن الفافلو كمهي أظرير بیش کتابورجنیں ان عنزات کا ذکر کیا گیا ہے در ایس شکیمیں کہ وقت بر<u>ٹ ازک ہوگیا تھا اور مہلا</u> كاكينده اتفات مي ما نته سمع آماريت اكراليي نازك قت مي*ن حفرت البخر سقيف بن سايين عد*م. بتروعنين كأنتظارس سيجفح رسيته إسقيفه يونحكرسبت لبنا تقويري ورسليك روكه غطرانشان تفرقة امت ممدية بي سرا بوطاً الدسكي علاح أُرغير مكن ند بوتي ترومثوار موجاتي <u>"</u> اعلامه سے نزدیک مفض اس مبیت معیفه بنی سا عدہ کو چی مجانب قرار دسیتے ہیں اور کمیانتے روان الميكانام م كربوا عر اصاب رواض كے من واقد رہي انجاج اب مقول اور دل سرايين ديم انكى ترديد كى حاسك ماركالم مك نزدك ترديركا الم نتي روا نفل بجا دربيد دونوب الفاطاكيب بي معنهم اورسف كحضين توحرمناتني كذارش بحكه موجود دارد ولغات كي برغلطي كوشيحع فراكزاز وعلمحنت كوربين

ن ائير ـ روبفن بن سبیت سے معاملہ مش طرح حضرات نین کومور دالزام نبائیکی کوشسٹ کرتے ہیں وہ علا رقعی پوشیده نه مرکاکیا علاکسی ایستیخص کی (<u>حسکیلست الجاعت بونی روه</u>کس بون) کوئی عبارث آمیں می*ت کرسکتے ہیں جینے ہوٹ افتہ کو حفرات بنین* کی *اکیدیں ہیں ہوہتے ہوا میں گھ*ا ہو ہ*ی و*ا وقیہ کے بعث بم المصندين أن وا قات ي الكلُّهم يوشي كوناا ورو كيرمنه مين تُح كه كذرا هناويمعلوم بوتاب محذامتيمنوش دغاصطفحا ودكسيكاي فيبينناهاسته يتقرو كألخؤ مصلحت وروثت بخاائي نت بائكن نكتهي بي نمانجتي كي مدولت خدائے أكو و عل المان ليستغلفه بيسفري حض كاصلعطاؤ ما يقابة ارتخي واقعات كك ات دیکھے جائیں توملوم ہو گا کہ حزت ابو کر صُرُّ بن نے نوشی اور رہنا مندی سوخلانت ا بمربغ رحكه خابذ تنكب وسيمي حشرطان كالتهال بمقالجبوراا نفوتخ مهكونتطور كرامالت بي يقيرُ أنكو دمع كرك بهلأ يرحهان كياصف يم أين وقت بي حفرات تخ مذ صروت عرفی کے بھین ا ورخو دمبرطبا بغ کو قابوس کھا ملکہ شام وصر واران جولائكا أسلام نباد السي حورت مس حزات في أكركو في الزام تكاياما سكتابي يتورش أكث تت بس بالمام كونها وت اوزنسا وسيكور كا يا ورا تفوي وإسلامي الم ميرسلمان بتكم ملمان كبلات من كيون قائم كي ال أسى توهلامه كوسى وانتعينت بوكى كەسلىك روافقىل تام وافتەيىن تطارشتىغىن كومور دالزام تاما رفتني بيغ تتجنك توحفات غيرتن كوس معاطوس فت بحارتنا بت بنس كما أيتحفز وكمساويا وكبرحنوات عنين ننوز إمتذمن ذلك غلصت تحقيجا ورببت قيعة بنى ساعده كى تمام كارروا ئيور كووة بني نمتي كيشهي علما لمهبنت الجاعت البنة حذات فين كوين كانت بت كرية بن اورس معامليس ت كم معزومات بن الكافيصل الرب ك إليه كديم عبارت على البنت ے وحد مکیا اسف سنا آن وگر اس وج تم میں موایان لا أو درا مصاحال كے بھیك و واكورين فيليد بنائيكا ١٧٠

- كاتتيم واروض كالإن بيلود ات بوكه علامه -ا درميا رفض و و يزر كيب مي حيز بور م- أسطحا خلا ت حسسة عمده جال جلين ا جزواور باعست نحات تزت جحقنا بحضاككلام تدم أواز لمبند بهل مركى شها دت ديتا بح سابن لاسلام تتصمها جرعته بدرئ تفحا ورحبت رضوان بي وفل تصابط لالقدر مخطم المرتب للورنا وي غرص ميضالصّالو جالتُه المام تول كيا تها تأكّر صفحه " ئياملامەسے نزدىك بىر سى يى روائف*ن كەمسلات بىزار*ى ظايرنىبى بوتى بى يا وە ان ق وتهى تنتج روفض كينه مرتبارس أكركسيكو ثراكهنا ورأسيكة سلكت بزارى فلامركزنا تنتبع كالمتحيح معيارسب تو نو برشر علیا بلهبیدنت و انجاعت ناصبی اوروغنی قرار ایمنیکها <u>سل</u>نهٔ کدان می سواکتر<u>ن نواصراف روخن</u> بابها وأنبزلنة سنى يى يحب علامه كامعيا ريسرته أركسيكي برسي بات كهنا أنسحا منتج كزابهي تومج كى نو دكيا حينيت برگى اسكا منصله وه نو دائيس اسليح كه انفوت بجي نفشل لحظام بزاري كاالهار فرايات الهة بعامل بور مياتام خاندان بمي ميشار باب بقوت بي شار بوتار إا ورأم كابي مسلك إن اعتراهن كنيري علامه ينصفه بربايس الفاظ ذائي بواسيع توهزات صوفيه كاليمي سلك إنبس متى البوتى بويه ملوم نبير علامه كم نزد كيب بهيمبارت بهن الأنتخاب بني اقبل كي عبارت موكو كي تسلق التى مى انندى - نظام رويهى علوم بوتاب كرس عبارت كواسك ماقبل كي عبارت مو مولات موكالسلك الفاظائين سلك إنب إت كوظا مركسة من اتنا جزو إني الل كى عبارت كا ياب وسوا وسي سلك كي عنيم باقبل كى عبارت كودكينا صرورى موكا علامه كوچ كرمعبث جن الأشخاب كوبنحا غرجن مقام

ليه من نغيليت تنادعه نيه قرار دينا اوُرس حنوع برخواه مخواه الوالنقل كريك تن يج جم كوط إمامنا بىلەيھلامە<u>ئە ئىرىمىكلەنلىك</u>ەل غافەكەسى ئى بدا كارفىنىلىت متئاز عە**نىيە قرا**ر دەپ لىيا دەس بات كىكىلا یا قبل کی عمارت انتے م*س احتران کو سقدر سحا نامت کر*تی ہی ۔ صغيبه ونالأنتحاب وحفرت تولقت إس ونوع كوشروع كما بحسكا أتخرى محرا اعلاة دمقاصه يميلينين كشكي زتهت كوارا فرماني أكرح طوالت دينه ورجو تكي كمزس ناظرين سيرسا منحه و يوري عباً مِشْ كرونيا عزوري مجتنا بون تاكُدا نكونو دبه إندازه بوجائك كهوزت يُولف جن الأتخاك" بيئ مسيرالفا فامكسط ونيامثناره كيا بوادرس عبارت كاحقيقي مفهوم بيان كرسينيس علامة اورهبارت موكام ليابي دو حزات كمبهت كحالات كي ثنا بزيجا كثر مطالعه كياكرا مقاسم ك ے پیدا مواکدا بل شیجے وابل سنن کے مناظرہ کی کتابوں اورکت بواریج کا مطالعہ کرا جا ہے کہرس ل فرا ط وتفريط بينه اثمت محدمة س بيتفرنت سيداكر دى سك بنا بيشيعه كارصحار وطيور كم نتة الجاءية ابخصاص مككت مبتكرونا بالبيرعلالسلام برجيمكوكيان كرسية كحية به حلاکظوه و مقامیت کی کمی ورمندا وزمنیاسیت کی زیا د تی برب ا فراط اور تفر ارُمْيُوكُوا بِيوْنْشْيِعِ كَا بْلِيارِمِي ا فراطار قبل اولاَتْرْصَا بِكِرام كُونُوا ومُوا ورُاكِيَّةٍ بِأ من وارج كي حذ بفتيانيت سيقا أيضل بنت الجماعت منافره. عندرجنال شركي نفتيص كي حرارت كريف سكي نغو والشرمنيا ... كَّرُوهُ مِنْ زبان خلفا مُسْتِلْتُهُ ورَكُوا كا بِصِحابِكِ مِنْ فِينِ مِنْ لوده كِرَالْبِيحُ مِيلِ مِ نِين ای گروه کی حند رچنابلبیرکی نتیم سورنی زبان داب کرکھی سیے عالا کر بهرش خوارج نت مسليحُ البياط لوع ل حينشيت به خازياا وبغير مستحسل ورقابل مشرم بمرص اطبقة سرغلطی سخلنحد «ظراتهما بحصرات حومنهمی سبست ہی زیب نشیعہ رخاری میں خورسید بوں اورس مرمی تشد دکسیا تبر حزات عو نیہ کے طریقیہ پر عامل ہوں سراتا م خاندان بھی ہمیشار باب تقوت مِن شَمَار ہوتا رہا ا در اُپ کا بہن سلک | میں جوعبارت سمیٹے ا رفیقل کی ہے سکواگر ذر ابھی توجہ سے

سے زبان دفلے کور دکنا ہوا در میں مملک صوفیا کے کرام کار ابوان میں سوکے تعلق بني زبان يأقلُ سوكو نُي مُرو إلفا فانحالنا گوارانېير، فرايا يصفرت طرف بس عمارية بس اثناره كها يتحكوماً بفيل مخطاب من زع فها يهو - كما علام معلوم بونائبج كمعلامه فالفت بصرت تولعة جهن الانتخاب ونقلص حالب يكركوانيا وعن منق ورس اظها مخالعنت كيلي مضطرب بقوض الأشخاب متصم باحث كا درميان مي لا نامحص عوام كا كَ له كار بواور بس و بوسك كي تني سومرف أطها ر نواله نت حضرت مولف بهن الأنتخاب وزقعي حبار <u>سطیره</u> ک^{ین} ان عبار تو نکے بسیات وسیاق میں جو تصنا و مرنا فات ہم اسے ناظرین نو دسی عور سے پڑ واپیر ' ئے اگر ہر بتصنا دومنا فات کوبھی و اصح فرا دیا ہوا تو میں بھی شاید کھیں مجدیاً ایوں تو کو دئی بات اظام تضاه ومنا فات كى ن عبارتوں بن علوم نہيں ہوتى إن أكر علامہ كنے نزويك صرمتْ انكا كه برنا تصاو مِنا فات كے شوت كى كانى دلىل مى تو بىر دنيا مرك شىغى كوممال عن الى نىپى تىتى اور تكبوروائىك سكوت كى ا در کی گفتا خاه نواه کی در دسری بوگ-صعفه بيطريه يصفحونه تأثمب كإعلامه بيزركان دين سحاقوال دراره فضليت متنازه فنوقظ بونكه خو داويرس ا مركو كه يحكا كه صزات من من كري من فيليت كے حذت مؤلف جن الانتخاب خلاف بند سليئه ميں ائن ارمثادات سے مقلق ناظرین کا وقت صرت کرنا ہے استحبتیا ہو ن البتہ میک سارمیں جماں جہا ر ، غير عند كرت وروايات إستدلال زيايا بي إيسا قوال درج فريانكي زمست كوارا فريا في بيحسبكا رسكة بب علامه بيغ صع<u>ه برخب نف</u>ليت كونزوع زمايا بحا ورحبث كي ابتداا أم غزا أي كالخرسية

ما ئى م<u>ى مجم</u>اما مغزالى كے مقولہ بالبشو ترحبوبي عيارت كا فللمتحرج زماياس الم سوح گزائل عربی قالمبیت ریمی ایک کسترشنی برتی سوا سلنے اطریخ ساننے بیش کئے وتیا ہوں ۔ اس می خوگزائل عربی قالمبیت ریمی ایک کسترشنی برتی سوا سلنے اطریخ ساننے بیش کئے وتیا ہوں ۔ صمابر کیفنیلت ان کی فلانت کی زسیب سے مطابق ہم د انفیلت سیم سیراً گفرت علیم کے مواا وکر اطلاع نبين بوكتي -عبارت کا ترمیجتمیقتا بید بزایش صحابر کیفنیات کی خلامت کی ترتیب سے مطابق برا سلنے کہ نل،) ہوا وارسرور بہ کھڑت ملے کا درکوئی طلع نہیں ہوا " سے اپنو تر جمیس بید ارکی سدائی کواس تلکو کی سے سے ي تربعين نگيايعني أبيج نز د كيفنيلية! ينذيب نزوك وبسرائم رحست بجر حالت دمنيع اوقات كے اور كيا تھي الكي ۔ رلال زمایا برا رکتوب ۴۷ کوبنی تا ئیرس میش کیا بروگ ئی ریشنی ٹرسکتی ہے۔ ہیں مکتوب کی ر دیشی صرور ^{دا}لتی بی گریس سی زیا و پرایستندلال کر اعبارت کرمعنوم مه طوافقه مرتحاً وزكزا بهيء بن عبارت كم متعلق أكيك مرا وربعي قابل عور مهيه بحكم عبارت كـ

عیار کوت محدث دبلوی *مراط استقیر شرح سفالس*ها و قاصقی ۲۷۷ - ۱۲۸۵ می ک<u>فته بس</u> -« و د ابنفائل بی برصری انخ مشهور است زمون عات صریث ای الله مینی بیر الناس عامنةُ ولا بي مكوخ استة وامثال اس از مفتر إيتاست " جوعارت علامه سنع مكتوب م^ي كي مين كي بجه و همتيمًّا بس عربي عبارت كي تيريح بحرثيا نير مي سے ہی عربی عبارت سے تھ رہوارت کو لفظ کیسی رہٹر نے کیا ہوا۔ ایسکا منصلہ ناظرین نو دکریں کرجب فو عربى عبارت بصنوع ہى تو اُس عبارت كى جۇھن مائىشىرىج بوكراھىيشت بيۇنتى بولەدرو دېس حديكه استلال مے قابل ہو۔ صه ۱ مطرس - به کک علامسے بھی ملتوب محذوم الملک کا نوالہ دیا ہجا ورکتوب ۵ ہم کی بھی عبارت درج فرائى ہے۔ « صدرة كِمنة عرضة الله إيناد ولواتزن ايمان يوكرت اعال التي مرح » بهلی ترکیب توعلاسد ساس بهه کی که به عربی عبارت (عرفت اید ایش) بین طرف بسی زیاده فراوی صبه کا مکتوب هه می محدوم الملک میں محکو کوئی نشا ن میں ملا دوسری حرکت بہرگی که بول مرکونظراندا مز نرا دبا كاكريس وعبضليت سلمسي توجناب ميركيلي بني شي بزع مي حديث موجود بي الاحطربو حديث دیلی ہے ابن عراسے روامیت کی کہ آنخفٹ وإخرج الديلمي عن ابن عن قال قال رسولي الله صلى للله ومسلم لوان السنوان وأكارض معضوفنا معلم عن فرا يا اكراً مهان وزمي اكيب لميمي ركع عائي اورا دراميسان عيط ايك ليبي لوايان على كو في كفتروايان على في كفة لر جج إيان على النفتاح ترزيج بوگي -البخاففل الش) (بین *اگر حضرت علی کرم اسٹا* وجہ کا ایان زمین ایمان الو کئے ایان کے مقابلیں تو لا جائے تو حضرت كاليان زائد كليكا-) کھے ہی مقام ریو قون ہیں ج کاعلامہ بر بہر سسم کے موقع رہی زکیب رقی ہواس کے

جہاں کہیں ل مقتم کی صورت لقے ہوگئ کو افرین کے معاہدے تنا سے معلسلین بٹ کر ار مو کا ٹاکہ نا فارس کا ت کے دونوں بیلولوں نظر ڈالنے کا بوق ملماری -صعنا بمطرس تأخر صعفة كمه في علامه من غنية الطالبين أيبته للل فرايا سي لل تغليم ككين سنسيد توبك كفي تبي برميعن استطينتيويل ورافينيه . ألم النشيعة رفاهم اساعى منها الشبيعة روالرفضا بين من ان بي كه غالبيهم إ د بعض طبياره و كوثيونيونية ومنهله لناليتروينهم الحسارة وإناقيل لها الشبيت كية بي كا مفول عفرت على كي بيردي كي والكوّام صحابًا لامهاتشعين علبارضل لله ويفناوي على كرام به نويتيت فضيلت دى سأعوا لصعاينة ان دمن كي صحابين فنل فلفائه وامتدين يكف وإنفال هولاع الغنعرة الابرارالعلفاء ا ودان بإرم فضل لوكر منى المتذعب سنت استكم الداشد ويالانيار انضال لارستاب كبرتم بدعواسك مدونان اسكى ميدعلى عي تم فنان تم على مضى الله عنهم مس كتاب كيشيت مي ويا جيس من كري الرياد كداكة على كان وكي بيدهزت عوث إك به بنهیس س کتاب کی بهلی عبارت جوعلامدے بیش کی مجی کو عبث فضلیست سوکوئی دور کا بھی لتلق معلوم بنيس بوتا أكرعلامه كوحرف بس عبارت بوشعيه كي تربعت بيش كرائقي تواسك لي تحبث خليت ارنکی کیا ت بھی یوں ہی علامہ کوافتیا رہال تھا حب جاسبے اس ورج فرما وسیتے علامہ عالم الفظ ت كروه مجعاجيس بس كما ب سي كر تولعية درج فرانيكي زحمت كوارا فرما في مجرعلامه بيريعو سلكيم یے میں کھا جا دیث بھی ہرجنگی مبار پرشا ہ عل لوزر جسا حس^{ان} وعلا مُلابن حجر سے ہی جا ليا ښ*ې که سوخه پرځن*ې تنرلفټ سيرل حا د ميث دار د بهو کۍ جمپ وه نهم مېپ جوځېر که ونځې معيوب مجرو ونفز بحضيك تعلق مرتف يل موديا حرم يحث كرحكا بور -صعدال طرم سی اک إ علام سے اعتقا ذام اللجامی کے جارات است کئے میں جوسیار وزميان بمنرو جفيق تخلافت البنص البرنصديق وزيئات نبودازال حرار مسرح فارو للبي أكار

بغاروق تزمز كانورين كارمت ينت نيت زين بورىبدار تمب موفا اسدالتذخاتم الخلفا

المحتنفلة بمعي كديهه تهجيمن سوس إكران شاريعلا نفيليت تتنا زعد فنكس طرح ابت كريته سو زائدان بنجا ويحقيت خلانت كي تتعلق كي ببيجا خذكها حاسكتا بي يبحث فينليب راب شجا یزیاکوئی خاص طریقترهلامه سنے تکا لا ہو تو و رہات دوسری ہے کیا علامہ سے نرونک حتية فيلانت فلامت برمع مني بن إعلامه كواتبك حقيت خلانت نفيلست تنا زمه فيدس فرت نيين لوم ېوا "گرېه چېورت بې توعلام يىقىا ئىرغى غالما دىراكپ مرسرى نظرى د^{ال}ان تاكەس فەت كوسچىكىپ -صعبراسطرء ومركبت ربعي لاخط طلب يقى كريونكم برنستم بحريم أيدني نهاي ما حيس مين كرحكا بور لهنذاب بھر ہوشے سے مزیز جن سرکتا ب بہری بڑی ہوئی کر انحف طوالمت ہوگی ا درنا فارین کا د**ت**صف طعالیے بوگا <u>سلئے آینہ ہیل سکے متعلی اظرین کی</u> تومیر بیڈول نرکا وُنگا۔ صغير بهرطء سيرمة بمب وعلا فيفظ تهي يركم إفشاني فراني بيئيجا تذكره من ماحيس كرحيا بوب علامه كوجا بسيا تفاكاغرامن كريبة منتيل بنيركار الوكويمي بنورطاخطه قربا ليبية جربرتهم كم كتامت في غلطيو يحج علا ناغلا طامي رميس علامدو وكيوب حائش بي كتا يضل الخطاب كاصفحة الهملاحظه فرماليب جها وأعفوا ین کرئی کی مکرمنٹ کوئی کالفظ ستمال کیا ہو ۔ نو دعلامہ نے بھی کوئی او عبرا کی صحبت ىل كخطاب كى حت كتابت ورطباعت أيمقدر بهر بيسسه يَقالَهُ كو يُعْلط المريقي نتاملَ لیا علامه کی پیه فروگذار شه منی برجهالت لحتی یا علامه *که ن*ز د کمپ همین محتی بیست **عنب کی جنبژ کا کوی م** صفي ما مطره الاسوعلامه بين بال سُرَكِيم فيهو وسي منزلت فيرات في فينولت عاصل مح الكورج فرما تبكا بانی برا دوره هاین شرع س کیصرری ارت کو انتظ<u>ے لئے</u> دقعت بھی فرما یا ہی بھیا سلامے آگر عوام کو منغا المغر معتلوب عقدوس بوكيفله لمسنث لحاعت كالمحرعلام يهيجو فكيك كآمدو بڑا فرق موتا ہو! وارن ن سے دل صدّات کسی ہی طرح لینے آپ کونا اِس کروا ہی کرتے ہیں ۔ جوع أغروع صفدين علامسة ورج فران وأمير مح جباحه علامه فيضله ته خاما متركوت ليمكيا مح والمح فتال ملا خلاہی علامہ کیتے ہیں 'آسے کی (سی حزت علی) جھزت علی انٹر علیہ و کم روی دار^ول جمع کم است والجاعت فداه مح قرامت زوميت بتول كاشصت فيتوت وتهوره جوا غروى وشل وككب بهدوه امو وتوكمتي ن خوبی رکھی کی بروا در استحسستال کی کیا صرورت لا عن بدئی اسلنے کرعبارت سے مفہوم ورمانی ، توبطا سركونی فرق میدانهیں بہذا إن توكلیف علامہ كوفیا البیر <u>سے ف</u>فسل كينے ميں مونی بوگی امن ين ان الفاظ كوففل سيوسي للك كرشيكه لنيستمال كياموتو ابت دوسري علا دم<u>ت لمبیت سوتسرکرت می که خال میر</u>کی مسلمه نبلت بعبی *اگل*عیں تواسکے صح معیارکا بناسب لفاظ کے ذریع ہوست کرنیکی کوشسٹ کریں جلامہ کی صحے حالت کاا دراک کئی ہر عمیار تقنليت هال مويانيس مبارايبي ايان موكه نهيس بحسيعلامه كاايان ورعقيده مهد ثبرا قه صفحته عمارت کے درکونی من کوزا سکے بنیس ہو سکتے کہ وہ مقت عوام کو دہوکا دینے کیلئے رکھی کئی ہڑاکا ام بیر جوسکیس که علامه نو دُسکا سلسینت انجاعت محی خلاف نبیس بس کیا علامیری بیروهیاها سکتاہے ب عبارتون من تطابق كمو كرمكن بو - كيا علامه ز دكي جي فغليت مهاى بفتيه عبارت بمبى علامه كي فالبيت كي جي دلس كالميطرات توصيد كالمستروع مرا بمقالمة ں ہوشیکے قاُل میں دوسری طرف بقی عمارت صعبی سے سے عقید دسکے <u>گھنے</u> والح اور کیجنے والیکو بن کراگر تم سے ایسا لکھا تو تم حقیقاً جا انتی^کری ترین کے قریحب ہوے معلوم نہیں نے عالم مبدار می میں قام تا اعالم خاب میں ۔ اسلنے کسی ذمی بوسٹس وی کے قلمہ لة اسم تصادعها ديس كل الشكل علوم إدّ اسب <u>ه ها</u>سطره سرمطرمه آنک کو علامہ نے جن الانتخاب کی ہس عبارت پر تو جرب دل کرانی ہے کہ ج ن الأتخاب س صفعوم يورج بهوا مسكر تعلق من اسلسليس كرميا حث حبن الأتخاب فيفيليه نازه منيهب إئه يمضل نحبت كرحكا بورسيار صربنا تناهىء حن كرتا بهور كركس كماب كي سيح في

وبفسامنت كي روشني مين سراسر سرين كانفاريكا . هخده التغريع صعفه ٢ أكب } علامه سيز معنرت تولعت بن الأتخاب كي ذا ولا لنے کی کوسنسٹن فرما کی ہوا و مہی سلسان کے بلکا ساچھینٹا جنا بامٹر کی ڈاستا قدس رکھی ویکھیے۔ حنائجه زمائة من صامنا ويغربُول طرق ي حضرت ملى كرم الله وحبذه واسيخ كوان هراشيه منازل كا النهب سمحة بتصحبساكه سيحمل تاؤيجا ميك صنف ايسامعلوم برتابي بهواثيار مرفول فرمات بوشك بإذرا وبالفاظ مي كهول كرحفرت على كرم الله وحقيم كرسات عقيد علام كنال محدارس احت كام ليا بس ي في وه وربيه د منى سوكام يرسكة تق ميس علامرك باد دلاناچا بتا بور کا بسے صزات کی تخرر تیفرر کا نیتجہ آج د نیا سے بالام کو پنظرار ان کہ رومنس مجھ ا درمغنا منیت کی به دلت معزات تعنین ا دروگر ا کارصحائی کو ژا کمینے گے سیاحت میں جسکفتگوا ورتھ رکا بسطرز برتا بوتواسكا لاز مى مىيندىنى كلتا سى فرىن مقابل دوسرى مقتارس تى <u>سى م</u>ىتىلىن جواسى مى كرو يو كرو الفاظ ستنال کیا کتا ہی علامہ نے پینوزنسیر کیا اگرخا لے شرکے ارمثا دات کو وہنی مرتقتہ کیسنگے تو انکویسر یہی و الفاظ حزات من سينتعلق من تنال زنا ثريك حنك توال من أسرَّ علكر درج كرونگاا وردوالزام وه آج حفزت تولفت بن الأنتخاب ورأنكے منتباتین مونین پرلنگائے میں بعیبینہ وہی الزام خو د اُسکے ين ريعبي قائم مبرگا - ا<u>سلئے ك</u>اگر^{مو}ج فيضليت كانحنترميا رنبا بائير كاارشا د قائم كياگيا تو *به جونزا*ت ے کے اقوال جوہن عبث سختلت میں وہ حی تتم معیا رفضلیت قرار و کو جا سنگے مہوستا مرحقيقت بوالقصاركي مندكري كخطفا وارتوا وصحابيتهم بيشيم سيحارشاوا م يح متعلق مبكترت ملنوم ل ملتوكد و جھزات علامہ سے كر وسطیح معا ذائلت كج نہم ننگ ميل وزا تقول لخال پيشو-ن جزات میں سکیتی سے دور سرے کی درجی زرک است ورا تسترارس فره مراره کی کرنا دوانہیں پر جرسی محر دان جعزات کے ارفنا دات کوہ ساکتیں کم نبا اکسی صورت کرسی کتام مفیل کئے ہے۔

بر نیاسکتا بوطریقی نفیق جناب سر کاعلاسہ بے بتا ہی اسکا وجو د ترجگے صفین کے مبینی این نظامتا ہی اس منت رسی نثال بدنا مکن نہیں ۔

صعقال مطریم رایک حدیث نبوی مین فراکرونبای سلام کواسکه فرادیری وعوب کرنکی کوشست فرائی بر اورس طریعتی سرحفرت نولف جهن الانتخاب کوس وعید کاستوحب (یغو فرایش) قرار دیا برده بهی بهت زلطف برحنا نج فرات به کرخ خص دیمی مدین کدن ساحلی منعملا فلیندی مفعد ۱۷ ف الدارسے شبید ندهالی کرسے اور نجاری اور الم میسی کاسب میں لائی بوئی احاویث کے موج و موزیکا حوالد

دييسے الخ !

ماسطوه میں فراقے ہن میں نے پرعقیدہ کہاں کولیا موال بیداہوتا ہی واب ہ رميث سئ أرموا قوال البعين وتبع البعين موصو فنيهم واقطاب امرال المتثنا دامة أكارعلما مسائر حتى كه فاعنل موهضول موجمي وغي المترعنها" يؤنكه أن مخيل كي عبارت بي علامه. (ایمان کو) بایرالفاظ پیش زمایا بر که حفرت علی مرتضط کونتین نیفنامیشنیس اسلئے بیبراً منابط ما بورکی روعبا رقیبین عقدہ کے الفاظ استمال کے گئے ہیں اس منی عمارت کے ماتحت می اداس ای خنلیت کی فنی کی طرا شاره بودهِ علامه کاایان بی ایک مگرر تو علامه (صع<u>لا</u>) محرت علی می ىغىن ابورس مقالبة قشل مۇنىكە قائل بريادرىيا ب مىفىلىيىت كىفىيان تام اقال سى كرىتے بىپ. تعلوم نهيرل ن دواد ن تضا دا قوال مرتطبيق كي كميا صورت ركوي كئي بو - كيا علامه سے زر ديك س لفظ ا المبلت میں جوصف<u>ال میں ت</u>مال کیا گیا ہوا در ہی لفظ الفیاست ہیں جوص<u>ف ا</u>ر درج **سوکو دی خاص** زق ہی علامہ کیلئے قامی میں مفرمولوم ہوتا کہ وہ خلیست کی دی توبھت مان لیں جو کہ علمانے کھی ہے بمومي س مقبل که يکا بور ورزا کو اي اس دورنگي تخرمرکورنا سنا د شوار موگا علامه نه به و لکېد یا ول ك يعيم عتيره قرآن اورص ريت وعيره بوليا بركر يكوغالنًا علامه ك من مستسب سمجها كه وه يات كلام المنذواحا دميث وغيرة كوهي تكفق كياعلاما سك للئة تا رنهيس كدوه كوئي أثميت إحديث نبويي ق الهي تتيج البي عبو في ها في تطب عيره كا كو بي مقوله السكة تعلق مين كرس كرخا سامير كوخ تنین کی طرحکی کوئی نفیلیت حال نبیس میری ظرسی توجیانتک کا بیلماک اقدال گذرے ہیں ده لوك توسى الرسكة قائل نظرائسة من كر خال بيركواكثرامونس صرات عني فنسايت عال تقي. علامين والتفيت وراء د إنى كيدي كيا توال عصحات مرجن سوعلامه كوبه متاص جائر كاكداكا على تعفر على كي فيليت كے قائل ہن -ملا حنىرور دمى مشتى تشرح عقائد كانام توعلامه بيئ سنا بو كاكه وه عاظرها ومتاخرت بركعتيب لا نیکرا حد من ۱ معدل لسنة رجی اعلی رضی عنه منکرنیت کسے ازابل سنت درترجی حزت علی م فى كثير من العضائل دراكزكاز نفائل

علامتفتارانی میشرج مقاصدین اوزدلا اجلال دین وای او اخرش عقائد عصدیت می اس مضمون کوکھا ہی (دوض الاز بصصح سم سم معرف میں ا

شاه على لوز رَصاحت عَلَى وَعلام عَبِى مِت رَبِ إِن سُلَم بِهِ بِهِ الْجَيْ طِي رَشِي وَاللهِ مِن اللهِ عَلَى ا وتفضيل صرف يحنين على الأخرس تبيع الدجوه محال استفضيل طرت مرتصف رجها ميني دسانى وفن تفغاد كترت دوايات حديث و إسميت فينسبت لاسسيا فرجب بتراع زهرا مِن المناعنها رصدين اكترطني است محنيفن بل المجاب ورقدم الملام ول بن الرصلي بودن برهزت فاردس فرار

قطعی من^۳ (نقادی عزیزی)

تة ناز د دنيكس طريعته برزابت بوتي بو- سكوعلا ملهُ رُصاحت طريعةٍ كبلة علامه كوعزورت بوكسي كالرصوبي كحرسا منه زايزي وب بتهركرت تأكرشيخ اكبر كح بقيانيف كي لمبرح نبون بيزمرته خولت كي تام وكما لتشريح كي يؤتث بتختلق مذا يانهوااس كا بمشتكل امربها سلئيمين علامه كي بزل واقفيت برزا دهومت كزافرخوري هما مول البيتاتنا خرا وُرُكُا كه حدمت من كرنبيتيل تنا توعلا مه كوحز ورجاجية عقا كه حدميث كه روا ة يرامك نظر ڈال فيتي ح ين صه ١٨ ريوالد صنرت بي سعيد غدري درج فرا إبراسك رواة المنظر او ب (۱) عبدرتذابن تمد (۱) ابو عام عبدللك عقدى (۱۷) فليح (۱۷) سالل د النضر (۵) مبلرس مليون فر سليح الاتفاق فووح من حنائج على تحصيبرح ونقدل نے ایز حسنے لاحم مح کی ہمة لی برجین کہتے ہیں جدیث ہول تحلیے کے قابل نہیں (م) ابوعائقے دابودا و دکا بھی ہی تول ہے بیل تجاج کے قابل نہیں ۔ (س) ن فی صنیعت کہتے ہیں ۔ (۱۸) ابن عدی کا قول ہو کہ بارعتبار یل زیھے فوائب روایت کرنیکے عادی تھے ۔ اِن اگر علامہ سے نزد کیے میں میشتیں مجروح را وی ٹ کر ہمیں بحث میں کوئی خاص نوبی و تقویت پیدا ہوجاتی بوتر ایت ہی دوسری ہو اگر علامہ کے يت بكو حدرف خ خالمزس تو يضليت بهكتي بوتو بدائفيس كرميار كرمطابق عدث مدّا بواب جوجنا بالمرّر المتعلق بي السي بيت زائد قدى دليل خليت كى موكى اسلط كمصرسيف مدابواب کے روا ہ رہی کوئی تھے ہی نہیں کہ جس حدث کو المعتار سیسا قط کروے۔ 19 مطر ٤٤ علامه المي المرورية الم يحبث المريخ التي توليل فرما في سبع جواليه بو-عن عمى صيبة العاصل فالبنى صلى الله عليه ويسلم حزت مردب عاص باين فرات بي كنب كريم صلى لتعليم

من أكوغ وكان ذات السلاسل سي دار ناكر معيارة وكيتوب ١٠ من لناس ل حدا كيك قال عائشتة فلت من الدحال مي خرت كابس كي اديث كوست بالداركي ويرك الموست المراكة عن ورا يؤولا عاڭشەرىتىڭ كىاۋەرسى زالانوڭرىسە ـ قال ابدها (بخارى يلم) اورلسيه بيي غالبًا ميني عنند وُنفي فغليت خالهم رصرات غين كي البدم من كيابي بهال مي علامه منصديث محالفا ظريؤونيس فرايك ش سي سحبث يرروشي بْرِق بْرَكْمْ بْواه مُواه مُواه مِن حديث لورج وزا و یا درعا دت سے موافق نہیں ہی صریف جو حال عرب کے متعلق میں کو الفصر نظرانداز و ما دیا تا کہ عوام كود بوكيين مبلاركه كربن حسب خواست ومزني نيتجه مزت كاليس قطع نظر بهل وكم كم علامه كم عقدة ة الريرس حديث موموق و انهب علامه كوكم منه كم به توريحه لينا جامحة تماكه عديث جبرولات الألم في برتما رمز میکی خود کیا حیثیت ہوا درائسکے روا ہ کیسے ہی علامہ توہیت بحقیق و تنقید سو کتا ب کھینے کے مڈی بس كيان احاديث رامت لال مبي كونتيق تنقيد كنام سوروم كياجاتا هي - جوحد مي علام يزرج كي مواسك رواة حسب ل بن-(۱) معلیٰ این اسد (۷) عبدالزرزین انتحار (۷) خالدالحذا، (۴) ابوعمان منبدی (۵) عمرو ابرالعاص أن رواة مي كونسط ابن سدوا بوشان ورسيم وح بس-(١) معلى ابن سد- ثقة - (تهذي التندي صفير علدو) (٢) عباد لوز زاين الختار كابن جان كا قول مي كه بينطاكيا كرية تقر (٢) ابن بين كا قول موكد يد كينيس مين لائن استدلال نبس (تهذي التنب صعفه معرملدو) (مو) فالدا محذاء كي الوحائم كيت من كوريث كله بياسي قابل عبت نبيس علدات الراح على الم كتا العلل من تنو والدسور واميت كرمة بن كرفالد من ابوغمان مو كونيس سنالانه زايت منية الما (١٧) ابعثان بندى كو تقته (تهذب المتذب صفي عصر جلده) (۵) عُمَا بِن لِعاص } انْ لوگون مِن مَن مِن كَتِن مُعَاقِقًا مَا مَثَالِعَى وَلَيْنِ شَاكُر دَرَيج مُع كِما تَفَاكُم الى مايت مقبول بيس -

حب صدمیت میں که روا و کی عقیقت به موکه یانخ میں حتمن دا دی **فرن** بور**گر براستدلال ک** ،ی کے لیسے محقق اور نافتہ کا کام مجدد وسرے سی پید ہونا رہیں تھے کل معلوم ہرتا ہیں۔ جناب میر کے متعلق کلبی سی عرشیں (حسکے روا ہ بھی نفتہ ہیں) موجو دہیں گرعلامہ کا حافظہ کچھے ہو مركا بوكه حناسا ميزك دخنائل دمنات كي تتح احا دريت كوست علمد يجول جآنا بجا ورموضوع اورمج في رواة بی حا دریث کوخوب اِ درکوتها بریکی توانمه پزیسی کریا و دلاین پریمبی علاسر کوخبار اِمثیر کے مضائل و منافقہ ی احادیث اربینی کرناظرین کی بیسی ملیئے میں کیاہی صدیث میں کئے وتیا ہوں اگر وہ می علا *ى دىيە كېنەكى مجازېدو كەلگىرىمىي كتانلىڭ* كا ئفى*ركىرىي ت*ۆرد يۆ**ر**پىلو وپ **رنىلاركھىي**ل دىلىپ يامىس كەكتاپ كالجمسمرر إنكى عزا درب مودكوستنعش نكرين -عن جهيد من عالمينني فال حضلت مرعني على بين بيري كية بي كابي ايي بيري كي ما تب عائشة نسكالت ى لاناس كان احديدى رسول ننه مرت عائد كريان كياس يوي كرا مخفرت صلى للله عليه وسلم قالت فاطمت فقلت من الرجال مستركون سيت والرمموب تقاد منون سف كماكونا قالت زوجها ان كان علمت صواهً ا قواهًا هدن المحلِّ ميريت في عامردون مِنْ الموت كها كم أسَّك متومر في ماهم كركم وه بست روزه داداور نازير عف والعاقع. المفير الفا ظاميل كب عدمت تعزت براتي مجى مردى بو كركوت طوالت مي تام بهي حديثو نسيح ورج كرنسي كرزكرتا ببور الرعلامه كالعياصيح مجها جائدا وجبت دليل نفيلت قرار وكابئ توس معامله بسر بهی جو حدمیث کدیں سانا ورکیعی ہے جینکے رواۃ مسلمطور رئیقتہ ہیں (ملاحظہ ہوہتبذریالہ ترب) بہت بڑی دليانفنلست معزت جناسا بتركي موتي سي سكوغالبًا علام يحفي تسليم ركينيك كرموره واورسستنده مع مع مديث مين زمين وأسمان كافرت بواورستنده رميث سوع بنتيج بسكك وهطمي طور يرقابل عل وقابل نبول موسى سخة مين بن حديث كروه و مدين معلى من و موانقه معي ورج فرا البح كتوب علامه كي في كروه حديث مثلق سو-وا قد كى نوعيت بركي كعذا إسى صورت بي كداد د صديث خروج ب<u>ي صرورى نبيين الوم بوت</u>ا -من عبث كم متعلق صمة المراع المعلم من الكيل ورصوبية المواتشة كي قال فرا فيكي زهست

ادا فرا بی بر سیاب علامه سنے است کو دلیان شلیت مجاکریں حدیث کوانچ عقبیدہ کی انٹید میر بیش ردیا - صرب میرسی -هن عا مُنت ترقالت قال رسول الله صالى الله عليه صري نفذو ويرط بي كريم لى التعديم سرار وايت وكريم في الم وسالم لا بنبغي لفق منهم ابريكزان بيع مهم غالزارين على متاعتين وروون كوروانس لا وكركوك واركاك المركاك المت ہم موقع ربھی علامہ سے ہی عادت کے موافق محروج صرب ہی راستدلال مناسب مجھا لا خطر ہورہ اہ تعد ۔ (۱) بفزابن علدار جن کونی (۲) احدابی شیر (۳) تصدیبی (۸) قاسم این میک (٥) حزت عاكث أ (۱) نفرابنَ علدارهن كوني - تقتر (بتهذیب التندیب صع<u>د ۱</u>۷ مراد) (٢) احداب شبير - متروك صنعيف ميكوالحدمث (تدنيب الهزير (٣) عينى ابن ميون صنعيف ومنكر لحديث (تهذيب التهذيب صعلاس بالبلدم منزل لاعتال حليا) بين قريم المرام مهورت س صدرت کفقل فراقیمی مهدیمی کی که ترمذی سوحدست لیکرلکهدی مگرخو د ائجی رائے ہے میں سے متعلق العصد صدمت کردی تاکہ اکستی ص کی نظر ترمذی رید پڑیے توعلامہ کا بمتدلال بكوزدكي مديك صحح ابت بدرس مديث كمتعلى فورتر مذى مي بالفاظ موجودي -معمدين عريث كيا علامدك زوك ل الفاط كالمصهم الكريم بيه عديث برطالت مي قابل ستناهدي وأليلار كوحدث نزسيكي متضملوم زتحق توالخوات كسي سي يوهييني كيور كلف كيار بهج معاطات میں شرم وخود داری نبیس کرناچا سر انٹرکھ علم شی از جبل شی آگرعلامہ کے یہ داعلمی کوہس تعشار

اکوان الفافا کے میں منہ م کانپہ علی عالما۔ س مدیث کومین کوشیسا کے خیال میہ بھی ہوا ہوکہ نتا پرعلارا است کوتلمی دلیان الیست میں میٹے موں اسلے میکومنا سے لوم ہوا ہوکہ گئے اعتوں من سئلہ کو بھی اظرین کے سامنی سن کردوں کا آت

مونا قابل رواست صدريه وبخ جانيكا الديث محاته كاز كاتنابي كرية كرمقد ريستكوة بي يره ليقي سرى

بهه که حدیث خو دلاکتی استدلال بوتی (یعی حدیث میں کوئی سقرنه بوتا) دومری شرعی مفضول کی است نامنل کی موجو د گی م*یں جائز نہ* ہوتی ۔ جانت*اہیے ب*ٹ کی صحیح عیثیت کا تعلق ہو وہ آر تاریخ سلام کامعمو بی مطالعهٔ کرنوالایعی س اهرسی وافقت بی که نو دانسخفرن<mark>ت</mark> کی موجه د کی مرل المت كى بر حصرت عباد لوحن ابن عوفت كالمخضية على موحود كى مول مامت كرزام الو دائو دنوس لتواريخ ص<u>مه ۹۸</u>۷ مين موو دي الني ابري م^{ين} كا ترافيج مين امت كرنايمي ثابت مي- خو د بته مُنْدَين كا مات كرنا بھی پائير ثبوت کو پونتيا ہو۔ کیا علامہ سے زرد کمیاس امت کوننسے پر جنرات نرصلی و نال بوگئی (مغو زاینهٔ)الخیس وجو مهیءالمه کامسلک به بیجیکه فاصل کی موجو رکی می مضول ت اجار نهي ملاحظه وارشادام الحرس مواقف قاضي عند (روض الازم مده ١٥٠٠ اهم) علامه في مشرح وقا يعلدا ول توشا بدلا خطه فرائي مهدكي صعا<u>ا و بر</u>ج مشاينرعي المت كم تعلق وج بو لائسطلاط كمب غائز نظر ڈالتے اُؤا كوا است كو دليا فضليت مجھنے كى دقت بيش نرآتى اور و ، فوڑا سمھ جاتے <u>چھنرت بوگرهم ی</u> امت کونفهلیت تمناز عربیہ برخلی نہیں <u>صاحب می م</u>قایہ حلیا ول <u>صعاف</u>ی میں مجھتی ہیں الجاعة سنة موكك لاوهو قريب من الواحب باعتامة موكدة بوو زب واصبك بوا ورب زأر مق أمّ والاويك الامامنة الاعلم بالسنته نفرالاترة منه ذار مانووالاست كابري والدمل واستعانى والابي والد الاورع نمالاستكذابي شوط لقييوني عدة الربي نابيت وأيرس وقيين وقايين اوعدة الرمايين أكرماء فانكانوا في الحجي لا سواع كالموهم سن المراب المرابي المراب المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي حفرت ابو برُضُد بن كي امت كي سُله كو شجعت كيلية التي عضيت كي علا و أبل عرب قديم عادات واطوار کوهبی خیال میں رکھنے کی عزورت ہی توب یں قدیم بور طرفقہ جاری کھا کا کر کسی نصب کرستی فل کی تغتبن كى صرورت لا سى بوتى تتى وراكب سى زائد شخاص ميں و چسفات موجود موسقے تھے كرسكى سرمضب ليلف ضرورت بوتي تقى تود رئيس زائر عرك أدى كومتحب كرت تھے (تدن ملام صفال)

لرعلامه سنزيج عبثي درسب وسرمي كوتفيور وبإواس سُلة بل دويون جيز وَكومت نظر وَكُلَّو عَرْمُوا إلَّا د ه **وْرُاسِجِهُ جَامِئِنِكُ كُ**ا است صرْرتا بو رُصُرُّدِين كُوفْغِلِيت مِّنَا زَمَرْنِيْ موكُوبُي دور كَالْتُلْنِ عِي نَهِينِ -صعن منطرے} علامہ مے ایک دوسری صدیث بخاری اور کم وقعل فرمائی ہی۔ عن جبايرين مطعم قال انت النبصلي ملاء ليه والم جبرين المم مروات برازة بن فرا كاكم عورت بني كريم مل الله عليه امر الآفكانندي شيئ مام هاان توجع اليه قال وسلمك إس كيس اسف أب سوس عاد بري كي كوكان بارسولانتهارايين حبت ولم احدك كانفاتوني كتوفياسكها إيول لله برايياكس ول وراكووجوونهاون الموت تال فان ام عبد سي فاتي الما مكور (مخاري سلم مني كي فان وَتَعَارَ (وَكَسِكُ فِاسْ أَنِي أَوْلَا كِيكُ فَانْ وَتُعَارِدُ وَكُسِكُ فِي مَا يَوْلُولُ كُمُ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّالِلْمُ ا اورسی صدیث کوصوات کے مینے کیکئے میں غینمت بیرسی کھوا حادیث بتک علام نے بیش کی ع الكود تجعة بوى من حدث كرواً ة مقالمتًا بتية بن اسلى كه السّع د ومرسط ورسير راوي بالمم من سوداور سوربل راہیم رحی اور تعدیل رو نوں موج دمیں بتہذیب اسٹرنیب ایور مرد و قاعدہ کے مطابه علامه بي س حدث كوي لبل خليت قرار وسعاليا جنا مخصفي كي تونيس فرمات بن بي صديث نيزمديث فتبل معزت صدلق كبرى ففليت ادليت خلافت اي طرح طي البيبيات ميس يه جس طرح كەتتاب كاندا درما بتاب كى تىك الخ " معلوم بنىي كەبس مدىت بى علامە سے جونىچ يۇخىلىت بحالا ہو وہ خواد نکی را مح ہو ایس صدیث مرکسی استخص سے بھی علامیطرچ نتیجہ فضلیت کالا ہم میرے نزد کی ابتك يجز علامه كيا وكرستخف سے ہن حدمیث محالیہ انتیج نہیں کالا مولانا مثناء ولیا رمیزصا حتے کے رمت علامتھی ہیں اور کمی کتا ہوں کو ماخذ بھی قرار دیا ہے۔غالبًا اُنکی نظرسی از الہ انتخفاا ورقر <mark>ہوئینی</mark> کوٹون اری بوگئی مگر کمیا علامہ سے ان دویوں کتا ہو*ں کامطابود نسیط* و قات میں کیا تھا کرحب علا *کیمی* سوستة اوركيدهابكته تنقيح كديعفن مضامين ريطلاسرني نظر طريمي لوبعبن بكسنظرنبيين بيريجي يا علامه محمه نزوكب مثاه دبی امنته صاحبے معت فضلیت کے بجا سے دلیت خلامت پر ان حدیثوں پاسٹ دلال کر بی مفلطی فرمائي بوعلاماس امرسي تو واقف بوسكم كم قرقة البنين كي تقسنيون كاسبب لشبار يَفْضي لشّخين سبة (المنظم بوصعة فرقانين) كرا بنيشاء ولي منتصاحت بهي س عديث كومجث فنهليت برنه بي ليا

لدمحه شتخلا مندس ليابر يهبنظا سرمحكأ كرس حديث من ذرابعي كنجابيش بس لوكي بوتي كمبحه ميل سرامندلال كياجاسكنا لاشاه صاحب وبركزاسي فروكذا مشت منعوني جنا كخيرة وتعينين ميشا صعص مؤسّل فلا منت كو شرق مزايا بو (مسكك ول) " بإزا كفنر صلونجس واشارات غين رافليفرساخت واين عني متواز الهمتي سُ الم وعد م تفلا وبيكيس خدائ تقال ميز ليد " بر مجث میں مثاہ صاحب متد دحد شرع فقل کی بر صف میں محدث کورج کما بڑواز خان تعدست کے بی جوعبارت شاہ صاحب دہی فرائی ہی و ہ جذکہ ہم عیث سی فاعم تعلی کھی بولسائے میں سکو افرین کے سا سزمین کئے دتیا ہوں ۔ قال البرعيم في الاستنبعاب قال لشامني في هذا البرع في الم شام شامن كالألقل كياسية م الدس دليل على العليفة ميد رسول الله يسه مدين س إت كى دليل كركه دسول الشعلو كي مع کمیا علامهٔ سکیمبی برمی بس کوه مام شاعتی ا در شاه و بی انشار محدیث ورد گرا کا بر**علما رومی ثبین میستراحات** كامطلب ورعنهم ا درمثان نز ول سجعتهن بس بين مؤاب بيه كهؤ كاكرمغول علامثه تحطاعلاما وستبنيا طامسانجل ا زصدیتے نشتان اپنما " س فیمر کے حاکم علامہ نے لوگوں کو مرعوب کرنیکے لئے متی دکتا ہو بھے نام بھی ^رزج کر دیج که جنیں ہی صفون کی احادیث موجو دہر کیا ایک ہی صفون کی احادیث آگر **مما**لف **کتیب بث** میں بوج د ہوں تو ہس علامیہ نتیخ کا لناچا ہتو ہی کہ طرق سعد د مذیکی وصبران احاد میش می مشرم کا مخیب بكالاجاسكتابرطا برالفاظاس كنجاليش بوايذبويس مفنون كي مأتشيك وجود كاكو في تعض كونيس الإلحب صرف بيها مرسح كدبها عادمت شروبني فيفهلت تتنازعه نيهب يانهيس أكاعِلما ومحذبي بسامرا قائل مېر كوا كوسرا نفيلىت سركونى تىلق نېرىپ منصفيذا ميس علامدے سطرانسي الك حزت مولفت ال نتخاب را مك

رهن فرنالی اور این ماعتر جن کوایک حدیث نوی سویسی موکند فرمانیکی زهمت گوارا کی می میس بیسلے مسامنی مدت کی مینی کومیش کرابوں مدرث به بهر-عِلَى اور إلى طالك رسول الله صلى الله عليمرا حزشفلي ابن إلى طالب مو روى بوكومبيك بنأكهولي عهل لجنتر ماخلا النبيين عليه وسلم ينفرا بكرائد كمرا درم ابل حنت مي استفائها نيانب ورالدم براوكوكح مردار موسكي-بحرعلامه كو دكھلا وركا كورك مير صديث صحيح بھي ہوت بھي ہس حديث و مطلب ب كالاجاسكت <u>حسکے علامہ دی میں جن ریم ہوکہ علامہ فروح ا حا دیث ایستدلال کرمے میں بنا ای نہیں رکھتے ضیل کنظ</u> ی تالیف کیونت نژانیزم کھا ^ن بھتی ۔ کیسوائے فجروح احا دیث کے ادر کوئی حدیث میں میں مرکز آ خرص<u>ه ایم م</u>صعبایو یک ترندی کی حدث کھی ہواورعا دت کے موافق تریزی کی خو دعر دائم ہوں مید اعتعلیٰ تقی ده ترک فرادی امام ترمذی سے بس صدیث سے متعلیٰ گھا ہوکہ مید صدیث عزب بواسلیے ام زین العاری معن جناب میر و مدین بنیسن نیزولیدای مینعیف الحدیث می بین اظری کے مامنی*س حدمتِ کے رو*اۃ کومی*ن کئے دیتا ہوں تاکہ خبی خو دہں حدیث کی میٹیت کا نداز ہ مہوجاً* رداة صرف ا-(١) على بن قر (١٧) وليدابن محد تُقرر الأتفاق) (۱۷) زمیری (١٧) حضرت ما مرزين لعائبين الاتفاق تقبه علامه ني س صرب كصف الم مع مع من مُوكد فرانيكي رحمت كورا فراق مع وي اس ماح كاوالد مش فراني وكرش سنن براج بورم مبفتاح الحاجدي عبارت القصد مذب فراستن بفتاح الحاجبس بوكر بهجرواة ميحن بن عارة جلى كو دانطني سع متروك ا درابرالدین مے وضاع کہا ہں صدیث کے روا ہ بھی الاحظہ ہوں اِن پرا کیے اسرسری تطربی ہی

ا مرکاا طبینانی لا فی کمیلئے کا فی برکہ س صدیت کے رواہ کی پیٹی رواة صريف -ايزمن ولقديل وولون مب (۱) بهشام ابن عار پشقی (٢) سفيان ارعييية بالاتفاق نجرف وشروك (٣) شن ابن عاره-(١٨) فراك ابن كي (4000 de 1) (۵) شعبی عا مرابن شرقالی س علامہ کے زورک گرفروح احادیث کی سوزا کرکت بیانی میں تو بجائے ہوت رہنے کے قابل جمت بومات بب اورهر وع مونكي ميشيت برل مات ي-استلظرين كوبس صدمت سوح بيتي بحالاتميا بني مهكوض وكحد ليناجا بمؤهلا حدیث کے عان کی بھی تشریح فرمانی ہوا در حدمیث می س امرکز است کرنگی کوسٹسٹ کی ہوکر فال استر ارمثا وسيرمطان حنارت غنرش حبنت مسا وهثرلوكون كيمسردار بوسينظ وجناب ميز كاشارهي کو ن من بھاا <u>سامیر صفرات خین</u> ایکے بھی سرد اربو بھی گرنسال سکو کہوں حدمیث مجھنرات خین کی افغیا ت كرية علامه كوبه يمعي حام يم محتاكه ولوس الحركه حالخ ليت كرهنزت على مرتضائي كرم الشروح برس لفظا ن بر (حبه کاکوئی بنوت نبین) تب بھی جناب سی نی فرانسونت ، موسال کی موتی مواور سوسال کی عمرسو ئى ئىچىن ئى ئىرى ئى ئى ئى ئىڭ بوت بوت جوسىيە بىراتىلى غرام سال تېچىرا ئى ئىرى ئىلىرى ئىلى ئى ئىلى ئىلى ئى غىرس وسال در دکور سام و مناسخ بنت ما الم مسلم سائل قریبالی ترادی کا زار کرنا بھی علام کی جد میسیندی برورنه وافته تربه بنور به سال مع بعد موی ا دمیر که بلا ایم علامه کوشا به صرت علی کی عمر معمل تالات

وة ملجاً سينيكا ورتواضفيل في *خطراها زيك*ا (ملاحظه مواليدرة البيهذا، في تحقيق صيدات فالمة الزمبر صفي المسمري ريث كاح ينشتك ورستدالال مسكونو بوكركي فيسة فاظرين لاحظه فرما حيكا ليسكو بعدعلا مرش عترجن كالجومخولة رت مُولفت من الأنتخاب برص<u>مه الاسطر ها</u>مين كما مركو بي جواب لكهذا بـ يسود بج علامه سطين سجا اغارضات كيوص ومحتك بهبت يبيوا مؤكهبر علاما وجفرت مُرلع جس الانتخاب مر دئی رشته مصابرت تونید*ی کرجنگی ده به وعلامه میا نضل ایخطا* بسی جا دیجابیب می کیمکه دالا مربس صور<u>ت</u> میں صرورلوگ سے کچھ کہدلیا کوستے ہیں ا درسننے والرمنسکرٹن لیاکرستے ہیں آگر دنتی پہلے مربی وعلا مرکز تذ^ہ لى سرى ميرا برصاف كردينا جابيئو تما اكديس فورًا حافظ كالبيشور رُحكر خاموش بوجانات برم لفتي وسيندم عفاك لله نكوفتي جواب أنح مي زيد السيال تركوت الا صوراً بسطر ۱۷ عمل مدين ما بي ما مدين جناب مين جناب ميري بخارى بولقل فرائى يو-عن على بن ابى طالب قال خيولان مديده بيها مخرت على بن ابى طالب بوردايت بكي فوق زايك بس ب ىيىنى كەيدىك بىتادىكرىپ يوغر-الوسكونيم عي (كارى) بطور *ولکوؤنگا که کهانتک به حدیث او رخا ابتر که حرکتی* ارشا دات من سکار مرفضیا کر*ن تج*فیمانسکته يها بنرته علام كي تعلب بي ان يهيد يوشيف كاجي جابتاً بوكه كياه وس حدث كوان الفاظك ته تبار تخاری من دکھلاسکتے ہیں کیا اُسکے اِس کو بی شخیاری کا قلمی اسیا موجو د سجرکہ جیطبوع سخوں وفملف وأكرمه جورت وقال مكواصطبي كاكرموج درسخها كمسانحاري كي صحيح كردينا جابئ صفست مطره } على مست كيب ش بباحقيقت كاالمهارس الفاظ كيا بيُربيدات معي الطريب مزاج محملي كسي سخاني كانتها عن الوائعقالي بنيسي بني رائه كوفل مو ا دران دخروری سی کی صحابہ نے سکورسول انڈ صلی می سُنا ہوالے '' در سی امر کو است کر نیکے لئے حصرت ى دوحديث اكم بخارى دايك بودادُ دى پيش فرائى بن-عن البي عمرة الكنافي زمن لنبي صلى للة عليه وسلم أبن عمر وايت بركوافي في فالكرم نبي مجترسة

وندل بابى سراحلانهم إفرغنان نم نتك ۲ صحالبالنوصلی لدی علیم وسلم لا تفاصل منیم (بخاری محاب بی مای نه علیسام که اکواکی و در می نیسیات مرتق حنرتابن عركهة مي كنم لوك زائعيات رمول الله على بعي كذا نفتول ورسول الله صلى دلت عاليه صل مذعليه والمرس كباكرة عف كذبي وعصل المدعليه وسلم كانضل امترالبني صلى الله عليم وسلم حيل كالبويكر فقرعم نفر عنمان (ابودادو) قبل اسك كرمي ان دونو ساحادث مستعلق كيو كلعوب بين الزين محساسني من الركوميش كرنا جامتا ہوں کیمجٹ بضلیت سیکے متعلق سا بقًا اجابی طور کو کھیا ہوں کی ایک جڑوگی ائیر کھیدانٹھ الاستے خودېنى بى عبارت كردى كىفنىلت كاكونى توسىقلى بوجورنىپى اور نەپۇسكىلا بى اب جۇ كچەتبوت مكن بود هرو نقل سُيستنبط مبركتا الحسليمُ مين حزرت بن عمريان دويوْ ب حدثين لمك نظر والناجامِة ا بون الديد محمل عائد كال عادث ولك سنة بك بوخ سكت بي - دوسرى عديث جوعلام سن پو دا و کی میش فرما نی سوکها علامه و دیگریتا سکتین جهاب آبو دا و دلیس مرحدیث موجو د بوطانسخت توم ی میں کرای روس کے مطابق انکو من کن ب علی متعل النے کی وعید کامستوحب فرار فراجا سے ے زدر کالیسی تنگ نظری میتصب صرف علامتی کی وات کیلئے فریب محملہ کو میں ان طفلا بنہ عراصات سوكنا ركهتى كرابهة محعتا بدر اوابني توجاول صديث كمطرت مبذول كرا بورض كوعلامة صفيه وراج فرا ابريتي مون س امركام كعلاسكوده كدن ي تركيب السي علقم مركت ب لى وعمارت وأكفلات بوالكرير صف كدون فائب بوجاتى بوادر صرف و معزوهارت بوعاية ا ينامق الماس رئيد اليد سود كوسسس كرية من الحق بهجا المواكر علالس وكسيك بزرويم بهار شايع فرادین توبراکرم مبور يندفرا إبى بي من ول كوج هلاسسة صعمه يرتيج فرا المنتح الباريشي بحج بخاری بازال موکد فر مانیکی زحت گوارا فرانی مو گرعلاسکی کوتا فنظری سے کمال کو و سیسے اور

داد دیجه که به استدلال می ائید توضیح الباری شرح صیح مجاری کوری کا ملاملی هری محری می می می المالی هری می می که می می می که معادی وین بن کسی کا اجار دین یا گوابی سمت با بته آسی کی میم علامیت و که بی کا اجار دین یا گوابی سمت با بته آسی کی میم علامیت و که بی کا اجار دی اسلیم که و با ساله که و با ساله که و با ساله که می المالی که می علامیت و که بی می می است کا جو فتح الباری صفی المی می ترجمه کلیمت یا می ناظرین کی دا نقیت کمی می می می ایش عبارت کا جو فتح الباری صفی المی می کنده نیا که بی که بی می می دانسی می در این می می در این می می در این می می در این می که این که بی که و المی می می در این می در این می می در این می می در این می می در این که بی می می در این می می در این می می در این که بی می می در این می می در این که بی می می در این که بی در در این که بی که بی

نررمت كوأنكه مهانته المادينكم بود

قلى جاوى بعض طرق حداث منال المحال المحرف المسائل المحرف ا

الأمن هل مدنيم (رام لنفرة ماريه صوف) الوليل كا عبداري كوارك علاي تعاكه عابد الفاليل

كا ندقال افت لل لناس من اصعاب من حزيم كي قفيد كي نفي نس كي لكيماي سي الماسكان الماسكان

ریا<u> صرا</u>نظرہ کی جرعدیث میں سے اور نیفل کی ہوا درجا او الات کھا سے <u>مخاری کی صربت</u> کے متلق كؤمرحن كالوالدا ديورج كباحا بحاسنه بيرصات نتيج كلتا ببح لأكربس صديث بإستدلال مكن و تومون انوت كرب فنسليت كى عب صرف صحابت درمان بوالرخاك فيرهى س عب الفليسي لائے کو تو میرخو دھفرت ابن عرکے مقولہ کے مطابق ہی صدیث راستدلال کرنجائز نہ ہوگا۔ صفيه اسطرار خصورك إعلام في الفاظرة والميس حادا موت فالله الى تارى كوثوت ليليئه فرهم كميا بمرحى قرحابتا عقاكهس عبارت كيمتعلق بحبى كيدكهمدب مكر اطرمن كا وقستاب بنستم كم ا در مزد مین کرے بیکا رصرت کا ایجا نہیں علوم ہو اا سلی اب صفیح کی طرف اطرین کی توجہ مبدو رانا ببترى جاب علامه سن معتفضليت كے شوت اس معرضا لبتر كے دوارشا واست توريز اك اي تال على الا مفتضل لني حد على يكو مرت على عن وا إي موكوا وعرركو أي فضليت ندي ور اكردىكا توبالسأ ترزى كواسا لكاؤنكا جنية مبتالكا نواولكا مأج وعم الاحمل تمرحال لمفتوى -علا مدف عاشيه ريابي لفاظ وما بع في كي سبه كه الانتها حفظ هل لسدن والجاعن الما الله المبتنت والجاعث كوين ومحفوظ ركه - الظرمن الزرة كر<u>سكة من كملبت</u>ت كي أدميس طرح خارجبين ظل

ک کی ہو۔

علقتسئ ردى بوكيعلى ضيءالملأعنه كوخبر بهرنجي كأبوكرا ورعم يركوك كوخفيلت ولتخراص بآب مبر مرجزيها ورامتدي مدو كى بېر زايا ل كونځلې نېرې كې كوگ څخوا يو كړا دغر نينيليت د تي مِي الرفي بيد سلوم بداؤي زاديا بي بي كان كروان مناكه والمجلوف ليت يتابي توده ساك وافتراكة المحدروالانى صلى ملاهلية ولم ك ولبرت مين بسرا و كروب برعم والمتلا بسرامات

عن علفته تمال ملز عليا المن الغواكا لفيضلون ملى ابى روى يحرضدا لمنع فيل الله والني عليه تتم قال يا ايما الناس المنه ملبني ن قوما معيضاتي ملى الى كورى ولوكينت لقدمت نيرلماتبة فيرفن سمتهرب هذا اليوم يولي هذا الفو مفتح عليم ... حلالمفتح ي نتمال حنج ه لغظ «بحرام منت سعان الآالخفاس كيا فوصلاح والى سيم ١١

را دخی که کوسه فلبس میل ایم سن بن سطیمی موج دیشے دہ کہنے سکے کہ خدای شم اگر و میریشخس کا

هان لا الامترسان بنيها ابوكيكو تقرعم تما لله اعلم الخيريدة اللامترسان بنيها الموكالج لمستر لحسن بن على نقال

والمنتان لوسمى المثالث مسمى عتمان - الم ليتية روعمّان كالم ليتية -

ادرا کیا رشادی توبل صفاع پرطلام تو رفی ایکی سے تبال کو که ان میں توبی قول پر کوئی تنفقیدی نظر والیجا محمید بات با درکھنا عزوری ہوکان حفرات (خلفائے اربیہ) میں موسی کیا کا ارتفاد و دسرے کے متعلق معیار خفیلیت قرار نہیں وا جا مکتا اسلے کا ان حفرات کے لیسے قوال کیک دوسرے کے متعلق برکٹرت ملینے کان حفرات کے کہمی می دوسرے کی وجبی عزت وحرمت میں ذرّہ والب کو درسے کی وجبی عزت وحرمت میں ذرّہ والب کی کرنا دوا بنیوں کھا اور د بہج خرات معا ذائد منہا فواصب مقلدین نواصب کی طرح کے بہتم تنگ بیں یا نافق لی لئی ال سے ۔

نافق لی لئی ال سے ۔

ست به به چرو بس صدیت می فاکل و حبر وه به که که این می این می می به به دین می به به دین می به به دریت می به به دریت می مال فات حفرت علی شر نا به بنین ایجا حال است بنین به وقت به به مدیت موقوت بنین تهدوری به به مدیت موقوت معلوم بوجی بوست به دی به به مال کی کمزوری علام سریمی بوست به ده به کار واله کی کیفیت فاخطه بود

(١)عدان حالكك مجمول (٢) ابوسميان الاعرابي (١٧) حسن ابن محد زعفرانی (٨) يزراين إرون الكيسفل البيس كاقول كيريه جاب مديث وبيس بدر واب كياني بيرواب مترنبين ركه البندر التبديه المداا صفالا (۵) محدابن طلحه - مجروح ابن مين كا قال موكانكي عديث مرينا عابئر إبن معدكا قال موكه اكى صيف منكر بوتى بر (تهذيب ابتذب عليده صعمر ٢) جبول (ميزان الاعتدال عليه صفيه جنان کے ہر صدرت مخطلیت کے بٹوت کا تعلق مُراکم کیفیٹ کظرین پر واضح ہوگئی . الناظرين عصرا من حفرت البركوت والمورة وحفرت عمر فاروق كا قوال مين كوم المعين كالناطرين م الت كاندازه كريمكير كه علامه ب تها جنا له مرحكار شا دكوسين كرس مديم ما نت سي كام ليابى ارشاد حفزت الويجر حصرت الوكروحزت على الخفرت صلى المتلاعليه والم ك (١) ولاجاء المركزوعلى لن بالزة تتحصل الله وصال کے بھٹے ، وز مزارمارک کی زارت کے لئے مليه والكروسيلم بعبى وفاته نسبت تامام قال مافروسد حزت على سن ذاكد اسفليد رسول على تقدم باخليفتر رسول للمصلم نقال الأكم برمن حزت بوكر منذيت سن فرما يكدين سُ الوكيوماكنت الانقنال مرسجاة سمعت تنخص پرسٹیں فدمی نہ کرؤنگا حیکے تعلق میں انجیز سول الله صلم نقول على مى مكنولتي صلى كوكية سُنّا بحكم على كارتب ميرسد نزدكيب وه بى من بى اخر جانب السمان (رياض نفره ورارته سرارت كنزدك بى-طديوصه ١٩٢٥ وروض لاربر وموعت فرقه) مرا ورد د ارتطنی از خبی گرافت روزسے محزت (١) ولخرج اللالم تعلني من الشعبي قال اوكرنشسته ودكه براكد حرسه علىب سركاه كدويد بنها الوكر حالس خطلوعلى المالية قال

محزت صُدُّن وراكفت كركسيرا نوش بركامند ببتو زركر حردمان درمرتبه وقرب ترشان در قرامت افضلر شان در**ما** و برُرِّنْ شان ارنا بان دجن نز درسول انتُّرْصلُسِ الميركِّنْ بنيند برسور ایس طالع (مین مقرت علی)

ن سوي ان بينظر إلى اعظم لناس منخلخ وزيج نزابته وافضلم واعظمهم عناحقا عندر سول الله عليم والدوسيم فلينظر لي هل الطالم (روض لازمرص ماس كوالمصين موقد مقصر خاس ارمقا صدرابع متراراتات نفاك للبهييجي لمبين و

اليفاح لطافة المقال وتحذاتنا عشريد إب وبم مطاعر نطيفاء

بودومقوله حزستا بو كرهنان عربين كركي بل سند كالنفر الماست برورتوني لا تي بروه مقدرها بحركسي مزرتر ع كى عرورت نبيس ابن رسبق -

ارشادات مفرت عمس كاكميا رشادا فاس كرما مضين كياما ابو وست كور نفلات

واصح كرد كاارشا دعفرت عرمي

ای مولائے مل ست دیولائے مروین کسیکونایشدلی

مولائي ومولي كل مومرين لم كين موه

قليس عيدي (دونوللان مرصفه المولاي المبين) مولائد دسيسي كمس من ميت -

عِلام من صواح ريضرت مُولف من الأتخاب برتوبه المرتبي فرايا تماكه مُنوب سن كارالكم بارويض كي قت المي صفرت على كرم استروص كارشادات يربو ويُنسس مزما بي اب علام يهدفر ما يمي كرمول كى تقلىيا دوا فئة اس حضرتا بوتم عرض يق وصرت عمر فارتون كارشادات پريو تغبيب علامهري يوهين كي عرارت كي حاسكتي م كيطر تفقي نواصب من ما ما مين ترك رشاءات حفزات

علامه من وارشادات مناك يرك رصف نخداسته بهارمثنا دامت ببني ببصدامت فبين ملكه مها رامقصه دبهيه بحركم جوصورت حضرت على مر رم النظر وجرمے و وظل نت میں میش مرکئی تقی اگر نسبی کوئی صورت حضرات تحدیث کے وقت میں ا

. توا *مسے ب*ولا نہیں کیتے اور کرائے نز دیک شاہ بی مناصاحت مفلطی موئی مو ت كو متعلق لمروسة فلاون تمجه يوب توعلامه لوجا يسته كرامسية صاحب طورّ خآزالة الخفاكا زحمهمي كيا بوعلامه كرا يسيمي بن مالمين فسأركر ينك تو وديمي غالبًا علامهري كيينكم نهيب إولىية خلانته بضليت تبنارعه نيزي جوفرق بجروه سرعالم سحود بطيخ مرعلا سكومعلوم موحا كميكاليم بى فرق كومها منز كفتاع م<u>وفر درى سجم</u>نا بون-ىيتەصى<u>دىم ب</u>ىغلامە<u>ن</u>ازالەلخفاكى تىن عبارتىنقىل فرما ئى بىرگرىم

صزات فين كا قائل نه بوتا نوس علامه كى دّه بولوى وحالاناظ صعاحب كى قررى طرف مبذول كا تا جها كفوس سنة ازالة الحفاس كو ولائل بركيب تنفيدى نظروان برحنا ني كفته بن كه شاه ولى المذها حت الزالة الحفايين بهت زور شخفين كي فهنديت تام صحابه براست كى بركرسب شارات او كاما يات سع جو اعتقاد بات مع جب بسب فريس بيسكتى مثناه ولى المنذها حياج جارانها دات علامه سنة بس هو نيقل فرائس به المنظمة من موجع بسبب المنظمة بالمنظمة ب

پیش نظر کھکر میدانتی نیف و البیت میں قدم کھیں بلا ظلم بوکہ حدوی فرقہ والی عبارت و علامہ نے بیش کروسی جا نے اور سے ساخری کا قراق طبی ہو سنیک متعلیٰ بھا اور ابتی عبارتیں کہ جن میں اسکے خلاد مصالحہ موجو دھا دہ سنظر انداز کردیں ۔ سجو میں نوس کا کا علامہ کوہیں نگے نظری پرمباری و دوں یا انسوس کروں برلزع اطرین سے سامنے وہ عبارتیں میں گڑو تیا ہوں اکٹ اظرین کو تحالف وموافق دونوں ہاؤں کاظم بوجائے اور وہ اسکا فیصل کو سکی کہ بنتی انسان مربیضیلیہ قبطی ہم یا نظری ۔

جوعارت میں سے اور تقل کی کوس کو افرین کو بہتر تا گیا ہوگا کو تفسیلت کے طعمی ہو تھے کو جیا قائل ہی اور کی افران میں اکر جھزات کے قال می است بڑا ہی ہو دھا حید جو ہی کا مسلک می تعلیمت سے خلاف ہو جو بکو الفاظ میں تقفیل مذکو لئے ہست ڈیکٹس کا مناطور تو تا ب کر سے ہیں ہیں نو علیا مہ کی نیا ہے می تنقید کرنے کا قائل ہوں اگر ہی معیا رویا مت ہم قوعل مدہی کو مبارک رہم خدا کہ کرسے کرسی ورکے والے بر بھی ہد جنال جاگزیں ہو کہ حسفتہ رضیح واقعات کی بروہ پونٹی کیجائی کی ہی قدر تفقید را وہ پڑا نہ

داینت ولائق عمار مرککی -

بى صغى كَا تَوْمِينَ عَلَامِ سِنَ اكْمِ مِنْ الْمِينَ كِما بِي عَبِكُو وَ عَبِلَازًا قَ صَاحِصِنْفَ كَى طَوِنَ منوب كرة بين جوعلامه ك نزديك فائل برفض تقع (معلوم نهيك راصول بر) بس مقوله ك

سى صفى م يعلامه في ترج عقاد منفى صف كي يوعيارت كى بي الخطريد -

بهاری کے میدتام گوک بین خال او کرمندی بین بهاری کے میدتام گوک دی النودی بیرهای مرتفظ بین ترتیب بها رسے اسلان سے بمی دی می اور نابر ہے کداگرا کے پاس دلیل نبوتی تہ و و چسسسرگر

وانضل المشي ودن بهيا ابو كمرالصد بن شرع الفاروت شرعتان دى النوري شرطى لم نضلى على خان اوجد بفالسالت والظاهر إنم لولم مكن لهرد ليل هلى حك لما كمر (شرح مقائر نقى)

کیاعلام کے نزد کے بہر کہنا کہ جو کہ ہا رہے ہلات ایساکرتے تواسلے ہم ٹی ایساکرتے ہوائی اب کے اس کے میں ابت کے اس بوئی دلیا ہوگہ دلیا ہے کہ دسیال کے میں ابت کے میں ابت کی کردوری توسطے بھی معلم میں کردیں انٹی لرسلئے تیار نسیں ہوں کہ میرے ملات ایسا ہی کرتے تھے۔ اگر ہیں دلیل کو صبحے بچھا جائے تا جو لائٹ بہر ہے۔ گفار کم رہ کہتے تھے کہ مہا رہے آیا دا جدا درت ہے۔ اگر ہیں دلیل کو صبحے بچھا جائے تا جو لائٹ بہر ہے۔ گفار کم رہ کہتے تھے کہ مہا رہے آیا دا جدا درت ہے۔

قے تقح اسلئے ہم بھی بت پیش کونیکے ہیں ہیں کیا قباحت پیدا ہوتی کتی ارانگی ہیڈیں مقول ورح کول مجمح تي تتحضيت بيهملوم بوتي بم كه علامُه سوالدين تفتا زاني خو د من سلك بمطمئن نه تقوا وريهي ب سن يدكن راكتفا فران فيانخ كميس ولأئل حانبير رامتعارض إمنتم وامن سُلدراازات مل منا فتيم كرميز سيازا عال مراب علق أيم وتوقف در ويد مخل مجرز از داحبات كرده الخر" (روص الاز سرصواه المجراك ترج عفائيسفي علامه وغنىت محيس كرمس خو دفيليت تتازه وتتغين كا قائل موق ريزا كرعلامه كي لأبل كي بهي كيفيت بي تورنا بدا كمو بستخص كو جواب بي مس كه و خو و تني بوضلت كامنكر شيكل كاسامنا بيو كا رعلامه کو کمعی کی صورت میں کا اے توسی علار اس کی کہانگا کہ وہ ہوشتم کے ٹیوت میں کرنے سوکرز کر ہو ایونودانی کروری کا بهترین نثوت بول س صفی کے تحریس علامہ نے نتے الباری کی کھی عمارت درج فرما ئى *بى بەنتر بو*تاكە ھلاسىتىمىللىارى ئىرىنى ئىسىخى بخارىمى كى عبارت يىپى بىن ئېيتىن بالىن داسكە بعد لوتتويذ بازومباكرر كحصفر ماتيس مصيف علام خداالهنيس داريض ل صحائبُ كراهم ورّا تعبين ورشيع ابعين درار ،محبت لمب م التله وجلقل فراح بس كه إدى لنظر من يجفنه والابن سجعه گاكه تما خارجوں كے روم كو تألى بو ي كلهبنت والجاعت توبوعب كامنابنس الح" يني إلفاظ وكرعلامه كامطلب به موكرها بالمثر ت كاركوا كم عجب بضليك كيمتل العاديث الوال التفصيل رئيج نهيس كزاعا برئو علامه كوحا برؤ تفاكهيسه بعي ككبدي كه دويا لصائيفا ولوّال مجي يوج كوّ حابئي إبالكليميرت كاران ميزور كوجوز دي-تعلوم بنیں کرعلامہ سے بہرت رمون جنا لیٹر کے سرت کارے معلی رکھی ہم اکسی اور کی بر <u> تعن</u>يين مي بهي معياد ين نظر د كھنے كى صرورت بى كىينت والجاعت كالخاروا قبال اگر معني ان

صنیعت الیت بنالیا حائے تو کیری کتاب کر تکھنے کی حرورت اقی نہیں رہتی اورمتا خربن سے جرکت امیر تقسنيعت فرمانيكي زحمت كوارا فراتي ووببكا مجف يمتل سيلنئه كدميتة البيية مسأئل ميني مهي كمرحنيكه لمهدنت الجأآ قائل <u>تصحی</u>ں شدورار وفضیل او قال صحافہ اتبین وغیرہ جن الانتخاب س لائ^ی بمولف سے نقل فرائے ہں کیا ان سیمال مرکو کو لئے خاص ا ذیت قلبی ہے ہوئی ہو کہ حسبی وجسی میما رسرت نگاری ہیں ترمیم کی عزورت بین فی علامه سنه صاحب میمیکیوں نه لکه دا که مولف صاحب کو خاب میر کے متعلق کولی کتاب ، بى نەلكىناچا، ئىرىمى <u>جنابامتىر كەرىبىرت</u> كالآپ كەنھناك مناتب كوڭھىيىل اگرگھىس ۋا <u>سىلىگ</u> كىا مىگا ر فبرس كفنفسيل سخميمه ولكهماا أوكرختها يرزب تدبوب مور دالزا م مور كوكهاب كيابي سهر تعک نیسی کا گرعلامه سے معیا تنقت کومین نظر رکه کرجنا را میر سے متعلق کنا سابھم جا: ذکی تواسا وتتنا جابا بولد ذنب منهس بوسكنا كه خال شرك حالات كى تناب كخه نفائل مناقب سوفابي بوالوتر در بینه ترنا نواصب کی کرانجائے علامہ کی ٹرفکری کی اصبی حضارت کو دا دریناجا ہم کا کھوں سے وہ ترکسیہ وْمُونِيرُهُ كَالِي عِبِكُ ويتعزلت مدتون سيمثلات تقيم ر الم المراعين فرط قربس" اسكا انخارس كو لليهنت الجاعث كا فر دكوسكتا بحركه لميبت ترمحس مذهونا عام برکسکن کیا محب^ہ سنت منظلیت ہوا کن اُورس سوال کاجواب نفی میں دینی سکیلئے اسکے بڑہ کراکہا رمثنا و معني ما ابعنيف وجها كياكلسيت الجاعب كسير كيتيس و الهبوز والأله (ماسبل مت الجاعث كابيه بهر) كتبخين عن أبرّ وغركو ورته تعيل وركي والانتان وماي رمي كرس ويمل كغتنان اس عثمان وعلياء حب بورية نامت كيا بركه فمت تلزم تفليت ننسي قبل سكة كدمس الم عظر محرب مقوله كمام الولوں مجھےعلام ہی بہرکہنا تھا کہ نیت کتا ہی دنیا ہی حیز نہیں ک^{ھی}بکوعلام منی علم سی بینے سے م*رعی* یکی*ں جمعیت کی دنیا زالی ہج ہس مکت کی العث بے بھی ع*لامہ کی بجھے میں نا دستوار ہوا اعظمر کامقیہ نومنتني ديكرسي ميان سينطفل دسستال كالتبت ي ايسا بوتا بم كيعلامه وخيزام خدا انجبي زا كم الجزيبين

ت كالسبت للاأسه عمر بسرطن نبيب لمتى -ع مسكوهني نهاج سبكوسيت يا دريل - تعبت آو-رسکی بھیائیں جی زُرِینی ہوتی تو آج وہ اپناونت عز نزادی نہ رائرگاں کرتے ہیا تا ہو تحری کی طرح باکر کرنا تھیت کے نا مرکزمنہ چڑا تا ہی۔علامہ نے اگرعا قتلہ ہ زور دما موتا توا ما مفظم کامقولہ تو مشکل چرکھتی ہاں بید عزور بلجے میں جا اگر محبت کر نوا سے کے بمبوب مي خوسان على وحالكمال مواكرتي من وان بين خيال كك كاكذرتيس كفلانعت ت كى انتحد كو بحروب اوركونى ميز دكهلان تهيين مى نقابل كس موهوا ور ر وبضلت له بخرنضلت كاسوال نوائمونت آتا بحرجب تقابل كليوكسي دومري ي كا وجود لت ليمركها جائح بحبت مين سوامحبوسي ووسرى بيتي وجو دىپ باق بنېي ريتها مفرخلست كاكيا سول بى توجا بتا مقاكه بن عبية بيعلام سي كيا وركبون مُرتضيع اوقات سيحكا موعلام ك ره حاتی برحمال برنشمه کے برکارمیاحت کا قطعی وجود نہیں علامہ کوا گرم ربطیعت فرق کوٹھ ب ارمثنا دمیرمضیم اس او ملسی طرف آئی بهت کرمر بحوانمفیں خود ہی جبز کا فرق محموق یکا جھنرت المعظم فرہنی من رمثا دس فلفا ؤارب کی صبح حیثیت کومی میں کیا اور خالیت کے متعلق بناخيال بمبي ظاهرفرما دبا برادرمه ببهب س طرح تركوني ظاهزم بأنكاه س ارشأ وكيده مبرأ نيرشر من بونكا منا أصى دلا سك أما معظم في مسلمة فالبيت كابها و ني مؤنه بركه ده حير جوعلام سيقطفا فلات تمتى مُهُوعِلا مأبينه موا فت سجه كرندين كركي حقيقنًا المام عظم شيخة ابنواس رشا دسي بن تام زندگي كح

ل اریخ بیش فرائی بچس سیااغظیم کی ظاہری اور باطنی دو نوخشتیس باکعل صاحبا درواضح طریقته سم سجویس ما تی من ا معظم کا رشاحقیقیا*س فرق مینی برداک بنی ک*ر مقام منوت درها **فم لامیت می بوتا** برا درای فرق کو کوظر کلفتے ہوئ حضرت المعظم سے حضرات میں کوففل سیجھنے ورحفارت تندیج سرعمیت رنكا عكم دا (اكر بس حيركه ا در كفته كه حزات تنين كازمانه وحفرت عنّات كي خلافت كا كجهه زمانه دور نوت ەن ئىزويقىيەز مانىچىغىرىت چىمال درتام زمانىغلا نىت جنارلېمئر دور ولامىيەسى تىتاپ بىر تونى كىپ ي حصرت ما معظم كاارشا والكي سجيد آصاتا) صرت العطرية الم المعالم المراجب كي طرف الشارة بين كيا المحريكا مرى سراصبي البيت المبار وخبار أسترك سائقه بهوابي وتوس سالفا لاسك سواا وركوي حذبيها رنسب بتوا -الأعطارة في محبت و و محبت مرا دني محرجوا بني كاينسب سوفا فل كرك محب كوهرف محبوب كابنا دايكرتي مي ليلر لاعلامتهم كبتا مول كركوشس كرس كرسه این سوادت بزور مازنوست تا نانخبیش فیدا نوخبیشده السلئه مجيدري سركمبهت الحهار وحنا بالميزسي محبت ركحضه كرهلامه مدعى ببي بس محبت كأمعيا م ا دراما عظم کے رشادیں جمعیت ضروری براسکے معیاری زمین واسان کا فرق برملاسروا می عبت کو می و کی قبیت ریمی لینے کیلئے تیار نہ ہو گا اسلئے علاماینی عبت (نفطی) کو عبت سجے کرس ارمثنا دکم حيتقي مفهوم كوسجيني بيرسو وكومشسش نذكرس الاغفارشية عبت سوده بحبت مرادلي وعيسة مجنون سى ما الد خلافت سى بهركهلوا إي قاكر خليقى ستى خلاف ليلى بواسك سوائسى بىي دەخو بىل موجود نېيى جو خليفه وتت كيك مزورى بي-ا ما عظم التريخ عبت سيده حيز مراد بي توسكوعلامه كوستي تجب الآدمي تبنو ن سرتبهم كما كرسته من يعلامه كالهبسوال كدكميا محب سلز مضليت بركار سقدرسا دعى وربعوساء من بين سي كطبيعت يحسن بوكر ركمني معلاهلام كواسكا جاب تخرمون كيس واجائح اورالفا ذاك وريس بهركمون كرسجها إجائ كراكونيكي

كوتمام دنیا سیخهان نسیجه تومبت بركبور كرسه كبیس و چیزگرجس كانتلق مهدتر بغل مپنی بوقول سے

تحومي المسكتي بمرته زيبان بمورنه بمثلامه كاذرا دريس بيه سجعاديبي كمه وكلط م تسخصنیں العضد الانستگی مرغلطی فرائی اگراولست خلامت اوفضلیت کی چیز بدتی ته متدلال من كمنز صحب والكراسكوغالبًا علامة من ليم كرينك كدا كنير زّوك معي اوليت فأل وككن ازترسي خلانت ترسي فضليت مروح قطع لازم منايرة إبني بني كملبسنت والجاعت برعقيت عثمان نبلا منتاجاع وارند و دفينيات اواخلا وبسير معلوم مشدكه از تطعيت خلا فتطعيت بخليت لازم نيايد فلمينة ففليت فلمنيت خلافت رامستلزم بحرود" (روض الازبرصف بحاله جه حارث اونغیل کی می برش سیمی صاف بدیملوم ایزام کی تطبیست حکومت (اولبیت) سقطبیت فضيلست سرگرز لازم نبعي " تي - طالوت انكيب مومن با دمشا خليفه وتت تفاسخترت داو وا وروگرزنبها والميسرالا ه أسك عهدس موجود لنقياد وأسيكة ابع فكم يتقي كربهل مرسح بينية كالناكيطا لوت آن انبيا وكرام مخف خلافت وامارت ميس فأنسل مفعنول كى تحيث به كار برع ميفات ارتح بسي مثالون سوبسر بسي يسيمير ، فأنل كى موجود كى ميمضول سے خلافت والمارت كى آلى خفرت على مين خود اين حياست معزات م ائمامابن زيدا ورغمران العاص كواميرغرر فرما يااشاملهن زيداً ورعثون العاص كوسي طرح حفراست غن رِّفنلیت قال نبیس بیکتی سِب حو رَا تخررت سلم سے نفسل کی موجو دگی می فنسول کوامیرینا با تو *عیر به* بناكا مارت (حكومت) دلىل فضليت ببوكتني وقطعًا نفلط بوكًا -حقزت مجدوع ني تنتوب سب كا كحييز وعلامه يه نقل فرمايا سي فكومت كى طوت امشاره فرمايا بها وه ى كەستىل تىپ ئے فرا كەلگوك كەھىرت البيخىنىسە مەتكودى تىخص بىرھىمە كىليە نىظىنىپ آياس كى

. حضرت ابوکر گوا مپاوایی منایا سمس کوکی شکن میں أتخاب مقاا ورحفرت محبروكا اربثها ومرح بشية ستخطفا مبني برربتي وهدرافت بج سي صغر كي تحريب علام المسائغ مومكتوب مفرت محدة واستدلال فرما إسح أورى فضليت تمنا زعه من فرمانی بی معزت الد و کے اس کتوب می جا رام ارتباد ات کی طرف امثاره ہوا ورحفرت محد ٌوسف استدلال کی نوعیت میہ قائم کی کہ جو کہ حباب مشرسی (با وجو د کمژنا معتال د مناقب؛ حزد <u>حصرات تین</u> کی مناب که متعاق از ال معقول می ملئوسیرلاز می نتیجه کلتا **برکه مصرات** ینری^ن کوجنا اسٹر نیفنلست ع*ال تھی۔ ہی ہت*دلال کے تنوی میں ہ*ی موشل معتص^ی کی تن*فتہ پھے *سل*سلسلہ يفقل طور ترجت كرحكا بوب ميار مراسا تناكلهناكا في بوكه أرجهزا سيتمنين برحنا ليمترك متعلى قوال منقول ندموق الا البته بن نوع كالهتدلال كوني قطبي تتجه وسيكتا عقا مكرات صفرات سيارينها وات كي موجو دكى مرجعن حيّا مياميز ميرارشا دات بمير قطعي متي كيليئه م تبدلال كرنامقتضا مُركضا وبنهيس ميكتا. صفيره بيريكامه وصرت يُولف من الأتخاب كويسيد من كذب على متعمل الخريس بهطر مير وزا ايبي كه بدختيا طبيعيت بميك كيشى حنائخ تكيقة بن مولانا ديرة علما سوبر بقينّالُنا وكبيره سحيت بذكح اورس تماب كو تصفة وتت المراور خارى كي عيان عبى كريكي من كن بعلى متعد ألما الذكي وعيد كسي كري ، نینه وکھی ہوگی ایمنی نیاستھے ہوئے آئی کامیر آپ کوسٹ عدہ ڈینو نہ جات دکھلاکوں تبارل میاکند م مرکع ا درمتها غظیم پوج د مجنیکی ا دیل می گرحنرت علام ایر مسلسله ی مقبیه این حلدین ای کمیلیهٔ وقف کردین آدمی عبده برآبنین بوسکت^ی «سیم میکاریهی کذب بریخ» در بتها عظیم کی شال میش مطراه صع^{ید ا} سوصعلا " سطره مک بُرْشَان فرائي هِ الرَّيْنِ الأَنْغَابِ صَفْهِ ١١٠ يعارت كو آيّ الرِّيْنِ فِي فرا إبوتِبل المُحكمين علام سيب م يوعبون كدوه بس صدمت كامطلب بمبى سمجير إنهيين بي أطرين كيرمها مني دا فعد كوتام وكمال مين كر ديناجا مبتا بون أكه اظرين بس ابت كانيملك كرسكيس كرحفرت أوله يتهت الأنتخاب كوبس وعيد كتحت بي لانيكي كوشش ں حدیک رہتی برنی ہے۔

ن ائر مس كرميد من صزات لببت كى شان مى بوسب ويل منادمين فرا زنب (1) علامهٔ واحدی (۷) سعب ابن جبر (۷) حن فتاوه (۵) تغییرشات (علامه زمختری) (۲) اما جس عبارت رعلاً مه كوا عرض مي وهسب ذيل بيّر الم مخاري ي بعي بني ے مناقب می گھا ہی'' میسے ناری میں جو کہ میں واقتہ موج_{و د}نسیر <u>اسک</u>ے علامہ نے فورًا *صرب* مُولف ہو کا اُٹھا توجب تهرا داعلامه بيعول كركو كه حضرت مولف حن الانتخاب في بني تحرمر كي ائر علاوه فادى سے اور ائے مندوں سوتھى كى ہو يتل ہم كر كەھلامە حفرت ئولغة جن الأتخاب كوہس وعمد كاستەجىب التقا كم للحديد تمبي لازمى تقاكه و مقتبه إن سندون كيمنعلق بموعسيب سط فرا وسي كم نهي بمي ثيافة موجود ى حرمت هي بخارى مي برط وقد كا مود د بنوا تقرّ كولف بن الأتفاب كي كذب كيلف كا في متعاليسك ين 🛶 لخ كا تعلق عرف ان كَوَّنِس مُ تَحْكِو وها عيس حديث كاخطا ب وإعاثا بهي اَكْرِي وَتَخْص . و دعا زسندین میش کوی ته انگیر ایک اعذیب واقته کانه ملنا مینوع بونه کی ولمل نسب جوتی رّ ابرکه غالبًا پیفلطی کتابت باطباعت کیتی واقع موکنی بولیمینه میں صورت بیا*ں بھی واقع ہو*ئی ۔ ت مُولف جن الأنتخاب كاما خذ تخاري كم والدكو تجائب خلفاء دامشد مرجع علام مصنعة مولوي حامي ن ندوی برگناب کی غلطی سی اخذوری مونست رکبا اگر اخذیج بوگما برتا قرمتا مرحلامه مولوی ن الدين كرمتولية ربعه كين ربتاريز بوق كه ده بس وعيد كمحت ميس م جات بي صلام مر لاظ فراكنگ و تُضرف واس مخارى كمّا كِلنات إي اس على ظهامه أنطاقيا كام فتكانت أكه علامه كرس كفلفا ررات من مهربيه حوالدكيون فلط فربع بواقة الكي ذم إرى في طبع سميمري مسلئے كەسو دەخلفائ داىنىدىن بى حوالىر اعزالىفرة كالرج بى سەھرمن كما بىت لى قىللى ئقى كەربىيان ئىجارىتى ھىپ گىيا علامە گرەپىرس تەخەد مولومى مىپ الىدىن نىروسى إيرلوي ئىسو ولىيسىگ یمبی درایت کو <u>سکت</u> بی روا بیام کر خالفا کند رانته ر</mark>ین کی قرر در کیول مقاد کیا گیااسکے متعلق ص

ا تناعرض کرونگا - کہ ہونکہ دارلمصنفین کی تولعہ وطبوعہ کیا ہیں صحت کی جینیت سے ہیں ایپ کی ہوتی ہیں خذات ہتدلال کیا جا^ہا ہو بولوسٹ ملی کو لوگ متدمن مورخ س<u>محیتے ہیں</u>ا ورہیں بى محت كتاب كى غلطى سى احائز فائد والتُوْاكر را ئى كوميارٌ بنا نيكه بى تيار بوكۇ -علامه معزت تولعنات الانتخاب راك عجث غرب ى فرايا برا دربس اعتر جن كورقع بنا نے كيلئے لينے نزديكي بيت كھ بوا دمنفة ني ريفتولي اج فخات ليا بحصرف بهدك مناكه علامه س اعترض مي على عاميانه وسوقيا وروشس مح متيع رسوس مى برايت ولۇرىجىي الەنتى كاپ كەنتام ربوا در ر المن ہی ناظرین سے سامنی من سکتے دیتا ہوں اورا سکے بیدیس صدیث کا زحمہا ورفہوم جرا ورکو کو گ لھا بی و ہیٹ کرونگا ا *درانسکے بعد* ہی امرکونا بت کریسکیے ملئے ک^یقلین سی مراد وہمی کتا با بیٹا اورعزت دسول الله بس ان حفرت کے اقوال کومپنی کردیکا جبرعلامہ نے ہی تصنیف کے مبتیر میاب میں ہتدلال کرنا جا کہ بسم ال

بُقل نان لمبيت كرنايت ك*يا جائے گرعلامہ فی جن الانتخاب كونتېپ*اها دست پر مرد ه ڈا لنمی كىيو*ں كوش*ت ن أنتظ ترعب بير ا درك لفظ تحسبتمال يؤمى علامه ابين موا في مطلب بين كال سكية بيبه قاعد كلية بيج . بغِل کی کو بی غایت وعلت ہوا کرنی بختیکی دحبر کو دفیل اس سومرز د ہوتا ہوا گرا درا*حا* د نِس کرمن سی کھلا میو انبوت ہی اور کا ہوسکی کرمسلم کی ہی صدیبے ہیں تھکیوں ہو مرا دکٹیا ۔ المنڈ ت من قرعلامه كابداعتران كو نيمت ركعتاا ورمن بهر تحبتا كربهه كتريف بس خاص مقصد سوك مي بهی صورت *ین کوئولف صاحب* کو ایس اوکرت معتبره کی سندی*ں صرورت می زائد نہی موج پھس*یر يمومهرا قبطني طورر ثابب بوسكتاعقا يميس حيزسة علامدمجه زد كب حصرت تولعن حهن الأنتخاب ب بكار توبعين يرمبودكيا - أكر يعز عن محال بس حديث سلم كوالفاذانس كي منيقط كالصر مولفة جهز الانتخاب ترجمهري الزيدر دربيكتي تتب بهي كميا علامه كحفرز وبك أكرا ورموته إحا وميث سربهة ثابت بوسكما كرتفلير تبهم را دکتا با دنندا ورمبہت میں قرصر میں کمی صدیث میں ہی عنہ میں کے نہ ہو سے محال احادث موجوللہ را ہوا و ہنطرانداز کر دسی کوقابل ہوجا احضر مولف جن الا تعاب نے ہی امریک بنوت میں مبصر مثیر نملف کتا بو*ں کی میٹ کی برجن ہی سوئٹن حدیثیں ترمذی کی ایک نشانی فیار* طیرانی کی ا درجازمسند بأما حمري بين كياعلامه كنزوك بيبركتابي بائتراعتبارسوسا تطوس كرهبكي وحرسونكي احادميث بت لال عائز بنیں ۔ اگر وقتی ہیہ امر بھاکہ تہ محر علامہ سے ان کتا ہوں مِصل مخطاب ہیں کیو ال متدلال عائز رکھا کیا علامہ کیلئے ان کما بونیراستدلال حائز اور و وسری کیلئے 'اجائز ہم تولعتان الأتخاب كوتحومين كاموم لذ قرار ديد ما بكر أن حضرات كيمتعلن كيا كهية مب يرحبول أن تولل بس صديث كي ترعمه ا ورمغهوم سي لمبهت طهاركو و دسم القل قرار دما بجرا وري طرحك الفاظ لعاب علامکہیں ہیں ابت بیوزنوس کرنے کہ انتاب بیضاک ڈالنے سیمہشیر طاک ڈالنے والے کی سندیر دیجاکرتی ہی۔اب بہہ ابت دوسری ہی علامہ جس خاکسہ پڑسنے سی سیجنے موں کہ ہس سی ائن نمی اور مپار مپاند نگجاسته میں . میں اظرمین کے سامنی کچینٹالیں البسے ترجو کی میٹی کردینا مناسب تحجمتا ہوں آکہ انظرم کللبیت اور حقاینت کا نداز و کرسکیس اور کسی سجویس بیبرا مراحا نگر کم به مینیم کی تحریبات پرعلام تحرالبنی صلیحاد در حسل به بیست اطها دیوننگ می بس -

ا مام نودی شامی خیر مسلم موها مریمی دا تف بی ا درا کولائت م تدلال یمی شجیه بی (طاخطیه) کیا علامه بی در تامیخ ملاحظ بندیں مرمانی که جوامام نودی سے بس صدیث کم کی کی ہر ایسید ملاحظ آئی قدل کوئی بنی مرتبر اعیش تحجار داغ سخ کالد ما ہو۔ طاحظ موامام نودی ہس صدیث کی ترج میں جادی ہے ہیں۔

س کھے ہیں۔

اس محزرت صلع من در کالفترر (نقل) جزر می درگرانفتر ر نقل) جزر می درگرا دالانهد سا در در کرکیات بالناداد ارست که علما کافول میکوان دونها مولىصلى الله على رسلم وزيانالمرك فيكم التعلين فن كركياب الله وإهل ستيه تال

نا تُرْقلین دِماِن دو لار کی غلمت! ورلبندی ثنان کوموا-س العللوسيا ببنامها كتبي شاغا-

مولوى ورسين سندى شى مديث تقلين مروئيسلس كليقيس

یں نم میں دو کو افقد رمزیں چھڑا ہوں وہ کھڑے نے

ایند بعدی کونت رہا م کی جمیت فوائی اورائمت برخی کی

گا نفقد رہزوں کو جھوٹا اور دو نوں کے مقال ہی کئی
ومیت فوائی کہ وو دو نوں ارشا دو ہرائیت ہیں آپ کے بعد
آپ کے قائم مقام ہیں ابذا آنخرت کے ہیں ارشا دست ہی طرح نشک مجمآ ب املائی تقریح ہوتی ہی ہی میں مقریح ہوتی ہی ہی کہ اس طرح نشک مجمآ ب املائی تقریح ہوتی سے کیو بحک میں مقریح ہوتی سے کیو بحک میں مقریح ہوتی سے کیو بحک میں مقریح ہوتی سے کیو بحک میں مقدر مجما جا تا ہم کا با دیا پر ہمکا عطاقتھے سے نہیں اسکے مقدر مجما جا تا ہم کا با دیا پر ہمکا عطاقتھے سے نہیں اسکے کہ دہی دو نوں اول ہیں بلا ذکر ڈائن کے قد ہم نے آپ کے درشا داؤکر کم اعلائے تین ار فرا سے مراہ بہت

"ان تا ترك فيهم المتعلين فان البرصل لا التأرك فأ ما المنافع المنافعة المنافعة البروسي مبدا لا الاما النبر على لا كوفيا فان البروسيلم لا يوفي المنافعة المنافقة المنا

سے سائبہ ہمسک کے جانے اور اُن کے اقال اور اعلل اور اعلل اور اعلل اور اعلل اور اعلام اور دہرے فلا من نہرے نے بر نتیج بکا لا سبت اور اگر میہ من من بر ایک تو بوجہ اول سے مسل کا اُن الا مرین ہوتا بی مجھا مائے گا جس طرح کہ تسک الفران سبح اُسی طرح مسک جا الفران سبح اُسی طرح مسک جا الفران سبح اُسی میں تقری سے اور یہی من مل بر کلا م سے مسلوم ہوتا ہے بین طب ہر کلا م سے مسلوم ہوتا ہے میں الفظ کا حرب میٹ مسلم کی تقسیر کی مسلم کی تقسیر کی مسلم کی تقسیر کی مسلم کی تقسیر کی مسلم کی تقسیر

على مبالغترا تتشلبت نيم على الذن كهيوالتمسك على مبالغترات المسك حجم والمهرد عرص على مبالاعتدا حائزالهم و معالهم و وختياهم وعدم الحصن بند بم مالهم و المنتسك والن كان بهطفاً على بكتاب لأمن توليخ سكول و في المنتسك و الفي من الاحم من الوحل المنتسك كا لاحول كان النصريج بالمنسك عجم في حديث مسلم هان كالمهنسك بالعترائ كا لاحول وهذا المحديث بناء على خاهر ما انتظر المفطاً في هذا الحديث بنسعر المنتسك ما الفيلة على المفطاً في هذا الحديث بنسعر المنتسك ما في ما في المفطاً في هذا الحديث بنسعر حديث مسلم على ما في ما في

اب مي اظرين سے سامني بس كوامركونى ابت كرنا چا بتا بول كرعلى كرام كامسلك برحاليي

بھی قل ان سو مرا دلمبہت میں تو پورصرت مؤلف سے الانتخاب سے ذخبر سنو ' دوسری ج ت ابساء که کی بقیانعة ارت دلال کیا جاسک برا در ہی بنا پای بقیامنیه ب متدلال بهي فرايا بي علامه تحقذ ترة وينين ا درازالة الخفاك انْ عبارات مسيمشلنُ كما كيشر مب حبار إن ات من البيت الماركود ومراتقل السب مين ان هارة ب كومين كروتيا بون اكه افرين مي س امركا ندان كرسكيس كركوشس مي علامل عبارة ب يوراك برمطلب كريقل أن مو مراوليبب بي اوركونى دوسرا تطلب مدانسيس كرسكت -نٹاہ عمال لوز مزعاحت سے ڈسیا*ں تک ہی معانی اور معنبھ کومعتر*ا نا ہمکہ نھوں (آکٹ تیمی سی عنواں سو قائم کما ہُری ایسٹیتر درما دو مفالھنت شیبے را تقلین اور میں اب ب روام عقا مُركا بطلات بهایت كلام الله (مقل ا ول) دا نوال اشمه لبهیت (تُقل نا ن) سوكها بوسیماعلام **رائی برر وایت زمیرس ارفم عن المنبی صلی المانه علیم وسام ای ناش کس فیکم النفله در عاان تمسکتم جما** ى ى احد ھااعظم من الا حق كتاب للله وعنى تى كائے كي كار كار كار الله معدث كا خود کھوٹ*ے جانتا عشر میں ہیں حدیث* کا زحبہ کھے دیتا ہوں بنی سلی منتعالیہ کا سے دوایت ہوکہ م ے بیج میں دو بھارہی چیز میں چھوڑ آ ہوں اگرا کو صنبو ط کر^و و سکے سرگرنہ نہ بہکو سکے سپرے مبعدوہ د و ان ایک د در مری سی نزگرتر مریسی خدا کی کتا ب در سری ا دلا د (ترهیم کفدان دلوی علیجی پیفاب مب صور مرادادل كالسك بدر مى علامه رسكة بن كي تقلين من مرادادل كما بالتذا وروومرس يزيمى قرة تبينين بين بس صديث كومن الفاظام لكعا بحردة عي

ا کفرت صلی د فرایای آی دادی شری جیزی جوزما ایون کونب تم اکو کوب ربوسی گراه ندبو کیکی بنی کی دومری موزی برا درده کتاب شهر و نبزله ایک رسی کو بچر که سمات زین که مکی بوئی بواد دومر و میری عربی پی بهبت برل و درجی دون را کی دومری و علی ده نبونگی بیان کک کیمیری ایس وی کوتروایش می دکونگا که میر و بود تم افضے کیا ما لمت کو آیو

رعن زيد بن الرقم قال قال سول المشرصلم المن تضلو المن تأكرك فكم المقلين والن تمسكتم عالمن تضلو مدى الحديما اعظم من الاحتركتاب للرجل ممل وحمن السماء لى الاحرض وعتوتي اهل مبتى وإن سيقر قاحتى محرح اعلى لحض فانظر ميت وإن سيقر قاحتى محرح اعلى لحض فانظر كيف تخلفوني نبها (اخط الترزي صف)

سى مديث كو تعقر مُولف عن الأتخاب سن عدسا بِكُما بِوازالة الخفامين هي شاه صاحب بي مديث ونقل فرايا برصيك الفاظ صب ذيل ب

فرایی بلا بگیا بول در شقرب جانوالا بون تم می دومرسی چاری میچارا بول کیا نیس مود مرسی شری می داول کامارات ا در (دومرسه) میرسلهمت کیس شیخونگاکه میرسودانشه کسطرچ کاملاکه شدموا وژه کیك مرسیمی میاندگی مانک می کودرش كانى قل وعديت فاحبت فى مَلْ تَوَكَّتْ مَكِلِ الْفُلْبِنَ الْمُحْدِقِينَ مَكِلِ الْفُلْبِنَ الْمُحْدِقِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِينَ اللَّهِ وَمَعْ تَرْفِا فَلِي اللَّهِ وَمَعْ تَرْفِا فَلْمُ لَلَّهُ وَمِعْ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّل

يعد كوي مبي طبح سح ملكه من سحرزا مركمر و والفاظ مسح ما يوكيا جائسه _ متهذمب كاحنا له ا نغ نه پوتا نؤمی علامه کوس ا مرکا مثوت و متباکه کمروه الفاظ علامه کوسوا ا ورلوگ بجی تهال کرسکتی ب صهر مرص میک علامه زنهاری اورآپ کی زحمت بچا نیک اوسلم کی و ه صوریث س بان من اظرن الماخط فراليس كه صفح الم كي س د وايت مي د وجيزو ل سين صل عقية تِمَا ما برا ول بهبر كدكمًا سِامِناً كم ممانتها ولها كالفظ موح و مركم منطل *ف*تل صنف علا مناينها كانبيس بيئ منف كالفاظ مي امثاره فراما ويطبوعه كتاب لركوبنوريز إكرسلم كي س حدث كي تقل كهين نظرنة ائي إن بيرات و دسري بمركزه ت مصامرت كونا سنة كيليه علامه بحيرياس كماب كاكوني فاحن سخاليه البيجا بموكرهس مدملة ربو -اگر به معامله مو تو علامه کواسوصا م که د مناحایی تفاتی میں نشرم کا ہے کی جاری رسائی قر ے وجاں موائے زممری اس حدث مسلم کی قل موجو دنسیں یا طلامہ کے زر کی ترجم مهاعة بدى ادروز كالقطام و دبي ادراسك سابته افذ وكسك وعلى كا داً کیا ہجا ورسکی ترمیب دیخریص فرانگئی بوگولملہت کیلئے یہ کوئی استہیں ملکہ ذکر کوانٹہ نیا ہل بیت جس پز ا د روعیارت نقل کی کئی سی ش به پیمادم موتا بر که علامه کوپس روایت میں دومیزوا کنے دا ہولندا میہ دونوں جزیں علیٰدہ علیٰرہ ناظرین کے معامنی میں کھا ت مب حیات تک علامہ کو عمارت جزواول کانقل ہوا سکے متعلق تو مرمنا تناع ف زائم کے علامہ دو مروں می تو صرفی دنوی تواہد کی ایندی کو بهتهتمني ر اکوست می گرحب نو دانگے ازعمل کرنے کا وقت ابی تو نا مصر نی وکوی تواعد سکارمف محمکر ٹھکا وٹٹے جائے ہیں کی علامہ میں پیوال کی جاسگتا ہم کہ حروث عاطفہ کا عبارت پر کیا اثر ہواکڑا ہے۔ رے کہنے کو ٹنا یدعلامہ ما نئے کیلئے تارینوں اسلے میں بیرطامہ کی قوم مولوی میرمین سندی کی

وبطون ميذول كرانا عابتيا بورضيكوس اورعني ككبه يحكا مور لإسكانت هبيس بموفعف علاسري خاطرسي بهاب تكليه وتیا بهر ملامه منظر ریج بختی سو کام الیا نوان دو نون جزدن کی هیفت بهی ایک تخرم میزای بختی به مانگاهای ووس مخترت صلم کی بس ارشا و روب طرح ترک کتراب دیدگی تقریح بوتی بوبی طرح تسک به البسبت كى من كيية كمر آسكية اربينا و المبعني نسينة افغا وكها يُزا نيما معلوب مقدر سجها مبايا سركا بالشرياس كا عطف صحيح بنيب لففاا ذكر كم الناسي تسك يرّا كيديون بوا ولمسيحي افواص عال احكام مواخذ كزيكي تذكير سمحمي جاتى برا وراكريبير ت بالتريم عطف سجاحا سند توبي بلفظاول كرمكا أن الامرين مِن البي مجامائيكا جس طي كرسك والقران برا دربي ظام كلام وملوم بوابي (واساة البيب

شا پر بعلامه بس ا مرکی شرکایت کریس که بیر سینه میت کو بس جز دمین شاه و لی انتخصاحب ا ور شاه على لوزره على قوال من بنيس كمرًا مسلة المي شكين خاطر كيليم قرة لعينين ورتحفاتنا عشر سرى عمارت بهي ناظرين تحدمه منوسين كرًا بور افناه عبدالغزيز صاحب كي عبارت موخو دعلا مه كي صينيت يرجو روشني مْرِق بِوأُ سَكِ حَقِيقًى عَنْ مِ كَالْفِيلِ كِي اَظْرِينِ بِي رِيْقِيرُ رَّا بَهُونِ -

جبیساکیس ا*س مقبل لکہ چکا ہوں شاہ عبدالعز مز*صاحب سے متحقہ میں علا وہ باسستم سے مجتر ں حدیث تقلین ریت دلال فرمایا ہم صرف دوعار لتی تحقری مین کیجاتی میں جوسجت کے اس جزو کیلیے كا ني موكي . كييرښتاو توسيسه مي شاوعب الورزهاحب د اس حديث تقلين كو درج فريا ياموا وراسيكم

صديثة تقلير بعن في مائر ينسكم المنقلان لمؤمي اشاره مني والقيدل رشأة وكسواسط كدئ بالا واسط ظا بقوام ترميت كانى بوا در علم سالومول تبنا تعلى عند عقل مر منم ترمست كي داد إركميان سلوك طالعيت كى بين كذها مركبار إلالاسسي سجمي

صرية تفلين نزبهب اشار اسفرايد زركه كماب الله المعتليظا مرزرمية كان ات وعلون واحول كه تعلق بوعنع وعقل داردو دراما ونهم تربسي سبده حاجت بادشا داما مے نمیست وانح دخراج بتعلیم ام بست · کریب برکرلی می کارشا دکی عاصیندان جرکتی تعبیر ایرا م ہے وقائن ملوك والعية بت وعرصة الدكما بالندمقيم

نی مثر دحقات آئر ایم امثارات نم بده عمال خایت نبیر طبق صرات ایم نی بهان ایث دات کو محکو ایگ و تیم خود امعروات بمبنیر ا مرمز و دری مساخة اند - که بن امرمز دری کیون بھیری ہے د ترجر تحفی صف<mark>ا ۱۲</mark>۲۰

كسك بدينًا وصاحب باب جهارم محتمة الباب محتمة فائده أنوى مي محقه

ست دراست کرا تفاق شیری ایس جها در ست مهرالها بد داست کربنی سال ان شیری ایس حدیث ایس حدیث ایس ست کربنی سال ان تعلیه وسلم فرمود (ای تاس کشکیا انتقایان ماان تسکته جها ای مضلوا میدی احدیها اعظم من الاختر کما بالانتی و عاقبی اهل میتی مادا میم موادم مفد کر درمقد بات دین واحکا م شرعی مادا بریم نروالد ایس دو چری طیل لعقد ر فرود و مهت پس مربی مادا بریم نروالد ایس دو چری طیل لعقد ر فرود و مهت پس مربی مربی مربی مربی العت ایس است در امور تشرعی عقیده و محلاً باطل و نام میرسبت و سرکران کا رایس دو مربی کیدا ه و نام حار درین مهت الخ

صعفة بم بإهلامه سفنتي المشراع رسان ورج فرايا بوطا خطام للندام من ستيه ربهاني

ينبوبني أمت ميتلين ووكدا نقدرهز وسيح هجو رماسه ميتعلق فرايا برتهمين إ بينس م معطرح قرآن كيلية البها كالفظ بواسط لئة ناينها كالمولفظ موا يطن قرآن كوئدى اودنوز زناكر يستكرمها متداخذ وتسك كاحكم دا أي طرح الببيت كميلية بمي موثا يحلاسية عبارت میں میش کیا ہو ان میں تیت تو نا ظرمن کو مولوی فرحمین سندی اور صفرت مثناہ عرابوز کرنے کی تحرمہ می بخوبی مولوم موکن بوگی معلما رکے نزدیک میں بیا طباری متا نعب اثمت کھیلئے اسی صروری می کہ حبکا منکومسلمال بنيس ربحاً يَا (قاعد کو اخرى تحفر) السليم ميس استار التشريح البيضية ا دَّفات مجمّا بهون -سادير علامه كى توصيكيب ا مركى طرمت ا ويرسذ ول كلانا جا بتها بهو رعلا ماس امركونتا يرحول كم الديث وات كى رويس كرهبيرتام واقات عالم ح قيامت مكسين أيواك تص نَيْرُ كَي طَلِي ظَامِر مو تِلِي مِنْ يَصْرَبْ عَلَى إس صديث مِن عَرْت كَنْ شِرِي المبيت مح الفاظ سے كُونكي عمل بعلامه كما يسه حفرات كم طفلانا عراضات كاجواب خودة مخضرت صلحمكي زا فيض ترجان سى مهنه بسطران ماسطوا - مرص فحد من مسيم حاكوعلامه سيفا بيني من استدلال كو دا د يو كي عا دت سومُو كد رانیکی زهت گوارا فرانی بهرحیا نخه فره سه بین اس دوسری خیزکورا دی سه اس رواست می میانیس بها کمیطام عا دت را دیونکی موک^ر حس طرورت ک<u>سلطهٔ</u> حدمیث بیان فرا**ت ب**م اگرچه و ه حدمیث م^{مر}می مو رد وامت مي صرف تناسي صديبان كرية مبي عرض عزورت مخفل ركمنا بوا في كرهندف كرديت سايد علا مدی برس عنامیت بوتی اگر انفور سن وه عنرورت مجی مباین کردی بوتی کرهنگی و حبرسی مدست بیان کی گئی تاکدین می علامہ کے ہول ستدلال کی کھی قدر کرسکتا گرعلامہ سے بیہ غزیسی فر ایاکہ اگر خو و انكامبيار وأنفور سينان الفاظين أيرش كيا برضح بأما حائه توفو دخوش كي مين كرده صديث أكم سس ستدلال كى فومت كو ابت كريست كو كريب كا فى بوكى يس علامه كى تده بين كى ميش كرده حديث كى عبارت ى طرف مبذول كواناچا بتنابوس -يزيداين حبان كيقيب كدمي اورحصين بن مبر قال الظلقت الما وحصين سي سعرة

ا در غزام بسلم تمنی نداین ارقم کے باس گئی حدیم کوگ،
انکے باس بیٹی کئے توصی نے اسے کہا کا اے زیرائی فرنسیات
بائی جائنی در النظامی المتراطی سنا کی و کھیا اور کی صفرت نیسیات
ادرائی و بری درائی نیازش بل شیاری اے زیر برین خسلت
بال بر مسیس کہہ میان کہتے جائیت رسول لنڈ علم سے،
بال بر مسیس کہہ میان کہتے جائیت رسول لنڈ علم سے،
دسلم سے مثنا ہو زیرے فرما یا ہے مسرے جیتے الح

وعن مبن مسلم الحدار بي من الرقم فلماجلسنا الميم قال لمرحصين لقل هتيت مان بين خيراً كنيًا للريت مرسول انش، صلى دين عليم يسلم وسمعت حد شرق وفن ومن معروصليت خلفه لقد لقين ما زيان عيراك في الم

جوعبارت کدیں فی اور کھی ہے اسپراگر ایک سرسری نظریمی ڈالی جاسے قدیدہ جا استادہ کوم ہوجاً ہم کہ سے در استادہ کی خاصلے کا در شا و شمنا تقالمی فاص سئلے کے متحق صین بن کر می سے تدر ابن ارقم سے در استانہ میں کا تقالہ بہر کہا جا ہے کہ کہ کھڑنے جا کہ کا در ستا دہا تھک ہیں کہ استادہ کو استادہ ہا تھک ہیں کہ استادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کی تعالیہ کہ دوا سے معمد میں ایس سرہ کی قرائش کی تعالیہ اور میں امرکہ ابنت کی تعی الوز دابن ارقم کیلئے دیدے وردی مقالہ کا در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کی در سے میں میں استادہ کو الم استادہ کا در ستادہ کو در ستادہ کو در ستادہ کی در ستادہ کو در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کو در ستادہ کا در ستادہ کو در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کو در ستادہ کی در در ستادہ کو در ستادہ کی در ستادہ کا در ستادہ کو در ستادہ کور ستادہ کو در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کی در ستادہ کی در ستادہ کی در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کی در ستادہ کی در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کو در ستادہ کو در ستادہ کا در ستادہ کی در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کا در ستادہ کی در ستادہ کی در ستادہ کی در ستادہ کا در ستادہ کی در ستا

، یک میسین علامه نه ای خدی مطر <u>سول</u> میں بنی را *کے کو کہ ہی عدیث بیشن* ک نافی حذف کر دیا گیا ہوا کہ اور ترکمیہ بسی قوت دینچ کی کوسٹسٹ فرما ئی ہم حفہانچے فرمات میں کہ ہیں رواہت ہیں لفظ خم تھی انتظام جماد کی

ر کرتا ہوا سطے کربیتول علامہ تر حرمت تراخی کسلے آ ا برکشیل الم میتعل کلام کے درمیان میں لفظ تم ہم میں مکنا علامہ نے بن مخر مرسی و صحت کتب ورسیہ مخوسروش علاما می کی می مودہ مجمی قابل قدر بوس تو علامه کے احبتہا دکا قائل ہی ہوں میرے نئز انخاارسٹ دصاحب نومیروٹرج لامای سی ہزارگونہ زائدوقیے بحركم كمن سوكه ناظرين سنح نزدكيب علامه كالبابعتها وقابل حميت بنبو اسليح مين منسكرك وفتى سيتيستايين ئردیّا بور، اورعلامه کومهیقتیت دلاّ با بور کهیمی اکتل علامه کی را سے اسٹے کسیلے تیا ربور، اور مرف علامه سکے رسٹ کو ما وج دسکی نتیا ہی خاص ولنوریت کے سزار عالم راعمل وا نمیش تقا باس ترجیح دسیف کو ستدمول نافرين كى وانتعيت كيليه عرف تحوير شوسى الأجامى كى عمارت بين كر وترابور. (١) سشائز ديم حروف عطف مهت وآن ره مهت وآو - فا - تُمُ يتي آما - آو - آم - لآبل - اكن-نومير<u>ه علام</u>نا تدبيان حروف عاملي ع هي كه ما شيد رسيم" في مراك رسي ومهلت " (١) والفادللترستيه المسلمين من الترسي لفيملية المرستي مسيط ويني مع كيليم مرور درميان طوت وئم تمليا استرالفا رفي طلق الترتب يقرونسه وملوداليه بالمالاترنب كواديم اسكفل مين فارك فتل طلق زشيش گر ذرس بمعلمت تروخی بهلته وراح بسرح لاحامي صهبس بوهارتس اوردس میں امن سی افرین کرمعام موگیا دیگا کہ س صریف میں تنم فاسکے معن میں ہی ا ورعلامة كالتح كوحرف تراخى كيلية محضوص تبلانا علامه كي صريح زا و تي ہم - سى وسيست علام كونورى مشارج سافمتولوى محترمين سندى اوربولوى وحدالزفان خاس سينهم حدميث كممترح ميس خم سيممنى د *دسرسه کیلیز بن نافرین گرهایس ته علامه سر به یکمبرسیکیتیس که وه نوسراوتشی* ملاحا می میرسیم ثریس عجيه موعلا مه کې خدمت سي کيستاحي ندېوگي -علامه في حديث سلمستي كي را و يونجي عادت سان كي لفظ تم كيمستمال مرروشني والي باسم بسه تلب محزور کوشکین نه بولی توصفحانه سرصفحه س نه کمت بن حدشس حدمث تقا مقابلی*ں مین کروس ا*ب توکسٹی فس میں مہی ہمیت بنسیب رہی ک*رحوزات ملہت* کی خطب مین ملىن ما ا دكىسى ھەرىينى سى ماست كرىكىگە -

صعام يرج مرت علامه من ميش كي بو-رسول خداصل متدعليسيلم ففرالا يين تمي ووسرت تال مرسول للهمالي وللم على مدير وسلم تحكت فيكم چۇرى بىڭ كەتم اندواد سى ئىنىك كەتقەر بوگى گراەنىڭ امرين لن تضلوا ما تمسكم كاكتاب مله و وه دوميزس كوسل ملاكى كما العروسول كاست. سينته م سولم-الصكولتي اما م ماكك كو توطاكو منون كرم نبايا وريكو قابل حت نباسن كيليم يتركس إغتيار فرماني كربس صديث كوصديث مرسل قرار ديد إركما علامد ي اس عديث كوخ د مكوطاس الاخطرنسي فرا ياجاب مالك المندند (مؤطا علد السرم) كالفاظ موجري جريج ب مدمن ك مرسل بو تكفظ ف بس - كيا علامہ کو حدث مرسل کی تربیع بیمنوم بنس کہ انکور سے بیٹیطی فر ائ علامہ دور نہ جاتے مقدر نیٹسکو ہی ملاحم فراليق تُواكو رس كى تريعناملام بوجاتى -مو واگرسقوط در آخرسنداست بعدارً ابعین کزا حدیث مرل خوانند وانیف ل را ارسال گوپ به عِنَا كَمْهُ اللِّي كُرِيرِ قال ربول للنَّرصلي المتُرعليه رسلم " (مقدمتُ مُسكوة صبر مطبوعة طبيع صطفائ) سه مدرت حقيقة مديث مقطع على جيكي تعريف بيري -و كر أكر يكي يا زماره وامنيا وازا وائل ساقطاكر وزائز احديث معلق مقطع كومندا المقدمة مسكرة حساس ا سکی تو علا مسد می ایم کرلیس سے کر صرف مقطی ملت دینی قابل اتا اونسی بوتی ند کرجب الصكرمقابل مي كوي حديث مقعل خل صديق تقلين موجو د موسطاس رواة كا موجود د بوناا وريمي مس صدیث تعطیمات کوشکوک لاا ہی ۔ اگر کوٹ کھیلئے سیمی ان لیاجائے کدیہ صدیث مرسل بھی ہوت بھی جمور علما كے نزد كي حدمت مرسل ليستناد كر كائے وقف كرنا جا سے دو و فرا مسل قونقت است نز دجهو علما جنائي توان والسنت كدما تطافقهست إند زيراكد روايت تا بعي از ابعین بارست و در ابعین نفته بو دند و عنیر نفته " (صریم مقارمین مگری ده) اورسی بنا دیرا آخ منامنی مرسل کے حجت بنوشکے قائل ہیں۔ وحِذَ هدكِ لمنذا فع للبيدن يجيبَر " (مزارط المراصل الممثناني) من المثناني كاندب بديم كدرس لأن مرسولان مجينيين

علامہیں حدیث موطا کے بعد فرما ہے ہیں کہ 'میں روایت کو ٹرسینے کی بعد دومیری چیز حربیرے سلم کی روا مى مى ذوف بوسنت نوى بو القطس كتاب الشار وسنت دسول التذمين أو علامرسيراته تيارم بي كدم من علت منقط معلق منسلم كى روايت كى كى أد يوراكيا حا بحركرا دراحا دمين صيحة حنكا حاله اوير درج كيا حاحكا بوحن سي بهامرها تنابت بوتا بحركة تقلين سته مرادكاب ليداد والببت بن ايزاستدلال كاحمال مي علامدكونة آيا. ايك ايستي فن كيلي جسكا يان مب بني أرم سلم والببت الما رمويه فروكذا شت سقدري بجانب ممكا منصله ناظرمن کرام خو دکرلس کیماعلام کے بہال محبت میں ہوتا ہو کہ قدمی ولائل جو محبوب کے موافق ہوں اُن کو حتی الوسے روکیا جائے اور کرزو خالف امور کو امکا نی تقومیت بہوئیا ئی جائے ۔ ہس صدمت منقطع يربهب مبنا دامتدلال كرسف كي ويدغالبًا علامه كوبهدا دراك بواكداً كمُستك إ تبه موطاها م ما لك مِرِ کُنی تو ان کے ہیں مرسل حدیث کے عقیات ہی طرح فاسٹ ہوگی کہ علامہ کی بنائے نہ بنیگی اس انوزوں بتدلال كوعلام من صلا مصله مرودا ورحد متوري مصعد مؤكد فريا بنكي زحت كوارا فرما في اور كوالدُمتُ ذكر حاكمهمى حدميث كي دوط بيقو ر كونفسال لخطاب مين و تزج فراكر سلينے نزد كيب بن ا مركة لمويات كى حديكت نجا ديا ملین سی مرا دکتاب النظر دست رسول النظرين اظرين كے سامنوان دولان صديقوں كى صيح حيثيت دِمبین کمی د تیا بو ں تاکہ وہ ہس ا مرکاا ^{ندازہ} کوسکیس کہ مجر قبع اور فار مقترروا ۃ برمبتد لال کرسے میں علامہ لاكسا لمكه كال بو-بهلی صدمت کوطلامنی می^{ن ب} برمین فرمایا هر وه حضرت ابن عباس کی طرف منوب میر ـ ١ نى قل تىكىت كى مان اعتصمة كى فلا تصلول يى د نم مى دد جري يۇ ئى كاكر قراكو خىوم كى در بوكرة كرا المناكات لله ميسنة تلبير گراه ننبوگواندگی کتاب دراسکنی کی سنت اب بى مديث كررواة طاحظ بوب -(۱) احدین بحاق (۲) عباس النفینیل (۳) به کیل بن ایسیس (۴) سملیل بن محدین العقبل شوا بی (۵) فاسترانی (۲) ابن ای اوسی (۱) ای اوسی (۸) ورا بن زیر (۱) عکرمه و نی ابغیاب (۱) ابن عباس -

(١) احدابن الحاق } الونيم كية بي كديبه لأن الجاج نبي كذاب تعي - (ميزان عدرا صيام) (٢) عباس البخفيل } س الم كتيت في من اورتينو ل فرق - (مزان جدر صفا) (٣) الميل ابن الحسي) (١) كنى كاقول بوكريين عيد التقل عقر -(۲) ن بن کی کا قول برکضعیف محقے۔ رس دولانی سے اکا شمار معقامی کاسے -(١٨) نفراين لمه مروزي كية بن كديم كذاب يقيد (۵) این مین کا قول بوکر سر صرفت کا سرقه کی کرت تیم (٢)) مميل ابن عدى الفي الشواق } انكم تعلق ذمى في بدهدسيط لعس المرد في فروكها إ (۵) فضل ابن فریمتی شعرانی) (۱) ابوحاتم کا قدل برکه ایرگفتگر کی گئی ہو۔) (۲) احسین قتاتی نے اکو ہو کی کارے (۱) ابن سن کتوم کردنیمی کبیس کیدائی میر در وضع میناس (۲) ابن ابی ارسیس -(٤) اى السيس على منذاب على دفته (٣) الوحالم كانول وكربه عدمية من قابل محت بنس (۲) ابن مرکز ول مرکزی مده محرنبر نفت در بی معت نسس ميزان لاعتدال مدر صديه من من الخاصعين وعزتعة وقا بل عبد مريونا مرقدم سب-(٨) تُورُسِ زيد) امام لكَتْ عَكُوم رُسابة الكومي تعيُّه وبابقا وَإِن كَسِيرِت مِلان تِعَا مُرمِلِكُا مَدْريتِها ٱلْهِيدُ البَيْنِيطِ كم ميزان الاحتدال مير مي أكامتهم ميزا مرقوم بر-(4) عکرمدمونی ابن عیاس) (۱) این بستر کهتری که عکر تبلیل انتقال تنظ چیاه اکسترور بول کے ساتید يس اكب روايت بس وكدامي ميلات فرسميان مقا (٢) على ابن المدين كهتي بن كوفول في فوارج مور سي وحدث اخذى ر س بحلی ابن میں کہتو ہیں کو اہ مالکت نے عکرمہ سوکو ئی حدث نیس لی سائد کہ وہ

عرص والمناس (م عطاركاقول بوكرميا باحنييس محتق (٥) صدية بري كاقول بريدا كاميلان قوائر حكيطرف زائد تقا-(۴) يميي البكار كبته ب كان خوت بن فركونا فغي سوييم كبته منا كد تم خداسي ورو مرى كذب نكر وطبياكه عكرمه ني ابن عباس كى تخذب كى -سعيدائن السبب كالجى اليخفلام سى كينا مروى بي -) مزیراین ای زاد کهتوس کرس علی این علامندار علی سال کیا پرس عکوم كوهتد وكمها وجريوي وكفوائ كهاكاس نميريد باب برهبوط تراشامي-(٨) الوعليدالله كية من كفكرم معنظ ما لحديث تقا - (بترزت ليد عصاب) أكل معدليين تك كواً ل عقيا مُدَّوَاتِج بونيك قال مب إلخاصال ميزانِ الاحتدال يُرَّاثُ مُن الم<u>هم من مي الرحيّ</u> (۱) عنی ابن معین - کذاب دم على بن علد الله استعماس كذاب (m) عُدَابِن سيرس كَا قُول بير-مايسنزى ان مَيون من اهدال لجنة ككنته كن اب- اس لائن بنس كرحبت والون كرارمو رحقيقت كذاب بح-السكي علاوه ا درج بحنت قوال من أكوس فرصرت كروما يـ و وامرى حدميث جو محفرت الوسر مرهاى طرف منسوب كي كمي بي - بيسر بحر-كتابيا لله وسنتىرين بنبترتاحت برجا مین مندی کتاب واری مست وادید واقت سیس مین مین مرتبی حدانو كريم الك كامرى الرحان كوزريون خواش. م كي هينيت يجي نافرين الاخله فرماليس السكه رواة حسب ويل بس. (۱) الديجرمن امحاق (۷) عمد ابن ميلي ابن بسكن (س) دا تدوين عمر ابني (م) عدالح ابن موسطلي (۵) عبدالورين رفيع (١) الوصالح (٤) صرت الوسررية.

(۱) این کاق (۲) محدا برعبيلي) د ابن عدى كا قال بوكهيارُ ن يُونس سوت حديثي جا ذي عظيمي روايت باعبادنس (٣) دا دُدابن عرضي بندادي (١) الما حركا قول بوكريد كوينس سق (١٧) صلح اليشن سي طلحي) (١) تحلي كاقول بوكه ميه كوينسي عظامي عديث فدكهي طائد (١١) تجارى - منگرالحدست ه (۳) نشائی- ستروک لی دمث (١١) الوحاتم منكرالحدث (۵) این عربی کا قول بوکه مکی روایت الل تا < ه) عبالعزرين رفيع } انخامة كره م<u>نزان الاعتدال السار الميزان</u> يتر سے مرفوقًا صرب روایت کرتے تھے - (میران جلید باص ایم ایم) البيبي حارثيبي كدحن كورواة مهرتن فجرن مهوب أنير مهروسه كرك علامه مهيزناب كرنا عاسيت من كرحيقة علين سى مرادكتاب لنزيسنت رسول النذبب إب سكا منعيله اظرين كريس كديبه كوشسش بني رجُبّ المهبيت اطهارس بااسكوا يسكه الكل فالعنا لفظاسي أوكرنا مناست كما يمتيهم تى نقيد كوغلا صيخ ننته كرتتي من أيقسام ين سي كوني شلخ زعفراني لگهاتي بح يـ جُوم كوشخص وميز كدين مير مديني مبر-ان صریتوں کو ایج کرشکے میدعلامہ سے اکیسلطیعت موال ہی کیا ہے سکویں میں وعن ناظرین کوا م کی ما من بيش كورتيا بون ميكا اسك معرب حرب علام (صاحب الأنتاب) كا دعوى بني عكر بررت الموايب ات ايُريقين كومهورنج عاتى محركة قلين مو مرادك ب وسنت من " ناظرين تبنيوں حديثيوں سنے عرف ا درغير منتب

پوئیکی وجری خردید بیگی که صفرت کولفتی بن الماتخاب کاات رال و ترقیطی طائیری کجاب ہم۔ گر جو سمی المین کی افرید کا میں اور زاب کہ بڑکا میراجواب توہی ہم کہ علامہ کی ملا اور زاب کہ بڑکا میراجواب توہی ہم کہ علامہ کی ملا میں کہ میں اور دکھا کی الم ما میں کہ میں اور دکھا کی الم میں ہم میں میں معزات کے فہم ملک میں اور دکھا لی ال سی کوں نہ مہیں کا سابقہ دو بھا ۔ جا ہم تھی کو میں میں میں میں معزات کے فہم ملک میں اور دکھا لی ال سی کوں نہ مہیں کہ سیک کا سابقہ وسکت رسول اسٹر قو کہی جریں ہیں کہ سیکے متعلق اگر نقلین کا لفظ ستمال کیاجا سے قو کوئی جب خیر باحر سائمگر او تہمیں میں تو ملا مہ کہ میا تھا تھی والدے پر شار موں کہ اگر تو الم نہیں سے تو مشق نا دکر تو ہو گئی ہمیں میں جا ہمی گئی ہمیں کہ وسے اس موسلے میں اور ساوگ کو کیا گہوں کہ کوئینسی سے انہوں کی میں موسلے میں میں موسلے میں میں موسلے میں کہا کہ میں کہا گئی میں کہا ہمیں کہا گئی میں کہا میں کہا گئی میں کہا گئی میں کہا ہمیں کہا گئی میں کہا گئی کہا گئی کہا کہا کہا گئی کہا کہا گئی کی کہا گئی کہا گئی کہا گئی کہا گئی کہا ک

منی فرد بر الدی است می است ایک اعراض می رسینی بر فرا با برکر جمکا تر جمیر هزرت مولف سن هر ه الا برا برد بر با کال مرابی الا برا برد بر برا برا برد برای کاله الم احرابی بابی که مقوله سویوی کی بهر کرس مرتبط که سند و از و فرج و برخ کرنی ترکسیب باکل جداگان اختیا رفر ای بری بجایش روا و و فرج و کرنی ترکسیب باکل جداگان اختیا رفر ای بری با بسید و برا د با و مفار می الموام که ایم ایست و بری می او اسکوانا حرا جوابی بابی و مدت المدی به و بری با بری می مواس کی طرف منسوب فرا د با و مفار مول فرا و بری مورد بری کور فری می بری بیسیس بری بری موارد بری بری مواس کی مورد بری کورد بری کورد فری کرد بری کورد فری کرد بری کورد فری کرد فری کرد بری کورد بری کورد فری کرد بری کورد بری کور

«مسبس قدل تخطرت صلى مالان تسكمة على تضلولا تحول ست برمحت المبهب وعن لن ينفرة المسلست كدّاه جوست من مرحمة المبهب في المستحدث المجرب من المستحدث المراحم فراح بن المست فراب بول قرائن خوا مهند يا فت ويمين اسست خواب فرام تديا فت ويمين است عفد دالمهبئت الخ الم

می حدمث کو بحرستاه صاحب سے صفی براکھا ہوا در ساکنٹیریے بابی الفائل ہو۔ مو وازا بخارص خم غدیر کہ مدلول آس وسیت ست بهودت المہیت و اکید درین منی کرس حکم بابق ست الی جرم العتیامته وجوس از قرآن سکول بونداز مودت المبیت فرنسول ٹوئو کیا علامہ سے نز دیکتناه وی النه صاحب با وجو دعام فوئل کے استدر کورے تھے کو آنکو ہال کواخیال پیدا بنیس بواکه وه دن منفی قامیم میمنی ندگھیں کہ جن می بہتری کظے کہ منحفر بیسلم اثمت کو تکلیف العطاق دیکھیے ۔ درشد کہ تکلیس صاحب کی مخرر موسمی بیدا مڑا ہت ہوتا ہی کہ تقلین مو مرا د کلام اینڈا ولیسبت اطہار بس چنا مخر کھتے ہیں۔

مراً بسنت مجم حدث تقلين شك رابترت طام ول مشك به قرآن لازم ميدانند وكم بوج. محبت الببت اطهار شل محبت سرورا مرارى ناميند الزايصناح بطافة المقال صاك

ای شاید ما اورا عرب مورت مولف مین الاتفاب برفرها یا چیب سوبه برشال عامیانه و موقیا پرتغید کی شاید مانا مکن نہوگی بھٹرت مولفت مین الاتفاب سے صفاله پرارشا دات فلفا کے را مشدین و صحابہ و ابعین وائم دین دربارہ المبسیتا طہا نقل فربائی بہر مبین سوسب سوبہلا بمبارشا دات حضرت ابو کمرکا ہے۔ محضرت مولفت فی بس امرکو ضروری نہیں سوحاکہ برایک ارشا دات کے ترجمہ کو جمع فرما دیا ہے جن میں موجون مورث و ناما دات کے ترجمہ کو جمع فرما دیا ہے جن میں موجون موجون میں موجون میں موجون اور کورن موجون موجون میں موجون اور کورن موجون میں موجون میں موجون موجون موجون موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون موجون موجون میں موجون موجون میں موجون موجون موجون موجون موجون موجون میں موجون میں موجون موجو

علامہ کی ہے۔ بیارت کہ تہا مہان الفافا کے سالتہ حسد رہت ہوجو دہنیں حبقد روا وطلب ہجا سے استا استان ہوں الفافا صدیت ہا تھی ہے۔ استان ہوں کہ بین سے الفافا صدیت ہا تھی ہے۔ بین سے السہ دے بھون الن نظا ہیں ہم بین سے اللہ میں ہوں بھلامہ دے بھون الن نظا ہوں کہ بین ہوں بھلامہ کو کو گئی شرائ نے مقال اسٹان اللہ بین ہوں بھلامہ کو کو گئی شرائ نے مقی در بھا اور الفافا اللہ بی رسکتے ہوں بھلامہ کو کو گئی شرائ نے مقی در بھا اور اللہ بین ہوں بھلامہ کو کو گئی شرائے مقی در بھا اور اللہ بین ہوں بھا مہ کو کو گئی شرائ نے مقی در بھا اور بھا اور بھا اللہ بھا اللہ بھا ہوں کا مواخذہ کرنے پراکا دہ کہ دس اوا مہا اور بھا ہوں کا مواخذہ کرنے پراکا دہ کہ دس اوا مہا اور بھا ہوں کا مواخذہ کرنے پراکا دہ کہ دس اور میں ہوں کی بھی بھی بھی بھی ہوں بھی ہوں کہ بھی جسب سے اور بھی میں عوارت پر مطال مار بھی سے مواخذہ کرنے پراکا دہ کہ دس اور بھی ہوں کی بھی ہوں کی بھی جسب عبارت پر مطال مار بھی سے مواخذہ کی موجہ بھی ہوں کا مواخذہ کرنے پراکا دہ کہ دس اور میں کہ بھی ہوں کا مواخذہ کو بھی اور استادات سے معانی موجہ بھی ہو بھی ہوں کا موجہ بھی ہو بھی اور بھی ہوں اور بھی ہوں کی بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کی بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کی بھی ہوں کی موجہ بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کی بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کی بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کی بھی ہوں کی موجہ بھی ہوں کے موجہ بھی ہوں کے موجہ بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کے موجہ بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کے بھی ہوں کی موجہ بھی ہوں کی موجہ بھی ہوں کی موجہ بھی ہوں کے موجہ بھی ہوں کی کا موجہ بھی ہوں کی کو موجہ بھی ہوں کی کو موجہ بھی ہوں کا موجہ بھی ہوں کی کو کی کو کی کو کو کی ک

برا در دیجاری درسیج نو دا دا ای بموصدین گفت شیم بذا تیکر مفسس من فیجنهٔ قدرت اوست بهآئیسیسراب برول الده صلیم دوست نرمهیجی بی دا اینکه بها میرم من قرا فود دورد در دگیریت که دست ترست نزدس از قرامیت من د به منهم مجا به اگر مبا میرم از شما دیست ترسید به و کی دانی اینکه مها میزم خرارت خود ابا قل میرشنا از دسول منه صسیم

باخر جرالیخاس نی شیخه من ابی مکرنه قال والن می نفسه صب به نفراسته برسول الشه صلی مسته علیم والم رسلم حسابی ای خصص من قربتی و فی س وا میتم احسابی من قربتی من اصل قرابتی (س) والشه لین اصلام حدید می من اصل قرابتی مقرارتیکم من سر سول الله صلی نشر علیم ولیم والم يعضه نسخليل دن ي حبلل دنت على كل مسلم د بخارى ، دبير كينه يُركت تنظيم يكركوان يرفض اومن ميسسوان (مجارى ، (۳) حیم واربیج میری صلی الله حکید ولم را لموت و ب (س) اس فتراع ك اصلى الله عليم والمرتبط في علميته (روس الازمر الهسر بحواله صوفي محرقه مقطار العماريرا بع عشرارا بالعشارا المهسية) ا بو بكرصُّر بيت فرمو وكه على زاولا ويسول مله صلى مله علايهم (۸) فول الموككوملي متريس سولي الشرصلي المعنى عليه وكله وسلم الميالة بين حت علم المعنى المعنى ذاكما كيز وفيله المفرت بطيك والمبشاق مقوم ولنسك عبم فخصه لما فلناه وكن لك خصه ما ضفيرا جنا كمَّ من ميمني مفهوس وولا تفرت صلى صلى لله عليه والمروسلم يرور فدريخم به مكديم غدرچسنصماقع مثد-(روض الازمروك الموع المسلم بحوالك هافي مح ومحب يترية رابولز فعنا كل لبيت -) جن عبارة م كويس مے علی علی الطامن كے سامنی شركيا ہجان سب كا ترحمبر و فہوم ایک ہی حب معزت مُولِف كي مجليد السخ هي تأنر مبيكيشروع كير جالفاظ أما م مُجَارى يَفْ يَج مِينُ واميت كرتے مبي "عبار عرز وسيمتلت بحركة مبكا اختتام العاظ يرموتا بيءُ ال<u>يكوبيت من لاست كرو"، السكوب</u>دكي عبارت كي لي يت مُدَلِعَةَ مِنَ الأَتْغَاسِيْعُ صُوعِيّ عُرْقِهِ كُوا بِنَا الْمُذَبِنَا يا يَحْيَ كَمُ شَرِيحٍ صِدُ السلط إِيْنِ مِنْ جَو د سجه ـ علام سركه حس الانتحاب بن شاقیره دنشا ن نظر نه بریسے که دس سے ذاہر سینے کا تربے دیوسے اعذ سے شریح ہونیکا اطاب ا ليا ہم علاماً گرخو دارد وعمارت بخوبی نه پاسکىر ف کستى تار سواليا کریں ہیں کوئی صفا كفيستيں۔ سى فى كے مطر دامیں علامت محر ہی اعراض كودو ار ، لك يووه صف ا درصاب ميں كہتے ہے م کا جواب میں ہس مقبل صف اور السامی تنقید کے سلسلہ وافرین کے سامنے میں کردیجا بوٹس لا مرتسطی أكر فيكوس ان الم نفق ت كمّا ت عجم كوثر إلى المنظور موتا توجواب كالعادة من من كروت المرابي نفول الوس ا بناا در دسر د کا و تت ضایع کرنا علامه بهی مبارک مبیر صلام يعلامه وعن لاتفاب ي حسب بل عبارت كسي مرام المستيمي صرات البيت مرام علی بن احمدالوا حدی بن تفنسیس کھیں کھیں کہ حضرت ابن عباس سی مروی سے کردہ سے آف لا استنگ مليها من ١١٧ ١٨ الموحة في الما في نا زل بوتى تولوكون مصعوض يا يسول الله وه كون من كي مورت

علام النام يهمي غلط لكوماك ميت يني طور مركبي استك كرسس ركية (ركية و شوري) بي حفرت بن عمارش و قت المروول مصطابق جاراً يتديقيني طوريه دن من جن من الكراك يت ببريمي ر (ترمب العراك عه العلام الم المن المعادلوز من صاحب كالمسلك يمي سن مت كر تعلق بمي معلوم او تا بي خياني تحفيه مير اول زمجه پرج ال مبت بنوی اند قوله تعسالی تنام لام پین کرمبت بنوی بر کدفرا یک تعالی فرقاله اشککه قل لا استكلم عليه الجرا اله بلوحة في القريد عليه جُه الدا لموجة فع لفري مين منه ي التا موت م وخولم خالئ أنابح مل بالله ليذهب عنكم المرجب كيم فروري كمر دستى ا درمبت قراست الوكى (رَحِيَّفا زلوى (عالمفاصاصل) كما علامه ك نزد كمش وحد لغر نرصاحب كالميلغ على مقدر مطحى تماكدوه كلام لندك ايت على الرق بونسية بي وا تعن ندست<u>نة اينا وعما لورز</u>صاحب كرسس استدلال كيّ ما ول علامه بور، والمُنكِّح كهشاه بالحب إدجود سن سركمي مونيك اسكاطلاق كولببت كما تيسميج قرار دياييس توغالبًا علامهمي ليح يختى نه كرينيك كرام بيت مو مرا وحصرت على وحصرت فاكلها ورحفرات منين من أكرعلامه كوسيس يعني ك<u>يمست بين</u> بهوتو وفيه الحافة القال طالعه فرا مُن جهاب تسديد التحليب بنس سكاريكما حقرتوى والى وعلامته عران كإدل بزوكى نؤرت كاحساس قو ناظرين كومجركيا ببوكا إم مرسي جزدكو أسكيمها منوسي كرا بور -(۲) بعبساکه پیریم نوس مقبل کلها بمواعتر جن کا دوسرا جزوصت مربا ایرا دراسیج زمبی احساس سیسے ال ہو لَّرِجِ بَهُ لَكُنة حِينِي الْمِنْعِيْتِ مِنْهِ مِن موريسبِ اسليحُ مِيلِمُ عَرِّضَ مِنْهِ مِن كُورِي كُو ظاہر کم تی ہی میں ناظرین کے سامنے ہے۔ مرسن کونا موں کو گرخ دعلامہ کی سن کر دہ صریت مجن اری صفح تفسل كمظاب راستدلال كما حاشي حبكو كفوت مسلك طبهنت إنجاعت سي اظها كرسيك بيش فرما يابي توس محجى علا کا عرض رفع نهیں ہوتا ا<u>سل</u>یر کہ حضرت! بن عباس سے ہ*ں حدیث ہی* احررے ات کی نفی نہیں کی قیم فخرك منى كوبعت ويرى بحرجوس إبن جبرك تول كعطساب مرت محزت على وحفرت فاطمته وحفرات سننين برمحد و دمتى فرق صرف اتنا بوعا اسب كرحفرت ابن عب اس كولال كے مطابق اجراسالت

بجائه مودة حنرت عليٌّ وتفرت فالمائغ وعزات للنين ثوة تستين بوجاً اسبعين بالفاظ وكرم طاب والم لاجردمالت مي تم سيميسه جابنا بدل كهميري اورنها بسد درميان جرفرات مي مكا لحاظ ركعو كياعلا مسكم تر دیک گرنسینی سومرا د حضرات منتشن مسئے جا میں تواجر قابل اعتراض ہوجائیگا ا دراگر قراس فیسٹیری (منی و⁸ قراب جوا كفرت صلى كالتهة وكيش كونتي مراديمياك الداجرة ابل الاران ينبؤ كالماحر كاسوال نحضرت کی تومن کی حد کمپ بیونچتا ہے تو وہ بٹیت دولا رحالتوں میں تحییاں ہی خواہ احبر رسالت کی بھی قرار ر با جائے سے بدا من تبر کا مکوت حمکوعلا مرول سرروق ل سجھے ہیں وہ تیفا ہی بات بینی معلوم برا ہو کرسی ابن جبر کے نز د کم وقت کے کے لفظ کو وسیع منہم میں مہتمال کونے سوئی و نکر صفرت علی وصرت فاطانے ہر حضرات شنین کی مشیت مرکوئی اثر نمیں بڑنا تھا ۔ اسکے مخوں سے مزیر نشاکی سطح متعلق صراری منہیں تھی اس آئيت كرموان كرمتعلق و وقول ملوم اوتيني قول اول ميت مركم قرياميني قراب ورهم مي يعنى رسنستا درمبي قول كونخاي كي بن رواست ميل ختيا ركمياً گيا بهي و دوسرا فذل سيب مركم قربي مبني اقارب بخصيكم تعلق محابه مصرت ابن عبائل سى روايت كرستيس كريسول المتصلى سن فرمايا-قل لا اسككم عليم احبًى الا الموحة في القريي مراسب كم محفوظ ركو مجل ميرس معب من درمود ركم الت يقفظون في هل مديني وغوج وهم لجب الشيرسب مريد (رَ بِالْ الْقِرَانُ قَلِمُنَا بِحِوالدُولِيُّ الْدِنْعِي ا درای کی تامیدان روامیت موجی بوتی بو- جونطریق سمعیدین جرنبر حضرت بن عبا سن مر دی بوکیجب بها مينازل مونى توصحابه العاص كيا إرسول اللهيكون سيكا قارب بن كورواجب بوفى واسي فرما یا عائمی و فاملهٔ اورا منظر و و نوب سبینی (حصرات سنین) در ای کوابن انندر دامن بی متم وطبرا بی ادراين مروديني روايت كيا بي ورسى قول كى طرف حضرت مولف جن الأنتخاب مجي صناك ميل شاره كياسيم علامه تواعرون موا ووصاركها مع بيط من ورسة بيري وزاب فرا كالمتقيقا اس ستام اي اجرى فنى موجود سې گراسقد وسراييس سكواداكياكيا سند كاتوبنسس كمعلام كا دسن و إن ك يربه بخابو حقيقنا يرميسس قال بمركه بلامت كى يتربن مثال تحكر كيس كاعب ليسك كرجو الترسلية دسالت برانكاكيا بردة عشقتًا المبسيس اسكي كراح بمكوسيندين كدجو عمل سيدمقا لمدين احبيبًا بي

اورمودة الم يكى ا دراكيكم المبسبة (ا فرا) كالسنسين يريي لهي واحب عني اكراكيدين مم سالت الت دىلى بورى التي المراكب اوراب كم لمبيت (اقراب) السكار السنة دار تفدا دراك كرسانته صلدرم كرا ا درائجی ایزا دسی سے بازرسنا محکم مروت حبتی اُنیر وا حب تھا اسلئے مودت قرنی عب کا وجوٹ نیر لور يمعي بمقا تبليغ رسالت كاحبنسيس ملون إرئي الرئيس ليغ يرطالب جرمو كسين صرمت مودت كالام البرركم ادرمودت كواجرك ما تهشف جهد ديرا جرست اسكام تتنا ركوليا -م عبث كيفا مته ريطامه في خطية حلات جرعر نئيرسي فرا إسبيد و مبى قابل الما خله سبح الربع ^{در} ناظر*ین فیصله کرین کداما م نجاری کی حدمیث بست*الی و تو ت پیخسیس روبیساسی کی کنیاسیشد مینسس که سک دی تقدیمی یا ابر مسن علی مین احمدا ابراحدی کی تقریر" مینی ما لفاظ و گیرد کدا کیب حدیث امام خارمی . ل کی ہے اسلیے امام نجاری کشخصیت سی مرعوب ہوکر ہی حدیث کومان کیجے اوراگر کو ٹی دومرا ں کوئی ا درصدیث لیسکے مقابل میں شی*س کر سے جو سرطرح سونت ابل* و تُوق ہوتو ٹھ کو صرف *اسل*ے د يجيهُ كوا مام بي رسى من أسكي خلاف صديث روايت كي بي- علامه كا ميرسي ارترجيج استطر الموفتتم موا ل توسکرتسایم کرسازشکل سوای ده بوکا گرانگیست علی بن حمالوا حدی کی خا میں کوئی تقم کا تو علامہ کو ہوئے تھے سے تھے میں کیوں شرم وا ملکیر موئی کی علامہ کے نیز دیک خو والمخا مار (صنصب بنظر بي ما قال وك تنظم إلى من قال مبل سي أكراسك كو أي معنى بس توكيا مطلب تہریب کرصرف تحصیت سو مرعوب نہ موملکہ بہہ وکھو کہ کہنے والے نے کیا کہا بو ! صول تورہ بدنا جاہئے تقاکه علاملہ نومسن علی این احمرالوا صدی کورواست کو جائجتے اور آگر مہیں کو فی سقرندا تے تو تطبيق بن الاحاديث كىطرت لذحيزميذول كرقيه يهمين ممكنيس كدبيبه كام محنت اور قالمبيت حاسبتا ہج اسطئه علامهر كوسليغ مقصه كسيدلتريس أسان علوم مواكه الوحسين على بن احمدالوا حدى كى ر داب كو حرف س بنا د در د کر دس که اسکیمقابل کی حدمت نجاری سی مردی ہی۔ مى صفى ميسطره مين علامسيخ حن الأتخاب كي ش حدث يراعر جن كيا بيحبكو صرت مؤلف في صله بدا حا دسية متعلق بأولسيت نماز مي نمبر مريكها سبط ورسس حدث كواعتراصًا تتقيق وروست

ری کی مثال کے طور سیشس ک بوعلا سی سرواا ورستی کا رعی عین اور میں انتظامہ تا امیما غی تصكد وتسليحكسي وليل كمي حاحب بنير تخفيق اور يوحت نظري حسكي طرف علامت فيراشار وكبا بمحضاكي ی ہے سکو خالبًا فنیا م ازل سے حرمت علامہ ہی کھیلیے محضوص کردیا ۔ معلا کہیں کوئی تحض ہی معاریقینو دسمت نظری پربعو نخ سکنا ہے کہ حبکا بٹوت علامہ کی تخر پر کا برنقطہ ٹر سے والے کے بى عبارت كوملاحظه فرناسية كره تبين لاسخة جن الانتخاب كيصله يراعتر جن كيها بي آينر صفيعل الكية علامه ومهى ميزان الاعتدال حبلدوي عن يرعبا دمن عب بندك نام مي بعبينه الى روايت كا

علامذسى والتيمي مي كهنا جد ل كتفرطى مطرت بيت كونسو بكرنا تلت هُنُا كن بعلى على ملحسن الله عنم

علامه نيه ان الفاظ كونعبي ومجعا ما نهيس كدجن الفاظ من ميجسيد مين ميزان الاعتدال صنايين ميرا مع كما علامه مح نزد مك غيران الاعتدال والى عديث ا ورفعائص نساني وغيره (حن سوهنرت كولعنا خذمير) كى حدمت كالفاظ مي كونى فرق نسس حِست الحيلاكر سے بس وست نظرى كاكه هلا مركة بهديمي بنيريز علاكه علامه زبهي كااعترجن تفيقتًا بس حديث يركس وجرسي به او بيصرت مُولف اورو مَرُعلسا في ج بس حدیث کی تو نمین کی ہے کسکے الفاظ کیا میں یعمی اظرین سے سامنے وو نوں روا بیٹین ب کئے دستیا

بد حرسى افرين كومي علامه كي تفيق اور يست نظري كاندازه بوجائيكا

عن عماد بن عملا للشاعن على قال فالقلب وفيو على وابن عليديد سعروى بواوروه صرت على مراة

م مسولًا لعنْ وإنا الفتين ليكم وعا مالها احد من كرت من كرات في المرابعة كابنده اورسول الله كالعالى

تبلى والانقولها الأكاخب ومفتى ولهت

اسلت وصلت قبل لناس بسبع سنسبن

لايا اورنب زيمي -(مزان الاعتدال مناطبه)

حقیقاً علامه ذہبی نے جس وسی میں مدمث سوائارکیا ہے مکاراز وا قالعلاحد قبلی و کا بتعطيد كالفاظيس بيستسيره بواسطة كأكرس حدميث كواب الفاظ صحح اناعات توحفرت

ا در صدیق اکبر بوں میرے قبل کسی نے میکو نرکیا اور سکو

ذكيه كأكمر كاذب ومغترى مير لوكوت سات برس قبل مهلاً

لرصدُن كى صديقيت كى س ريقى بوئى جاتى سرا درسى بنا برعلائد ذرسى سننس من، ومدموحدمث كى زب کی اورعبا دین علد بنذ امدی پیشبین کرد نے را کے تو اپنے معمول سے مطابق عن کوکوں سے اُن کی ڈیٹن کی تھی اسکے اقوال مہی بالکل حذف کر دسیئے۔ تھیں وجہ ہ سے علما سے انکی کتاب سواخذ کرسفیں احتماط سے کام لیا ہی۔ علامُتهاج الدَّسِ عَي طبقات الكبرى بِي كَفِينِ بِي كَمِينِ وَسِي مِينَّصِي زَائرتِمَا النُّذِينَا لِيُ اسْتِعْمُوا ر کا اہل دیرہجنی فقرا رئینکے اعتراضات بہت ہیں اکثرائئر شا منیہ چنفیہ بریخوں سے زبان درا زمی کی ا در أكانتفس تتنوى حسدكوبو كلياسيع -ابن دسین المبیدا فترل میں کھتے ہیں کہ شیخ ذہبی کے اعتراضات دفھیات المسنت کے متلوت زائداد توت بردانشت مي تهيار رئيس كانبر مروست كيا جائداد دانكي كتاب واخذكما حائحة صلاح الدني ل ابن كيكدى علائ كيفترين كروسي كاخيال عبى طروس ا جها برة ابرأ بكي مدسه نا *نۇنىچىيىتىدىرسىقىدىن بىلىنى ئايلىرى كېرىپەخ*يال نىنى*پ كەسىر جې*ات كەسپوسىكاسىيە تا دىل كوپىقىس ا در حب ا بخ نخالفین میں سیمسی کا تذکره کرست میں شالاً ام الحمی واما م غزابی وغیرہ تو ایکی تعرفیت بنیں کرتے ملک معرصین کے قوال علی کرنے برزائد توج کرتے ہیں اورسی برزور دسیتے ہیں اورائے كاستظ صيصي الورض كرية بي الركي الحسالات من كل اوجوه بمع بهيس كرف اور ندانير شور ركحة (روص الازمرصه ساما صيميل -) <u>میزان الاعتدال مه نه سے مطالعہ سخو سلما کیان اقرال کی کساحقہ توثیق ہوتی ہوعیا دہن عراید تل</u> کے متعلق علامہ ذہبی سے جو صا دیسے سے خرم س درج فرما کی سیسے سہیں سکا شائر یمی نہیں آسنے ویا کہ ں تھن سے آئی توتنق تھی کی سیے عالا ککہ اگرا در کتب حرج پوتسدیل دیکھے حاکیں توعیا دین عمدا لمنڈ ی توتین کرنے والو یکے نام بھی ملتے ہیں جنا کے تہدّ سیانتہ ذرجی لبدھ ص<u>ہ ہ</u>ے براین حبان کا ہفیں تقات میں شارکرنا بھی برج ہے معلوم نہیں ملامہ نے لفظ بھینے کیا مطلب سداکیا۔ ہے کیا ہدلفظ هلامه سكونز ديكيسين موتع سيستهمال موتاسب جب دوحيزس انك دوسيس سومختلف بوتي ببيل وبرشابستك

وقع يرم كاستمال ابتك فلط بوتار إ-دورى حدمة جمير حزت مؤلف سائجواله مضالفن الأركب بتدلال كيا بولنسك الفاظافا فالحمي ناظرىن كے سامنے بیش کئے دتیا ہوں اوراُسکے میدعلام کے بمقرصنفوں کے اقوال اسکے متعلق کھونگا آگہ ناظرىن كويمى سب امركااندازه بويبار كرهلامه كي حرج توسى أن حديث يريسي ريعدا قريم س صرمين (١٧) عن عباط من عبالم ولله قال قال على ناهبة الله والخوص سولم والاالعمادة ه بيغول خالك بعلى ك (ن -غيرى) الأكاف ب صلت قيل لمناس سبوسناين (مفاص شما في مشكر سي حديث محمتلي مثماه ويي المندصافية مرافعينين صنها من محقيد بن توقال على مرضى الترعنهما في عدلالله وليخوي سوليم وإذا الصدرين الككيم لاويفولها بعديم للاكاذب صلبيت تديل لناء مسنبين ومعنى اين حديث منت كدورزمان فلافت أوكسى انتدا وينو واسك في ميكفت من مثلاً قول حقا مرتضط اناالصدين آكيم ليعتبن ليسام وكالأكاذب صاوق بهت برآئكه ورايا مخلافت مرضى كالأكاذب صا درمنزلهٔ انبسیت ورمنی صفقیت و امن است منی بودی "شاه ملدلغ رضاحت می تحفد می آل مدمث کا حواله وبايب الور كفورسن بمي من حديث كريس من الريس (ملاحظه موتر همب محفذ صفيه) مثاه الرائز رصاحب فتاوى ميري كي بن مئله يرزون وابي بيدينا كياك ماك كيد واساس كفية س مع و دراحا دین صیح کنیت بی ا بر او تراب و ابوالری نتین و تعقیب بینا من بندوی القرمنن ومعييو بالدين وصديق دفادوق ومابق ويبوبالاستربيد سالوندفي فيبو بتفسييس و بمضته المبل وامن وسين ومساوى ومهدى وهيره مردى والبتهات افع وي عزنري علاسه كى نظرستيفنسيركبرا ورالروضة الندم دونون كندرى بونكى حن مي وه حدثني موجو ومن بِعْتِ جَمَا لِمِيرَكَا بَوْتَ عَلَىٰ وَصِرَالَكِيالِ مِنْ السِّهِ كَرَفَالُبًا عَلَا مَكْمَنْ وَكَي شَاهِ وَلَى النَّدْحَاصَ وسشاه على لعزيز صاحبِ امام غزالدين رازى وعلامُه اميرسياني برائن الفاظ كالطلاق نبيس موتا جوعلاً ين منه سطر على من المعي من الويمية معزات مشارئ صوفتيه والمنا يهو في را منابكا نعورت م

پڑھے تھے جا کسی طبقہ میں سنیکے مستی نہیں ورز علائدسے کیوں کھے کہ ٹھنوں نے مشائخ صوبہ سے مشائخ صوبہ سے علما چھو علما چھو طوح پڑوں اسٹنا وُں برگا نو سعور تو ں مردوں بڑھے کھے جاہلوں کو جنا آباعر کیلئے صدیق کالفظ ستمال کرتے ہنیں و کھا علامہ کی شکین کیلئے میں وہ روا میں جو تفسیر کہراور روحنة المند ہم میں موجود میں کھے ونتیا ہوں -

رم تال لحب لطبع بي ميل اسم عليان المجاهديان المجاهدية والاسلام كان كين المجل المحسن وسماه المحسول الأرصليم صل بقاعن معاق المدومة والسمعن عليا على المنابومة ومن المال معن عليا على المنابومة وعن المال المصل بين الآكمة لخرجم المن في تناب وعن المي خرج معت المناب وعن المي خرج معت المناب وعن المي خرج معت المناب وعن المي والمي المناب والمناب المعت والميا المل وانت حب وعل حمال بن حنبل في المناب المناب والمناب والمناب معن المناب والمناب والمن

المخرف مسلاملا علیست دم سے مروی بوکد آپ فرایا صدیت بن به اول البی اربوسی سین (حادمین صرفیه) حب ندکه بقالیه میری قدم که توگونه ی مثلت کروسوم اح بنبل فرعون گرده ایان لا بنوالاجس کمید بقا آ کوکونم البیشی کفت کود ته ایان لا بنوالاجس کمید بقا آ کوکونم البیشی کفت کورت بوجوکها بحد میارب منذ بح تراعیط این ای طالب .

كيا اعظم كى توني كوم بجى علامك نز دكي جنا بُ بيني ما م كسارة صديق كالفظاس تولف كاحزت على تض كرم الله وجيكه نام ك ساته صديق كالفظ ستمال كونا السلة غلط بح علام ہے آ بھک میں لفظ کو ہس ذات یا برکات سکیلئے ستنال ہوستے نہیں تھی این مطیقے تھا آپ کو بن منيا رس گفت شونسيد کاکيا يا رائشتها رسمت علامه کي دا نفيزيشم سسدي ته پيرسلامين آميه کيا کيمکتا مور من في النياج صح صحير من والتوسينيون كيام شرويفة رواة كاقوال ميستدلال كما مدلان بكوشش له کمّا پیس دبی ر دانتی*ن اکین کنجن میک منتی مرکا کو دی سقیرند مو گرعلا مسر فی منت کیکی عب*نش فلم*ری ن*یم و يخ يرك كرنشسش بركاركر دى اومرهلامت نبهر يكها كه نفوت اسي كوئي ر داميت مذبوني كيبي منهيمي نني درا ومبرو يميح بيترر وامت بايراعتبار ساسا قط بوكئ جن بيهيم يعلام في طلفيند توبب معول مين كيااوراب ، مرکم متعل کسی در بایئر مصدا قت کو مهمی مشرورت نامیس کرتفا سسیرواحا دست و **نفته و ناریخ ک**ی کمیا بو**س کی مجای**ر دا نی کر<u>سدانسک</u>د ایم قاه خرصرفت ایس سنه که تنظیمیس علامستنسیمهید مات در مافت کرید دوعورت شنابي النبير في كو تدبس ا مركا نسب س بوكه علامه كا ويوسي ويسبي صدى جويس د ں ذہواکہ علمسادلہ بسنتے الجاعث کرکتا ہوں کی بہا والکشری جنچ سی فراعنت حال ہوجا تی - میرسے خبال مغيب الامديية بوع مايسيا علان ترب سقار عجذت سركاه لهب البحكيسيوس الوركذ درمف سع بعيداً فيزينهم الم وتما اجى لومكن كركم لوك سركم وتعييل كدك الدى وك سرشدى-صغيره ويعلامه مناس صارت كونزيك ترتنفتهمي فرايا مرحوين الأنخاب مسفحات ١٢٤٠-ايت تذكير (وقفوهم الله مستوليات) عفرت مُولف من مجي جن الذاظيم علامم إس عبارت براعتران ما بروه خود الاخطه طلب رع بساما مارعته جن برنا جاست مي الاسب اعترجات كرنيكي جرارت سوكمبي ورق من الرعل مدكرين بات كالفين المت كالهودرواب جود ملى سف فروس الا حبارس مكمى سبع قال استنا دنسي توغيي سكوها من الهاظير اداكرست سرح كيوس لوم بوتي هرواتنا كلفاكم ويلي ودر

وسِلْ لاخ الصلال كاكيا المروام كفية بي كرضيح حدث بي لاسكينك من بات سكة ناست كرنيكي ليح كاني منسي كربس صرمتے بھی بسیح بنیں مصرف بہر بات ککسی کتا سیاں تھے احا دیث سے سابتہ صنعیف احا و بیٹ بھی موج دہیں كل حا دميث كوج بن كتاب بي درج من إئر اعتبار سے ساتط كر نيكے لئر كا في نبي اور نه صنيف لعا دميث كي موجو د گی سی بئ کتباب کی تعیسے اماویٹ عیر معتبر کوسکتی ہیں علامسے بھیر غور نسیں فرالیکا کر میر معیار ذرا دمیر لیلیئے بھی جیسے مان بیا حاکے توکو ٹی کتا رہائی۔ میں ملیگی کرھبکی احادث خال ہستدلال ہوسکیوع**ے لاسے خ** خود مخارمی اور ترمذی دغیره پرستدلال فرما پاسه کیا و همکسیته سکته می کدان کتب می مجروح اعزمیت احادیث روجو دنہیں ۔ جو حدثیں علامسے رنجاری کی میں کی ہیں میکی رواۃ کی عیثیت میں سے ہستوبل بین کر دی ہجا وہمبہ تا بت کرحکا ہوں کہ دہ صدشیں مورض میں ۔کمیاعلامے نزدیک ن روا ہ کو محرف ا نیکے بعب رہید کہنا درست ہو کہ تجاری درسبتدلال جائز نہیں علامہ نے فالبٹا ہی تحرمیے ہیں ہو پر غ پنهیں فرما باحقیقتًا کسکےت سپی مضوع ا درمجروح ا حا دست کا موجو د ہوتا کا کی کتاب کو فیرمستند مناسلے ليلئه كانى نبير بوتا ملامه أكرر والية كوغير مترثابت كرتا جاست مقعة توكيك المرضروري تفاكه ومس حدميث كى رواة كى مفيط ميت كرية تجرد أنخايد كنيد منا كدميه روايت فرديس الاحنيار وملى من موج د بو اسطة الآبل عما وسيقطفاناكا في سي كيا علامسكم إس كوئي فردوس الاخب ريسي عبى سبت كه ديمي کے علا ول ورسیکی تصنیف ہوعلا مہ کی عبارت'' دہلی ا ور فردوس لاخب روالی 'سے پہلے لوم ہوّا ہی فرُدُّوِس الاستسار دليمي كي مقرا منيف سخسيس بركب علا مهريم سنما ميرشوني والمفيري زحمت كوارا فرائينيك ما بين ميكوطها عت كرسر تفوت و ل كدهلامه كي ا وا قفيت قال كرونت مز مهو سنك -ہی سی میں کا مسلم میں ملامسے البیز عجزونا وا تعینت کا بوجب ناظرین اور فوف طوالت سے ذمہ رسكف كى ايكيتنال مىپ يى ئى بوعنا ئى فى فرماست مېڭ بخومت طوالت جرح كوترك كريت محفول ترنا سكھنے كركوناكونا كو جو كي فانظ صريت تول بري من جان كله نب موضوع بالا تفاف علامه ن إنى عبارت توكليدى ال مخطاب كى تىن مطرس كىمئيس كرير حافظ حدميث كا نام ا دركت ب كاجوا لدا درسى جيسك منه تضعن سطركا في بوتي كخوف الوالت حذف فرا ما كبيغ لا مهد الفا حدمت سوريني قال قديميت کی طون آدا شاہر سیس فرایا ہو کا گریب جورت ہو آنکسا را ویستسم وقبی قابل متدر برکد بھم کامی کے بجائے صرف حافظ حدیث کے الفاظ راکتھا فرمائی۔

علامه سے نتا ه علامز برصاحب کا مقول سندالو دوس و لمي کے مقلی تو کلېدوا گرجه است ه عبدالو رئيس و لمي کي مقلی تو کلېدوا گرجه است است عبدالو رئيسا حسنے امام واحدی کی تفسير کا حواله و یا ہو (ہی آئیت کی بیش میں) اور بس بر بنا ها حسن خودا بنا مسلک ش آئیت کے مقلی کو او با اور و العقد حذف فراکئے میں نا فرین کے مسامی کی و دعبارت میں بہتر کئی و دیا بر منافر المن کی اور منافر المن کا در کا در کوکیا ہو کہ دو با منافر المن بر منافر المن کا در منافر منافر المن کا در منافر المن کی کا میں دواں کی مسابقہ المنافر میں موادر میں میں موادر میں موادر میں میں موادر میں میں موادر میں میں موادر میں موادر میں موادر میں موادر میں میں موادر موادر میں موادر موادر میں موادر میں موادر میں موادر موادر موادر میں موادر میں موادر میں موادر میں موادر موادر میں موادر میں موادر میں موادر موادر میں موادر موادر موادر موادر میں موادر موادر موادر موادر میں موادر میں موادر موادر میں موادر موادر موادر موادر موادر موادر موادر میں موادر میں موادر مو

الثيا هما حب لكيتيس ـ

دروای روایت را واحدی تقربسیرخ دا کورژوران وار واست کوئ لایت علی قرال به به نظام رست کتبی المبیت اسمئه نبو دند بی شعین سند محل ولایت و محبت نیرا کرافظ ولایت شترک بهت دهست رائن خارجه ایرحالمعیونیوسی میشو و با مجسله موال زمجه المثیر وا ماست ا داجامی به تظمیمت نیرتاکل اندبی الخ

من خردوس الاخبار دملي كي متعلق حبكونتاه صاحب تخفيس عير مفير قرار ديا بهر شاه عناحب عجاله نا ميس كليفي مي "تفنسيران مرد ديه تونسسير دملي تفنيران جرير دغيره شامير تفاسير حدث اندوكناب در منتور سيوطي عام مهم له ست" بيار مركه بح كي بيشاه صاحب تخفير مي كلها بوده شائد ستي تأتي ملك يرزق في دا تناسبه اود من كي دنتي تقرير بيريا جوباتين كه خون سائع بني ادرتصام في اين مرج فراكي مي اثن ساست اد معاصب عقيق سلك

علامه من يجي اين من كامقوله توكلېد مايكرين بات كو بالقصانظ انداز فرما و ياكه بخور سعنسايين مي مقولة "لامېل له سور چرم كيا مقا او دسب ذيل معزات منه سي صحت بيان كى يتى -

(د) قاسم ابن عبلد لرحان ابناری (صِ الجوامع و تاریخ سیوطی) (تهذیب التهذیب علد ۱ صنع ۲) (۲) عباس ابن محمد دوری (مستدرک عبر ۱۲ صنع ۱۷)

(٣) قاسم (خطیب اریخ بیندادطبرااصنویم) (۴) صالح این عمر ترزه (مشدرک عاکم علیه مولایما)

(٢) امام كارى - انهمتكرويسي لم وحير مييم نود اما م نجاری کے استا دعب الرزاق صنعان سے دی سند در سو سکھیں ہے کی درامام احرا رج نبل سے جو مِلِبِّهِ شَارُخ بَخَارِی <u>س</u>صعبِ ہِں صدمیث کونطبرق متعد در دا بیت کیا ا <u>در کی ا</u> بہنج مین نیخ بخاری سے اسکھیج العبساكين اوركلبه حكام و اورهاكم ي مستدرك مي رسر طنّخين بواري و المراج و متعدده تطريح كي تيب مام کاری کی حمیح وقترح امی**ی مورت میں لائن ج**نب واستدلال سنیں رسی علوم مید مواسیه کریمی ابن میں ک مقولہ "المامل له يسوامام مخارى معى منا ترمو ك مرحو كري ابن سين سن اسخ بس قول المال له كى تر ديد سقد دمواقع مركى (مبيهاكا دركها مايكا)اسلفالا مخارى كى بيدرا كينفيلكن نبيس تحى ماسكتى . ترمذی کومنکو کہنے کو ملائد ابن عجرف روک ہوکہا ہوکہ ہی صدیث کے ورطری کثیر ہیں جہیس کو البرنجتي بو (كنزالعال مبدلدا مدايم) (١١) اين ج زمى - انهموضوع مومنوهات بن الجوزي نو وعسدوح سيرعب كانتقت يولمي سبطابن الجوزي أبن ترعسقلان فيرم نے کیا ہے علمائی رائع انکے اروس میہ ہے کہ میدورت کو موفوع کہنے میں میت تحول تھے قو ہم سے ذاكرتنا ترمد في معلمان فروفيره كا قول ب كانكر موصوع كسدسية يراعتا دركر اجاسية (اساء المطال بشسخ عالی محدث د لوی)علما مثل بن عراسیوطی - ذرقانی کشکے موضوع کہ دسینے کو مقرنس ما نتے تھے ! مامتی الدین علامک بخاوی - ملا علی قاری - بدرالدین زرستی وغیرہ بے اُنکے قر*ل کو* قابل اعتناءا ورتوفيهم بي سجها-(۵) امام نود ی شارچستم - ۲ نهموضوع ا ولا بتباع وموا نقت ابن جوزي موضوع بونيك فائل تصحب ومحت كے قائل ہوا درى حدث لونبار متركي من من خو تطسيم كما (لا صنيح الدلائل ز الانتهاب لدين احد) (٢) انام زميي - بانهموضوع امام ذہبی کے قول کی تر دیکھ علی سنے کی ہم صلاح الدین الدین ۔ ذرکستی سخادی سیوطی - علی تقی سطا على متارى منادى مى دف وسلوى - ية وسبى ك قول كور دكيا ہى فودا ام وہى سن الينى ا قول مسے رجوع کیا مقاجنا نی ہی حدمیث کو میزان الاعتدال میں بند تصل سویدا بن سمید شیخ اما تم سلم سے ر دامیت کرکے ہی سند کو عوالی میں شمار کیا ہی (میزان الاعتدال ترجمبر سو ما بی میداد جمد مبروی مدنی) (٤) ممسل لدين جرزمي - انته موجنوع-اتنوں نے بھی ولا اس حدمث کوموضوع کہا اور مجرا نے قول سی رحوع کرکٹے اسکوسٹی المطالب مین خنال جنا بامتیزس روایت کیا ۔ ہوکت اب بی خود ہنوں سے کھیا ہوکہ'' ہس کتاب میں ستندمنوا ترقیح ا ورسن إحا ويث منا قب تصريب مرتضا كرم المنذ وصبر من السال ورتصل كلمي عا في بين جو معتد علي بين " جواقوال میں سے اوروس کئے ہیں اُفسے ناظرین کو ہیم ضرور متہ حل حالیگا کہ علامہ سے ہس صریت کو بموصوع قرار دسینه کاجوطرلیتم اختیارکیا ہم و کھسس حد تک ومہو کے اور فرسی مرتنی ہے اب ہیں افواس کے سامن حیدا قوال ان علما کے مین کرنا ہو رہنوں سے ہس صدیث کی تصدیق کی ہی-(۱) لا على قارى كھتے ہىں كە دارتىلنى كا تول بريه مدينة نابت بحر (مرقاة سنج مسكوم ليره صائعها) (۲) علائمة يوطى <u>لكنته</u> مي كه عديث مرنية لعب لم حديث حسن مجا بن جوزى ونو دى وغيره كالهكوموعنوع ہنا سیج نہیں ہے (ترجمہ تاریخ الخلفاط سیوطی) علامہ یوطی تنقیات <u>طل</u>ا لموضو عات ابن جوزی میں کھتے میں کہ ہید حدیث کینے طرق سے عمل استحسان سکے درجہ برہونجی ہے اور لاکق ہستدلال دھجت ہو ہی نېڭىيىنىكى جاسكتى سواورىنى موھنوع (تىقات ھاھ) (س) علا مسنا وی محصے بی کرستی سے ہیں حدیث میکند اوشیعت کا حکم لگایا ہی سنہ خطاکی اٹیر منکرہ الفاظ ایسے نہیں ہوخلا نعقل کہے جاہیں ہں بار ہیں بہتر صریث ابن عباس کی ہے اور و دہقیقتاہ دس علامالبن عركي كا قول بحركه بن صديث كواكم جاعت من دوايت كي عاكم من التي يست كي ووفظ علائ سے بھی مکر تحسین کی (نتاوی حدیثیہ صلاعل)

علامه كى واقعینت كميليّه ايك مختفر فهرست ان علما كيمينيش كئے وت اور حبور سے اس ميت كةَ ابت كيا هِر ا درجِ السكِصن بونسكِ متألِ مِن إن على ك^و قال مِن سن بخون طوالت حذ من كرديُومِن . (۱) و پلساجنوں نے ہیں حدث کر نابت کیا ہی۔ (۱) اما م احداب جنبل (۲) کیلی بن مین (۳) الاحبفر جربطیری (مهر) حاکمنشا بوری (۵) مختلف قرمنی (۲ بسیط این لیجوزی _{(۲}۵ الدین علا دی (۸ بشم الدین حرزی (۹) ۱ ما م سخا وی (۱۰) علامه بوطی (۱۱ فیضل منڈسٹیرزی (۱۲)علی تقی (۱۲) مسید تحد کیاری (۱۲) مرزا پرشنا بی (۱۵) معدرعا لھ (١٧) مراس مليل اميرايي (١٥) قاضي نناء الله بان ين (١٨) مدادي سن الزال تركاني-(٧) و هلما يولسك حسن بيونسيك قائل س -(۱) ابدعمداننذ عمداین پیرمصنه شاعنی (۲ صلاح الدمین علائی (۳) علامهٔ مین هجرعستفلانی (سر)امام سخاوی (۵)علامُه سیوطی (۲) علامُهمنهو دی (۷) انجیس علیمت نی (۸) ابن حرمتْبی (۶) ملاعسلی قاری (۱۰)عبدالهٔ وقت منا وی (۱۱) سیخ علائق محدث ولموی (۱۲)علی بن احمد عرمزی (۱۳)علا مئه رز تاتی - (۴۸) صباب صری (۱۵) علائم بشو کانی -س صدمیث کو موضوع نابت کونیس علامت برسی حانفشانی فرمائی بوگی حب تواشف مقوله فراسم کرسکو. معلوم بنبي علامر سي شقت شا قرب كاركيور مرداست كرتيس بحقد مرالا سبطه بوجه مبرعاماس ستدلال كزا هلامه كومشقت سع تو مرور نبات ولا و نياسي كراسكانتي كموكيمي بيديمي موجاً اسي كرعلامه وه بات كلهدا تے میں کہ دوسلک لیلبسنت وانجاعت کے خلاف ہوا کرتی ہی۔۔علامہ سے میلہ مید کرناکہ وہ ان حفرات کے ا قال کی ناش و بنو کی همت کولد کرتے جبکویں سے: ۱ وریکھا ہے تکلیف مالابطا ق سے مگر إل عسلامہ کو اثنا مزورها منه تفاكه دورنه حاسقه صرف قرة لعبنيين مي كويره لينة توس سع بهي كماز كم علامه كوس بات كاعلم بدها کاربیه مدرث موهنوع بنیس اور تفری دوعبارت جان کو مرضوع لکواگی بر صدافت سے دو رہے مثاه وبي الشصاحب معنصة سل مصر صنه جناب مير ك نفنائل ومنا قب شرم ع فرما سيّن بي اوراُن الأو جوائك نزدك عجى بايصحت واعتبار كوبهوني مي صنعك وصلاك يركها ب مخيس ا ماديث بي مثما وصاحب

س حدمیث کونجو بکھا ہے" وقال انامیں بناۃ المعلم وعلی باجھا (صلال قرة لیمینین) لیسکے بسید محیر ہی جد س بعی کلھا ہوا درہی کےمقالہ کی وہ احادیث جو حضات تیجنین سمے تنولی تینہں معلوم تقیب وہ کلھی میر صديف علام ت مقولد كرمطاب موهنوع بوتى توشاه ولى المراه ماحب كوليت مقالم كملي حفرات شخ متعلق حدمث لاش کرنیکی کیا حزورت تھی وہ صاحب ہی کلہ دیتے کہ ہیہ صدمت موضوع ہے شاہ ولی امث صاحب کا ہیں حدمینے کوا تُن احا دیث سرحبکو مُھوں سنے تر ۃ لیمینین پی موفوع احا دیث کے تحت میں لکھا ہج علیده کوناس مدیث کی محت کی بہت اڑی دسیل ہے۔ علامنے مدیث نامد منته العلم وعلی باها کوموضوع تکھا اور کھیا، قوال (حَکَمَ وكهلا حيكا ﴾ لييغ بس لغو دعو يل كي تاسّيديس سيّن فرا في ً مُكرهبة بلهبستانلها ركا حذيبهنو زها ل بل تقاجنا كخدسي حذبه كي تسكين كيلئة اك حديث بعي صلاه ييسين فرما وى تأكد بالكليه حديث مُزلانيت و سے کئے متعبین کوانخاف کاموقع مل سکے حوالفاظ علامت نہیں حدیث سے تیل کھے میں یونکما کئ المصنب محت لبست طهار سع مواسلة س أنكوعي ناظرين كرسا مضيش كلة وتيابون - صيره ر کمصفیمن اوراگر سیر حدمیث موهنوع نریمبی مو تو بھی صنعت علام سے کوئی یو بھے کفھنلیت مطلنو نہ کے ہد تی کیا ہیں حدیث کے الفاظ مام میں باحدیث ویل کے جو حضرت ابد بکر رضی اللہ عینہ سے م عليه وسلم من ارمتنا و فرا يُسهم " و علامه من إس حديث كوه نسل حين الأنتخاب سينقل فرا يا برحبا و عدیت تعلیم و تربت کی مرخی کے تحت میں کھی ہو کیا علا مہ کے نز دیکے کسی شخص کی تیلیم و ترمت سے متعلق هذا انسکوا ورلوگوں ریفنسلیت دینا ہے کیپ و ہس عبارت میں کوئی ایپ حجارت کمیتا یرمنی ہو۔ ہس بحب کی عبارت تو فضلیت تنا زعد نیر حضرات تینی کی مور یر معلوم ہوتی ہے۔ مولف صاح ی به عبارت جومهی محبت میں موج دہ ہے ''محضرت اُ بو کر چھرت عُرِّنے میں اُن و دُنگر صحا اُبہ شقار مہا جو جن میں سسے براکب کمّا مبت وشرنشاعری علوم وننذ ں وغیرہ میں حنربالٹس بچھا جا آنا تھا ہے جب کھ رست تقه جن سنت مجرحصول نواكرومنا من متعلق بعلم دعمل ور د وسرامطم نظري كب موسكت تقا الجزيد یا علامه کے نزدمکی بغلیت منا زفرنسیس ہے بی اسکاورکیا کہیں کمعلام کو قارورہ میں محل

نظراسته ب کیاعلامه کے نزد کی محبت اسکو کہتے ہیں کہ محبوب کی بھرسلیت سے مقابلہ میں و و سرستی مس میں بھی ہی ضلیات کا وجو و زابت کیا جائے۔

"ور إب فعنائل ابى بمرصديق المغيم شهور تركهت الاموضوعات حدث - ان الله ينجلي درم القيا دلذا سي عامنه ويد بي بكوف اصته وحد بيث عاصب الله فيصد وي شديعًا كالوصبية م في صدى ابي سكو وامثال ابن الامغر إيت ست كه طاله وبديه تهم عقل معلوم سبت (صراط المستة مشرور من الداري وهي الحد مي ال

علامه کی سنگین فاطر کیلئے میں اورعلما کے نام بھی کھھے دیت ہوں جو ہس حدیث کے موضوع ہوئیکے قائل میں (۱) ابن جوزی (۷) ابنی سیسم (۳) محدال دین فیروزا کا دی (۴ محدطا پنزنی (۵) علام کرنشو کا تی (۷) ملاحل ہت اری -علام کرما میں تو ان حضرات کی تصامنیت ملاحظہ فرما سیکتے ہیں ۔

دو وصاحب بين المرائي فرمو ده كه ظالم خسير ولالت برآن وار د كه بببت ازواج باستندا آ

در حارب بين المرائي والم مرائي والوسعي فررائي ولهت برآن والكنقل كرده المركم المربت حضرت فاظه وحقرت على ويرش وسين الدو درا سباب نزول آورده كه الم سلم فرمود و محمورت فاظه عليه ولما أنهن برسليم كه برفوانس و سيا تكنيده بوديم نشست وفاطيرضي الله عنها وابير وجمت بدر سبوسات باكوشت بخد آورده حدرت فرمووكد المى فاطرعلى وبرو و و فرزندان دانجوان تا برايي خوال بالم كاسرتوندي طعام خور و ه متفرصطفة اصلى الله فرزندان دانجوان تا برايي خوال بالم كاسرتوندي باطحام خور و ه متفرد و المتوسس دا از و المينون كه وسلم الكركم كليم دام المواقية ان بوئنا مندوك فت خوا با بها المبيت بمن المرجوب من المرفود والمتوسس دا از من مناز الميت قوام فرمودكه به ها مواقية واذا برجمية آلى عبادين بخ تن اطلاق مكين درسه المنافع المنتون من مناز الميت قوام فرمودكه به على حواز ايس به بين آلى عبادين بخ تن اطلاق مكين درسه المنافع المنتون من مناز الميت قوام فرمودكه به على حواز اس الما والمنافع المنافع المناف

دعِلَى وفاطر من ولي وفاطر من ولي من العولا الكور هو الرحي وا له آل ما سورسوا المنذاور أنكي شي اور مرتضا اور و د نون فاسم مراوس ١٢٠٠

باعتبارتقريج كردن مصطفة صلى متذعليه وآلد كيلمهما في ونكرازاي سميت ساتط بالشدوخاسة در*ى مصطف*صلى متذهلية السلاعم والأو^{ن ال}لمه وسكن حسين حضائل حض التذعن جمبين ابنتد^ي رخود محصرس -"وربي عمارت انفسيع سبت ربي وارج خصوصيت كالمخبرت المير دحفرت فأكم وحزت ليسكه بيدرستيدا لمتكليب أمام ازئ ببيناء تحاصا حبيكثات وتفسيني تينسيب لالين وإبطال الساطل كي عبا دات سعة بس أميت كاحضرت على وحضرت فاطرام وحزار حيسنين كيليك نازل مونا ثامت كما محرفوعتوس. « اکثر علمائے لہدنتے تھریج کردہ اند بائیکہ اکثر مفسرین قائل نزول اس درجی ال عبا ہمست ند حيالكه صاحب صواعق دراب عاوى عشراران معيفرامير الآنبيته الاولي فالماه الله نغالي الماء وبالالله لدن هب على الرحسل هل لسبت وعليهم تطريب المخالف عن على اغفا نغيلت في على وفاظمة والحسي والحساب لدن كعيض موعنكم وعابعد لاوقيل خ التى فى دنسا كى " ليرسي في كانزيس فيقيس ـ ومزر أكثر مغربن أيت فاصد درشال أعب نازل باليثان درموراي وفاقت صوي تقيري كثرت قاللين نزدل س درق العبام روو كذزول مزا درق از داج مطارت بصيغه مريض كرلفظ قيل باشد ولالت على صنعت بزالقول ذكركروه " (صيلا) يونتى كبت كوان الفاظ من ش فرايا بحر-دم روشن تراز مهرالار وامنح گر د مرکه نز دلیصف علما دلیمینت مقط نشان کی چیا نازل و تزريعيدا كعبا ورمور واك منفل " (صفريا) وعبارت ميں سفا وركعى بهر بس سى تبيه بيتا على المبسنة الجاعت اوراكٹر مفسرين بي امرك قائل مب كديديت بالخصوص معاسر حق مي نازل مددي سب اسلة علامه كابيدة ولدكم مؤلفها مس

آبىي ناظرىن كەساھە ئىن ئىلدىن كەن چابىنا بون جوعلامەسىدان العادىي بولى ئى بىر جىكا دالدىن بىر بىر-

نے دس آئیتیں یا مدشک ما مرسے ثبوت میں میں کیں اوران میں سیے زائد حصہ بھی مجروح ہوا تب بھی

بقسي واحادث كو فحق استحسيس ديني كيا حاسكة كرس نے فرق حديثوں كومين كيا باجن

صرشور سيمطلب غلط كالا-

سب به در اعتر من علامه کا بش حدیث بری که عبد کاتر مجد حصرت مُولف سے نسر سر پورج فرایا مجا در صبیک ما خذات میں تر مذی اما مُرْحَد البِّن جریہ طرا کی - ابن حروق یہ بسیّق کی میں معلامہ نے اس ما خذات میں سے صرف ترمذی کے مشلق کبرافشانی فرمائی ا در فقید ما خذات کے متعلق میکوت اختیار فرایا جس سے پہر متہ طلابہ کا پہر ملا مہ کی سی عیب جو بھا ہ جو کو کوشن القیم ا خدات میں کو ائی تفق ناکیا و

المسکی کی اعلامہ کا پہر ملاب ہو کہ بین اس عوص سے ہن مو قع بر لنظے آز مودہ و جرب سند '' و فقد علیما البحلہ

الم ہمتا اللہ کر سے علامہ کی ہی فروگذا مشت کو ایک جیسمتی بہاس بہنا نیکی بے میں دوکوششش کروں ۔ علاہ ہے نہ ہونے رہنیں فرا یک اگر صدیث غوری یا استعال صحیح نہ ہوت بھی بھتے جارہ اخذات سے جو قع نہ ہونی کی

دوم سے واقتہ کی نوعیت بر کوئی افر نہیں بڑتا علام کہ کہ جہن الم تتا ہی ہی عبارت کو خلاف ایت کرنا چاہتہ

میں ہوتا آئکو بھتے یا خذات کی احادث پر مھی روا آئی کے جیشیت سے دوشنی ٹوالن صروری تھا ۔ کیا حال مہمیہ سے تو آئکو بھتے یا خواہ می او ٹی کے بسیا میں سے کہ آن حدیث کے روا تا محتل اور کتا ہا حاد میں کو اور سے اور کتا ہا حدیث کی روا ہو ہوا ہو ہوا ہ می اور جو بھی نہ سمجھا ہو جب علامہ سے نز دیک بھی

اور کتا ہے حاد میں فرق سے تو ان کا محمق تر مذمی سے قول سے تو جو بھی نہ سمجھا ہو جب علامہ سے نز دیک بھی

دوا تا میں فرق سے تو ان کا محمق تر مذمی سے قول سے تو تو جو بھی نہ سمجھا ہو جب علامہ سے نز دیک بھی

دوا تا میں فرق سے تو ان کا محمق تر مذمی سے قول سے تو تو جو بھی نہ سمجھا ہو جب علامہ سے نز دیک بھی

الفاظ ماين فراياسي-

"معلوم بند که غواب منا فات مجمت ندار و و هدیث غویب محیح می تواند بود"

اسلئے مجر د میں امرسے کہ تر مذی سے ہیں هدیث کوغریب کہا ہے علامہ کو کئی فائد فہیں انتخاسکتے والاً

کو خود بھی غالبًا ہی نوسیل کی میں کمزوری کا حسا س بھٹا اسلئے اسکے ٹربھکر اُنحفوں ہے: اپنے احترام ن کو خود بھی غالبًا ہی توجیح سے موکدو و فیح بٹانیکی کوسٹسٹن کی ہے اور میزان الاعتمال ذہبی میں جوجیح اُنبر کو محد بنیان کی توثیق بھی ملاحظ کی ہوئیا تھے تب کو اختیا ہے می علامہ سے بیدا حرکوں معالا و یا کہ اُنفیس محد بن سلیمان کی توثیق بھی ملاحظ کی ہوئیا تھے تب یہ البہذیب عبد ہ صلطین ابن حبان سے انتفیس تھی ہیں معلمان کی توثیق بھی ملاحظ کی ہوئیا تھے تب یہ تب یہ بالبہذیب عبد ہ صلطین ابن حبان سے انتفیس تھی ہیں

علامد سے خو وجو و وطرق وآلدا بن الاسقى كى بى عدیث كے تھے بس بيس بس ا مركى تيريج بنيد ا کردہ کس کتاب میں موجو دہیں گر جو تک علام سے روا ہ کے نام ظاہر فرما کرجرے کھی ہولسلنے میں افن وا ق کیمینیت بمبی نا فرین کے سامنے مین کئے رہتا ہدیمیلے طریقہ کی حدیث میں علا مہ کا عتر وضفیل دكين يسلوم بتزاسيه ورنفي كيوصب وكاس صرث كالجرمح قرار دستيته بس بجالفا فاكفنل بن اكين كم متعلق منيران الاعتدال طلجة ٢٩٠ سواخذ كري علا تعبير كأكم الكوبغور مرسيت تربيبات للرائجا أكرس عبارت سيضل بن وكبين مي كونئ بيساستم سيدا منبيس مهرّ أكدائنا بإبير روا وكي صبنيت مى ويامان علامه توميزان الاعتدال ذهبي معمدة فطعهام بوست بي مين شيخ بلاغلورت الوثي سِغُو وَمِتَ (يَفْن) كَالْفَاظُ قُرْ الْبِيَكُمُ نُطْرِيِّ كَنْدَرِ مِي بِينَظَّ كِمَا الْنَكَ نِزُ ويك بيبدو و تو ن چيز ريج بيان بي إن من كيه زق هي ربكو زغالبًا علا مدمي سنيم كريتيك - كرشيعيت بلا غلو دست ممنوع ومكرو بسيرا درهلمانب نشيع جبقا مكر يكف والدر كوتغتر دعدول ماناسيحا وراثن سند برا مرر واميشاهيث ما فیز مجھی سیے بیٹا کے دھدی ابن تا بت دا بان ابن فلب کو فی جن کا شمار شبعہ حضات میں مقا ان سی مراوراما م احدار بينبل وراين مين درالوها من سندوايت مديث كي ساسط وابي كاعرف بيد للن ايفن بن وكيتن ميت مرتناسة السيكونفترا ورعدول ويفكي خلاف نهيس بوسكتها معلا يميز ف أ عبد الوزيك تحفد كوس موقع ميكور عملاه باشاه ماحب ساة قرصات ها و كعاب كد-عإنناها ستنظ كاستبعا وسطكه فرقة مسنى الوثيبيلي بم ت كەخىيدا دان كەمۇقەسنىيە دىقىخىلىر زا ئەسسابق لىڭ لەيكىشىيەرىخا حب غلا ۋرواننى الن مابي شبيو لمغتب بووير بول نألاة سينه پيلغب اختيار كيا ٠٠٠٠٠ قرمنيون سف والحل إن الشد الأورا الف كرونر وقد مهس لعب كوز كم كما اور لمهانت والجاعبته إبينا لت قراره يكتب الريخ فذميسه مي جيال الله لنة من سنسيعة إ ومن سنسيعة على واقع سه فذميد وأفق شتو يحمالما لنطمصتهمية المصنطيخة وه أوكّ رُدُ مدارُ على لينت والجاعث ي الريانكا وازرونك أينت أتاعت المت

سب سي بع اي واقدى اور تهياب بي بيي ثالو كرت تتامهت وفي تازيخ الواقدي والاستيمات ي سيع وجووي " (محفد وترجيم كفنر) علامضل بن دكين كوم من يعد لككوا كو فروح نبير كرسيكة علامهانة بن وقع بريمي بشي عدا قت ر صرف فرا یا سید تنسکه وه عا د می مرتصنیس این دکین سیمتعلق مجمی و **ه ع**بارت تونقل فرا دسی څوانی شیمیت ي المنظمة من المنظم معدلين كي رائس كويم القصة فطرانداز فراد أ الما مفلم يو طال فقل ابن دكسين ففل ابن دكيرُن كي نتيت الإنسيم في ورايك جاعت محدثين من ان مى روايت حديث ي مر-(١) معقوب بن الي شبيه } (٢) الإكرين اليضيّم بميتري كيميّي ابن عين سنه يوهاكي كرسب سير ذا كلانبت كون تعالمنون سنة النخ الدمي اوراك إلخ مين ا ونم بحي مي -(س) ابد ذرهم وفي } كيت مي كرم سيدابن عين كوكيت سناكالوسيد وعفان سي زاده من سي كسي كو رم ، اجرابن على كم محترب كابني سيزائد صدوق فدن بني دكياكيا-(٥) ابيساكم كي كيت بي كيس ف ابن لدى سوسناكا بيم تقات سوعف (٢) عمسلي } كتيب بركبيب نقرش فالحديث سق (٤) ابن - } كيتابي بيم سنه ما مون كيزالحديث سق (٩) عَلِيصِوا بن سليان لمجي } كيت بن كيس سن الرسيسُناكِمِي والدنيم سن ذاكد سخت رطال مي سن لسي كوينيس وتجياء علا على المي الميكا موجه منظ من بوسك كميلميرما وسرك مخالفين س سه عقا وركى مُواكوركا اظ ركرد إكرت على (مقولًا بن جبان كوالد تهذيب التهذرب طبعه منكر) اگر مهرد حرائے فرمتر سیجنے کی سیے تو علا مرصاف بہر کہدیے کرائے نود کی ضل ن دکھ

لستك بعد يواكر منضل من دكين كونتمة معتبر با صدوت تامت كرنا توعجه ست مُره كر ديره وليرعلا كسبى كونه تطبية تكرخرابي توبيبر بوجاتي سبع كهطامه مشدت أكمسارس خو داسية مقوله كولي تفيكر و دسروسط لقال سعامكي تان كرية تمية بن ا در فكواسيو جهسا مرحق بيش كرا حروري بوجاتا ہي-بہلی مدیث کی حیثیت توائب سے فاحظہ فرائ کرئسیسی کید مورج سے اب دوسرے طرتعہ صرب کو بعى وكين علية المصي علامه من عرون اكيا بوع كيوم سن فروح قرار ديا سي اورس في يخصيفد د صداقت سے کام نیام میں قوخرشا برانے متبعین ومونین بھی سکی کما حقہ دا دمہ دسے سکیں سے علامہے جرح الوعرديكي بالسك نئي منزان الاعتدال علد اصلاكا حوالهمي والبي علامه كم مقوله ويخر رزمك ذا وميرز وكريم كنا وبواصلة ميزان الاعتدال ويحيف كاخيال سوجر موكسيه بيدابو اكرشابه بس سوطامه ك م**وله كي تر** ديدنه بوسك البيته علامه كي توميكوا وصب وطب كيكي عسبتوس هيال مم يكدلا وميزان الاعتدال يخيو شايركويي حيزعلامه ركمي بوقو مهكوس فيداكردون فاظرمن سيقين مانس ماينه مانس المفيول ختيار سبيح مما مقدة بيد مرك كرميزان الاعتدال علدم صلافين علوكمتن مرتبه يرعى مرسير مراح الوع وريس مي كبي تظريه أيالبته وصحته ببينه وهبج جوعلامه سناكمي بيحلبالحن ابن يزيابن تيموشتي يدهزونظرتري علامه كالخرم كويا يرصدافت بربهو بخاب سيك كنتيون مرتظر دوراني دباب سيمهي ماليسس لوثنا يراكنتيو يب مي كوني ايسا اوغ نظرته كياجو والله و عدبت رايت كرنا بوسيس وليداني فررا دي بو-سرز ميكيب مين الكر متوطلي قياس مشرى متوعا وربوجات يوسنالبا استم ك تقرفات كالمالع جاتا کر کمیشخص کی حمع دوسر سیخص سے تنطق لکہتا اور کیشخس کی نیت بنی تفا صرب کے جس کو جاسے عطا فراڈ تا ظرین کی وا تعیّت کیلئے اننا ضرور عوض کئے ویت ابوں کیستدر کے طبیکا کتا العف مرطابی وستدر کے علیہ صلا وسندام المحاب ببنب طبي صعنا يرج حدث وأللاس الاسقع سومردي بوكسك واقديس اوراى من حبكانام عبلدارهم فابن يزاب بي عمره كا وكنيت ابو تمرييه بالاتفاق تقهجيد و ق مسامح سقيا وراسكا ام زا ب د الموك قائل بؤكا مذكره تهزي التدذي المرهد وتركرة الحفاظ علدا عنداس وج دبي-مولوم نسس كم علامه كامقعدان وطرق كومين كونسيكي عنا محكوة نبيبوم بوابركماكر برصريث

(وأللابن الاسق) يي وطرق نسيطيط عامين تب يجي تُولعنه صاحب كي تحريري جكره ميرا مُم در قرار ري محا ور علاسكى مين كرد وطرق كتائر يرمفت بالتهاتي بير-دو تسرا عتر بن علامه کا بش عدیث بر بروبس ساب س حضرت نبش سی دوری بواوجس کا ترجیم خون تُولفن استالاً ير(٤) كانبرد الكركها برجيك افذات مي سندا ما ما تدوعنير من علامن أس مرتب احسان كياكا عرفن و وحزت بن سعرد به صريف ركي مرف ايك فذك فروح كرك فقيط فذات كي وايت كوهجروح بنيب قرار ديديا علائمهس حدمينة كواسومسيني ثاقال امتدلال مباين فرماستة بسي كان طرق تقرفته مي على ابن يدا من جدعان حضرت بنس سرّواريت كر قوس عيسالي من مدامن صدعان كي حرج يو كوعلام سكن ميزالل عن ا منطق فرا دی اسلئے کی فرد کریمیے مرمث قابل سندلال نہیں رہی ۔علامہ نہس موقع رہی معدلین سے اقوال بالعقىدىر والمنف كى كوستش كى مى- بى حب مي جامخوك كلى مى مهر بيرورنىي فرايكر و وكوك بالمكتفي فني حميه حضرات للببت طبار كم متعلق قابل متول نعير، بينكتي خلاً جوزها في جو خارجي المندمب (حدودي) مقاا در فاب شرو لمبهبتا طهار مخض ركفنا بناا مان عيمة الحفا (ميزان الاعتدال طروس وتبذيب الهزيجيب لبدا صلا) سطمتفلق خود دبهي هي بس ا مرسح ت أل تقعي كه سكو خبا بامير سرخ فبن تفاحيا كيم كلفي بس -كيك شد بالليل في من هدل هل د مشق فيم إلى بشق ميشدت سه ماكل تفا ورحزت على غ النفيا مل على العلى دين المنزل عنه (ميرال عن طليا) بيت المنبض يكتا تفا-می ناظرین سے سامن علی بن بداین جدعان سے معدلین کے ام می میں کوریتا ہو تا کہ ناظری ال مرکا انداره كرسكيس كهعلى بن ندابرجه عان كي ميح عينيت كاهلامسينهي كونيسكويرا كويز فراها بهي (١) عَلَى كَا قُولَ بِحَرِيشِيهِ سِيقِةً كُرَيْنِي وَ فِي هَالْقَانِينِ (فَيْ يُعْلِمُ وَا على بن مراس صرعان -ميقوراً بشيبير كتي بكقة وصائح تق -(4) (٣) تذى كاقل بوكمرة تق مق (١) سورم برى كيت بن كافتر كت ساجى كاقول محكد بدارل صدق تق (0)

وَوعَلا مُدْمِي عَبِي أَنْ قَالَ سِيَ بَوَعُونَ مِن مِنْ إِنِ الاعتدال مِن لَصَامَعُا عَلَى وَوافَى مُستَعَمَّ السلط كرفيس على ابن زيابين حد عان سيم متحل تذكرة الحفاظ مي كليتربن الم ما المصره على ابن ريد ابن جدعان علم كاظرت بي (تذكرة الحفاظ جدعان وحد مدا وعين العدام مع الم عبرة المحالم الم المرابع وعلى ابن زيدابن حدعان علم كاظرت بي (تذكرة الحفاظ في ميل احدالا)

آپی هور لاّ مین که خود الله که ذہبی کنظمتنل ایجی را سے رکھتے تھے ادابی اس کے میکوج کھوں لا میزان الاعتدال میں کھی تھی وہتے نہیں سبھتے تھے -علامہ کا اس عمارت اورخیں اوّال مواکو عجر وہ عجمہر لینا ترین سبتی نہیں اورصرت ایک وجہ سیے سن الانتخاب کی وہ عبارت جومترے پردرج بواورہوں تھڈ : کا ترحم بری تابل عتر جن بنیس برسکتی -

بوناا ورشے بری ورکتاب کو وہنی تخفیق سے کھناا ورسفے ہے علامہ سے تربیه میرنس کا ب بھی کھو بهبر حدمث مسنن ترندي بواب لتفاسير صورة الاحزاب مي دكھا ئي دنگي ممرنا طرمن کي واتقليت لدين مورواله لكه وتيابون مدين سن ترزي -

هرمين بان كى مم مسع عدابن عميدسة - و الميتاب خردی م کوعفان ابن سلم سا وه کیته س خردی سم کومسا دین سلمات و در کیتے میں خبر دی ممکوعلی ابن زرية ده دوايت كرية بي س ابن الك مستخفرت جهرتهدينه كم حفرت فاطرة مسمحه دروانه ه وسنع كذرسة مجرمشا زصي سيلئه كوس البرتشرين لاتة وروا تالصلوة بالمهل البيت مواسيا تطبير اليمدالله برمق ببرص سنتحسن غرب اس ومبسعه محتج حديث حاديب سلمدس حضرت عائمشه موروايت كى بيمس كوجى بمع جانتهي اورس إباي المراهم المسلبن بسار وام مملم سے می مردی ہے د ترجہ مسنن ترزى مرمولونى لى احمر)

حل تناعبراب عبد اخبرناعفان بسلم بحنع ناحادين سلمة اخمونا علمان زيل عن المنت بن مالك ان رسولادية صل هنه عليه وسلمكان يت ساب فالمتمستة أشفل ذاخرج لصلو الفي تقولا لصلق بالمحلال لنبيت المرسل للكالم المالي عنكم لرحبين هل لنبت وسلم cupicoma indetitas years من هذا الوجه المالغي فلا من حديث حمادين سلقعن عائنتة وفياللاب عن بوالح إم ومعقل بن بساس و المم سيانة - رسنن ترمزى اواب التفاسي سورة الاحراب صليم . مطيره، صح لطان مي كرين

علامسين اس عبف كوهي شي خوبي كرسا للبرشم فرما ياسيم كرس من وه فردب اورمادهم المك كرم والأتخاب من من من من كالمدين الله والمدين من المراج والمراج على المراج مرت متذكره الانبات إس الطريق سيتنقيد فرائ يراكمقاك وربقيركم معلى عيراسى ب يناه اوران واب علم وعسوايه البواقك ما داينا استدفراي -

صفيد سي شرزع سوز ١١ تك علامدي ون الأنخاب ك أثم بحث مرا فرون فرما

بكوحفرت مولف في صنه برأ تنظام دعوت وعطائه فطعت وصايت ونايب ودرانت كي بمرى سے کھا ہے ۔علامہ کا انداز محر مربیہ تبلا ا ہے کہ بھیں خاب میڑ کے متعلق ہی ا در وارث وغیرہ کے لفاظ كامتمال بوناكران گذراا دراسك و ه حفرت مُولعت كى بس تخرر كوسيصل ابت كرسن براترا تنل اسك كرملا مدك بس ا حرّ من ك متعلق كيلر وركها عائد يديمي وكيدلينا عاسية كريدلها ظرفوي اور وارث وغيره حناب مير كم متعلق ا دولما وكرام مع بعي ساتمال كئة بين إبنيس - اگر مدار مرايئه ثنوت وبوخياس كالب كي دات ممارت ميلئ بهلفا ظاملتال كف كريس تربي مورت من أكرتفس سالم التنزل كى روايت غير عتر مجى نابت بوجائے تو بھى فس مجت يں كوئى سقم نيس يرتا علامه مناي عادت كرموا فق بن ا مركوبالقصار بين مدوه مكاكم بن عبث بين حصرت وكلف بن المركة لمري وسنداه م احد كابجي حواله دياسه ا ورتقنير حالم التنزيل كا حواله جهاں بخيم فرما يا برويان برحسب ذیل ما فذات کا حوالد بھی موج دہے ^{نے} بیہروا مقرص طرح سالم النزیل میں لکھا ہے اما مائی محدث وعلامہ ابن اثیروالوالفدا دعیٰرہ مورضین کے نز دیک بھی سلم متحقق ہے'' علا مہ ہیہ پر مجول کئے کہ صرف تقریرِ عالم التزیل کے خروج بوجا نے سے مین الا تناب کی عبار ت کے وا متيت يركو ي الزنبيس برة ا ا ورعلامه كايبالزام كدكمًا رجيتي سينبيس كلمي كني صرمن السركب ع فروح بوجام است إير تبوت كونهيس ميرني جب كك كه علامه ب ا مركونا بت زكر دي كا مالم حمد وامام ناتى وعلامله بن الثروا اللفدا وغيره كا قوال بمي فورح اورغير مترس علامه كوغالبًا وي ووارث كالفاظ بعطرح كطفك مونتك السليم من علامه كويمنين الفاظ كيمتعلق مهير وكعلانا عابهتا بدر *كه حضرت تؤلف* ان الفاظ كے ستمال مين غر دالمذات بنيب بي مثنا ه ولي الفترصاحب بى حباب ميركووى ووارت رسول كرم مانا بى حبائي فرمات بي -فوي الثين المناس المناد والمحكمة والعصفة المستحدة المستراك المائد وعمت وطبيت باللنداجا مندليب الجنوص والعطبية الماطنية هم هلديت خاصة باد بتحقیق بدار که برک ن که حاصل کمنند کان تم على أن هو كام الستنه بين نبور

ن رنوت اندبرسسد طبقه اندا ول ایمی وارث اندحکت وغفت ووجامیت را وا وشا نزرا لمبریت بالحضوص ها وش الهید براین ا مرحاد سیت که آن وادث کسیمی با شدک اذا المبریت بنی باشد برجرا میں بزرگ ظاهری و مرادازیں کساں محفرت امیررمنی انتاز عند واولا دوس وحفرت فائل حنی انتراق الی عنها حجیین بوده اندائی المنبوق على لحبقات ثلث الاولى وارفي على وارفي على والمنطقة وهم اهل اللبيت وقد حرب تالسنت الاهلمية على التكون وقد حرب تالسنت الاهلمية على التكون المهل بليت كل بني من وارث هذا التفضيل المبلى وهو كالم على وا والا حرب وفي المربق من التفضيل من صبح الله تعالى منهم المجمعة بني اروم في المربع المربعة المرام المنازيم

" يزرشاه ولى الشماعب محدث دلوى انبات دماست مكند برائه مصرت مرالدونين و لفظ وصى دمول الشراك مختاب طلاق ى نايد البنان تبائيد رائي تفتح وثني براوبروم المراح و دوالد الروس الازبر صلام محوال بناسي الهديد)

الكاشان رشيخ كمين سي بهي بهه كلمائي مرئ ون طوالت برم كي تقنيف المخيل لطافت المقال سي كجه بخواسا جزوه لا مه كي واقفيت كيلئ ميني كورتا بون الماضل مورد و اومت و من ماضن بي شخص را جانشين كردن اومت و رامور بحالات بنوت جاني جانشين ساختن بادشا و شخص را جانشين كردن اومت و رامور بحالات بنوت جاني جانشين ساختن بادشا و شخص را جانشين كردن اومت و رامور متلفة مرياست ظاهري زري المهام است كدنبا باميرالمونيين و ديرا معطيبين بوقيا فاتم الرسل من باب بودند درياكه وصايت نزداس كمترن عارت ازعم المناس و در باب بودند درياكه وصايت نزداس كمترن عارت ازعم المناس و در باب بودند درياكه وصايت نزداس كمترن عارت ازعم المناس و در باب بودند درياكه وصايت نزداس كمترن عارت ازعم المناس و در باب بودند درياكه وصايت نزداس كمترن عارت ازمن المناس و در باب بودند درياكه والمناس من المناس و حفظ قوانين منظم مناس و در بابن و در بابنال طافة المقال صقص بالمناس و در بابنال مناس المناس المناس و در بابنال المناس و در بابنال المناس المناس و در بابنال المناس المناس المناس و در بابنال المناس المناس

مندا ام اجرابرجنیل وضائفل ام منه ای کا واله خود مفرت مُولفت سے جسن الانتخاب میں واج فرایا براسلئے ان مفزات کے اقوال ہیں ہارہ برنقل کرنا 'اظرین کا وقت ضابع کرنا ہی۔علامہ تومعدلین سے وجد دکواسپنے سائے خارسے کہ نہیں عجیسے اسلئے بریکسی خف سے متعلق سی کتا ہے بینے لی فراقے ہیں تومولین کے نام کیہ ہس مری طرح داغ سی کال کر کھیں کے دیتے ہیں کہ باید و تناید خالخ پہار کھی حب عبدالتفارا بن القاسم کو مجرح خاب کر کھیں کے دوجو کو بالکل بحظا دیا ۔ علامہ کی نظر سواسان المیزان علامہ کی نظر سواسان المیزان علامہ بن مجرق مورگذری ہوگی کیا ایمیں علائے این القاسم کی تو بیتی ہوجہ ضعف اجسا رہ نظر تنہیں اس کی جو جاری مورج سے حبیبا کہ میں اور کہم دیکا ہوت فیر سے معالم التزیل کے مجروح ہو سے سے میں کہ میں ہوگی کہ کہ کہ کہ کہ کا اسلام اور کہم دیا ہوت فیرس میں بیٹ کر نامحسیل میں جو بحد کہ کہ کہ کہ کہ اسلام اسلام التران القاسم کی تو اللہ بنی بڑوت میں بیٹ کر نامحسیل مصل موزائد وقت بیس بیٹ کر نامحسیل مصل موزائد وقتے ہیں ۔

صلا وصلا کازائرصد بعلامہ نے طبری کی سُ روایت کو فجرف کرسے ہی صون کیا ہہے ہو جس الانتخاب صفاح پر بزکرشہاوت حقرت الم تحمیق درج ہے ۔ ہس وا حقہ کا تام ترتعلق جزیمکا میر معاویہ کی ذات اشخصیت سے ہے اسلئے میں اسے تماسی معتباہوں کہ ہس واحد کی اجا کی مینیت بھی ناظرین کے مامنی میتن کر دوں ۔ ناظرین کے مامنی میتن کر دوں ۔

ما که اظرمن کو بس بات کا پیتول جا سے کہ علا مہنے ہیں روایت کو مجروح قرار وسینے می*ں کس حد ک* انفسا <u>سعه کام لیا ہو گھرامن جمیدالراز می: – ان موابر داؤر - تر مذی - ابن ماجہ ۔ احمار برجنبل کیالی تبعین</u> اور فران جر مطری سے حدیث روایت کی ہی۔ ابن من كاقول بحكه برتفته تخط الوعثمان كبيته مبس كدمر بفتر تخف ک علامہ کے نز دیک بو دائر و - ترمذی -ابن ماجر احراب جنبل مے کی ابن میں اور عُرامِتی پرطبری کا شاران لوگو رس بوکد جر مجرمت رواة سنه صدمیت لیا کرنے تنفا تبک توان مصرات کے متعلق میہ لهين نظرتنبي يااورهلامه ين خودهمي ان لوگو سكا قة ال كوفا بل عتبار ماناسم عيال الب عمد ابن حرارلوازي سے مدرت لینے اور مکی تصدیق کرنی وحسے علامہ کواختیار ہی ہو جاسیے لکہدی ۔ علی بن مجابردادی کندی -(۱) ابو دا دُركِية مِن كرائي متعلق احركا قول بحركيس مة النسه عديث كلى مير زد كما نيس كوفي ترج (١) ابن مبان بروايت ابن مين مجي سي كيتربس-(١٧) ترمذي كا قال بوكرير أفتر تقير (n) ابن حبان ن انكاشارتقات مي كيا بو-جا قال کرس سے ان دو از را دیوں کے متعلق اور کھے ہیں ان سے بہما مت ظاہر ہو کھا ی بن کوشش کا که طبری کی بیبه روایت عجرف قرار با جائے کا میا ہے کا وجار مو ناتیلے ومثوا رہج ا وارم مشلم يىل بى دوايت يرمبندلا ل تطفّا جا كزسه -اب نا فاس جهل والقديمي الاخطه فر إليس يشها دت حبّا ب مي حليم سالام كي حبر مهينه بعد حضرت اما ا صُنْ فلافت سے سیکتنش ہو گئے اورامیزما و پہسے جیز مترائط بیسلے کہ بی منجار شرائط صلح ایک مترط بہب مقى كەبدانتقال اميرماورينلانت موحفرت المقصن كى طرمن واسب بدگى (اربح الخلفا و تركزه أكوام) اسى شرط مير حقيقاً اب كى شها دت كاراز مفى ب اواخريش به باادائل وسيمة اوربيف و كزدك

ا واخرشه به یا دائل سلفه پی میرما دیم کویزیر کی خلانت کی معبت سلینے کی نکر او کئی ا درا میرما و میت الى كششيس متروع كردس مشرائط صلى المرامير الميرامير كميار مهينه سيد كلفتاب مورس مقعا ورسب خِابِ مِیْرو عنیرہ کے متعلیٰ اُعنوں سے بمبھی مترانط صلح نامہ کی بابندی نبیں کی مگر پیشلہ دِسیا نہ تھا امیر معاویم مجھتے مظے کا کرمیں کے اس معاملہ میں ڈرا میں خلات ورزی کی قرصرت امام مٹ سے مہی خواہ بواب تک بس امید میفاموس بین کدیچه و یون میں خلافت تلبست میں وابس آئیگی آئی جان کو آجا سینکے ا ورعوام میں ایک بیجان سیدا موجائیگا ۔ ہنتیف کے مقابلہ میں کہ جو آمیزواویہ سیجی مزار درجہ زائر مستق خلانت ہی مزیرکی فلانت کی بعیت ہجاتی ہ_{ی ا}سلئے بزیرکی بعیت خلامت کی کامیا ہی تھیلئے محفرت^ا ما چمسٹن کاراستہ سے بٹانا صروری مقاجن مصارت سے ہمکویزیر کی طرف شوب کیا ہڑ کھوں سے ہیں ا مرکومُطابا میزیرانموقت برمرحکومت واقتدار نه تفااور نه وه از ادی کے ساتہ مروا سے بریشر کی خطر واتا · دسكنا نخفائيك كمشكوح إومنزا كااختيارتها عيرف اميروا ديركوبمقا مصرت المام عليهسلاهم كي تخصبت دمنا ئے مملام میں بہی نہمتی کفتری منم ادت کا دا نفر تھیا ہے چھنے کتا۔ مروان وعیرہ سکونو بی سجو سکتے تھے كَالْكُمه إرْبِيس بوي قوا كو مزير كوحواب نهيس دينا ميريجاً ملكا ميريعا وبيها زميرس كرينيكم - الممروه واستنها ا میں شرکے نہ تنے لوجورہ منت الاسف کو مروان نے لئے پاس بنا ہ کیلئے کیوں روا نہ کیا بزیرسکے پاس کمپر*ن نهیجاا درامیرحاویی سے جنده بنت نتیمن کو کوئی سزاکیو این* بی دی اور مروان سے بیمب يوں ندوريا فن كياكہ توسين جعده كوميرے باس كيوں به وا ندكيا تفجكون سيم كيا تعلق اميرمعا وي كاجندة نبت الانتعث كوسيح سلامت كحل عاسة ديزا وركوني فيتتربس وا تقدمتها دت سيمتعلق شكرنا صرت ای ایک ایک اول کے ماتحت سجم بیں ایم کتا سبے کر وہ خو و اپنی منٹر کیپ شقے اور دیپر وا مفتر نمانیں ک_ی ايا والثاره سيصيوا تقاب

ہن ہوشیں میں استمبی و تکیف سے قابل ہو کہ تھ زستانا مطلیہ لام سے دجو دبا جو د ترکیسیت کس کوئٹی اورکس کو آئیا کی منہا دت ہی فائدہ اور آزام میو کیفنے کی اٹریز تھی ۔ منز انظاملی نامہ سے مطابق امیر معاویہ بو بہ برفرض تھا کہ وہ صفرت اما کھ کو ایک مقربہ ہوئے ورئی ہو دنیا رکی نذر کریٹ رہیں سے اس

هم کے دسیمیں بھی امیروا و بیمینید بہارتی کیا کئے اورا مام ایس لام کو اکٹر رتفاصنہ رتبقاصنہ کرنا بڑے تقع - يذيد كي مبيت كا دانسته ها ف بوسة سك علاوه الميزها ويركوس سند ما لي نفغت كي هي اثمير بقي ی وا قعه چیز به پلیدسته بخ فرکیجائے صرف امیز حاربیکی ذات بھی سوفائدہ اُٹھائی نظراس تی ہویزید پراٹسکا ازام رکعناخطا مساجتها دی والی کوسشش سیدزائرونتی نبیس ماریخی شها دت سیمی می پترعیا برکه تسک فسرداراميروادس كقف ا بهتیاب میں بوکر مصرت ا احرش کونکی بیوی حیدہ سے زمرد ما اور ایس مواور کی سازش تی۔ (۷) مسودی مرفیج الذهب میں کلفیمیں کمقادہ کا قال برکٹائی ہی ہی جعدہ سنٹائکو زمرویا ادائیں معادیہ کی ممازش تھی ۔ (س) این طبری میں ہی کہ امام سکل سے معاوس کے زمانہ میں وفات یا ئی آنگو زمر دیا گھا معاور کے سس نه چیز متعین کو خفیر حبد ، بنت نشف ز د مبریمزت ا ما حصن کے مایا مصحیا ا ور بد کہا بھیجا کہ اگر تم اُن کا قتل كودوكى تويي تهارا كاح يزيدك سابيته كود ذكا . رم) فليقات ابن من دين مجرمنا ومدين المعلنيم لام تومي مرتبه زمير ولوايا -(a) ابوالفذا لکھنے ہیں جب تصرب اوا می فن کی نتہا وت کی خبرامیروا و ہو کہ بنی تو و دہبت خوس ہو^ک ب⁴ بمیسیرالباری تشرح صحیح بخاری تتلفهٔ حارثه کهنا خالفنتن می بری معاویه سے مبد و فات حضرت^ا ماعت شز اظها دمرت كريح بيريجي كها تقاكلها مصن أيك محكاره يحقه حكوا لأسك بيها ديا-(ع) تذكرتم خوص الاست ويها دت الكونين مريحي اميراوي كا زمر دلوا نا موجو دبي-(٨) بىيداين الوزى تذكر عُونون الامهمالاين كية بي كنتني - (اعامران سرميل) كا قال بحك امیرحاء میرف دمردایا-یزیک طرف بس افراد ترسی سند ننسوب کرویا۔ أتخرصتك وصلاك يردوباره طامرت أكيت قل الاستككر صليه اجل كالملوحة فيلاهم بي يرشيني تواسف كي تنكيت كوارا فرما لي سته جيكه متعلق يقيضيل سيدهان كي تنف رسيم معلسه مي معاليتناً

چكا بدى - نا كل سيد بيرگذارش بحكه هلام توارس اكترترز بان بوس بي ناظران الميرمول ش یں کم مقد وضخامت طرانا ہے کمکرا کی تخریرس جورس ہی ہی سے بار باروہ اینا دمین تزکرناچا مہتے ہیں ور میں کوئی عمیہ بھی نہیں ہرعامی کوہنی مصورت و مرتوار ہبئیت اتھی ہی جلوم ہوتی ہے۔ مين بن مغيل درياجي كتاب مي كليري الدوك وفضل مخطاب من علامه ن وومياحث موروست ا الا النه کی کوشسش کی بمر- (۱) نفلیشینین (۲) منافت میرموادیها درینی دو پیلوایسے تھے کرجنگی از میں علامه نيا دبي بخارجا ليرو للهبت اطبار سي خلات وأكلوك كريخا سينز بريمي مرعى تحبت الببت اطب ره سكت متع صفي يمك وعلامه بي كسي نكسي طرح مجت ففليت كوكهنجا ا وصفي سخال طلب كي طرمت متوحه بوسعه و دامیرما و سرکے مناتب پر روشنی ڈالنے کی زحمت گوارا فرمائی متبعین بی ائمیہ و اصد ی ٹی ڈوکوری سے جونھوٹ سے امیرتوا و سرکو صحابی رسول کاموز زمرتہ عطا کرسے نیں صرف کی تھی اب تعی فائدہ اُنطاب کی کوشش کرستے ہیں اور اللهم نے تھی میرماوید کوجلیل لقد صحابی رسول ہی لکھا ہی ا دارسی بنا پر دہ محرت ئولعت میسترهن بیں کہ خوس نے ایک صحابی رسول کے متعلق حق بات کمیسی کھی۔ ٹ کیلئے اگر ہیرہی مان لیا جائے کہ آمیزہا و بیصحابی رمول کھے قدیمبی کیا ہلا سہ کے نز دیکھیجسا بی ر مول کاندکر و مکینے میں ایسے واقعات کوئے انکی لنزینوں کوئٹر کا اگر دیں حذب کر دینا حروری ہی مثلاً أُرْمسطح ابن أثاثة ياماغ ابن الكسلمي يا او مجرينا كالزكر و بو تو اثمين الخاقيذ ف حصرت عاكتُ مي ب ہونا ۔ زنا کا مُرْتحسب ہونا ا ورمغراب بینا یہ بہا ی کرنا چاہے ۔ اگرعلامہ کے نز دیک میہ مرحمہ ب امور موجه ويقف كراهلام كمسم صنف بمدرخ كي كسي تاليف كاحواله دسيكته بس كرمن مسران تيمنوب حفزات كايورا تذكره بدا وران والغات كاذكر ندمو كيا علامه كذنز دكيان تيزر بحفزات كيمتعلق بله خاک ان معدم بی نیزی موی حائز سبه مکرا میرها و بی سیم تعلق میر کفتا که وه فلا سیم صیت کے مرحب بوك ناجائز يوسك يا حلامسك اسرحاد مركاه مي صحابيت ا وران عنزات كي صحابيت من كوي امتيا، الساركعا بحكص سنة اميرحاوير كي مينيت كيها وربوجاتي سبه معلاماً كر حذائر بني الاعامي مي مغلوب

علامہ شاید میرے ہیں جول کوماننے کیلئے تیارنہ ہوں اسلئے میں علامہ کی قرص شاہ علی مزیر خیا احب کے ارشاد کی طرف مرز ول کو ناجا ہتا ہوت میں ٹم نہوں سے ہن مسکر کہ واضح طریقیہ سے کھا ہی شاہ علی لعزیمیز صاحبے ہی سوال کے جواب میں ۔

" نیزدرجیع متوں کلاسید مرقوم مهت کوصحابی راطین نباید کر دومنمون صدریت که نند کیون ملک عضوض ۱۰۰۰ یقیناً معاوید کمک مهت کد بورسی سال شده سهت سب اگر کسید معاوید را مقتفائد صدریت طور کهند چیز مقالفته دار دسبطی ایم وغیره که لواز معضوضیت مهت " الخ

كت اسان كعصول برجورتشى دالى بحده الاحظم كالل بحر كلية بي -

دو این درتون عقائد مرتوم مهت که صحابی را طعن نباید کر د درست بست امار دابت حدیث مقنمن و بیجاز دجه هامن که دربیض حصابه با مند با که ندار و با مجله خرصهاب نتوس با میں لقد جع آبریت ندار و با مجله خرصها در کا بین سخت معام به نام که میست ندا که میست میاز بین نظر خرست ندار ندار ندار می اند که و سیجها ز وجو همن ندا مشت مد و دیرایم نها کر وه اند و از دشتان شامت میزیم نیزیم بین تابث می خربی به نام می در با می میست و از ماع بسیم بین تابث می در در برایم نام میست و از ماع بسیم کر دیده در در از این میشان که در ناصا در نزیده و مرجوم کر دیده در در داد بین مردم از ان قربی بسین در که در ناصا در نزیده و مرجوم کر دیده در در در از ت و خطا بید بین مردم از ان قربی بسیند که

الممت زبابطين ورازكرزتا ومكتيانه فالتراوا والها بالقطيعلوم مزكرود كالغ شاه علانوز نیصاحب سیز جو عبول ہی تر رس میں کیا ہر وہی عبول تا معلما وکوام کا رما ہوا اُرسی عول کے ماتحت کُفوں سے واقعات کھفے نیں کھی کوئی تکانسے میں کیا اور جہاں کسی البیط بھی کا ذکر لیا برکردیس سے کوئی لغزیش یامعصیت صادر بهدئی سید و با*س پیغوں سے ایش فیز*یش باسمعیست کو کلھتے ين كو أي كة ما بن بين برتى منها وعلا لوزير صاحب خور مطح اب أنابغ ما عزامين مالك سلحى وعنيره كالخزشو تذكره فرما يهوني واميرعا وسي متعلق نناه صاحب كيقيس -مه و محار بُرَامیثان ازرا ه شامه فض وحنب حاه یا از راه تا ویل باطل وشیه فا سینت علی إسق عنقادي بت الرحفر الاس) ۱۰ ایس حرکامشاخالی از نشاکترنشرایی بزد و و خالی از متم منتصب ا مویر و قرنشید کر بجنا ب زی النورمین دانشت بنو^{ده به} بسبس نهایت کارمن بس ست که مرتقب کبیره و باعی ما مشد والفاستوليس ابل للعن " (قما دى عزيرى مستواطراول) اورهما ركوام سي بمبى جونظا مراميرها وبهركي صحاميت كمة فائل سفي لننكه تعالى من مرك الفاظ لكيين -مجلوبوكنم سنحبث برا دربعي ابهي كلهنا بولسليونقفييل سيداليسا رشا دات استحفيكم كمكونكا بهاب يصرف دومنونه علامه كقلبي كون كيليك بيش كي ويتاجون -(۱) مصاحب معا دت الكينن سلمقيين -^{رو} معاویه دنیا را دیست دانشی لهندااز حضرت کلی مهدال دنیما کر د و **برخ**و دنام باغی و طاعی ازامام حق تاقیامت برگرون نها دئه رمعاوت الکونن طبوهستهای م رم ب^{مو}اما مشاجرا فی کھیات امپرا لمینین عاتی هنی انٹرعنہ وسا ویاتفا*ت اُ*فا دست جتقا د كنيم كاميرا موندين على مرتضا وراجها دفلانت عي وصيب بو د د مبارترت امر فلانت رامنحق موتعين ومعا ومفطى موطل ومذنب وعنرستى منته بهدا ي الله فهو المهتد ومن مضل فلي غيل لد وليام شلا " (مصاح البدري ترجز وارمن صف) م كوامنله بداميت كرمًا بحرية ومي بدامت يأب برمّا بما وتشكومالات من ركعنا بما مسكاكو في ويستدره و كعلا بيزالا مركز بنبس مبومًا ١٠

سبتیمابایں ہے۔

اهسل دين على كو دوست ركفة بي اورابل

اهلدين بجبون عليا واهل دنبا يحبون

د مناه حاوم کور

معاوية-

جوا قوال میں سے اوپر کھے ہیں اُن سے بہما ف ظاہر ہم کہ امیر معاومہ کو صحابی رسول مانے
والے حزات نے بھی امیر معاومہ کو باغی مخطی مطل ندنب اور دنیا وار لکھا ہی مسلئے میں اگر آنگی حجا بیت
کا ٹاکل بھی ہوں تب بھی متذکر ہُ بالا یا اسکے ہم منی الفاظ امیر معاومی متحلی مہتمال کرندگا مجا زماؤگی ا جو تحیار کوئے لسان کا امیر ما و یہ کی خاطر سے علا سہ بیش کرنا چاہتے ہیں و کہی عالم کے نز دائے ہی افسال اختیار وعلی منہ بھی تھا اور نداب ہوسکتا ہے اسلئے کہ س معیار کو بتول کر شیکے معنی بہہ ہوسکتے کہ وہ اعاظم اختیار وعلی منہ بھی تھی ہوسے سے سیائی علمہ پراجا بین سے جہاں المان سے میں ایک علمہ پراجا بین سے جہاں المان سے اس کے ہم و مسئل من سے میں اور میں سے سیائی علمہ پراجا بین سے جہاں وعلی ملام نے تو کر میں ہے میں اور میں سے میں سے میں سے میں اور میں ہے ہی وعلی ملام نے تو کر میں ہوئی ہے ہی دیا جا میں سے میں اس کے ہم و میں سے میں میں سے میں ہوئی ہے میں اور میں میں سے میں سے میں سے میں سے میں سے میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہوئی ہوئی نا جا ہے تیں ۔

علامه من امیرما و سیکوملیل الفدرصی آبی گلها سبه ملاحظه موصه السلنه مجملوس ا مربر ایک ایمانی نظر دالنا صروری سبه که امیرما و سیک د بتی حیشت و نیائے بهلا مهم کی کیا تھی حجلا لت قدر کاحال تو کی به ملامه کا دل می حبانتا بوگایی ہی سبے اسونٹ گریزگرتا بول ا درنا ظرین سے ساحنے مساحنے مختصر طور پر ہی ا مرکبیش کرنا جاہتا ہوں کہ صحابی رسول کی کہتے ہیں اوراکرصحابی کی وہی تو بعت مان کیا اسے معالم میں دورہ کر میں امریک ہوئے ہیں مان کیا اس کے مساحظہ بین کروں گاجی کو کہا طور میجانی کی ایم سامند بین کروں گاجی کو کہا طور میجانی کی انظرین کے سامند بین کروں گاجی کو کہا طور میجانی کی ایم سامند بین کروں گاجی کو کہا طور میجانی کی انظرین کے سامند بین کروں گاجی کو کہا طور میجانی کی انہوں کے دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کیا دورہ کی د

کندرسین این کی تربیب کی ایم اسک متعلق اقال فقلعت بن عام طورسے صحابی کی تربیب بہجی تی بہر بھی تا اور ایک مقدمت کے مقدمت کی مقدمت کو دیکھا اور آپ برا بان لایا ہر وہ جما بی سبح اور بری تقریب کو دیکھا اور آپ برا بان لایا ہر وہ جما بی سبح اور بری تقریب کو علامہ نے دوہر سے الفاظ کا جامہ بہنا کرصنے وصف بر بایس الفاظ بیش فرایا بری حجب والدت ایمان میں اسم محفرت صطلا لڈ علیہ دیم کی نظر کمیدا اثر بریم کی جوا ور دہ ابان

کے ماہتہ وٹیاسی کیا ہو۔

من لفني سولانله صلى لله عليه وسلم

بمان وعادت موصِنًا ... المان وعادت موصِنًا ...

ا من موجودگی اورانسی استانهاید و ساک زماندی امیرماویدی موجودگی اوراکب و ملاقات مسلّه بوت بل عود رجی برای استان بوسند سے کیا مطلب کھا گیا ہے۔

اگران الفاظ سے حرف بہتر مراولیجا گیگی کرحیں سے زبان سسے بی مسلمان بوئیکا اور کیا وہ اوالفاظ الله بان سے حرف بہتر مراولیجا گیگی کرحیں سے زبان سسے بی مسلمان بوئیکا اور کیا ہو اوالفاظ الله بان سے موسند بیان کے محت بی ایجا گیگا تو کھی سے کہا اور کہتی تھا بی سے کہا اور کہتی تھا اور کہتا ہے کہا تا میں مثا باتہ جھا نہتہ الکی محد وہم مخط اور کہتا تھا اور کہتا تھا اور کہتا تھا ہو کہتا ہو ک

ابن سلول با وجودمنا فت بوسن کے بئی صر کم صحابی کھے جائیکا مستی ہو گاجٹنا کہ اور صحابہ رضوان امتیہ علیہ حمیب ا علیہ حمیب اور سے اسے بی معلامہ کو کفٹ لسان کا حکم دینا بڑر گیا نیتے بہ بہ کلتا ہو کہا یان سے مراد صرف ایمان با لئسان بنیس کم اور السان وایمان بالقلب ہی ۔ علامہ کو شایدایمان کی یہ بر قریق ماننی سے اسلامی کا میں مواسلے میں علامہ کے سامنے ایمان کی وہ تعربھی جو علما کے نز و میاب اصاد بیٹ سید نامت سے واج کئے دیتا ہوں ۔

در دوارت كرد دبهت ابن ماجرها منا چنسيف باي لفظ كدا پان عقد بالقلب واقرار الله ا وعلى بالاركان مهت و در مجع الجوام وطبرانی از حدمت امير الموشين علی آورده بين لفظ الا بان معرفته بالقلم قول باللسان وعلى بالاركان ومشراز مى از حدمت عاشه ا در ده باين عبارت ايان بايشا قرار باللسان وتصديق بالقلب ولل بالاركان أن يُورده باين عبارت ايان بايشا قرار باللسان وتصديق بالقلب ولل بالاركان ن يُورده اين عبارت ايان بايشا قرار باللسان وتصديق بالقلب ولل بالاركان

موصفي برا وركيت بس -

جوعبارت کویں سے اونبقل کی ہے ائسپر سرسری نظر ڈالنے سیمی پیہریتہ جل جا ہم کہ ایمان کی انہاں کی انہاں کی انہاں کی انہاں کی ہے اورا گرفتہ ہیں بالقلب کا بٹوت نہوتہ وہ ایمان سیم کہنا جا ہے ہیں ہیں ہیں کہنا کہ انہاں ہے ہوئے ہیں ہیں ہیں انہاں ہے ہوا ہی سیم بار میں ہم کی تقریب کی تقریب کی مقطا بھان سے مراد مقد دیت بالقلب اقرار بالسمان وعمل بالارکان لینا گاگر پر ہے۔ اب بیہ دھینا ہے کے شریبی کی صحابر کیلئے مقد دیت بالقلب اقرار بالسمان وعمل بالارکان لینا گاگر پر ہے۔ اب بیہ دھینا ہے کے شریبی کی صحابر کیلئے مقام ہیں انہاں کے بہرتام ابورائی موجد سے اینیس کہ و دھانی رسولی مقام ہیں انہوں کہ و دھانی رسولی

ی بوگ اگرکستیخص میں ہتینوں حزبیبیں یائے جاتے فہ وہیقی معنو میں کا مل سلما ن ہی نہیں کہا عاسكتا صحابيت توسينيه وگيرسه امير توكيف اشروت مكن بوكه حبايمان كامل موجو و مهو- ايمان ماب كا زاره صرف ووطع موريكما بي آول ميكه وه برجما فضل ير درااتن البوكه وعلماية مقرركها س بینی*اُریکا ایان بالعلکسے بیض سے تابت ہوا دراگر بہیصورت کسیو حبرسے ب*دری نرموسکتی ہو تو اُسکے افغال اُسكایان بانقلیج تقیدیت کرتے ہوں میہ ابت یا در کھنے کے قابل سے کہ صحابہ کی عزیت و وقت کا الکی سبیت کی صداقت وایثارا در وه قرابنیا ب بی جو گفور سے مذہب حق کو دنیا وی فوائم كيمقا بلهي فتبول كريفين وكمعلاني تحيين سيسه امرك متعين كريان كدكن مصرات كايمان كوملا و وكدكا مل ايان سجوا باكوملاف ببركها سي كم وكوك صلح مديب كم شرف باسلام موسد و وطفا بس قال بس كُلْكَ إيان كوكا ل سجها جام اسكة كداشكا يان كا بنوت بف سعد ملتاسية أسك ببدكوئ ابيدا سنهنيس كهومهما نفنل وصدافت محجاجات كيؤكت ملح صدميرك بعداكشمنا فت مجى دينا دي فواكدكي غرض سياسلام بي مشركي بوكي مقه (ملاخطه موسر الجليل شا ه عبدلغزيزها حب) بيبا مرمخاج محبث بنيي كداميرها وميرلم ين يخ مكرس اسليرائغا ايمان بالقلكس يف سية استنبيل موتا - اب بينه كمينا مِحَدُّ لَنَكَا مَعَالِ مِنْدَكَى لَنَكَ اليَّانِ التَّلْبِ كَمِتْعَلَّى كَمَاسِبُها دت دسيقة بي - أيك مختقه فهرست اميرماوي کے کیا بغال زندگی کی نافزین سے مسا مندسیٹ کیجاتی ہو ہی سے خو دنا فزین کوہں ا مرکا آ زازہ ہوجائگا مهبه فغال کهات کسایان القلب مبوسے کے موافق مہیں اورکہان تکسان سے اسکے **فلا**ف ہتجہ مرآمد ہوتاہی۔ یہی کے سابہ اسکابھی مواز نہ موجائیگا کہ میں سے تصرت مولف صاحب الانتخاسين

(۱) امیرموا و برگا مُولفة الفلوب بن بونا (باریخ طبری طبع لریش صد است حلید جهادم - ابدالفدایخاری مشریعی برنا و الفدایخاری مشریعی برنا و الفدایخاری مشریعی برنا و الفدایخاری مشریعی برنا الفظاری الم به برنا الم الم برنا الم الم برنا می الم برنا می ب

من توسم مرسب اي اوال دلباك اينا زا

الما بخضوي الديدة هاب الناس بديبا

بربهلام دنيت ديم (روضةالاحباب)

يَدْهُ هُ وِن بِحِسِولِ اللَّهُ (بَارى)

یی غرصلعم کی عبت میں حاضر مونا امیرما و میں علامہ کی تعریف محابی سے د وسرے جزو کی موجود ويتنبيس بوسكتا يصاحبة تاسيخ الخلفا ركي مقوله كيمطابق أكراميرمها وييركومبد وفات أأ یان ادرش بلام تصیب معی بوگیا در توجی اسکا اثریں سے آقبل کی حالت رہنیں میر ر رینید به کها حاسکتا کربوری وسوخ ۱ یان اخرسن الام سیه اُنکا د ه زماند که حب تخفیرت کھتے تھے اسے مسوخ ایان ا درشن اسلام سے تحت بیں آگیا اورا میرون هی رسولاللہ صلعم كاطلاق موحانيكا -حقیقت و به معلوم مونی موکه استخفرت لعرک بس ارشا دکورامیرما در کی صحابت کا دعوی ناعقاسليم كرمنه حيرا إنابهي تكرس علامه كي خاطرسه الميموا ويدك بقيه حالات رزندكي يرمعي اكمياجالي نظر والمصلية البور مناكه ناظرين كوبس المركالهمي اندازه مبوجاسيه كدعلا مصاحبة ارتيج الخلفات مقوله ير میں ہت رلال بنیں کر میکنتے اور امیر معاویہ کی حیثیت بعبد و فات آئے تھزی^{صلی} مربھی دہی رہی جو اس لانے کے وقت بھی اورصاحب اربح الحلفا کی پہر کتر رکھیز خوس عقید کی سے تورسی عقیقت پرینی ہی یوں وّا میرما در کی زندگی کاکوئی نغل بیشکل میسا ملیگا کہ ج_وس اِت کا متوت نه دے سے کا میرماد لا مدت الع دسیایی دنیانظراسی ا ورم شیه و دایی دنیا کے طلبگار رسیے ۔خو دا کامقوکہ کر' وسیا میری مان به اورمیں اسکا بیٹیا تَضیٰ عی وانیا بہنا۔ (تعقد الفر مرحلبر دوم طبع مصر) انکو کیا دینیا وار ے کرنے سکیلئے ہیت کانی سبے علامہ کو اگراورا فعات کی صرورت ہو تومیں و کھی کمیٹ کئے دشاہو-سے حبار میرماوس تمام مالک ملامی پرشا با ندا قتدار مال کر میک ستے۔ (۲) جھوٹ بولناا درائىبرفخركەنا كەحب اميرمنا ويە دىپئەمىزرە دىكەمىنىگە بزىدكى بعيت ليىنے كى غرض سعه ببوسيخة وُنُفيس ميهاً حساس مبواكه حببة مك حفرت! ماحمينيُّ وابن عُمُّ وابن الإبجُرَّ وابن ست مر کر لینگ عوام انناس مبعت پر مضی مذہوسکے پہلے کنوں سے اِن محزات کو روپیرسی فركم ناجا بأكم حب سهي ناكامي بوي قرجيركيا - اورجب سسطيح سب دلواه كام ند كلاق

جحوط پرکم با نرحی ا ورسجد نبوی میں ممبر ر کھڑسے ہو کر سیہ کہید یا کہ ان جار و رحصا ربى سيح بالكل تحبوط عفا (تاريخ الخلفاقاريخ الاست) (س) بزمد کی خلافت کی میت با دحو دائسکے فائن د فاجر و نشرا بی او شیکے مسلما نوں سے د موسے او زمروتی سے لینا کیاا کیٹ ملیان جو مذہبیا لائق احترام ہوا در سیکے متعلق حلیل لقدر صحابی کے ابفاظ ستهال *کته جاین کهکی ب*ی شان موتی ہے کہ وہ اپنا جانشین *ایسے تبض کو کرسے جس میں بنج عیتے جی* و جو د مېو ب الايخې شها د ت که خلاف علامه کايبې د موای که امير سا و ميرکو نزيد کې ان بهو د کور فاعلم نه تحقا محص علامه کی سادگی برمنی سبے ملاحظم ہو تاریخی تبوت ۔ ا) وهوبيد سفيله وبطلع على خبش و ودُهك عات كامانة تقادراً تعكفت يطلع تقاد جابين تسكرًا منه وفيعين لا وكفي لا – (تا يَجَ الله من وفي رو نتراب نوش وكيفة تقد _ مرى علامهُ ابوالغدا من جومقوله حفرية من بصرى كانقل كيا بي منه عاويه كي عاقبت خراب موسف <u>كميلئه يم</u> فی ہے کدائش نے برند کو ولیوپر گرائے اسکی ہیں ای میں تھی ہی واقعہ کی طرف انشارہ ہے ! در مہیں۔ ا قعة اربخ طبري و ماريخ اين عساكر دخوص الاسر ونياسي المورة مي ممي موجو دسيم -(۸) جمعه کی نماز حیا رشنبه کویژ ا دریا را درایک دوایت میں سبے که شعبنه کویژ ا دریا ا درمیه کهنا که بهر میں بن موزور (تذكر أنو ص الامه صفه) (a) هجراین عدی سنجا بالدعوات (صحابی رسول) کو حضرت علی مرتبرانه کرنیکی د جبه سفتل کرانا -رمية مين موكه مرح غدرا رمين كوابسيه لوكسقال كئے جائے كي كونكى دجہ سے خدا و مدكريم ا و روا كونت ں انٹینگے رکنز امال ہرج غدرار ہی متفام کا نام ہے جہاں امیرمعاویہ سے جامن عدیثی اور کئے بوں کو حجوں سے مقرت حالے میر رہے کر انتظویسی کیا تھا تب کرایا تھا۔ خدا و مركم ا در ملائحه كاعضن مجى شا يرنفي لوكون كسل سي حرب الله القدر صحابى بن دنو ز بالله) علامه كوافتيا رب وه جابريم كرم تونسك نه إلكل تنا يسب.

(٤) علىدر يحن ابن خالدابن وليدكو لينظبيب تمامين ألل سے زمر دلوا لا (ستيا بابن بدجانيكا تذكره كيا تخاحبيركهيرلوكون سانع الداره أن الدابن فالدابن وليدكا نام ميش كر د السكيك دين كوندا ميرما وبيدين ابن آل سف كو زمرد لوا دما-(٤) زياد كويرك حدمت بنوى كى مخالعت بير محض ليستكل صائح (طبع دنيا) سوابسفيا كابتياراً أ. رىاكاصاحب فرېش كابياورزان كيليك تېر-الول الفالش والعاهم الحدج-(۸) ایل مدینه کوموت بزید سیمتلق فرانا -حب شخص نے اہل پرنے کرکہ ڈرایا اللہ جسکو ولأرا وميكا ورشس يرالنذا ورطانكا ورسب ع وحل وعليه لمنته لله واللا مكت والناسل جمعين - رسندام مامراسين کی نعنت ہے ۔۔ (﴿) مِشْهِدا كَنْ احْدَى قبرس كَعَدُوا نَا (تَفْسَيْرِ كَبِرْ لِلْهِ مِنْ مُطْبِوعُهُ صِر -) وعم رسول خد حزاً على المحمارك يرحب كول برى توفون زه سي حارى بوا" (مضائح كا منطب بدى) (۱۰) قلیس بن سختر کے متعلق جو مط بولنا اور تھو بی خبروں کی شہرت دیا (روضته الصفا-تاریخ الأمت الوالقدا وظِفا ك واستدن صنفهم محمين الدين ندوى -) (١١) حضرت ما محتن كو حجده منت لا تشعث ك دريعيه من زمير دادانا ورُزَى شها رت مرخ ش ميكو سجده فتكوكمونا وتذكره خوص الاست طبقات ابن سدا بوالفدا يسعادت الكونين ليرجج المطالب مجوالة مشیعاب ومرفیج الذنبسیعودی واریخ طبری) حفرت امام سی حبیطلافت سد دستیشس بوسے -توآب كلودامبرها ويرك درمان كيبه شراكط صلح عط بوك تص منجد شراكك كاك شرطهب تقی کا میرمعا و می*کین*عب دخلا ف<u>ت حفزت ا احسن</u> کی طرفت کوسیس ہوگی رّ ارکیج انحلفا - کرکڑا کلوام ارج المطالب) [واخر شك مد إو الك الك المي الموان ك نزوك او اخر سف بحرى إا وأمل

اهمه بوی میں امیرمعاویہ کو زید کی خلامت کی میت لینے کی فکر دا منگیر ہو گی اور *حیز*ت اما حریث کا وجود ج د خار کی طرح امیرما دیہ کی انگفوں میں کھینے لگا اسلیے کہ حسب مثرا کلا صلیخام هُدُسُ بَي مِن خواسِنْ مِن الغ نظراس في عقى حيّا نحيه نريدي خلا دن كاراست ما من كرينيكي لهُ جلسه ا حاد میث نبوی بن مین ایم تحضرت صلیح سے بہلر رشا و فرما یا بیر کر مجس کے مسئیل کو دوست رکھا مجعسیفض رکھاا در حکک کے کشنے ارٹارسے نفن رکھا اور حکک کئ" (طاری یہ عاکمہ۔ ٹرمذی پینائی -ابن حاومت بنوی کی مربح مخالفت کیجا سے اور لیسے ہی خص کوجلیل لفدر صحابی کہنا بھی جا ہے جو کہ بني زندگي كامعيار خالفت ارشا دات بني أكر مصلى قرار وسه-(١١) حفرت على مرتض كرم الله ويجبره با وجورس حري ما تعت ك جواها ديث يحويس و ص من على وُرُاكِها بُن من في كُورُ أَكِها اور يَضِفْ فِي رُاكِها اور يَضِفْ فِي رُاكِها الشفالة كواكها مرية الى تخريج كي دواكم فيقميع كي ا ا در متخص سے مہلی فر انسٹس کرنا کہ وہ خارلے مثیر سست کرے (تذکر ُہ ہٰوج مِ الامہ فِمّنا وہ يه حاك كل راما م إعراب فبالطهاري وحاكم المعلوم تبين كه علامه كان وكيك رني الامسلان مجيي رسج إنا بي اينهي صحابت وايمان له شفر ديگريد محفزت ميدك لا مدون والمبغضنك المنافق (منائي) فين وست دكيكا مكواعل كون

حَى على آيت النفاق (قا وي فنا ومي لنا ومي لورت ما حب) - عن إلى سيدا لغنه ي كنافر من المنافقين رہ چدیٹا کیا علامہ سے نزویک سی سیحبگ وحدل کرنا اور کہی ست کرنا علا ما مصف میں سی ل بو - كيا علامهُ كهر سيكة بين كرست جنال على اورانسنة فض دكفنا اوتينب وحدل كونا رحن بين معادية ابقائرها مصروت رسيم الشدت حب رسي القاكيا علامه ك نزد كم معيار مجلت ر کرچس سونحت کھی جا مریقی کی ٹرانی سیجا کئے ا ورائی سے برسر مرخا سینسس رھا جاسے . رمها دیه کوچوقلبی بیفاعش مزیرز تنطی سیمنتی سکی به کهفیت تنفی که حصرت سعداین ابی و قا**من** سی يت المهمين مع على مسلى عين نديرا و حفرت أم سلم سي المحتمد بن كي مكر إ وجو وتقدرت ما جنابا میری مخالفت اورب رکورب ته رسید احادیث بنوی براس درصرعامل محف که با وجوان عادمت کے کمٹ میں صحابہ کی مُوائی کرنے کے متعلق صنت آئی سے دریائیں من سیامعدب (طرانی از ين عر) من سيل صحابي فعليه لعنت الله والملا مكدة والمناسل جمعين - (طراق ازاب) عربيرت جناب تررول وحان نثاركها كئه -سقیبی برخانش کے متعلق میں ناظرین کے سامنے کیا دروا فتی میں شرک راموں کا کہ ناظرین معاویه رطبیل لقارتهایی کی ملبیت کااندازه بوری طور بر بو میک مفرت جناب میرسک وصال بعد كله لوكون من اميزماويه سه كياكاب مناب الركي سب كونا بكار واسك كه آب شهد موجع اور معتصد كملين بربد إيربيلي حارب عقد ركين عكومت عالى را .) ده عاصل بوحكا لسكة ايك برسيكام برونت صرف كرك مصركها فائده كراميرها وسيكالطف قبلي وزيب أنيين كبين ليندوتيا تقاحواب ميس كمال عميت محذمات بن مناكفتهم مركزعلى كوگالي ونيااويرت كرنا ترك نهوكا فقال لاوالله حتى ولواعليه الصغبو ويهم مليه للبعولا متذكر له خاكر حب كم الاكم من عادت إنتو دنمانها جاميل وروات عي الن نهومايي أكه دمنا مع على كي ضيلت بإن كيزالا كورُما في فضراح (مفائح كانيرطبيم بي-) علامه كن نردك غالبًا صحابي رسول سينض ركه كوايان القلب كيتي بن اورسي مي مندة

حزت عالاس ایمنگر کی شها دت محمنعلق آور کر^نا - <u>حزت عار سط</u> بان بهر كماكر صرت عاري ت الله وه لوك بن ج أكو الراسة لا س ا برجینبل جردد و صلبع مصر) کو یا حضرت محرزهٔ کے قاتل کھنیا رقرمیٹیں مزیو ں سکے ملکہ رسو لقدوصابي كيم معزز وعفتح مرتبه برفائز كونكا باعث مدئي الأنجى سين تسكشيس كدا مرمعا وبيرك س < ۱۵) مود کوجائز سیحنا اور سونتیم کالین دین کرنا جور بوای صدیب دخیل موط ما مالک ماكزا عائزنبيس اوراتينده كيلئ مانغت فرما هیس کربدار کے گوٹے کی توحرنصی نبھی کہ حضرت عمر کا کی مانست سواڑ جاتی یعبیہ دسیا بى والتعرصاده ابن الصامتُ كرسالته روم كريز وكم سرين الم اللَّ تظام الدربي محلى

درمولانا نظام الدبن بهابي وركتا بصبج صاوق شرح منابعلى منقل عنه عبل لثقاته الكبا ليس كييد وتخض فبتبد بوسكتا حيد منسب يرحرمت ربا وغيرم شستبه بومثل معا دبيروعمود لربوا وغبرها يجتهلك كماويته وتحلربن ابن العاص كي -وبره كرملا نظام الدين صاحب لطقطيب وه بس امرس و نیای طرف ماکل مقط وهومائل لي لد سياني حان الاهم-غالبًا علامه کے نزو کی ملیل لقدرصما بی وہی سے کہ جو اکھنر مصلیم کا رشا د کی مرکے مخالفت كوحزو مذمب مجمتا بوا وزهسكامهما رحصول دينا بو -(١٧) ما لكيابن الششركونه مرولوا نا (تذكرته الكهام وخلفائه الراستدين صنفهمو لوي محين الدين ندوی بهدر و صنه الصفا) بهر مختصر کارنا مع بیش فن کی زندگی سکریس موهلا مرکے نز دیک بلیل کقد و عابی رسول کے مرتبر بر فائر نسطے انیں سوکو دئے وا مقد میں سے ایا جا کے ہراکپ وا تعام میرماآ ایان القل کی تخذیب بخوبی موحاتیگی ان گرعلامه کے نز دیک نشراب بینا جھورٹ بولنا سود ز بجینا حضرت اما محرث و گارین عدیمی اور دیچرسلما بذر کونطیع و نیا مثبه دکرا نا شهیدائیه اعجمد كَفُدُوا أَ احْدَرَ مِنْ جَالِيْ مُنْزِرِينَ كُرْنَا ورانْ سِيفُلافت سيفِيرَ مُنْكَ كُرِنَا يَانِ القَلْكَ وومرا به نة بات د وسرى سبه وراگر حبلالت فندر كامع ارتبلائه برمعاصى وتهبيات بوناسب تو مع علام إختيار سي اميرمها ويه كديجه مرتبه حابب عطا فرمائيں -امیرمعا دبیرسے کا زاموں کی مختصر فہرست جو میں سے اُ ویکھی سبے اُ ، بزرت کیلئے کا نی ہے کدائی میں ایمان کی تقریفیت سے تبزوٹا نی کا دعو دکہمیں ام کو کھی انتخا السلط ووعلامه كي ميني كرد و بتركف كي محاطا بن تفي أميرها وته برلفظ صحابي كااطلاق بنيس بوتا -دندگی سے متعلق و ناظرین کومھی ندارہ ہوگیا ہوگا کیکس طریعتر ریسری کئی و تیا داری سے ساتھ۔

ا دمنداری کے ساتھہ اتبين الطرين سكرما منعالم مركيبي كرده وتزيية سكرجز والمشابيني ماسعوصاك ایک دا مقتربیش که دنیا عام به البور تاکه الفرنسی بس ا مرکا اندا زه کوسکیس که موت سے وقت ہیر صحابی تبلیل لقدر کن فکروں من تا استقے امیر عادیہ سے جو وسیت پزیر کو مدینہ منورہ سکے متعلق بقي أنكانيتي د منائبه مهلا م كرميا هني مدينة منور ه سكة تاخت وتارك كي صورت ميس مؤ داريو المحت (وا فقرًا حره) تبريس مدريةُ منورة بن ون تك لوظاكميا - زناجا تُوكردِّنِي اوركو في وثيثة مسجد نوحي كي بيرمتي كااثثهنيس را-" جناب دا مخركة زاارًا بل رميزر وزسيد بيش خوابداً كد إبركه علاج الموسيلي من عقب كون جو ب يزيليب ديواز پررېرالارت نشست برهست پرول مؤد تا محد تيوا ور ده اند که مزار زن مبدار اس واعدا ولاوز ارائيدند (حذبالقنوك يخ على محدث والوي) الم رعقته كا برفض به كيليهُ انتخاب ميرمواه يري زندگي كا آخري كارنامه كها جاسكتا ہو۔اس كا فیصلہ نا ظرمن کے یا ہتہ ہوکہ ہ*ں سیصحابی کی نز*رت کے جز والٹ کیس*ی رشوین پڑ*تی ہے تھاد توہیب معلوم موتا بحركم استم كامبتينوكي انتخاب بي كتفلكو خربيب سييغض وعنا و بواميرموا ويركافلت و ماغ بطدر سع موزون وابقع بوائقار جو تعرب المان كى علامه من بيان فرا في سبع الحربيكويين لكه يريكا مون اللين حو بخدا يان الملك ر نبوت کی صرورت بھی جوانسان کا مرند تھا اسلامی ای کی نتریعی علما سے میں کی کمرم یں سے ، مدت كَالَ تَحفِر مَصْلَعِهِ كَا مِثْرِ مُنْ صَحبت بغر عن حصول علم وعل صل كنيا وصحابي كهلا سف كالمستحق علائر سخا ديم سخ المغيث من الحقة بن "الحبين مضمحة مين كها محكة صحابي وه محركة حبيت بطرات تهاع ایی طویل صحبت اُنظا بی بهوا ورآمی سیسعلم عمل صاب کیا پوخیوں سے لیسکے بغیر کی طویل نخیرطول بت الملائي وهما بي نهيمية" (اسوهُ صحاب) " سين تعكينيس كرصيحو تقريف صحابي كي نهي ماننا يُريكي ا در گروچها بر کی عرت و وقت غیا قوام کر موفین کے سامنے قائم رکھنے کیلئے ہی ہی تقریفیت

علهم ہر تی ہم ا<u>سلام</u> ہم سر توریف سے مطابق وہ تمام *ہسستیا کہ حیکا خال تہینہ بنی پین* ا من موز دُفتُر گره هسته دوزکل جانی بن -من میلسادیس ایک بات ا وریمی مؤرطلب سی- ده بهید که مخضر مثللم سن حب ة التنك كيا منى مرا دسكة إگرميرسد إس كوئى مندس إت كى بوكه التحفيز مصلحرسة بس لفظ محدود وائره اورمتان میں متمال فرمایا ہے تو تھے پہین باقی مذرم کا کہ میں س لفظ کوا مم کی منتا رسے خلا مت ہو ۔ بهو قت صرت وہی تتر تھ یا بی کا تھے یا نی جائیکی جوا کھٹرت م كارافاد ومنشار مو قرمب ترموراً كفرت ملم ك السارشا دات يركهن ميرصحاتي كالفظاليا بح ا غائر نظر دالی حائے تو میدمین طیتا ہے کہ آپ سے اس لفظ کو بہت ہی محدو وسی عطافرائ ت د مغرمیمی صرف ان حصارت تک بهرمختر میں کەحبىر صحائیکب ر کا اطلاق موتا ہی زت علىدارتمن بن عوُمن ا ورخالداين ولمبيديس تخرا ر مهد كُنَّيُّ المُحْفَرَّت كوحب سكى خبر به يرخح , توار مت مصرت خالدة كوس لفظير وظالم في فرايا وجيم عن من ب سن بس نفظ كوسهمال ما یا وه حرمت بُس گر و ویک محد و وی که کرمیز صحابیب آر (ساحفون) سی لفافا کامیتمال علما ذکریا بی مصحب علما بيزان احا دميت يزخر وابي مي زيتن من بيب لفطاكا بهر و السكة معا في كوحتي الامكان - محدود دائرة مك وسعت وى حالخيق الدين في "دنسبوالهاي كاستعلى عصة مي كلاهدى سه مرادمهما محضوص من عنى وه لوك جوتبل ستح مكرا يان لاسك" (درجات مرقات

سیمنیزت سلیم کا اپنی مت کے تمام فعال برطلع جونا مسلمہ ہی خو دعلام کھی بجارت اسکے مقر معلوم جو تی پس (شرمع صفال نصل الفلاب) آن کھنزت سلم ہے جس طرح صحابی کی س نتر لیت کی (جو علام کمزر دیکھیے سیح متر لیت ہیں۔) ترویہ فرائی ہی کئی مناسب نظیر کے کرنا قوام کان میٹری سے ابسر ہو کمر باس اتناصر ورکہا جا مکتا ہم کہ اب سے تیرو موہرس متبل زبار فیض ترجات آنمیز سے ملم سے جوالفاظ ا دا بو سے مقے وہ اسوفت کی حالت بایسی ڈوننی ڈال رہے ہیں کہ تاریخ عالم میں ہمی نظیر شیکی گئیں۔

(۱) المنظر شقلتم من بهی ترکیبی تصحابی کی وجرسی فرا یا تھالا بن فقاصعابی منا فقین اور مستدا ام ایمار چینل طبیر مصرحل جها دم صنتان

(۲) " وجهاب من منا فقان نسبيا داندكم روشقه شمت نخ ابندويد" (مولي لبنوة)

کپر دگ دوم کور نیری ایس ایسا نینگاخکو میجانیا بو ن ا فیکو بجانی نیرورد که یوانگلیم برا و نهری در کوریایگی مهخورت زانشگید و کسیروس ارشاد بوگا ترمین نی که تبار موری نی کی نایی کالیس کبی ناروی پیشند میری بید دین می شده می کاریم الباری ترمیش بخاری)

صفرت بن عباس موروی ہے کہ انتقرت ہم لوگوں کوخلیشنا نے کمپلے کپڑے ہوے آپ نے زالا بہتم لوگ نظر اوُں نظر بن محفور کے عاد کے عب کوزان (س) بجورد ملی فواهم اعراقهم وهم فوین نهر محال بدی و بدیم قال انهم سخی فقال انك لاه تدرس مرام بد لوی بعد ده ناق ل سمی ما سمع مالی بعدی (میچ بخاری اراده و کا رافق صل)

(س) من باین عیاس تان آنینا النبی الح دلین علیه وسلم بخیطب فقال ککم محشور ویت حنا فاح (فاکس دل اُنا اول خلق نعیک میں میں کو اور اور میں بہدا کرنگیا والعشامی سب سے ہیں۔
مورت ارامیس بہدا کرنگیا والعشامی سب سے ہیں۔
مورت ارامیس بہدا کرنگیا والعشامی سب سے ہیں۔
مورت ارامیس میں است کے جدائی س کولاکر این واحد
دوالوں میں (در زے کیون) نے جا کھی سپ میں کو گائے
پر در انگار نیمیرے جا بہ بی ارشاد ہوگا مہیں نہیں کو گائے
ہوئی کیا کہ جو نئی ایش تبالے موز کا امیل اللہ کی شک ہیں
دھورت میں خوال کم یہ لوکس میرسے جا بہیں سے
مرسے میا سند اس کی کیا میں موسی کوشی برست میا دسیلے
میں کہوں کا لیے برور و کا دارسے میا دسیلے
مارشا میں ارست و برگاکہ تم نہیں جاسے درسی میا دسیلے
مارشا میں ارست و برگاکہ تم نہیں جاسے کہ تبا اس

المراهيم وان اول الحكافي كيسلى يوم الفتياة البراهيم وانه سيجاء مب المن امن امنى المبينة والمناهيم وانه سيجاء مب المن الأول يار ب المحابى ونيقول المنك المال العبال لحصا كيريت على المال العبال لحصا كيريت على المال العبال لحصا كيريت عليهم شيه الله عاد مت من مهم الله قوله العميم عليهم شيه الله عاد مت من مهم الله قوله العميم المن المناه على المنه عالى المنه المن

بن امر کے علامتی قائل بوشکے کے جو کو کسلے حدید بھی کم مشرحت با یان ہو کے بیں انخا ایان دف سے نا بت ہوا درائنپر ان دو بوں حدیثہ ں ہیں۔ سے سی کا اطلاق میجے نہیں بوسکتا ۔ اب کھنا ایم ہو کہ ان حدیثہ می سے مایت سابق الذکر کر وہ سے علی و ہوجا سے سے بعد وہ کو ن طبقہ رہے آباہی حکی حالت کی جیجے ترجانی بہارشا وات بنوی سلی فرار ہو یہی ۔ بجہ قد قد علام کھی سے کے بریشکے ہا کی بیہ بات و دیمری ہو کہ بہت دہر می سے اقبال نہ کریں کا ان حدیثوں میں ہی کو وہ کی طرف امثارہ سے کو بات و دیمری ہو کہ بہت دہر می سے اقبال نہ کریں کا ان حدیثوں میں ہی کو وہ کی طرف امثارہ سے کو شیکھا نفال پر تفتید کرسے کو علامہ کو تا اس کے احدول کے ماعت گنا ہا فا سے میں اس کے خفر سے اس کروہ ان دو اور ال رمثنا دات سے ہی امرکو دراضے فرایا ہی کہ صحابی کی تعریف کو رسمت و سینے سے ہی گروہ

. حضرات کی ایا نی وسلام حینت می**ں ک**وئی تغیر سدا ہنیں ہوسکتا ا ورجو لوک صحابی کی *نتر*لف ومعت دیوان حضرات کو فائدہ بیونیا سے کی کوشسٹ کرنگے وہ رہتی سے منزلوں دور ہوسکے۔ حبتی تربعنیں جاتی کی گئی ہیں ان سبیں ج بحرصات ح المغیث کے میان کی ہوئی موسین ارشا دونشارا تمخفزت للموسع قرب تربح اسلئه لفط صحابی کی هیچے تتربعیت مہی کو ما ننا پڑنگا ہل ستدلال بی تا مُیدا کی حد کمائنس وا متدسی می بوتی ہے کہ جو فقرا رم لام میں بجوالہ طبیقات ابن مود لکہا گیا ہی۔ علامه بينجو تقريف صحابي كي كعبي ہے ہيميں قراميرما ويراستے ہنيں اب يھنا بہيہ ہو كہ اميرما وسر رُنفينصحابي من جوصا منست تتح المغيث سنه كلهي بوآسة بن إنهيس - أكمي تقريف مين جوالفا ظالاتظ ب ذبل میں '' بطریق اتباع اس کی طویاص عبت کھائی ہوا وراک سے علم کے اصل کا میرمادید کے کارناموں رنظر داسلے سے بعد کو ایستف دراسی در کھیلئے بہد کرسکتا ہو کہ مُنوں بطريق تهاع المي طوم اصحبت المفائ تمتى اورآب سوعلم وسل صل كي مقاس ب سعام وعل صل كونواني دلله من خلاف والخرائم مل وروفكونى - ناحى سنى وفيره كيصفا یں بوسکتیں اور ندا کیامطی نظر خلاف ور زمی آیات قرانی واحا دیث نبوی بدسکتا ہے۔ سحابیت کی بحیث را کی مرسری نظر دا اینے سے بیبصات بیتہ جلتا ہے کہ جمابی کی کو ئی توبعیت جائده اميرماد سيرسس لفظ صحابي كالطلاق كسي طي سع فيح بنيس موسكتا - اسلي علا ی سے پیلرستدعانلیں کر سکتے کہ و ہمیرماوس کے متلق کھٹ لسان کے امیرما دبیرے تمام مغال بارسی ادانه طریقیر سے تنقید کیجاسکتی ہجس طرح اورسلمان با دشا ہوں کا ا فال براب كم بوق على أنى ب اور مبيثه بوتى رئيسكى تيمن الأنتخاب بس جو كه امرها وسر كا فغال یر تنقید ہے اگرعلامیں سم سیمتی تو اُئن اعتراصات کومعقول دلائل سسے ر د فرنا ہے ۔ میہ کو نہی م مر دانگی تقی که صحابت کی از دا صوند نا نامتروع کر دی ا دراعترا حنات کا جواب بهبرعنایت فرما با که صحابی دسول کویژاند که و علامه فکل و کهیم کرر دک کیفیس کامیاب بونا جا بینتیس کیمیشیشللان بوشکے د ، ٹھکوس مواملہ میں طلوں کرنگی کوشسش کرنگے گرعلامہ کے اس ان عیرا وا م کے معتر

یہ بھی جنوں سے امیرما و مدمسے بغیل کوننفتیہ کی مثبیتی میں عوا مرسے سانتہ میں کیا ہے (ملاحظہ مو ں بىلام ئى يا علامه اُن كوگو م كوتھى سې جارسى خلىب كرنا جا بېتىرىن يىپ يە علامه كورىي<u>ب</u> نگامه به و میگه میجوایی کے لفظ کوستهال کوئیکی کوشسٹ مذکریں ۔ بن سو کا بیے فائدہ کے فتی سبے ا دراکی حدیک مجبشیں گھزگی سیل ہے۔ میں ہنے ہیں تھا کہ تو رکو علاملاس روز مفوله ينهم كرّا مون يسمطاعن معاويتركي تا ومل مبيرلا زمنه بي كيونكه د ه با دشا ومقال و ر تُ اه ليفافال مين فالي ازمطا في مبين بوسكت إس كاكروه إعن مقا إن سف فاركوتكلي! قبل اسکه کبین ا ظرمن کی تو جینقبل نظاب سکه صفات کی طرف مینه ول کراؤں مجکوناسپ معلوم ہوتا۔ ہے کہ امیر معاویہ سے متعلق کھلہ ور تفتار ترسیستیوں سے ارشا دات بھی میش کر رو رہیں سے ناظرین ر او سری وقتی مینت کے سیھنے میں مزیر ہولت ہو ۔ بہار مرتقاع محت نہیں کر کستی نفس سے متعلق ہتین أسك بالنشسينون كي بلواكر تي سبع اورأسكا فالتجهترين ترجان اسكيمهم اوريم تستسين بوا یں علامہ کی خاطر سے ان اقوال کی میٹ کریے سے پہلے عجم بین العاص دینکوامیرما وریکا دا ہٹ إند موتكا نثر ون عامل تقا-) مح اقال مين كرّا بول بن سيف الرّان كو بس المركا انداره بوجائه كاكر یہ کے متعلق جو کورٹس نے اور کھوا سہے امیرسی مبالنہ سعے کا منہیں اما کہا ہے۔ ملاحظہ بوزرحہ میں مبلام سے فارج ہو کر متبار سے سائٹہ گراہ ہوجاؤں اور ہل کی برد کروں اور لِلْوَسِينَ كُومِقًا لِيرِيلُوالْفِيغِولِ حفرتُ على يُرمِيبِ الزّام كُرُنُونِ سن لوكوں كُفْسُل حفرتُ عَمَّانٌ يب دى إكل تعويث كارى اوركرايي بي و تذكر مخاص العمد مسبطان لودى بسي طوح نوبارشها وستعملان مت عاران الزرحب لوك، قاتل جعزت عارم كالمفكرات الن الحاص من آياتها.

دوارخ كمسلئ لطربي تختصان فخالينادر ا میرما دیر سے نبیکنکر کہا کہ ایسا تہ کہ ہیں سے برہی بیدا موٹیکا نوف ہی۔ عمروا بن العاص ۔ سے أُمْبِرِيهِ بِهِ إِلَا أَنْ وَاللَّهُ سِي إِنِي سِيمِهِ وَكَانَتَ مِنْهِ " تِمْ جَاسِطٌ بِو لا (تَرْ كُرُهُ تُوصِ الأمهِ) ایک وروقع برغمرواین العاص سنا ورکھی صادنا لفاظ میں سی عللی کوا داکیا ہی لرستهب ائتط نفنائل و قرانب رسول ا درسانقیت سیریجم واقعتهی گرکها کریں ، مناها ک رسيس وإكناانالى دناهان لااللينات ارشا دانت حفرت عرب علوم ۱۲۰۰) کمیا علامه کوحفرنت فرشک می ارشاه سیامیرما دیدی ایانی حیثیت کا کیمیتین برجاییا -ارشادات جناب مير- (١) ميري ازرماد سري حبت كسي مع دل ميل كمفا مز بركي . (بضائح كافيطوم مركم يه تو معلوم بح كرينا مبار ميركي عبت ميرلما ن يرفرص بي - (الما تنظم بوب احاديث) اورعلام يحي برعبت ر کھنے کے رعی میں بسراٹ لوگوں سے متعلق علامہ کیا کہنگے ہو امیر عادیہ کے قعب ومور ف معلوم ہوست ہی ك ابن رفتاد سنة أكى بهلائ عيثيت يركوني رفيسن ببين برق -عمر ووسساوير وابن الى معيط وابن اليمرح (س) فانعم والومعارية وان ابى معيط وهخاک بشهیس نراهجا ب د بن سنعیس به والن ابى معرح والضكاك بن تديي ديسول اصحاب قرآن سے۔ بالصاب دين وكل قرأن (مفاركة كافير) فيس من تشوين عباده بهضاري أومت يرست مبرمت برست و جبرا مهلام لا يا در كوستى مبلام سعة خارج پوگیا و صَلِکا دسمَن سنے اور تراگر و ہشیطان کا گر و ہ سنے ^{یہ} بہر حَلَّہ آئس خط وکٹا مبت ہیں سبے کہ ج درمیان دسی بن مور وامیرموا و به ای تقی حب کونتیں امیرمور مو کرسکئے سفے الاحظہ ہو طبری جلا

مه ٢٩٧ وك ب لأثم والسياسة سىدابىلى قاص -حصرت منوداب ابي ماص اميرها وسيح إس ساور مايونين دسخل سعد على ماويتي فلم ديب لم عليه بافرية كم كم كوسلام نبس كم البس كها كديم مؤندين مكوا مايلومن ين سين المؤمنين فقال في المؤمنوي لم لوعير اله (ابن مره بن چندنب مين خدا امنت كريد معاديه ريكومبي طاعت بين خداكى كرتا قد خدا كبه و تجبير عذاب مركزاً دُطبر طريم ويسري فعالم كا فيوسو) (ابدالفلاطية شطنطنية منارميج المودة) بندير كم قبائح وسئيات بيرمنط وسيكوسيات بيس ك المان يوري وقياعتم وسئيات كلهاستيته ويلحدتا من سنَّات معاونة (نفائح كانير) معاویین بزمرین امیرهاوریه -رر وجدمن معاورين الى خيان مازعت كروباعلى تقنى باوج وكمرا وشال حق بالخلافت ان ما وبديد دندوكر والخيشاملينديتي كروت سنده در قبرخودازاي كنابا ن إل برد ال (ر وفل لازمرود ١٠٠٨ بحوالة منعي تسلول قاضى تتارانش يجوز المتقال من السلطان الجاب كاليجوزين كالم إو تأمون كما ما الما عارسيميا كه عا دل كربها ل كرخ صحاب في معاويه كى للزمت كرفي تي-المادل الان الصعابة تقلل وأمن معاني (بدالطرس السكاكن القاضي) معلوم بوتا ہو کہ علامہ کو اب موا کے امیرعادیہ کے درکھیا نیس رکبیا جب ہی برایرکی عبارت بجول ممئی عبكوسيقًا سِقًا يرصِينه كا تفاق موا بدكا يعلا مِلْهُمه مُلِه منانس وسي بيه كَوْتُكَا كَمِسَ عَلَى سُمُلَة مِلم المُفاسِ سے بیلے ناسب بیہے کہ کم ارکم درسا ت ہی کو بہردد ار استقابیہ اس امیروا در سے منظری کا

كا دارشا دات توانك وغريبا رصرت بناءض كذا يوكه حديث ماني و قائد سيطله كومي وا تعنية نطافتة المقال بن كرحيات ا دبل مقول ميتت مصفى بي الم حديث مابن وقائدوا قدر يوم عزاب مت وأن ورسندا البدايفا مسارز بجرت بود و بالمام معاويه ويدرين ورزان تي كدبس وديرتس يوم الواب كا فرو وندوريك ل يني كريم ناتبل ملام و فكونه الرائد (صلا) تكربهي با وتطفعه كمة قابل مبيح كدكر عي كمان كانيرا وربير قات والمريحه بالتهييني الإامكاني لوركي بوئرينيين رمبتا علامه كرحرف بمنحفر تصلحه كارشا دات ببي ماكيف يؤنظ دايته وأأكوا ميزما وسركي محابت ا وكلالت فقر كا فيحم الزار و موجآ بالسين علامه سي يمركز كنا كه مرتفكيه ربخاه عجرًا وبلاسو سي يجيح تفليد مركز كسيب ته جا يكرس ـ فواصب و يحكمها بسكوفواصب كيل جودي يرا مع عض مير دين سع كيا فائره علامه كو يرمها ويه كي ينيت سجها نه كيك ان حفزات كي كيب فهرست بعي بيش كئے دنيا بوں جواميز حاويہ كو كوا و سجھے تخ لمُن مِن سطيعِن تعزات كما قوال ويرورج كريجا بنون اوموهن كما قوال أنكر مباحث بن أعائم كرد لسلة بخيال بخرارسيس موقع يروه اقوال دئن كرسفه مصير ببزمنا سيستجشا بون-بنُّ إسرره) قليس بسُّكُد (٩) حضرت عليلة ابنُّ عباس ره) سمره بن حبندنُ (٨) هِراس عُذَى مِتجاب الدعوات (٩) عزم بن العاص (١٠) حضر تصفي عبري البي (١١) حضرت الوسيس قرني تالبي (١١) عبار مين قدامهٔ العمی (سن) بشرکت میت اعور (۱۲۰) معاورین بزیدین تا ویدین ابوسعنیان (۱۶) ام مسنسانی (۱۲) امام ا المحت بن را بوبی_ه (۱۷) الم راعناصفهٔ تی (۱۸) علامهٔ ابن جریطبری (۱۹) علامهٔ ابن اشر حزری صاحب ایم كال (۲۰) علائداً بولفداً (۲۱) علائر سبطا بن لجوزي (۲۷) استا دالهند طانظا م الدين خود كلفنوي فربكي علی (سور) ننا ه کیالوز نرصاحب محدث د بلوی (۷۸۷) مو لوی پرنشیدالدین خال کلعرو**ت بر**رشیدا نەرىشىدىتا ەعلىلىزىز يىدىڭ دېلوى (٧٥) مولوى أكرام لىدىن صاحب ئۇلەت ستاوت لكونېن نېرۇشا ھ

لِرِلِی محدث دلِوی (۲۲)علاسُهٔ ابن روزهان (۲۷) مولوی سسیه عِیْقش صاحبضا کی کا فیه (۲۸) توی محدة اسم داد مندى (٢٩) مولوى يح الدين خان كاكور وى مقرشا ه اود مصنفة ياريخ الخلفا (١٠٠) يوى عائشت على غار كاكوروى مؤلف كلة الحق وغيره داس مولوى شاجيت عن صاهب بريج الازكيا معاديه كوصحابي ربول بناسنه كيفي اكه حبك صفين سشا جوات صحابه كريمت مي لاي حاسكا ورا ميرحاوييه كا فال يصحيح تتغيدكمة لسان كاحول سديند كياسكيس أميزها ويدكي برحثيت براجا لي طور سي تشاكرتكا بور امه ثاظرين كے مباينه ودمري تركسيه بختيج تنجين وحرفيين بني الميهرسنز ايجا وي تقي لشه مبيش ں - إن معزلت نے امیرماوی کو صرف صحابی رسول کا مرتبر عن استانیاں کیا بکراً نکوفیتر کیا خطاب بھی فراداً كرخيراً كركف اسان كاسول كي أتحت تع حييني بوت ويما كمونتبد كا مرتب طاك دي ا در خلین برحق کے خلا و نحبک کوخطا کے اجتہادی قرار دستے ہیں یاب تو یا نوسے که امیرمعا دیہ یقرض بهنیں بیمکتا علامہ سے *جنمی علین و مرحیٰن بنی امٹیہ سے تلتے ہیں ہی* حاطمیں ہی و و نو *س*ہلوا خلتا *رکئی ہیں* ۔ بهركهنا كمعلامها خطاب اجتها دي كي توقعية برغورينيي فرايا وراميرها وبيرسط معرفان كي كورانه راس معالمهیں بھی اکتفا فرمائی علامہ کی شان میں شائیرستا حمی کی صدیک بیور کے جائے ا<u>صلے</u> ہی سے تطع نظر کرے نا ظرمن کے ما منے صرف عبت اور خطائے اجتہادی کی تقریف بیش کی جاتی ہے اکدنا خامن نود بن ابت کاادراک بوج کے کرخ کے صفین کوخطائے اجتما دی کہنا روز ریشن کونٹ ارکیف سے کا ہنیں اِمیرما دیہ رلفظ مجتد کاا طلات ہوسکتا ہے انہیں ہنکو قبتید کی توبھینے بخوبی واضح کر دیکی -عِبْرَد سِيَّهُ مِن كُولِيَّةٍ مِن بوا حكام نفهُد كو كما حعنه ، حانثا بومع ْ أيْكِ ، لأبل تقفله يعني **كتاب** وسنت سس کے اور میکم کو میکی علت سے ساتھہ مرتبط جانتا ہوا در میکی علت کا خل قوی رکھتا ہوئی قران إك كى قراء ستتونسير واحاديث كاعلى مداكى سندول ورمونت صحيح ومعين ك ائسه حاصل بو -(ازاله الخفا)

يسي دُبتد كي بيرُطا رِخطا مِرْطا مِيرَاجِتًا دي كا اطلاق نبيس كياجا سكتا مبتد کی خطا کوخلائے اجتبا دی بنانے سیلئے جن امور کی صرورت ہے وہ ہے کرمہ خلا سے اسجتا وی یں موجو دہیں ایسلیراً کوعلی و کلفتہ سوخطا کے احتماری کی تعریف ہی اخرین کے سامنے میں <u>مي خطائه احتباوي من من خطاكه كيته برح برمي مي تبتيه تقل كسي الرمتنا زعد نبير سيم تعلق كلاه الني اوراحاكة "</u> بنوى میں بلاشا مربغنسا نیت پورے طور پیور و خوعن کے بعید تام مالد د ماعلیہ کی تحقیقات کر کے نمکے نہیجی سے کوئی رائے قائم کرے اگروہ رائے علط ہوتی ہے و کسی خلائے اجتمادی کیتے ہی خطائے اجتمادی فِيل با قِرْسُ كَى صَرْ دِرِت بوتى سبعے (١)غلطى كرينوالا عِهْدَ مو ٧٧) رائسة المُحْمُ كرسفين نتاسَم رس) ده دائے کلا مراہی اوراحا دین بنوی سے اخ ذیر خطائے احتیا دی کمیلیے ان تیوں جزو کاوبو د لازمی ہی صرمتا کیسیز دیا دوجزو کی موجو دگی ہے برخلا خطائے اسپتیا وی نہیں مرسکتی خطم بو ته محرانکے عبته ماننے اند اپنے سینے عت برکوئی از نہیں پڑتا ۔امرموا و سرکا پونیول کو تھو ں نے جتا بيثرا وراحا دميث محجد سيغ ابيت مجا ديض كمدمقا لمبرس اجتها وقطفا القابل فلافت حضرت على عن لمققع بن البيات المست درمقا لمريض البتها ورااصلا اعتبا زسيت (نتادی شاه *کله لوز مزیع*اصینا) كالعاشك وعلانة الذين تحقومتم النور سَدِيرِ (سورهُ رجٌ مه الإره) صاحب طور سے میں ا مرکد بنایکی تقیس کرخلافت کرنے گؤ

عِنالِ مَیْرِکِ اعلان خلافت کے بعدا میرماویہ میکی ان آیات کلام الند کے موافق خباب امیر كي علامه تتريز دين لا يات كلام دينته كو تي يوشسيده ا مرتفا كه حبيكا علم ميرما ومي كو نه كا - اگر ميرماوييركوان آيات كلامرا لتترسعه نا واقفيت كتى ية بسراً نكرا جمتها د كابيد بنيا د وعوام من لومل ہے کی علامہ کے نز دکی تحتیب دو چف کھی ہوسکتا ہے کہ حبکو آیات کلام لیٹر کاعلم یک دہو ہو اس اس نابت بوم اسك بوركم فبالباشرى فلافت بف سد نابت ب "منلانت مصزت على على مقتقير تنبص ابت ست درمقا لما مض اجتها و را اصلا اعت أنسيت" (قاوی عزیزی صفی اجلداول -) ‹ رعمندُ عقبتين خلانت معترت على مرهني نابت نبس الني بت" دايفناح ليطافتر المقال <u>٩٥٠٠)</u> أك كفلا ن حنك كرنا ا ورأك معدنا دن كرناكلا ماللي وحدث بنوى سنه اخ ذينس بوكمة ا ورامرمها دیدکے ہوفنل میں (حنگصفین)خطائے اجتہاری کے میسرے جز د کا دحج دنطفا ٹاپید بوعاً ابی سنوسوم کے اید موجانے سے لازمی نتی بہنکاتا ہے کہ امیرما و سے سول بیتا سک نغنانيت صرور موجو ويتفاء اور بكى بيبر بغاوت كلام البى باحد من نبوى سيرما فوزبو فيكم كجائ ىمىرتن نعنساست ودرناطلبى سو ماخوذ كقى -جزودوم وسوم كي عدم موجو د كى سعاميرما وسيريميه ب فعل محصلي غايت ويثيت صاف ظلم ہوجاتی ہے۔ مرعلامہ شکر سکین قلب کیلئے مین طاراج تبا دی کے بیماے تر ویکھی نظر ڈالے لیتا ہوں تا کہ نا ظرمن کومیں اِت کا بھی علم موجائے کہ امیر ما و سے سالمدیس شطار اجہتا دی کے میں جزو کا بھی وج د نه کفار شاه کارلوز مرصا احتیانا وی مین امیرمعاوی کفتهدا ورفیرمجبد بوید نیکی روشنی «وکسپس نعباز نفتیش تفض روایات علوم منید و کهت من (امیرحا دید) ورایخ تاریخ ایم زریم جها و بهم رسانیده بو دندا با ایملی کم داشتند وعبور جمیع احاد میشدها کندو (قاوی عزمین)

شاه صاحب کی تخریر کے مطابق بھی امیرمعادیہ کو مرتبۂ اجہًا واین عمیں حامل ہوا عقار ا در اُس متر اجتها دی حیشت بھی ہی ارشا وسط صاف موقی ہے۔ موا ما يا يعلمي كم واختلند وعبور جميع احاد من حاصل نبو د 4 الهيبيج وكمينا بمركه حنكصفين ميربهم مرتئه اجتها والميرماوم كومل تكاتفا إنهيس يحكصفين ادائل تسترة مين واقع موئ اوراميرعاديم كانتقال سليج مين بواليني بالفاظ وكري فيضفين-بدم مرسال كربعتريجيات رسع النطائ لازمي متيربه بركلتا سي كرتز كمصفين كم ونت شاه عرار لوزيم وتخرر كمطابق امرمعاويه كومرتم أجتنا وعاصل نكفاا وربنه ١٧٠٠ كيرس كي مت كونكر كالمخرصد كها جاسكتا بري سعالم كركمي وانفيت بدكي كرافزي صدع سد مرادا تقال سے دوجار بس بینیتر کا زارنه داکرتاسید-ملانظام الدمین فرنگی ملی میزیم امیرماویه کی اجتها دیر رشونی ای میسینیانچیر صبح صارتی ترجی حاديدا ورائ كمنل فهتبدينيس بوسكة اور معاونة ويخوة أكي مجته لكاكمين ككون حسب رحمت دوامشتهد بوده متدكيس ميكثا مناشكيه عليه من منه الربولوغيوك ب متل معاویه وعمرواین العاص ک ده دنیا معتهلاكمعاوية وعياس العاص وهو كى طرت الس عقصه مائل إلى الله منيات رصيح صاوق ترح مامرو بطياح اطافة المقال كوالصبح صادت مل اكلام في كوينه معنه لككيت وقد عك ماديد عير معترد بوسناس كام سيداكوها حب برابيسة ظالم ارستابوں ميں عادلين كم مقابل صاحب لهلانية من السلاطين الجابرة س شاركب سه اكد د، عبتدم ست وكمي فالمرت مقايلا لعادلين ولوكان بالاجتها حالما ہو تھان سے کو ئی فتو اے بی طب ای اصول كان جوراولم ينقلهنه فتوي الى طرديقة

تتربعت منقول نبيس مو

الصصول المنع عينة - (فائح الموت شي المالنوت

ارمولا اعالجلي كرالعلوم عنه.)

موسره از فالفات ومحارات واقع مثدا ذطوت معا و مرتند وملك ارضابي از نفسا نيت نميت وأنكه كومزد كرخطائه اجتمادي بود كهيسندها طرائفها من بيسندا فيسبت. (بغيته ا زائدي شي التقائد صوه)

مجه حو که اس سئار کے متال کھنا تھا وہ اس کہ ہمکا ہیں سے زائد کی فی الوقت عزور ت معلوم نہیں بوتی البین غلامہ کی رفتے نسکاریت کے خیال سے دواکیا۔ درطلما رکوام کے اقوال میں ہی صور معرث پرمین كن وتنابول كهبي و وبيبرة كهيمين كه داكسي عالم كانظ فيوش من بيك يلا خطر موكه نشا وعمارلوز منطاقة بن خطائد اجتباری کے متعلن کیا زاتے ہیں۔

> " ومحققین ایل صدمیت بعیر تتبع روایات صحیح در اینتراند کدایس حرکات ای ارشا کشیسای بنو د وخالى الانتفسيتيمت امويد وقرنسيسيلي كريمياب ذي النورين داست نبود مهتابسيس نهایت کارش اینت که قریحت بمبره راغی باشد اگر مرا دا زست بین قدر بهت ام فل اورا يكفن وبدر وستن لاستبر محققين اب منى واضح ست الح "فقا وىعزي طداول صيوا)

د ومرط المصطلا مراجبًا دى را وخل وا دن خالى از شناعت نميت " (مّاوى مززى طلول أ ومنتيكهين سندحن الفاظ ميس بس عبث يرشوني والى سيدان سصطلامه كوا وركع تبسكين بوحاسيكي

دد اکثراعالم على كمينت سركز قائل مخطا كداجها وتنميستند كمكه وتحييه كبيره ميدا نند وكسانيكه قائل بخطائه البهاوي منده اند ذرب ن نروصات تقيه (مناه عليالوزيك) د در مر محققين المبنت مروح ست " (بهناح لطا فته المقال مسته) مولانا محداميرسلاح الياني ردهنية المندسيسوم تحفة اجلوبيس كلفيين

عال النواصب نبيم اخطامعا وناء إلا صني المستني المبيور كاول بوكما ويجاب في المرادق وق وق ا

ببسبه بظامعا ولدودانسكمعا حبركي خطائمه أجتبا دي بيه لبذااب بوكريه بطائمك مات كاعائد كى اورودا يان ك ما مة عنت مي دخل مو كام روك بيه كيت من كه ذهب عمر س كيانس فالارمول الأصلون كد كاتل عادهني بو-جس سعة ناظرين كو بس امر كالذازه بوكسا بوگا كه خطائه اجتبادى سَيَّ سَيَّ سَيَّ مِن وكا اطلاق مِن ر روتاقيل اسكركم بن سناكوخوك وائد اك جزا ورمي بي سلوس قابل وجه ريسي مرمنین سنی اثمیه سنحبا میزمادیه کوفخ تبدر زار و یا تو کستکه سارتها کپ صورت پیهمی اختیار کی کیمنگ سے مٹانیکی کوشسش کی ا درامیرحاویے کو کجا سے طالب خلافت سکھنے کی طا بهجزت عنائغ تراروا اورهنك فيفين كوهنك كالتحيل كيحتينت بأبهيرنجانبكي بيدمو وكوستسن وائي یمی دومراهلیوجوان حفرات سے منظر کہا تھا بیدتھا کہ خطائے اجہا دی رجو اعتراض وار د ہوا تھا (مین آمیرما و میں کے افغال کا کلام البی وصریت بنوی کے خلاف بوا) استکی نوعیت میں ایک حداک فرق بوجائے۔ دوسرے جو والک کد برمت صحاب ل سیلے علی نے کو کھی وه غرض مشترك ابت بوج في سيدك حد اكم مرحاويد سطية مفيدا است بوجاش -بلو کوں کو کھی نا فامن سے معاصمة میش کیئے دیتا ہوں ٹاکرہ فام مرکز میں سکینے کا عق رائ كارنا بورى كياكما جالى نطر ڈال نبجائے حكوماہ راست بهيج متة حل عائد كاميرها وكيسى طريحي طالب بقياص حفرت عثمان كبير عاسكتية با بهلا معتول كرمة نك لودا منزما و يمتر مفحات تاريخ بر صرت هم ابغ سك و وفطا نه

طابر برسيب منود حفرت فان ي حيات ي مي وجو داسك كر تهو سن كوني وتقير أي خطوداري مر ما مندست مرائقا (شمر التزاريخ خلافت حفرت عمّانٌ) حب حضرت عمّانٌ كالم عنوب سن كوطاب بقساص محزت عمّانٌ ظاهر كرت يقع بسجنك كموقع ميكى غامت بيه تنى كه ذيقير جنك على بس اتنه كر وربوحائس كه غالب گروه كواميرما وسيرها لبركي ں اور شکی غامیت حضرت عثمار ہے کی زندگی میں تھی طلب حکومت رہی ہو تھکنصفین کی س ظاہر کیاتی ہے کڑھی بات می کر فکصفین سے ختر رہے تقریکین کی فوت اس کی حب بنی کفلات کا فیصله فرا دیا ب^اگرامیرمعا و میرکامطلم تصاص تفا تو يوكمين كے سپر دماً الله خلائث كيوں كيا -كامحا لمدنبا دياتوا ميرمناوس سن عمروابن العاص كواكى بس فروكر شت یم نانی کیوں مذکی اور عمروا بن اما ص سے بہا وصر محکومت مصراتی خلافت کی بہت کیو

ساعدت کا وعد ہ کولمائتھا مینمرہ ن تشمیلہ ورز ما دیوعرب کے مٹاسید حالاک اورسیاسی لوگوں میں سمجھے شتفاط بوكراميرماوير كفلة احباب شامل بوكع تق ايح قالون كومنران مين كالقصروا م كوميجان من لانتيكه ليُهُ كانى تفاحين كأ میدان رزم میں اُمراک محفرت علی منے مفسدین کے مقالم میں حضرت عمالی کو بددہنین وہی ای فلا ين حفرت غنائ مع مقاص نهير ليا الخ (خلفام رايشدين علايم) اريخى وا توات كم مطالعه سع بيبهما ت يرته عليّا مي كامرما ومركو محزت عمان كي نتما اُسوقت کی اِ درسی کرمب کی حکصفین کا دور را اسکے بورصیقد رامیرماوسر کی عکومت کی بنیا د ہونی کئی اُتناہی وہ وا مقبرتنہا دیت کو مُعِلاتے کئے اور الط کامل ہونے کے مید تو مُوں سے خواہیں یس محیا کیا موض مبرمواویر کے نز دیک حالک محرد *رئے م*ہلا می مدر میر طید مال پر دست درازی بربسرف اقات بھی طلب بھیامی کے بر دہ میں جھائے بنرحناب میر مرسب اورس سے پرمبر کرسے والوں کا قتل میں کیا ان حفرات کے نز و کی تقام برميني تتأاكر متنعين ومعرفين السيرماويير كج محتى كو حيور ديس تونخيس نؤ دبس المركاء حساس بطابكا ات ففا كدركو شيك اعت خود وه حفرات بي رندييه وك اميرموا ديركوصحابي رسول يًا مرتبه عطا فرا نه كى لاطائل ا وركو كوشسش كرسة ا در نه حق بي ا درج جرمحزات كوا ميرما وبير ت كوسكى عرودت بوق - اميرواديم كو كارخ في بهترين عورت بي تقى ا دراب بعى سبه

بات کا دنی ا برنهی احلاتی اور مذمهی فتو د کوخا مر کامهم نظر صرف د منا دی فائره بوتا سیح مکو دین تیو د قوانین سے کوئی دور کا مفی تعلی نہیں ش بن امری کی کرانواوت امیرها دید کو نرمی اباس اطمی سے تاریخی دا فنات کی تیت میں انقلاب ہوسکتا ہے حقیقت صرف اتنی ہی ہے کہ امیرسادہ مخ كاكرىورى بديروه وه خاب شركى فالعن يراكا ده بوئ قرائك وس فيصدى الدنهيس لمنظك محترمة عمَّاتِيَّ كي شها دت كا والتبرّارة محا قلوب بس سعة ما ترّ سامی (دلیگی) ماہرن کی تیت سواں وا تھرکو الاکارنا ۱۱ ورطاب اسک لرنمکی تک دومتر فریج کر دی -اسیک اتحت امیرها و سرکی و «کومشمش می تقی جو کفوت تخ ومتهم كرنكوشلت كيفى ا دريسي فوامش حكومت كيوجه دى اقت*ار كونتوكى ب*انا دىثوارىيىنى<u>ن</u> للايك ، دارها دی را منی انسه سناح که در نیا دی فاتر ى بى رۇ كىرى سە ئىل ائىكوسى كماب سى دى كى كى ئى تىلىنىس اسلىرى ئىدى كەرى تىلىنىس تى مغدت اس تركيب سے بيديمي اسكامتول من اظرين كو صرف بس فدر ماد دلا

بخرع بتى مى على دەادىمىزىمتى كەجىسے رەزرۋىن اورنىپة نارەپچاكىيال بىل سىكىس ي كليجب سبائيون كي ننتنه پر دازى مصحبًك اقع بوگئي لة فريتين اضتياركرنا يرسى مصحيب لكمس سيسي كالقدانشزاع فلانت ينحفا ادر تذكوني ی کے اہتہ ریحبہ برسب کونا محتاج میاں نہیں <u>۔ حضرت عاکشہ</u> کی ندامت کمت

ابتدائی منازل کیلئے نقدرعز درت آمیر مادیری شخصیت پررڈنی ڈابی جا جا کا ایکے متعلق اور مزوری ہوگا ۔ وہ کتاب کے ملسلہ میں اظرین کے سامنے آئار میگا ۔ اب میں ناظری کی توجیف ال نظاب سرمین سرمان میں اس کا ا

کےصفحات کی طرفت معطعت کرآا ہوں ·

بالقلب مي تصديق سيض كلام السُّرسي بي بي تي - ا در ند اسك ببدكو تي اورشسهد سي-ر کیلمل شا ه علد لعز مزصاحب) اب گه کیل صادبت نبوسی اگرائن سے میرمنا و میری عبلالت قدر شا بت وسیع نہیں ہوںمکت عِلا میرہ چوکھ خو دسی آمیرمعا ویہ کے متعلق احا دستے بھی میٹن کرنے کی ارحمت بحاسطة مين بيانقضيل سو د ه حاديث مين كرنا ورأ مَيْر تحبُ كرنا مناسب بي سجمنا صرف حيدها رو ن کی را میا امیر ما و میرک نضائل و منا تب کے احادیث کے متعلق میں کرسے بجٹ کے دو سرس جزوز کا تب سول معنی مزنا) کی طرف ناظرین کی توجیمیزول کرآنا بدی -علامسے آگر دیرہ ورائے۔ طمح عود ظار تحف کی کوشست میں ہے ہیں اس تقیا تنیف سرحلوم ابوجا تیں کرجن ہیں موضوعات درج مہیں میں علامہ کی قرص مقعا نیف علامہ حلال لدین ہو طی ۔علامہ شو کا نی^ا ورعلام نہ فیروز آبا دی کی طر^{مین} وا إنا بورجن من علامه كوره رسيع بارتس مل عالمينكي حيكوعلامه بي صديث كالقتف بحرا مرما وسح علالت قدر کے بٹوت میں میں کرنیکی رحمت گوارا فرانی ہے !گروہ عبارتی*ں کہ جنی نب*ا درجلالت قدر کا رتیسکو^د ہوی إكياب إلى صحت وتوت كونهو كان وتفوعلامهم بتأكي كاميرها وميري فصح حيثيت تنظي إتى رىجاً مى انىدىتى كەس بىر دىشل كىدىكا بور -اغیرعبار دوں کے متعلق (امیرما و میرکے مضائل مثا فرنے جا دمث) لا کی عسنوعہ علامیر و طی عزو

مها اورنوا ألم لمجوعه صنفر المهمى بن ابراب بخطل صلامين صيفيل عبارسيلي معضوع كنوس حالاه مجاهبيل (مضوعين اكثر رجال المكامجهول بب المني عبار وسكم تعلق سي عليكى توريشه ولموى شرح سوالساة ومطبير عي كلكنة مي وماسيتس مونات نشده وففل ماديم بيرح حديث ك الم من في كارشا دمة الميزما دير كففائل نما حتب اورجي عارجا ندلكا ديج بن-الما بي خضلي معاه ينه بان بيختري جروز ما الله معاويد والهرين بريست كا وررسرخات إبدا وامنات كجا (مراة ابنال ام يني در ميرسن نسائي زلومي ليزماق فرة لاعاقل مي زكر وففا ذريش تصاوات بركس حتى تفضل منين عبارتوب كم متعلق المرمدت كريينا قوال اطرين كرسائة مين كد وتيا بور الكراظرين خوو س مركا داره كرليس كامير ماوسر كونفأ الحرا تب ي عارة س كم معلق حلوعلامد في مرسف كهنا كوادا فرمايا ہو مخدمین کی کھیارا سے ہو۔ (١) الممنساني - الما يوضى معاونيهان يخرج المساويرك في يبهب بحكره ومرسري بالماك مهاري سے کیا واسطے ۔ لم شابر اسحنني نفضل. (٢)علام ملال لدين يوطى موضوع كاكنز رجاله بماهيل- (لألى صنوم بالدل) (س) الا مرحل بن را بوير - كالعصورة نصل معاوية يحد يث (فواكر موم) (مم) علام مرشوكانى - العِنّا (٥) علامه فيروزا با دى -(١) البين عدا داوي - (١) البيان فده ورظل ماريس مدين-رد) دا مثال كبياروضع كروه اندواسا نيال جاعاً نر سى مجت كرمتلان جوعبارت بضائح كان ملهوعه بمبئي بس بوس سعمى جوكم ہوتی ہو<u>ا سلئے</u> مُسکا ترحیکمی لکھا جا ہی' جلال لدین پوطی نے کتاب ْلا سمی مصنوعہ میں جادیث نضائل میجا

يغون اپنے اسے اور نفوں سے اوسٹی بن ابراہ سیخطلی سے گفضلہ معا دبیس کوئی حدمتِ صحیح نہیں ر ما فظا بن چیوسقلانی سے نرخ نجاری میں ابن جوزی سے نقل کیا ہجا ورکھوں سے امام بھی بن راہو سے و کُنفنیلت امیماوسین کوئی خبرے نہیں '' علامہ کوھیقٹان حزات کرمی لا حاصل کاسٹ کور ہوناجا ہئے جنوں نے امیماو سے کی فوشنو دی کامیر وانہ (فان هان ۱۱ حب لی و ی قراه دی مقوله امیرماوی ای آن کرنیکه لئے اپنی تما معرورتیس بنانی می مرف ر دیں بخیں کی کوششنوں کا پہند ہتے ہو کہ آج علامہ اور دیگر معرفین متبعین سی اثمیار ن عربی عبار توں کوچید ك نام سع ياد كرنيك قابل بوك علامها يجى واصب كقليدس منيس عربى عارقول كوصرت قرار د كراميرمواويه كم معرف بونكاح اواكروا-علام كى توجيم كورس وا مقد كى طرف ميذول كوائى جاتى بي حبكوس ف ومياحيس كلها برحب بيس ام الكرين بني صاحزاده سه فرا ايتحاكين الرياك وثنول (مني الميه) من ان سنة مكارى كرنيكي لي بِيعَا رِينِ فَعَلَى كُلِي مُقِيلَ عَلَو و مِجابِلِ مِيّرِكِ مِقالِم بِسَلِمَا لَ كُرِيةٍ تَقِعَ وَرَا كُو عدمتْ كَبِيةِ تَقِعَ -ج عبارت او رکو گئی سے اس سے دوا مور کا بیت طین ابرا دل میرم کرا سیرما دیں کے نفنائل مناقب کی معلى كونى فرينا ويرجونين دوسر يهركه ومرثين الكيفائل ورمنا ت كبرت يرمنى ك عاتی بن مب بضرع بن ادرکونی ایم ثبوت کونیس بیوختی <u>صحابی کے ح</u>لیل لقدر مونیکا بٹوت صرف نفیس دو بیزوں سے دینا مکن تفائی ہیہ حالت اجلوم نہیں کہ و ہمیری حرکونٹی لائٹ فردیا دن کی ہر کہ حبکی بناً دلیم مرحاتی نوجليل القدر صحابي رسول كا مرتبه عنايت والأكياب إلى بهر بآت دوسرى م كمعلاس فورين قوت اجتادو كا دكي بروسه مركبدا بو امير ماويرك ول لذكر حيثيت (يوي بيل لقد وحابي رمول بونا) ناظرين بحسا مفينين بوعكي من كالغاز وناظري كوبوكما موكا كه الميرما وكبيس سبر كمبي إلهب وتحفينا بمي له دومرسه جند (كاتيسول بوا) كاكيامال بوادرس سيكوئ فرق الميرماويرى عشية بي الع بوجا ابي يانبس يغويطلب بتب مسئله مي صرف تني بركه مجروكا بت فو دكو بي امياً فغل مبي ابنبي كرجس موكات

والآليفا احبحال كونعت بحج مدلجائية ورعرت كتاب أسكه بيئه اجراح وي وعلومان بت ى يعبررت منظى كرا كخنر صلى يركشني كالت كالذازه فراكز الكوب كارفا ص زالیا بوا در دیشخص سمینیکنا*یت کرتار ا* بو*اگریه جو*رت و اقع او می بوی قدختمنا میزمیل می*ن کرنا* شایگ باطنی صامت کی میتری کا زاز ه بنه فرما لیا مرتا قدوه مرکزان سے کتا ست کا کا م نالیتی خدمت کیلئے متعین نہیں وا ایک صورت ہے، جوتی تھی که صرورت کے وقت وضی موجو ن بوالمكو كلف كاحكم دياكيا كتابت وى قراس سعبت ذاجر بم جيزتقى اميرونيائ بالام كاببت والرجيئ تفا كمرسي كعبي بي صورت واقع مو تى تقي كرا تنخاب كي صورت بو تى قو آن كفرت للم يحقى ع ابن فی این سے کہ جو مزمر مونیوالا تھا ہی کام کو مذیبیتے۔ اگر فرد کتا ہے! عضاعلو مراتب ہونی آلو ہ ابن ابن اس معی گرزائر نبیس از کم از کم می قدر طومرات کاستی بی اجتے که میرماور تیکواسک تا بُحِرُةُ كُرُكُاتِ كَاعَالُ فِهِ الْعَالِ زَيْرُكُي مُهِكُوقا بِل حَرْمٌ ثَامِتَ كُرِنَتْهِ مِن لَوْخِرور مُرصَ كَمَا مِنْ إِكَمَا مِنْ دی بعث احترام والد مراتب ندمدگی ا باسکا فیصله اظرین خود کولیس کم جو دا قنات آمیرما و بیرگی زندگی سے اوبر درج كئے كئے مبري وا ميرموا ويدكو قابل حترام وقو قيرا في ركھتے ہي انہيں كميرمواويدكى وقتي مثبت آگ جل كر اظرى كررا شف كو كى-جہانک میرادیری طالب قدرادرکتاب کا تلق ہوس ہی موٹل طری کے سامنے مالکہ وقت تک کمه عرص کرنا مکرنیس ایر علامه سف ا در کالسی نبی ستیوں (جلیسا میرمادیه) براحلهٔ ص

"ور ذکر ما دیم در در کرت و با در این محدت دلوی نوشته که تولنکه دکره با امرا لومنین علی مرت دلوی نوشته که تولنکه دکره با امرا لومنین علی مرت دلوی نوشته که تولنکه دکره با امرا با مرات امران امر

برسیکه ایم الزمنین (حضرت جنایا نثیر) حکب کرده باغی و دخی کمیره به دو درانکه معاویه بن ایی سفیان از ارتبراسی امت حصرت جنارا به نیز لغایت نفولیس حضرت اما می شاه از نبا قابود که ادا عمت امام وقت ندارشت دو دباز نفولین حضرت امام به دا زیکس شد " مصف" وصاحب کقد عِصَیْده شم بسیس به مم فرموده که طفل پسیستان که عقائد نا مد فارسی کمیمنت را که نظامو لعنت فرالدین جامی بهت خوانده اید میده ابتر رقبین به میدا ندکه لمیمنت قاطبیته جام دارند برا که معاویر

بر هوانه ه از اعاظم انت سرگز قائل خطا میاحتها دی ست کلبر ایخ کبیره مایند که نیکه قائل برخطا سے احتبا دی شدہ انداہ حکمہ ندستی ن نزوصاحب تحفیرو دگی فققین المبتن رح حرم مت^{ور} (بفياح لطا فترالمقال <u>صفح</u>ا) البامكا فيصلنا ظرمن خود كرلس كه علامه كى رائمت زا كروقيع مج إرش كمنظمين اورشا وعلولو لی رائے مہی صفر میں جنمن فرض علامہ <u>مذمولانا جامی</u> کے دونٹو کے متعلق بنی مبنی تمیت را مے کا افلیا بحا درتقريًا حاصِفه (۵۲،۱۸۷) بيضنول ولاليني كحيف كے نذرسكے بس-قبل اسك كمطل مدن جرصلاح مولانا جامي كو دى بواسكة متعلق كهد يكمها حاسية ده دو نو شخر پهینه اظرین کے سامنے میں که دیئے جائیں آگذا ظرین علامہ کی حدیث بسندی کی داد کی يريمكين بولا فإنمي نيزا ميزما ديمري نباوت كوحسف ل الفاظ بين اواكيا تفاسه درخلافت صحب بي ديگر حق درا نجابرت حيد ژبو د علامهرندان بنغارس صرف اکب دا توسکے تغیر و تند ل سی وہ حان ڈالدی که سمجھ ارجوزات اکج لنوميت كي سبقدرها بروا وسيكت بس كنك نز دكرف وسرب مشوسك اسمؤ مصيفين بجا الصفحا المنائكر سيختط سے جولاح ایونیٹ کی بلی خوبی می کا کی صف رسے تغیرہ شدل سے مفیرم کہیں سی کہیں ہور کا حا <u>ے جمعنی تخریعت</u> کے ہمیمی قائل میں کہ دو تخریعی ہوا ور مہیمی عبار شکے مفہوم ریکوئی اوّ نہ ڈا بی علامه بية بن والوكية اها فيه سعيمولانا جامي كيشعرين كيامعنوي خو بي ميدا كي بم إنسوس مهيمة ہے کو ٹی مھی ہی شوکے بتا ایسے ندنیس کئے ورنہ شایزں ہی کی سچے برکٹنا ، کی متبعی ہی موفین کی البائع بس توتی کم به و تخصکین کرده عنیا رکومیل اس علم سسینه سوکیوں فاکره مختا می کاموقع يقي كيا علامه ينهي عزينس فرايك خطا والركيف سي عنى صرف أيكون المنسي ترا إل كرين خطا والري کوئی ہوشتمر کی خو دینب ں بوکھٹیکی ٹنال ہوشتر سے ملتی ہی ۔۔

كمتاحن فون يروانه كابوكا حانگی عود او کے رس بیشهد رنائیگی ش سوم مبنگا و ه موم شیم کی صورت میں جل کریراند کی ب ولانا جامی کی طرت سے س جلاح کا شمر ربعلامہ کی خدم جذ د مولانا جاتی کی وج ایک کان مبال ع سے چوکیتال بوا بوا ^مسکام بھے اندا یں کہ علامکے ہی رائے کی مائید کی فکر کسوں ہوا کر تی سبے ہوں اُٹکی رائے کیا کم فرنسس ہوتی سبھے کہ ليئه دوازا كوارا كمرت بهر كيب موقع برنعي بلاحزورت تمخوس شابحهان ي كا حواله وكراني ابت كو المكاكر ديا اب خواه مخواه لوك بيبر كميننك كه علا سے ہوا کہ ہس سی محملا ہوا مطلب بہر ہر تخلتا ہے کہ ہن خد کا دیجہ و صرف علامہ کی طبیع موٹو ت کار ي سيدائك مان براصرارنيس علامه في حل سخد كا والدويا مي ده فالبا فو والكرميس بوابي سيقبل توكنك يبار اسكا وحورثا بيتانهين بوتا اسكفه كمصائقت مريج الاذكيا توامزجاوم حبہادی کے قائل نہ تھے بخوں نے توامیرہاویہ کو اغی بی مکھا ہجا ورفقا کہ اسہ لاجامی لیس مجت بستدلال محي كيا بديفر مي الاذكيا حدى صليه) أكريس شابجها بي سنخه كالموقت مبي وجود موا تو وه ہر خلطی کے کیوں مزتسب ہوئے میں توعلامہ کی لائش حسبتی کا قائل ہوں کہ وہ چیز تمفوں فی ڈبوز کر کھ پرداکی ایسکی بواکھی او محققتین کونتمیں گلی تثیمت سی کو کہتے ہیں کہ نتا ہ علدلیز مزصاحریے ریشہ مشکلیہ را مہیدا کبن میں اور مثنا ترجها ں سے مقت میں گئی تھی منتقا ہی تھند شا ہجا بی سے مطالعہ کی دولت سے محروم رہجا ورمیہ دوات إلله في قوصرت علامه ك مشاه على لعزين صاحب وعرعمرولا اجامي كان شاركوسي طرح مراكد ج*ں طامے کہ حفر*ت کولف ہوں الانتخاب نے کھا ہجا در ہی نبا پڑھ تبدی^{ہ ش}عشم آبینہ ہم ہم سعلق عقائد نامینولا اجامی پرستدال می مزایا ہے ربینیاح لطا فترالمیقا ا<mark>حالی</mark> وتفریخ الا ذکیا**حبد متلامی** لمين سنه صرمنه عمّا كمرًا مه كحواله دسينه راكتفا تأسي مزماني لمكاجبًا وكي نفي ميريفيس و ويون

روں کوہس طرح میش کھی فرا دیا۔ آل فلاف كروا منت باحدر حگ ال وخطائے مگرو د ... علامه سيرب لسارين ببه بهتا برانكر الكرمجري تنظم النوس تخزعت كي حزورت لاحق بوته إمني قريع زياده مناسب مبرتي عبس سعه يكبه فائره بمبي موسين تخريفينه واكيب لايعني بات بهير-علامه بني بن متدلال كرمشة برمكتوانيه مام را بي كي متحريسه يمي موكد فرانيكي زصت گوارافرا ئي ارا میر ذرابھی عوز نبہیں فرا کا کہ جوعبارت مُھنوں سے اپنے ہمتدلال کی ائید دیں میں کی ہے وہ کیکھے دعوی تا ائر کر تنگیر مجائے مما ف الفاظ میں کی جالاے کی ترویر کررہی ہے۔ اور ہی عمارت سے جی بیہ جماعت طور ہ مرورا بركه بولانا جامى منفطائية منكريكها بنه والخطربوعبارت -« مولانا على لوحمل لجا مي كرخطا ئسة مُكِلِّفْته بهت نيرزا دت كر ده بهت برخطا الخ " علامه كائدان كك كد من و تولف يركز لعين كالزام نسية تغيس مولا اجامى كي مسلك أرعتر بن كالعام كا میر کے خیال بری می بہر اِت ندائی کرولا ا جامی کے بس شوس علامہ کی جُوز اصلا و مرسیقے مجلوں فی لِهِ صحيحة ليم كما ا درمولا أجامي كيشوكي اول لِكفاك - بيهرات علامه سي كينيئه الحقوري بحقى كمروه تني مدت وراز كربورمولانا مامي كوملاح وبن معمرت محدُّد سينتن كروالفاظس -ار وظامرًا م في از مولاناهامي ريبل م ونسيان سررزه ه " مولا ا جامی کی بر ارشا دوعت ده کی فالعنت کی بروه خود بهته بر نی دل س عقیده کی صحت کو ن عبدٌ دکی تحر رخود س ا مرکد بنارسی بوکسب و وکوئی دمیل اس اعتقاد ک، اطلی شهرانیکی مکن شهوئی توانوک وينسيان سے يوالد كر دارس ابت يركوب كى حزورت بسي بوكر بوشم كى تۇ لريول بنس كهى جانگتى بكرنه كو د کے بیاں برعز ربول کیا جا سکتا ہو کی علامہ کے زوگی مباحث میں بہی طریقیا ختیار کیا جا اسبحا وربہ کوقال ليت من كه خالف ميزاعتقا دا در دلاك كوميه كهركور دكيا جائب كهمهو ونسيان بوكيا يحر-

صهل پرعلامه سے تحفظ وزفتا و سے مشاہ عبار لوزرصا حب کامواز ند فرا ایرا وزفتا وی کونا قابل اعتبار ورمجزح قرار وكميرتهم والمسترمين ويهوا وراسين نزوكم لاشعار بولاناجامي اونيت وي نتا وعملا لوزما حب كي نیفت کاافلیار کرم<u>ے امیرماوئی</u> کی نیا وت کوخطا میا جنها دی ثابت کیا ہے گرعلاملہ منی عا دت کے موا فت اوجلہا ، یا قال بر*مسئ*له کے متعلق مجول کئے ۔ مولاناحا می سکامتھا رہی بحریمینا و<mark>زنیا وسی</mark> کوغیرمیتر فرار د میسیندسے برماد سرکی مناوت خطائسا جتها دینه بن بهکتی علامهٔ تگرطها دکوام کوا قوال کوکیا کمپینگیر صفور سے امیرحاویہ عی مطِّل ندمن اما ہے میں اس سے ان طلائے اجتمادی کے بیشیں کھیلہ قوال می*ش کر حکا ہوں مر*طلامہ کے حافظہ سے ڈرمولوم ہوا سے کدنشا پرچیند در تی مبٹیر کی عمبارت بھی ما و ندرسی ہوا سطنے با دج وخونت کوار کے علما رکے بچہس قرال *چور کلفے دیتا ہوں ۔ نتا ہ علا لعزیز صاحب* کامقولہ جونتا دی میں رہے ہے و ، توعلا مہ*ے نز د*کی^ا پیصحت ك كرا بوا ب اسطة أمكوش كرنا خالبًا علامه ك خلات بوكا اسلية سي كريش كرية سياح بتناب كريا بور لبرتر تحفه كي مبارت تنبكوعلامه شاه صاحب كي شنيف الماسخ بعيث والحاق مجفته بي غالبًا علامه كخنز وكي تم عقبية ومتمري ايرمعاديم كي س بغاوت ريسن إلى لفا ويس روى والي مر-" المستنت قاطبتهُ جاع دار مركز كرمها ورين البيسعنيان إزا بتدائسة امت صرشاشرنوايت تغویمن حضرت اما تحسن برا دار بغاۃ بو د کہ اطاعت ام وقت الشت المرم ریس کم چو اورا ای پیخلب میداندس برایس و دی کنند برش سه که نر د میکنت ترکیب کمیره را العن عائر نمیست الجفوص استحف بای هم ترکمپ کبیره مهت چرا لومنیب ایندٌ (محفه) كياعلامه كنزديك بغاوت اورخطائه احتهادي دولون ايك چيزېپ -كيابغا ويت هي كلام استرويد وی افزو ہواکرتی ہو و تھی بجائے منسائیت کے لائیت و حقامیت پرنی ہے اگرتی ہے کیا باغی کو بھی اُن کے زدك مجتدى طع سعاك واسطاكريا ہي۔ ﴾ اكثراها طمطها دلمهبنت سركز قائل خطائه احتمها دين يستند ولكه مرخب كبيره مي دانند وكسامنيكه فاكل بخطا مُناحَبُهَا وى مشْده نرابكَه زيبينيان نزدصا حب تحفده و رُعِنْقَين بنت مرحرح است ...

(س) اصبيون كاقول موكد مها ويرسي تلصفين بي خطا داخ مو في ا دربه بخطامها ويله ورنسك مصاحب كي خطاء اجتبادی ہے لہذا اس بھر ہر کا ہمکی ما من کی جائے ورد ہنتی ہوسکے بھرگ کھتے ہیں کہ نوا صب جبوط ر كيامنيس فرا إرسول المتصلي من عليه وسلم في ما تال عُمَارِيني بيه" (روض خطيب ولي صريه) (مم) برمار نخالفات ومحاربات دافع شرار طوت معاوسين ديم كك دخالي اد نفسايت بيست وانیکر کویند کنظائدا مها دی در رسیند فاطرانضا ف سیندان سیت " (بندین الدا مر نواب مدان صن فار) (۵) امرالوندن على مرهني داحمها دخلاف محي مصيب بدد دميا شرت ام خلافت رستى متومين و · مناوية فطي مطل وندنب وغيرستى الخ " (مصباح البدايت ترتيب وارت) (۹)' او نیققین لل حدمتِ تبدّ سی ر دا ایت بچه فرات می کدید حرکات (امیرحاویه) اُنگے خالی شائم نفسانیت دممیت تقصب بی نه تنصفهایت کاراز کاپ کبیره اصلیارینا دت به که نونفنی از ابو^ی (تفری^{کالا نوا} غنية الطالبين كرم فروح سا وراكثر ك نز د كال ستدلال كالاباب كر فإنحاهام ف سكومتم سقددواله أسك دينيس الطفاعلامه كى فاطرست الكى عبارت عبى من سب (ع) كما قال فكان اما كاحقًا الى ان تقل ومين حفرت المركونين على ام رحق تفقا وفت شباوت بي كا وتبس خروج كباا ورفحالفت كأوروا احرت سووي فن عن خروج كري مي ج هن ذلك و ناصبه حرّ اكان باعثيا و_ ه الابوا - (غنية العالمين تقريح الأوكيا مبرا صلاه) فالهماعلى الامام -(٨) و مناويه و نبارا دوست داستى للبذا از حدرت على جدال دقبال كرد و مرخو و ام اعن وطاعي الالا مريق القيامت بركرون بهاو" (معاومة الكونين طبوعه ولي صيب) (٩) عبي مفامام رجق كافان فروج كياا ورارا وه اعني سهه" (مل ونول علامتيه برتبان طبيع مصر) حقيقنا ببدابت فماج تجبث بجينبي اورزبين مجث كيلئه اكل حرورت تقى كرهلاسكا والك درج كرسك كتدلال كصحت وصدافت كانبوث بش كما جائد الصلئ كاميرها ويه كاعجتهد زبوا ا وُدْنِي سِ بنا و يَحْاكُمُ اللَّي

داحاديث نوى سے اخو وند مونا ہم جف كے ختم كر دينے كوكا فى تقا كرعلامدك كيك سے خيال سى مكوميل وال علىمه سنة جوعبادت فتاوى شاء ملدلوز تركيش كرئيكى زحمت كوارا فرما ني سبع و ه تسنكه نز د كمشا ه صاحب كى ۇرنىس ب_{ىي}ا درنەكىيەسكە كەموافق بىراس سە ائىكەز كەپ صربىياسىقدىزابت بىزا بىركەبل صدمەت كاسكە لمركفون سفاعبارينه فتبا وبخلقل كرسقه ومتتهر عهارت سكالفا ظايرغوزنبين فزايا دربنه وه فيقيتنا بهبسه نه هے كرنتا ، عباد لور موصاحب كامسلك بيبر ندمها اسك كراكر صرف عبارت كے لينے ہى حرد كد د كھاجا مے يوعلام ينقطع در ميك بيدسش كرنا مناسب تجهاب توسى أسكالفاظ سيكفلا بوانيتجر ميبزنلما بركة سلك يستريحي وسي ہے میں کا علاملہ الی صدیث کے سرمزنر ہ کوشا ، صاحب کو ہس سیرعلمحدہ کر اچا ہتے ہیں ۔ فاحظہ ہوعب رت جو علامر فین کی ہے۔ ‹‹ علما داورا والنبرو مغرمن فيقها اين على مركات وخبك داكل بخطائه البهمةا دى وارد لكر محققين ابل حديث مع تمتع روا يات صححه ورا ينتراندكاس حركات خالى زينا برنفساست نبود کمیاعلامہ کے نز دیک<u> ثنا وعلولز مزصاحب</u> نے و والفاظ عظے نیچے ہم نے خط کھینے دا ہے بعن عبارت کی ينيت كيك كلهديئي إوران مي كوني دا قيية نبيان بين برياعلامه كنز دكيه الفاظ لوترا زمعن ومني مه واقعيت میں کرشا هصاحب کاملک وال تصحیح کے خلاف بر کیشی میں سے چوٹنل کہی ہو کہ دا اوشمن ناداں دوستے چھاہوتا بحودہ میں ہی وقتوں کیلئے ہے علامدے شا ہ صاحبے ساتبہ بدایھی وتی کی کوانکے ساک کوروایا تصحیر کے فلات قرار وكريفير معى وبال بيوني فياجا بها بغورس ورسيوم مصيفول سانقته عبارت كوجيس سفتلق ر مقی حذب کردیا ایا فرص مجمالسلے کہ ہے عبارت کے مکھنے کے بعد توشا دائن سے می بہر جبارت ندبوکش کہ وہ ميركيس كرففاه صاحب كم مسلك كاس سيسيرنبس النا-میں نظرین مے سامنے شاہ صاحب کے قنا وی کی دری عبارت بیش کئے دنیا ہوں اکڈظرین خود دکم پہلیں له مثا ه صاحب كامسلك كما بي -دم وعلما رطبهنت درحال و (معاويه) فملعنا بزهل رما وراء النهر وغيرين ونقبااين تركات ولكي صبل

ادرا با جناب على مرتفتى على بخطائه المها دى داند محققيل بل حديث تبخير واليت محيج دديا المركاس حركات فالى دختا بنبو و مالى المراب المركات فالى دختا بنبو و مالى المرتب المركات كادين المنيت كورتر مراب بهر و والمني المراب المركات كادين المنيت كورتر مراب بهر المنية المراب المركات والمرمرا و قد المست المركات والمركات والمرمرا و المركات المركات والمركات والمركات المركات المركات

جن الفاظ سے بنیج میں مے نظا کھینچد ایوائن سے صاف طور پرمیبولوم ہوتا ہو کہ فنا ہ صاحب کا سماک بھی دہی ہےجس کو علامہ سے: صرف اہل حدیث کا مساک قرار دیا ہے اسلے پیر کہنا کہ فتا دی کی ہس عبارت ہوشاہ کم آ مدہ سے نالہ نالہ میں نامید کرون

كاخۇسلانظ بزىبى بداانتبان اينمى ہے۔

در تمبست قاطبیتهٔ اجاع دارند را کرمها دیبن بی سفیان از استدائد است حضرت انتیان بیت تغویض حضرت الاحض برا دارنها ه بود که طاعت ام دفت زاست دمجدا زمتون حشرت امام برواز لوک شده آمدیم برب کرچ اورابای شخل بریان دب بچالی و تنگان درج شرا کند نز میمهنت بیسی قرحب کبیره را لعن عائر نبست الصول شخص بای مهم قرحب کبیره بهت اول به این نایند و قرم که اینال دری باب بهم کتاب دنته بطله نشاری و رحق کسیکه ایمال دار د به تنفار بهت .. بهب ما هربه به نفانهی استراز لعن بای و مرفز یم کبیره بیر لون اونهی عند را بی آرسد لعن با لوصف دری ایل کبا برا مکره بهت لکن ایر لین در مقتقیت قر این صور بیست الیونید

علامه کے اعراب کے دونوں بہلوک کی حقیقت توجیسی کہ جو اقعیت برشن سے دہ افرین رفخی مزری ہوگی جا بھی دو اداری ہی جہ بھی جا بھی جا بھی جا بھی دو اداری ہی جہ بھی جا بھی جا بھی دو اداری ہی جہ بھی جا بھی جا بھی دو اداری ہی بھی جا بھی جا بھی دو اداری ہی جا بھی بھی جا بھی سال مالا بنہ بیں ہوا بھی جا سال کہ دہ بہر کہ جا بھی جو بھی مناہ حالہ اور بھی جا بھی بھی بھی افراد میں ہے جا بھی جو سال طا بنہ بی بواجھ تھا تھی جو سال مالی ہونے کے دو ایسے کے دو ایسے کہ جا بھی جو بھی بھی بھی بھی بھی بھی ہی ہونے کے دو ایسے کہ بھی بھی بھی بھی بھی بھی بھی ہی ہے جا بھی بھی بھی بھی بھی بھی بھی ہے جا بھی ہی ہے جا بھی ہونے کے دو ایسے بھی بھی بھی ہونے کے دو ایسے بھی ہی ہی ہے جا بھی ہونے کے دو ایسے بھی بھی ہی ہونے کے دو ایسے بھی ہونے کے دو ایسے بھی ہونے کے دو ایسے بھی ہونے کہ بھی ہونے کے دو ایسے بھی ہونے کے دو ایسے بھی ہونے کہ بھی ہے جا اسے بھی ہونے کہ بھی ہونے

سلسادین نناه صاحب جنگ نهران حبگ بار و تنگیسفین پراید نظر دای ہا و تونگ نهرواں سے اوکوں کو کا ذات کیا برادر محاب جنگ باری کی خطابی خطابی کی خطابی خطابی کا در محاب کا در محاب کا در محال کی خطابی کا در مختاب کا در محال کا

جى كەنتىخ*ى عدا دەت يغفن خباب ئىتر ايىن دست جناب ئىنرس گ*رنتار يا يگيا توپيرا دې دانسكە كەر دا ب<mark>را</mark>صفين مين سيدسيه أُسِيكا مغال عمارت سكريس جز وسكه بحقت موجا كميظة "إورا البيقين كافرغو ايم وانست" اور مهكو بُراكهنا بهى جائز بوجائميگا علام جيسى عبارت ايرت دلال كرسة مِن تواُسك بْتْلِ ابوري عمارت كو اكل معلاد اكمْرْ بی بیان بی وه پهرمول کی که نشاه صاحب سے ابتدا ہی میں ہی شرط بی شرط لگا دی تقی که امیرما دیہ کو ہس عبارت كي تحت من لانا ومثوار سي شاه صاحب "نذاز رداه عدات بغين" الفصارسي خيال دارا و وسي مصفح مقفى كم أكى عمارت برجائز حدو دسعه تركم زار وااستدلال ندكها جائب وكملة فتيتًا نشاه صاحب كالمفقداس بيحهجا عيفين کے ہیں کر دے کو بجائے کا تھاکہ تن کا نقبور صرف اتنا تھا کہ مجھوں سے امیر تعادیہ کی میںلائی ہوئی افواہ یقین کیا تها علامه بهام معول كئة كه تركصفين سقيل بيرموا وبيرف تا حواكم شام بن بهيرشهرت وب ركهي تهي كرحبّاب ئلرشها دت محزت غنماننی میں مشرکب ہی اور مہی منا پرشا میوں کے مبت بڑی بقدا دا میرمنا دیہ سے ہجراہ ہوگئ تقى يهيه توظا مربح كَرْجُولُوك واتى بس امركو با وركوية يقصيُّ وبمشبغٍ مدِّدًا ويل إطلُّ كي عدين آت تصاور ت بغن كالقاظ كاستمال نبير كياجا سكت مركبا علامه كمه نزديك يخض كرحوا كم بصوط إ الما ورود راتف کرے اس جو ط ات کونکے نیمتی سے حجے سجھنا ہودونوں کے بی مالت ہیں بور کے اس کے میں وکسی وہوشس دعقال می کوتھٹ نہد کا کہ دو نوشخص کی نیت میں فرق بوجا ہے سے دروں سکے ا حكام عالىده بوجا كمينكها درهجوت كوسح بحكال ميمل كرنوالانتخاب شبيغاسية اول بإطل من مُمكا ا در هجو شهيميلاً واليسبنتي سرافنال كي رِّمَاني " ا زراه عداوت وُفِضٌ سمرالفاظ مصرِّعتي علامها كيب طرف نرستاه عل لعزير صاحبے مداح بن اور دومری طرف لینے استدلال سے بہتا بت کرتے ہیں کہ شاہ صاحب کم طفل دہشاں سنه زائه ورتبنبس ركيفته يخفي كتنبكي عمارت اسقدرغاميون سيه علوموق سيه كامسرط وبحامرط كاامتدلا أكميا جاسكتا بع بنا معاحب كي مدورارت بالصفين من سے صرف ان لوكوں سے ليئ مقر مركر كا تقور مرف اتراع اميرها وبدبهنا جونرك نبيتي سيصناب تثيركوشها دت حضرت فأن مي شرك تحبكونوا بالمكرسه ارشقه تے گرد ہ لوگ جو ہں دیوے کے بانی اور ہستے آگا ہ تھے اور دوسروں کو د ہوسکے ہیں رکہ کرا مشن فاتنہ را شعل رکھنا جارہتے م<u>حص</u>قطعًا ^{دو} سٹ فیارٹر اول اطل سے حدو دسے ابر تھے علامہ نے تو کمہ ہوجا رہے

میرمواوید کی برت کی کوشش کی سے اسلیریس می انتی تقلیدیں امیرموا دیے کی صحیح حیاتیت ہی عبارت کی مردسه اظرین سکے ساسے بیش کر اجا ہما ہوں ٹا ہصاحب کی حبارت سے پہر بہتہ حلیّا ہے کہ سب و لعن عدا دت ومفن كي ديل س-وككراز جاعت شام البقين كسيرامعلومكنم كرعدا وت بغض حزت امثر دا مثت مجد يحديمكفير اكربيها مربائم ثنوت كوبهو كلياكه ميرما دريت خالة تمرمن فول تصانوان كاخال متير يغفل ورعلاوت فِعنا الذم وطروم بوجا مُكاجيساك ون كربيدرات كابدنا ورانزان تمام احاديث صحح كا اطلاق وبمكيكا بومنفيس جنا بامنز دلمبستاطها رسك تعلق وار دمويئ بس ليموحاوس كاتمام عمرست حبا بالتنبركوزا وومثرر ست سکی نواکنشس کزاد و دا بنمتبعین موننین کواسکا علم دینا اب نقر شیا مسلمه سی در اسکے لیئے کسی غیرت ور بحث كى صرورت بنبس كرم على سكن خاطر سطس سله رفطي أكياح الى نظر والدارية المون آمیرموا در پرچاہنے تھے کہ حب کمصلما وں کے قلوب میں جناب میر دلیہت اللہار کی عظمت م مے احکام کی ور دبرس کیں وال ایک طابقہ بہر کا کیا دکیا کہ جناب میر کی سب برسر مبر ہو اک رفتہ ونت و ہلوب کہ جو جد نیج طمت و مزالت سے متا تر ہی سبت سنت سنت بڑائ کے قائل موت جائیں اور لنى آن والى اليول مرد بغطت مزالت سعمنا زبونيك ما اند مذنب سعمنا زبول اسى فيال کے اتحت مت جناب میرکو نہوں نے شرائط ہویت من کھا (عقد الفر مطید دوم) جو حصرت عمراً من عباد لعززِ وتت کے جاری دہی ہی جذبہ کے اتحت بھوٹ جرابن عُزِّتی سجاب لدی استیحابی رشول اورائکے رائموں كومنسيد كرا با (امن خلدون وا من شروغيره)حبكاتفصيل حال سيفنل كھا جا چيكا اِستصلحت سيد بره ابن تنم بركوكو و كاكور تركرت وتتحب يل وسنوالل بناكروا . متقعرهن شنقه وخ مته والمتوحم ورياعي كشتم كرف سا ولكى بُرائيا سكرف س على عمّان والم المستعفادله والمعيب على ان درم حمرت ممّان م استنفاره ورحم كرية رمو محاب على ميمار كك موسك عيدب لكات راوادرده صعاب على واله نضاء لهم وتوليالاستماع م کیکیس توست شناکرو -منهم (ابن عاكم لبراضي) بنظش کی نبارا صف کو مجبور کرے ممبر دریت کر نیکے لئے بھیجا اور نہی جذبہ کے انتصاح سے سعرت معدا بن ابی وقاعر ت جَالِ مَيْرِكُونَ كَاكُو وَإِ وَلِينَكُ انْكَارُ وَالْمَ رِالسِّيدِ بِوَالْ كِيا - مامنع ان نسب بانتزاب -میں کا مُداسکے کہ ہں وا قندی تفصیل کسی اور کتا ہے حوالہ سے کھوں مناسب ہی ہے کہ شا ہ علا لوزیر مناحب ي كيفندون ين وا تعركوي ثابت كرون -و انفط حدث وسلم و ترزى نيت كرما وسيرا بي سفيان ولررا بي وقائض راكفت ماسنده ۸نه ننسب ۱۰ بخریب نی<u>صفه مهانمشارا م</u>حاوی*های ای سفیان یک لفظ را اول می کمنن*د و كومنيد مرائوش اي بودكه ترا با حصرت على مرتض ورستي وكالممكني بني نهائ كه وست از حايت تأتلان غمان بردار د درمقام تضاص باسسار دوکن ورس قوجهمه روفدست مجاطر مُكَذروا ول المحكم رس تقديمي إبدكاس كفت كشنيد درايم حيات الراينين حفزت على يوده إمينر وازروسة ابيخ لاقات بمخدابها وبردس فيميت زماكه مواذا يتدا ئدونست بنه در من عقبت کمبرون مرمنه مستامنروی شده و وران ایام آمرن معاویه در مرمنیه متوره اتفاق نقتا وكليعدار صلح ازا امته ش رائد جهاره دبابل مرسد لا قات مود دوم أنكه جراب منتخداها باخكرات فلا تالان الحراء ازس وحميلها ويريح وارد حيكترت فضأ أتخص انع ار فقيحت ينذكون مى منو د كمكه متريم ن بهت كدايس لفظ دا برظائير شس حارى ابد وبشت نهايت كالآكه ارتكاب ين ل شنيع سيتى سبّ ما وسبب ازمها دسين بي مفيان لازم خوا برآ مد . . . چر در تبرست کتراد تمثل وشدال بهت دروی خانج دریت الصحیح سیانیلوین هسوق وقن الله كفن ومركا وقال ا وتقبال تيني الصوريت زار كوزمست الجلسالح

ہمیل سنت کہ ویرا مرحم کیر ابد دانست زال زطعن لیس سند باید ہنو و و مرحات خطا کے

اجتبادي وأو ل دفع في ومهاحت نيت (قارى عززي فتلا على داخ بذكر بنواص الامه)

علام کواکرتائ سے میں دافتہ کا ٹبوت درکار ہو تو ابوالفالقائی الامہ وغیر ومطالعہ فرائیل درگر صدیت سے نبوت چاہتے ہوں توسلا در تر تری دکھیں ۔ بہر فوع جو صورت بھی علاماختیا رفزائیں نہوں افتہ کی صلیت کا بیستہ جاہ بڑی ۔ اب علامہ فرائی کہ ہمل مرک ثابت ہو تھے بعد سفاہ علی فرز صاحب کی تخریر کے مطابق میں مواویہ کی مداویہ تعلق میں ایس مواویہ کی ابنیں اوراحادیث منبضیں کو نظر کہ کواکئی حیثیت کیا ہوئی آمر معاویہ کے ہمن خوا کا اس منافع ہیں مواجہ ان الفاظ ہیں کھا ہو۔

مواف ہم کا حال برف ملیک میں صاحبے ان الفاظ ہیں کھا ہی ۔

مواق ہم حال ای شام (امیرما ویہ) و غراب العاص تباع شان اعتبار رسوح سٹبات تا ہم پرنجاط

من المنظم برطان المنظم (المبرطومير) و موري الماص بربط منان المسور و مربيات المبدواط الفائن منظم برطان الموجه و المربط و من الدائة مور والخاسة المنظم الفائد المقال المنظال المنظال المنظال المنظام المب كود المنظم المنظم الماجات و مع المعرفاوس محديث المائم من كوئي خاص فرق بدا الإناجه إنهاب منابات من المركز المنت كوناخ والمنظم و المنظم المربط المنظم المنظمة ا

سے علی ست کی میں نے میری ست کی ورس نے میری

(١) من سايمليا فقل سايني ومن سايني قف

ست دلله (اخرج حروا كاكم محر) مست دلله (اخرج حروا كاكم محر)

کا فراست او (بھناح لطا فترالمقال ہے <u>۱۳۷۰)</u> اسی سخیبر سائے بڑ کرریشرکی کا اس قا دی کی اس عیارت کا بھی حوالہ دایہ ہے جو میں سنے اور کھی سیاد

شاہ صاحب کے س قادی و صور الله من الله علی الله من الله من الله من عام ای تصریت کی ہے۔

رسى اذك بالطال بباطل منقول شده كم تولف آن يؤد الم مضائع بسيف عمر الماتين الميونين رجاب مير) را لمعون كفته حلبت قال الاعلى الله من سب عليا واذكستا

تخفه (فغا ه علدلوز زيصاحب) تحفير إغنفيين اهداء المرادمين ربقد تطعيت عدا و ت

جنابلة يُروصدولون وسب الجنام فقل شده إيع بارت كأكراز جاحته نتام اليقين

كس والمعلوم كنم كم عدا وت يعفن خابا ميرواشت كركيك علير كخناب بالعن وسب أن

عالى قيابى كروا ورالينين كافرخوام وانست الخ " (بهيد الطافة المقال الها)

ابل کا نیما دید و در کرس که میرواوی و در حریفت علائم روزهای (صاحبا بطال ابراطل) دست و علی اور این انجائی علی اور در میرواوی و در میروای و در م

احاديث بأروضيين

(مشکرة دفریعیده تنهه) (مریزی بروامیت ای معدیض کفی تراین لفره جلم ا (میاسی المودة بروات حافظ النجم از ابودر صحاح) را کا پیحب ولیامنا نق و کا نسفه مرمومین رس کنامتر می لمنا فقین ببغضه برهایا-رس علی هبه ایان و بخضه نفات -

ده جار كدكما اكاه برامدلسند كرم بريش ييسية على كوكالى دى مرا

(مشكوة سريف صفه)

برا وروطباري ارابي عمر فرمو ورسول مندصلي مندعلييس آيا فومننود كنم زواد على كدفو بإدارى بنى و دزيين ... دبركم مرد درحالیک نغبی میدانشتا زنوای هی مجر دموشی حالبیت مساد فوابركور إخدار الخيركم فل دريلهم كودا (دوين لازمرا) بالدردطان ويجم بإزاب عركمكنت وورسول فذمل فقطيه والدواكمسيك عفارفت كرواز على مفارقت كر إز منى سيكه مفارقية ازمن تفارت كرداز خراة (روعن الازمرصال) ميح بهت كه فرويول لله صليم خاتيك نفس لفيقيد قدريك ست كمرتيس ولدبت ببالكرفل واردارة فالروان والمان كركسيركم أور مرسبة إمر منافق مبت . (رومن لازمر صف بواله عابن مقدد في الأيرُ راج عشر ويضالب في بطاح طاخة القال) درآدر د ما نظاد ماتم محرب حمان تي سبى درسيح خود حاكمإذا بيسعيدخدرى كمفرد دددول لتذصلوشم بزانبيك تفنس من يقيضه قدرت أوست كرندوتمن فوا برواست وصل لبيت راسي (كسن) كومركون فوا بركرد وياضوا دروونرخ ودروايت وكميزز دفاكمهت كدكم ونهل فوهم كدوغدا دراد زخ وساور دطيراني درهم كبرازهن بعالى و وسناتی کفرت صلح که فرمودنه وشمن خوام دانشته اداونه صدفوا بركرد براك كرزاده كرده فوا برشدي مفامة فإوسه ازابنااز ووزخ والمحسيم وأكورد از

(م) والخرج المحافظ البيدا ته محاد بن حبان المتبه البستى في صحيحه والمحالم عن البي سعيد المحالم عن البي سعيد المحالم المخترى قال قال رسول الله صالح المنه وسلم والدن في نفسي ببيد كالم يخضن المحال المبين احاله الأاكم الما احتمال الما وروا بيته في المناز والمحال المناز والمناز و

جاب شرکرم انت هجب و وست اذ المخترت ملم فرخ اس محفرت که مرکد ایدا داد مرا در ارهٔ المبدیت من ب بختیق ایدا دا د ضرارا -به کور دا بن عساکراز علی کمه فرمو در سول انته صلم کمه کم ایدا داد برا بریشان می بی بختیق ایدا داد دا را و مرکویدا داد دارابس تجمیق ایدا دا د ضرا را - مسباط من النار ولخرج البون عمون على كم فرا لله الموجم المرافقة المحمد وسطرة الله عليه وسطرة الله عنه المقالة في الحلى فقالاً خرى الله وسطرة المون الخرى المنافقة الم

بوالمهواي فن الاجدى مشر

وه) محبت على فرض به مثل محبت بنير وتوى اوروام به مثل تومني ويهان بهت زرب المهدنت

(الفيل لطانة المقال صف)

جوحتین کیم سفا در گھی ہیں اُن سے جھابا میر سافض وعدا دت رکھنے والی کی حیثیت بہتوم موتی ہم اُلی کا مرائی کا خوا کرائی کا شار دشمنان خداور رول ہیں کیا جائی گاؤنا فق بھاجائی گاجا البت کی دت اسطفسیب ہوگی اور دونیخ کا سخت عدا بائی کا اسکا فیصلی علامہ ہی مرجور آبا ہوں کو جناب میر سینی رکھنے کی دحبہ سے امر موادیہ کی میں میں میں ایک حدیث سنایا ماحد برج نبل جارہ حدا اس کے میں میں ایک حدیث سنایا ماحد برج نبل جارہ حداث ہیں۔
سے کھیے بتا ہوں اظرین لا خلے کریں۔

عبدیشرب بریده این والدی وابت کرتنهی و آن نوشهای ت علیه تطریست که نخفرک نه زمایا کدما ف کیلیئر سیفان که در امنی میه که مهادا سرداد بوس) اگر ده تها دا مثرار موگا (مین تم مزارزای)

من عبلانتهابن بريد فرعن ابديه ان المنبى صلح الله عليم وسلم قال لانفولواللهذا فت سبيد نافانه ان بك سيدكم نقد سفيكم ريم عن وحيل-

توتمبارا مرورد كارتر خفيه بوكا-

علامه كى خاطرىك كرستبا ورض كم ملئكو درميان سعد كال مبى داليس وربيه بهى ما رئيس كرتحفه كى صعارت بر علامت امتدلال كميا بوأسكا اطلاق ايرمناويه بربمي مبة اسبه ترجي شاه صاحب كي فرميك مطابق ميرمناويه كى نباوت منت بوگ در فاست كم متلق خود مثا معاحب المصنب تم عديد است سفى تحفه مي مكت بي كه -

ق ما دنير عدت مدن س - كر ماكت فلاقي و فن كي مديد س علامه سے سرسی کونگاکہ اناع ارت کترات حزت محد کی مش کی برخسیں حزت محرف محار بصحابيت وطالت قدركا مقرف بوزن س فحل ميضل طرنفين بحث كريجا بور كاميرما دمير كوصحابي رمول كهناا وا نظر ديم حلالت قدّ البت كر الود لفظ صحالي وركر و محاسكي حركي قد بن كي حدّ يميم يحيا بيء س لمنتهائ كاميرما ويجابي ئق ويسرى حرجبه طامية بن شارس وينس مايا وبدر كوكمو اتكى ت مریمی مبت افزق ہے۔ جا اور کہ مکتوات میں رہے ہوتے من وسیا اوقات خاص حالتو نميزن تخاص متحقلق موسة بهل ورائخا اطلاق عومرني كانتينيت فيحب يستحنبس وسكتا الرسوم يسجرا لومتنا زعيرب وكركمت طركه طرحط متدلال بغبس كياحا أقبل سكركرنسي كمتوب لوستدلال كياحات مداري المرشوب المرشوت كو بس مي كوني عريف و نهير هي احرنك اسكا اطين ن نوار وت كن كري المت مر لا أن م تدلال بعنا ين كي عنه كا دُمرُ الأكم صنف كمَّا مع مكمَّا مركمُ كم تُلِيِّة والنَّهم صحت كا وَمهروار فاسق كى يوح كياتى كاير در كارغضه بوم أبو-١٧ لله فاسق كا ذكر المتفاقية بكرنسانته كور واكر لوك بن سيمطلع بون -١٧٠

نُوقت ک*ر بچمبک که ماسط قب*غذیں براسط مبرا می محت کی ذمه داری بس س*ندرا قط بوکر کم*تو بالبر *کے سر*وجاتی ورنج مع وه عدم محت كميلة كمر و للار و كريخاص سيك قبونه رق م بو ذر فرار موجاتهم بحضرت مجدّ كي تضيب بي م بيت دنيات مهلام كاكوكي فروا قعت نهوايم مل البوتي خسيت قالبيت أي تخريري صداحت كي ذمه دارنونكتي بأوريجا بك وَاتَ كَاكُوعُلامُ الْمُعَارِّتِ مُحَدِّى كَا تُصِنيف كا والدواية التنايين عِي الله الانا فربور ندرتها كركوات رة محيدٌ وتخريف مي موسوس كالت مي علامه كالسبي ما يمريز كارد وكنتو بالتصفيا بين كولاسي عذر كوفتول مكالمركع زادتى ميريم بوليل كوشا يطلام المن كيليت شايغهو اسكير يخبس عبارتو سيحتكوعلا مستخفسان فظا يس كواذ كمتوابة حضرت مجزوج فرايا بجام امركا فوت اظرين كعدما غنبين كفادتيا بول كم حفرت ويرك كمتوا ملامت صنال بركمتو إنت امم إن صفه وفتراول كهواله متصرفيل عبارت ورج وائي بيد "وولعادت بنوى ابنا دُنقات كرو كحفرت مُرطِلهم أو والام دريق ما ونيها كروا نروزو و فرالاهدار كالكتاب والحساب وفاللذان جائدة كرورها فروان الهجم علهما دياوهد با وعاك كفرت عبول" س عارت بن المع بله الكتاب والحساب وقد العدّل ب اوراهم مجعله هاديا ويعد بأكرمتنل منا وتقاريك الفاظ موجود من الريشة يترموضوع أبت وسُل أي محت بيئة نبرت كوند بريجي توسَّ ما توريد نتحة كالناريسكا كه حضرت محدد كو توجع الحرسيح احا دمينه كاعل نقا إيداري تحريبين كو كير بهزت في كي سيخفيت قا لمبت كي أو مي معلق وفي كي كم كو معى يديد نف كوترا ينبس كديفي من موع أورج احادث كاعلم نه تعار <u>سلفلازی طور بینیخلیا ترکیکررب کی مهارین لفتی کویت کمیکی بریمن در تو یک معلق بر کمتوب بنار نا دنتا تکا</u>لفاظاتی بی کے متعلق بڑا کارن کے معلفے ہونت صرف طرط مستقیم مرح مقراب حاوت (شیخ علیدی میڈولیزی) کی عبارت بیش کئے ویٹیا ہوں اقی الما كَ قُوال كا اعاده مخوف طوالت عذم كرا ابول -" ودرابطنل مادييمين مح نفد كم فته ذائب شديث إب كالبيت كاب مي نزر بروت الكاب بباس الاصول غير وكرا بصين بهت كالمخدم مندنو إزعواجن بباركم ورو كركف شندم مفرت مول مندوك فرموداللهم على معادية بأكلتاب الحساف فللدناب وماللترازم الرصية مت كدتر فري ولي وراي على ورود

للعلم حبله ها حياومه لديا و زهد به ... مسيح كاز راجاديث صبحت زمريد وزارجا وينز احادث دكر رة اند. وإخال كسبار ونع كرد اند وكفته اندكه أرسا ن آن جام كما اند ورصنع وافراك ويختل ليمكا فيعدنا ظورع فرائس كبهفرت محدك تنطق برناء كافالز فابهري أوريس حاماديث كاعلونه تعالى مهترس كمراش ربت كوترنس ترين تجهاجات بهارات بري وكركموب كي عبارت بي يُكِكُنُ بِي مِالنَّانِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُلِّ اللَّهِ السَّالِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ وعي تبينولانا جامي كم الخاريا س الفاظ الأوظا براس خرار بولانا جامي ترسل مهونسيان مرمرز وي تفقير في ت مجزي سبى بن را تونون نى على قابليت كى تينيت سوكريمت مى جر بمقى أيجي ما على قالم ل مینسیان کو دیجی کیا کوئی ذیعقب ل و دانوس آوی اکست کیلی محال کردونوانی کردی بحاركا كرتبارى بلوديوس خوربن هنيرا ويؤله ي صدافت كونيره نيرة سلم كماكيا بيسكي ترويكواري ويحضرت محذ ية كرسكة برحقيقة فيسمتها مروتي وكرحفرت فيذكر تخضيت كونيا ومحكونت بالباصية لتكفيكوات كي زاريس فليني فوا علامت بصفحين أكي مكوص فوقه كي كالم عمارت كوست فرايا سيهيه وصاحث ينبس حليا كم علام كالمقعلة رِگل عبارتشے بہان گھنے سوکویا ہے کونوکٹر عبارت میں میرماد کیو خطا ءا جتبا دی دو نوں کا ذکر ہو انتظام تیجہ رہنگلتا ہو مرموا وسرى نباوت كوخطا أحتما دى ابت كرنك لئرعلامت رئيمت كوالافرائي بيراس سفيل سيقيس سيمسل مح وتكابولك لاميزما ويبرند فمتدر تقوا درنداكي نغا ويتمسى طرح خطا إحبها دى بوئلتى بيدا نسلط مياب يصرف فتستا ع ارت كي إ دو إن كِيْتِفاكر ّا مون 'وسرحا خلا إحتها دي رآمنسا في أن المُرْتَّنَا فيت (فقا دي عزيزي المراهنسة) می صفیتی المد مع مطر الم کی علما کے ام درج کئے ہی کہ توامیراور کی ہی نیا درے کو خطا راحتمادی يقى كولالد بمول كَ لَكُون السيس كرك الله مال ملائه المبادي تقرابس لا كف المنه كرول نفوركما بواكرس وتك بدأت اننفرك قابل سيركما ميزما وسركي فبا وتتخطا كماحتها دي هي مصرف المكتسل ويف سدكوني عيضل شربنهس محاجا مكت علامة وآسفورك واحب لا تباع بوسف مت ألل إمرموا ويسك مستلاس قول مفسورست فواحذكون يريطامه مذ تهيدج الومكولي كاحواله توديرا كمريم

آھے طاکم علاصدنے نینہ الطالیون کی جوجہارت بیش فرائی سیھ و کھی ہس بحث (خطائے متبادی) معص نطا شتاکیکا را نو محفوظ رکھی ہوں۔ مجمیر سروت ہے تو ہی ممارت کو محی دیر محفوظ رکا بَيْرُانِ تَعْلَدُ إِن كَي قِلْحِ اميرُ ما ومِي كَ و دَرُوخُلُا فْتَ رَاشْرُهُ كَامِلُ لَكِيوِل مْدْ قُرار دِيرًا عَلَا بن سكلة ي وُرِقين اوره له كال جاع كيور بجول كئيس بس عقيل س احركوماين كريجا و سيم برشيتر عل سينزد كم میرکتاب حضرت فوش اک^{نگ} کی تصانیف سفیس بواه ار صحری هارتو*ن کا بین تن بسین موج* د **بزاعل ک**اسر وَل يَ النّبِدُوا بِ مَعْرِت فوضًا لَك كى لا يدوا مِرماو يرى عَوْرت كومي احادث بوى كفلات كم الله مرسة والفرائسة بمن رس وادراسكه وراء رشاه والمارسة والمديريكم نوالن رفاع المفهم لموث من شائل الموث اوليوكر مرا أسكمين بالجراح سفقل كيا بوكه فرا ايسول مترصام في كذوك حسنهمانا سوقور وهوته شركم سكون خلا منه متارا بيدات ال زائد برسادرجت بي بفوا فشاور وس كابوكا . ميرادشا بي اورجا رمي كا ١٢٠

مر کھوا میرما وسرکو اوٹنا ، کھا ہے علائمان روز بہان اورصاحب ہوا ہا درد کر کوکوں کے اقوال میر ش رکابوں انکاا مادی س موقع نونول ب سی سفه والاست بهر صرت می ترک کمتو ات ک بمردام بالعاص محقل كاجواز مح تسعوي دتياسيه جهان تك حزورهم كالنفق ہے ہى كوعلا سر في تفائمه تاضى عاص كواله عديمولا وكما ب الخيات مقدمنا اليس كي اظرف كما عنديل كردكا-نوائيس ماكات لال مائر بها ورحزت وروي منوات كى ماميت مديد الارس سامند من المحاليين مرون بروكون الميم كذاكر كمتوب في عما ريت الأسري على تحياجا أن واميزواك ئى يىنىت خودعلامىرى بىش كرو د موارت سے كما بوتى بىند كىتوب! التمى كىنى قالىكى ترد بال الفاظري كرات -"الخيادا المعنى دردم ما وفيرل كرد واند وكوم بسل ووانفق الأكذر امد فاند بنبوت منوست بهت ا العرات ميددكوا المعمى سيانتلان مرف الناسع كمفيور في (العمى في) كرمش ميرواد مرونس ميروادا مبنی الفاظ الزار فروش میرها دیم کی ننا دیت کونش می قرار دیتے توعلام کی بیش کر دوعمارت بیت ای سے کہ ا^ن کو رًا علامه كوغالبًا إنس سايس وه عديث نوى إنبيس رس وتحفير يجي سامیرما دبیرے معامرے کا بیان کر اعتر دری بیش بوجا آگرا میرماد میرکر قرد علامیری کی میشس کر دہ عمار يهما ديهي دكاباك ومبى وتفس جاميراد سيعترب بان كرسافة وماريون صاحب كي عارت سيطنابل ساكيشس التركف زاب ميزاب ايداي (اميرماديمي) الرمديال مرالا مرمية يح كي دهمير كاستوكيت مارا أي مك بس على من لك جزوفناه وللدر رصاحب كي نتوى كالمنس كيابي-مميحضرت على مصفحام والواره ومعاومير) كابنيا وت سيمتعل كالاحفرت على النفاوت فاسيرسيسية الانشوكوم الكون مندوران كاكرك وه مرك بنك يه والكافرك فالعرل الشوك قرواء امنا تقوهم فالل المالقها معدددون سروهاكك منافئة من خوالكمان و لا بينكرون الله الافليلا أزير سيكروري

انڈی اِ دکم پی کرتے ہیں ہر دیجا کان لیک کی مشلق کیا عشد کھنا چاہٹا کہ کے ہے کیا کہنا جاہئے عزت ای فوزا اِڈڈ اِسٹالی ہی آنها طبعت فرمو ودر آنها می منت فرمو ودر اخواننا بغواملینا -

بم عدائي وكلين

و است مطراف تندین سبکنندگان فرد احکم به نزنفر مود دا ندا احترت فائ بن میکوه مود دست که مرح دست که مرکه و در این است کنندگان فرد احکم به نزنفر مود دا ندا حرف دو آن موست منزوند فاقتی مود در در است می نودند فاز محکود می نودند ادامتی ا دامتی این موست که از موست که از موست می این می مودند از می نودند می نودن

له كن مشك بن ده ليك فراياك مثرك سند وه محاسك ١٧٠٠ سنده كيا و دنا فن بني إيضا و بواكمنا فن حفاكه كم إوكياكو تقيي ١٧٠٠

بازيرسدندكم ووق النالي وقا داركرو وجرا كيفت فرمو ونداحت ننا وسلاعلينا مين سلمانان لتركة وكسكيره ويغت منده الدامد المقتضاك فروفونين قدا لهبنت سنتين لدعت فيق ومشعتا زيكن جرت ويفلم تجفاف متشيخين كدوال منتهج ناروار ونبتده زمسيه حكم بخرنمه ورمياضتين انتساس جمان الازم ت كانخلات فَيْمِسَ لِلْ وَرد ... والا قاس تقاضا مكن كريستِ برميس مريم إرشده بواضياريّا فري فقين زيرا كدندكي علومتت رميمتوا تركمني مهت ازهزورات مي الركس واستبري لطررس كفتنوي حواسا خرورا عكر بهفونه أو با وجودتما من قيام ولاصححه وبوتفطيم من أكريم حريث است كرمع القينين بنا إصليا طاور عيرسل اكت بهات أن لاصين عنها رمووند ... ابر عبت ورها كل خبراً ربي احتراز وزو دير سجال التراس مرتباط أما الد دين بت كار حزار في تنين وتوع آمره ما مناخرين لمبينت جوب ومرز كمالا آن تبيات الكليز أل كروميره وق ازاطل ممير مشعة يقهبها سي ملاعين بيصل ترامره وتعبدا زمتنج وإحاد ميضح بحدورا ينترث وكهرخاب رسالمًا صلى منزعكم بسيلم المكوان حفرافي تنسي عالم كقار فروده أزاما دري حفرت عمار في مدينة كان ببغض عنائ فالغضب التراا ورق نكران حفرت على سي زان عبت كهوراحاوي صحيحه واروب ع ملى ينه الايان ويفض على ننه النفاق ونز واردبت لا يحيله الا موص والاسنيضا الامنافن ونيزوار وسالهم والمن والاه وعادمن عاداه الامكر بكفه أتبسنس منووند وحواللاهك لمنصورا لفتى مرنى زمانناء ج عبارت كديس في و ركهي بي سينظوين كو بهل مركانداز و بوكريا بوكاكنا خواهدين مطمير ما دبيري نجاه توخلا احتبادئ ابت كراميح عنلات مِني م إسك كريش بدكا فائده خباسا شرف متعبن ميماد سركود الحقاجيري إنى يسرا-" حالا النظيات إكليدزال كردر ووق ازاطل ميركشند ويتاك لاعين بهال وكده " ترس إرثياد سے کوئی تو تتبین امیرماوسر کے مواق نہیں نما لا جاسک اورشاہ صاحب کا همتی مسلک بیسی اصلیتا ساي بمركم ابتروهوالله بالمنص الفتى مرفى زماننا كالفاظ مرجوري

مرمعا وسركي بغظه ويتالمبينه في الجاعت كوزُوك ينطا إحتها دي تقي كاستعلاكت كتوب كاعبارت برغورفرا فييته تو ہتا جا آگہ ہر کر دے خطا احتمادی ابت ہونیکے کا اُسے تو بعث کا بوت البینہ اکھیٹک ماتا ہو *سلنے کو* توب سے الفاظ بتنا قرش كيشاب واققة الفاظ "صحابيا بهتمال كوقيقة ب كحفلا بوانث ينكلتا تقاكيشارج واقعت يزم ؞ (لمبینه الحاعت) کے کوالیجی خطار اینها دی نبونکے قبائل تھے کیا علامکہ نز دیکے حفرت فرزی صاف این ایکا مفهم بھنے سے قاصر تھے کہ تھیں مہیل کرنا بڑا کہ مرادا زمهاب کرام گروہ را دہشتہ ابٹ تیاج مواقعہ کا المبات تعالیجا مين مونا وكمع متنازعة نغيرت عقاب صديت سرحزت وراكز أرزاح مرتق كمالئ كدموافق أيتحي توصا الجركز ولفا مِ شَارِح مواقعت كم س ترويك ترويكوق والسابوال وترب عكرة كالبي في عواقعت كالرس وفي تخاليش وتحي. صلع تا صلاعة كم على مستخ حضرت تولعت كوكتك والدبزر كوار حضرت ولذا ما نظ مثل و تحسيط أو زهان رك سركو الزيز وحفرت ولذاشا فقي على قاندر وترس مرة الوزكي تنابع في المارت المروض الازمرك والسطس ابت كاليتير ولانا عا باب كالمسلط عبري موكامير حاوس كي برين وست خطارا حربيا دي بير-من اظرین که ساهفان کتابوری وه عبارت حسکا حاله علامه منه وا برمور که عبسارت مبل میش کند و تابو "اكفراس علامكي صداقت كي كيا ورشال وكبرلس وربهة عراس كالركيم كي عبارت سيداينه وافق طلب كالذابو ومي كان هان الراح كات ب الاخطر بوكرانها وت المرى عارت مص طح اجاز فائره الحام كالشش كلكي ي أنى الذكر زرك فدا منيس منتضييب كركيني شريكاب وشها وستأمه امي ترمز والقيب أوربه عديث ولالت كرتي محدود نوب فرفد وخل طمت والمامين كواكم من وخلاء اجتها دى ماحق ريتها وصله شهادت التيسا فط شاه على نورقلندر قديس م والمد المصنفة اللم") با ري طي الري على مي تي بي المي كدمية يؤكة بمن عن خطارة بالرين الرين الرسك ممها وتأسري وعبارت فلاصفيش كي وده ي تنكصين بيتلق موكي غنميت بهدمو الدعلاسه ي صداقت كالحجار كيد امن رحبتین موگیا بی که کی کو مدینی سر کذر علام سی نهیں موتی اور مهیشط مبیت سی سلاشی رسی می کویسی اور كبهموا وأكتفا كريح تغينى كوميورا بنامة سيطلامه كويد ديوكيا وراسلية فرزا تنها دستام بكالاا وزعلامه كي نامريدكي

من صله میرصنا نترج کیا گرانسوس که وار به عمارت بس مقالبه کے تعلق کونیظر ٹری کیفیا یا میریح وصال کے مور حفرت ما تم منسل دامرموا وسير مواعقا ورصرت كى طرف علام النائديث كـ "الفاظ معاضار وفرما ع ل كفريصلى كاطرت إس الفافرات وفرايس حدث مرابيدة كامرادم وارثريب كالتدهم كالتداسك داس مسلما نوشك وويستكرو يوسك درميان وكمنا حابية كعلامه كالكسار ر دومر الوكؤي تحرم ا دراتوال ساين التدكران أنكوكهان ميرنيا أبح عبلا الكوكم هرورت بقی کسی تناب کا واله دیرا دراگر واله دنیا فرص تفاتوکسی به یک ب کا جواله دیج تنکا وجود نه برا که لوگ مقامله معطامه كي تخرير كايته نه مايسكة بنها دت امه كحوالين تبكا منا زاد توازنبس ميه كام عيمانث يكى علام وعلوم في سي مقل عبر في ماك دى معلام من موقع ربد بسوال كرك كدك رستى ومداقت بي سيركانا) بعظامه كالمعن فياليد نغيل والسك ليمياس كركوم الوروى طرح فويفعل وزمر منده كريسك كفي كانى برال اهاش مطامي عُكُواتُم يركِمُ الطونِ بِعِي علامه كُواتِمي إن مرواينتي يركوا لزام نه وينگياوركتاب روهن الاز سرك حوالدُمطِ بني ته صرمند ول كُرِيْنِكِ علامسكندن حيث (مين بنا وت اميرها ويكاخطا راحبا وي بوزا) ي متعلق روض الازمر يتى كالشسر الميلي متدلال فراناكوادا فرايا بي - وكهيا البية كه أن وقع ومُخوب سنة كيار كميا فتيار كي بوعلا منفعين ، روض لاز بركامواله و اليخاكوي تام وكما ل يُرصف كى زحمت ثمّا يركفون كُوارا نبيس ذبا ني - أكوبول مركط نديش كرنكي ففرورت زئقي كتصوابه كوويست دكهناا وراكن محابه كوكرين ساور حفرت كلي سالفا فيرتكب كي وت الكى الخطيم والوتيركز أمبرهمان كيليك ضروري سيريه وهقيقت كالمجسير دوض الازم وخيرة وعلهم كم متع والدكومي مانت من بين غدنوس غوط نسك. تواميرها ويركا بوالرحفرة أولف أن الأنتخاب مرمواه مركى علالمت قدر كو قال يدقة الأرسيمي انطان توكى اسراكل يوسى عبقية وافقات نبواستمال كرقة توالسته ككرم وطور يريدهن تفاكده م امرى إدوان كواف كاهما بي رول كر معلى دوخ الازمر ل مطرعل برايتكي بوعبا خلات فوامر ماديد في حاسبت سي وتدميلا و حل علامه كاله به يحكه وه هجوين لورخ أل كردين كاميرحاديه كاصحابي رسول بونا الزريج له ور

بغیرایاں العلب کی عاشی جوسحا ہی کے تولف کامہلی تیزہ برنصد بلو ٹی تقی تر اس می عبار سے و سیسی خاکفت کوئیا ہے ب ارس يغيص فحات بي شاه *على فرز حاحب* كا وهو الهجي موجه و يحتبين خوش خنگ فين كومني ليفسا نيت فينو قرار وايجا وركفين فحات س لاعمورت اشاني كامديقول يحي مرجو وسبه «وا مشاجوات كرميان مليومتين على ضي الله عنه وعاد ليتفاخ افتا را يتفاكينم كالمرومين وجها فطل مى مصيلى "معنى بالفاظ ذكر بقبل صاحب رعبُه كارتُ وميرما ومحكى يزين مطلُ غيرستن" انمیرص نعامت و ترسین ملول و علاممهوز بهان کی هیا ری نیمی موجو در برس سیامیرما و مرکی حبائے نبض ورعداد يرمني مؤمكاصنمتي ثبوت بلتا بهجوان حيز وكوهلامه نيركيون ركب فرادها بهيرخلات لذوه روش الازم كرحب ببي كام مي لا تسكته برجرف اميراويه كي محابت كا ثوت دي مُرخ و أيح خلات آد د عبارش مُكايد في ورد الد دا يرقطه الماكتي ل قال كم التحالكي المكتى من علام سفروض الازمرك بهيم في الصحبى المطه فراسط ورمكر على كالنيف بمحيف كالمفيح مي بم مُجُولُ بس المركوكيو ربحبلا وإكمان على منه بحريكي تحريراً نُوات إلى برحبياً مرماه ميركا ذكركيا بروغبارت صاميم نتيجميداكما بحكاميروا ومخطى وطل يقط واسك ببدائي أكتوبون فانكي كوشش كى بحكروه حابى يبول تط اسطة غير صف كى ابتداعلام الياليات الوحد موال مركى مروز التربين او ديمور كركي تفيق وتفديري وكيت بي ك قول مرحمح اختياركرك حدمي صحيحه كاخلات كيام يسمومنه وقل مرحمي اورص يصحيم كالفاظيس طرف اشاره ليا كيا بواكريها ت فرات زيهتريفا كرمحيث يو كه آميزها و يركى بنيا و ت كا خطا احتبا دى بونا يا نه وابرا وره الت قبل خهادت نامه كي عبارت البرستدلال مهي كرهير بي اسط من من است بشطلب كالمنه ومحود بوركه قول مرجع سيعلامته غا كبا ان لوكونك والعطرف الناره فراي وامرحاديري بن خلاكوخلا بنكر كيتيس كي أنك زد كي ل مرح مبي كوكيت بين كرجبل كيرتوداوا عاظمها والمسنت كي متفق موكياً لكف مروكي د بإندهاي سيطنيت واقتبت من انقلاب موتا مكن بح علامه تومه برفرا تقمل كه قائل خطا زنكرونيا قال مرجوح اختيار كزابرا ورنيا عمل يوز بزصاحب بورني كم كليون ى قريد ابت كوتى بوكيولوك خطا راحباري كة قائل بن اتفاقول قول مرحي بو-موالمينت قاطبية اعطع دار برما كرما ويربن اي سفيان ازابتدائي است حفرت جناب مريزات توميز

صَّاحِيِّ عَنْظاء اجْبَا دي تناز غيْب رانس كُنعَة '- (نَفِلُ حِلطا فية القال مَصَّا) مواكثراها فإعلائ لمبدنت بركرز فالل خطام عاجتها دى سيستن عكد ترقب كبره مدانند وكسائكية فأا اب وسوال علامه يقوري قائم كما تقاوي وكي فريت بي جواب ق و حرم اختیار کی امائے معرب محصر سے غالباعلام کی مرادوی صرف ی و نتها دیا۔ ل با در مهودوسر مع و مساح معلى رواحائد علامت باطلات ما قدات كومان بصغين كم فريك مركيطامه وفي سطواز من اسكاه لاوه نزلا أكرخطا بتنكرس فود بالتد صفرت ميزما وميتسلا ويخف تصتريحي أكو بركار وعاصي فاجر مزاني كهنا ويست ص ورطوس المال كيس إن بيدات دومري وكعلامة وامرحا وكان صفات والانخام كسى لفلك مني مفوح ليفي فالات كوست بدر اكر لفرين ولينضالات كودوس كونؤاه فواه لينفالات كوست مطعون كزاكنني صارت بريلام بى عبارت بى مهيمى د زواست كى محرا بسالفاظ متمال كريمك كي أكورز بتادى مائد مجركي كى خاطر مرحال منظوري ينذس تبائي فينامون إساكر وعلبس توطاكمي مردوك فبيرالفاظاكوا ميزوا وتيم لينتصط فلاسرحال الى شام عروين لعاص تباع شان اهقار روح شهات د كي حديث عاجه عليه الدموردا كان بت تيسيان الن نزد الازمهات (بيناح لفا في المقال صله ا وي معري المنالي له فنام يغرص عالى ازراة والكال شيرة المروعي في تنامقا ولا بنا الخفيا

لخالفةن نتمآ بتبنا بالطعام فأكلنا نثم آيننا بالشحاب فشرح اب مدّعلامه کوان الفاظ *کے س*تنمال میں باک مذکر: ایبا *سینے اسلنے کا بصیب*ٹ وکٹا *کسینی محد*ث اعلام کی م وج دمي كتابون في محفه وبصل و للافتالمقال مبي ترك بوك عواله دسكتين محدث علم كالرحرورت م مراس ا در الله على المراس الله المسلمة المان المانيان -ہیں ''اگر معاویہ کی خطا سے منکر کھی تو اس صحابہ کی تھی جہائی کی معیت میں تھی خوا ہ بقول آپ ہے وہ نیچے ج صحابی كيوں ندموں إلى يہم صحاب كرزم و مصرفارج كر ويئے جائينگ " بعنى لالفاظ و گرديش كى يحتی بوكر ديھے يرما دبيركي خطأ كوخطا احتبا دي مان نيھيئے درنتا كيوا وصحابہ كےمتحل بھي خونجي عيت ہن تھے مہی كهنا تركما كهرو پ خطائے نگر موئے علامہ کوہں دیمکی ویٹے سے ٹس میہ کرنا چاہئے تھا کدائن حصرات کے نام مھی کلہ دیئے کہ چکے طفیل میں دہ لوگوں سے ہ*ں امر سے تمنی من کا میرحاویہ* کی بنیا وت کو خطا کے احتیا دی مان لیں ۔ اگر مس ان میں سے کسی کے متعلق ہں امر کا مقر ہوتا کہ سش کوئٹس سے خطا کے منکر کا صب دو مکانس میں تساملاہ يهر كتيته تواكب حدثك بحابوتا - و ه اب هي اكرمغورشس ننرت كولا خلير فر ادينك كهوا يست حابد القول علامه) كى نبا فى جاسكتى بيد توغفير منى بيب معلوم موجا نگاكمس س كيد لوك وه بس لمین تنج مکدا ورمؤلیفه اتفلوب کے نام سے علی نے موسوم کیا ہوا در کھیا ہیے ہیں کہ بی صحابیت سی علیا کوانجار ہج معضل طلات و هاکرها مین توکنیک بروا سا دالرجال س بخوبی د کمید سکتے میں علامنے فالبان ولائل نظرندیں والى جوهاف بن سلوس من كئيس درز ده به بهايم رك تفيع وقات مركة قبل سك كدا ميرمواويد كم المراسي الوتوس على والي لاك جاريس جهال ميرمادسيس ال ب كالابت كواصروري عاد لہ ورانکے ہم امہوں ارتبعین کی سنت وا صریحی میں امیرما وسیطرح وہ لوگ می جارا میرسے طلات کے ملے

يئے ما ينگئے 'كيا علامكے نزو كئ طوار إلا اختيان اونا لا يطلب بن ای طبیعه و آبيدار جعتم لربي ای معط سلن وغیران زنتو کی وسے صحابت کر نثرت سیمبی محروم بو کئے ۔ خاکٹیا سکود مجمع کان یس لر اس کوچیکی چیسے دہ اس امر کے سری میں کہ دیجہ فائی حبفول امیرمعا و سری طرفداری ين بي يتى بنى بن خطاكيوسي صحابيت كم نثرف سيريمي في دم بوكية -اميها وسيرمتعن علائسين اعركوار اربحول طبقيس كصرف خكصفيس بى كى بنارا مرماويكا يان ما حاماً بكَذُنِكُ تما مرافغال زندگي ي مسئ افق مو ذي تقي كرين سيم بحزا نخارا وركو ئي جاره كا ذقي ت کوصحالیمی میزمناویدی طرح تمام زندگی است طهاری تنمینی کر اوه ربی و رست منا بنالفسالعين مجمة دري كما وكرصحاب فيمي ميزاوليطي حيوث بإنا زمردلوا أابنا شعار زندكي نبالها مفاليكم مُ والنصحاب كيمنعلن معي ثابت كرسكته بول قد مركز كموضيّا رسى ووشوت مسان لوكو كرمي ميما وسي حكمهم ال ن لوكو كل المسا ورميها ويه كالت كازق مراط الي كليك بن تك كاني دان بحدام مرحامير به حكمينيس لكا احامكما ثيثملاً حضرت المحرشين كمه والقديثها وت دمين كما حا البيان اقعه كاحبتنا إبرا ديركي: التي بيكوس ويكيفكا بول إمونت كان كلف بن تكون كون وكان كان المون كالعزا المران و المالي المالي المراكي كالتي تعلامه ومعي خلا من الموكاك والتدخي وليوت بيض الماعا ر رنظیت کونیا و میلئے تغیرے اس صحابحا (اس جو کھند تو کلتا برکوس فی اوت بیش نہیں کراہی اس ليْن كَتْقْتِينْ وْكُواْ ورروان وحِبرة بْسَالْالْعِفْ كُوكُي سَرَاسْتِهم كَانْدِينا كُمَازِكُم بِلِ مرى وَرُسِل ں شہا دے طیئن دخوش نے اول سر کائنے ایر میں ان قدیمے کوئی فائرہ معایدال موجو بھی نامحا جل کے الميوكة الله المردر المن تربيل المائد والمائد المائد المعالي المائد المعالم المائد المعال المائد المعال المائد المعال المائد المعال المائد المعال المائد المعال المعال المعال المعال المعالم ا وركه قال المرب من سبل ركاية رسول نزولم بنت الانفاق ون بت كفيه وليارس كذا وأصحابهن وامرمها وسيمسانة بتأصفين فيتماكت مرت كصفن كوسيح امير

وتتعلق محلى ميشيحه تخالا عاميكا كدومهي حفرت ايا بصفير علامته يكرك المحاتبين ندلي كردى ولت بن معاون من حفرت علام ب تاعت صحاب كتان س كما واُ مُنْكِرهِ جانبس (عن مُحاويه) س توسى طرت ديم كله مترقت في اگرا سرما ديه كي بينه طا وسكرهي ته "شكركود؟" صابكا وتقذيني حركيا النصحاب فعريث نهيئ فيكش في تقي بن دائد مثل مثلوا الخ سر ال سر بيان مسيكي كى توحد بديثا والدور ماسك قادى مطوت مندول رأ ابول ن موكن و <u>َ جَمَا لِ مَثْرِ كَا ارشا دُكِيمَ مُنعَاقِ ابِعِ مِنْ قَامَرُ كَهِ رَجِينَتِ مِنْ كَا كُومَكُن بُوكِمُو كُي شَبِيبِ لِمُومَ وَأَلِي مِيرَى قَامَرُ كَهِ رَجِينَتِ اللَّهِ مِنْ كَالْمُ مُنْ المُركِدِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ</u> متوقفين كى مائم فرائى يُحِيكونا لا دى مى قبل فرانكيك ووطفر تنعدان في عن الدين لمراسا مدان فيرول ولدين عرود كم حيا زمو رهن ها يربع كمك ل بالام القر الميرمنا ويمال احقيا واشركيف تدرو وصرت كترمنزا مهارا معذور داختت دوري الشان فرمؤ مركه تعلو كاع معل واعن الباطل مع نقوم اصع الحق الناء (قا وي عزيزي علاول صل) موال *که آخذ حصه مرحمتیتنا علامین امیزما*د یمی بنا وت کوخلار حبا دی بات رشکی گوشش می ود می *کی مور مردی* نظر سے محصنہ والا بہر سے کومن قفین کو حرث میں کا نشابت کوئی کوشش سے مرشحت کی طرث ہ اطابی کوئی ا ایا ہتے ہی ہی و المستقين تمثّا مني خطااسها دي في النَّه قضين كوني رئسش الوروك كالبيري كي وسليفاتسترس بهاوعناحا تبامون كفحاصيف كبيناوت مان بينيكو ورتز فقيرصحابه كوكيا كزاعا بيئة عفاركيا أنكرز وكما مطوم <u> هُكِي قَالِ كُورِ مِنْ الْمُعَالِّ مِنْ الْمُعَالِّي فَي فِينَ رِيْمَةِ الْعَلَامِ كِي شُرَّكُودُهُ مِنْ كَي</u>رُ طاول وهم كااطلاق توفينون ينبين ااب مرت ترطرم باقى ركمي تقى اربى إرن هنات عمل ماعلامية بمل التوقفين اقوال ومحفلو إس مراء ك فاوت كاسر إصاف برما أي خضر قفين كاوال مركا وخرى ورجي في في ماست وردم مركت والمهار حرت كالمياطل ی برق دار جفزات کے مقولہ میاں تھے تیا ہوتا کا فرن کو ہل مرکا انداز ، برجا کہ میرچھزات مرحاویہ کو کیا سجھتے تھے۔

ا فینبن ی کس جابار کی طون سے اغیونکے گروہ سے نبین اڑا " (اسرالغاب مرتابي "شبي كا ول بي مرت ابي نهي مرحبة المنوط خال تركاماته مديسة وينبرك (اللابر) حفرت ابن اوق فائش کی رامت بھی سندر مطاکم میں موجو دہی۔ علاماً وأخط واكلا خطه قرا منيك جارج صزات مقدميرما وسركوه أا لكف تحف تناكون بشكا علم فوني بوانكا كارج ضاحة امیمادیکا کی خطایر فرد مطلع کرو ایماحقیقتان حفارت کا خکت کول بناان احادث نبزی کو انحت تعاکم حوا محفرت معمس فتن كيمتلق مروى بي المحظم بول حاديث فتن كنز العال حب لدا حاه طت بطامة رايد بن إدر كاكيطرت قدوه أوجه متوهف عقدة خصت بوريس وسرى طوت فيكايان القران كا بعى خاته سوكن كالثانيان في في اكدرول مقيول في بخيرتا كروونا تحليه وكليه كروايو وريط فلوس كر بركوي معين صحابة كالنزش امتصيت كاصادر موا فيركمن سواب فراكيك يالتي بيت محكمتني برسي وتكي سيمتنا تدنه بوجيكي ا والمنزمان في خطاكوخلان كوكيني علامه كواكواميز ماويرتي برمية كالوركوني طريقي معلوم ندعقا لزخاموشي كميد س تداختيا رفرائي سكوه يون ميرب معجيه بارى نزوك توات م كى ديميون سيسكون بي بيتر تما-علامه تيليمهم وغرفرالياكرس كأكل تحررس متيب تشفيواف كلتا بوكه فالعذاكه علامه كي والتسلوكوك فيصاري كالمناكا شاره بواشوت البدامان القران كافاتمه والازمى بواجة المراسك كمصحاب ولنزشو تحاجونا قطفاتات بخيلياد بخليه سنفائ ونشرت بقفونهي بولور نتحلائير تخليك بهيني من كاصحابرا معهم تفع علاميس حركون وجبكير ا موسى وحد مياكور في مدرت وق نهو رميل النت كوخرب في دوخرور وكاكي كروه ويوكي كمروه ويوكي كاليد والال م قبل كالية تحليه كاختيقي مفرقهمت معجولينا جابيئه تحقأ كشكه ماسني كك عارت نتاولي المتصاحب في من كرما بول وكيفا مجد وا أن عبارت كومجي ايان القران كفائد كاسب قرار وتيس انبي _ "وازا كالمصدين وإن ذاساا عرفهم الني .. ابي كيت والمات مكيند رأتكم عام تكثير أذ اصحال مخمرت راه خوامند رنستالخ" (رِّهُ تعلینین صفحیر) علامة كزيريشاه ولي الله صاحب كالبدكه بناكرهما عدكتران صحافيلات راه خام ندرت انتظامان القران كوخو كريف كليكاتي وانهال بوصله كأمحه معيارتيا وتخليج فلات مواينس ميري ترعابه بركه شاولي متنقبا كي تخسيت علامه برومن م

اوکیس مبارت کے متعلق میں بی فرائیس کرنمی خیلات ہر ایسک کونٹول طاکر کلام کی کہدیں سکا کہ صحابہ ہوسہ ورحسیت اور اور مرکز ندر

براه ردى مكنيس ـ

شی صفه علاست بنه کمی او کیرسوال که دارست امریما دسی خطان خطار استها دی ایت کوئی کوشش می وایس سته جونتراپی خطار استها و تی کمیده به تی بروه و این ندرت کوست قابل توجه بحام موتی براسط مین ای سیمارت کواطرات کمار بیش کمه و متا بورن امریمی و لا تربیه که گرفتگ میل مین صرات طفی در نیز دعا کشتر شده و می آوانسوت که جوکا و تری خطام و امیرم کماکی قبل حوج جند جهافیت ل موئد و هامیا دا میشوام موت مرکرفی النار السقوری اسائه کدشهده قدمت به کما محصرت علی محمد الدر کمانه اخطار تهاوی مونی موتا اوراکه و دخطا را تهادی می تنبی توسیم بین اکدار مواور کی خطا منداد او تا در کرد و بین می از اوراکه و دخطا را تهادی می تنبی توسیم بین اکدار مواور کی خطا

خطاء اجهادي كون ندمو

بعدى قى سال ئەنچە ئارىم مادىيۇ اغى قرار دىيەس كەيلىل بەيھى بىش كى بوكىمھىيں مديث نېرى (ھىتلەڭ الفتاة يبخر درت ترى كه وخطاراجتها دى كي تهيه رلعت كرس كبخطا كاعلى ونسكة ورخطا خطا العتما وي بوتي بوا ويسى نيا برا با يو يوسم بين بس ايكار مرحادي خطاخطا را سبتا دى كور مهوي بالتركيف سحوانقلا عظميطا مستنهب أكزنني كوشش كي سجكي قدرما درم تردكم عرصام لمتين كرمنجون يذلينه سراحبتاه واكيا وكعقوق محفوظ كواليس انهس أكرمهواك با توكميس كوني اورس أكادكا دعوما رموحاك -ابعلا كرس موال كيطرف كامير ماوسري خطاخطا واحتما ذي كيوس نديز اطرين كي توجيب خدول كواي ابي وخلوں نے ابن امکا بی کوشدش قرصرور کی ورشی تعرفین خطار احبتها دی بھی ہی قصد بھا بچاد کی کروہ اقعات کو م مسئله میرمنی طور یسے کی سرتونی ڈائی کمی ہو تکریاں سوال میچ سیے مید صرورت علوم ہوتی ہوکہ ذرائف قبل سك يُخْكِيكُ وطَالصفين عرج كام كواكمتات كيا جائه علامك النائية بمرودى عفاكه والغرض مقاصه بمكتم بالمقين رمعي كمله حالى نعروال ليربين كه كالمرك كمين نسكه الخاخرين مقاصه كالمحا وطنا عروري مج علام موال تدميش كرا يكروس جزكو القصه نفل زازكر وماكه فو وحزت ها أنت وحزت بالرجع رحظ محتيب وإمرحاوسها للصدور إسررييغ كيليكاني بإسك خطائبتها دياكم طلاق يخف كي خطائبين لاسلى وفرروى شرط ترشخف كاع تدبيز ابحى برجؤ كمرت قبل سامر كوف كحاطى بإعلاك والصي منش كأحافة میرها دنیته برند بھے آی بنیا وت بیر طالب ای کا اطلاق حرب فوا صنے فیری کی دل بواسلے کر آکوا ورکوئی فرق تھی۔ وتركص غين بي نهزات بمي بي وجامع مناويري خلافظ التها دي كه صدو وخارج كر دينه كيلي كاني تي اب مَنْ مُنْ مِنْ اللهُ الرَّافِ إِن ومقاصد وعي أكي مرسري نظرة الى جاتى بحر-

راضوف مقاص ويضرت عاكنته فوحنمرت طالحه وحضرت زبيرا ورديكراصي بجل كي نيت ستمه طورم حضرت عمَّا ليُّ ك قاتلين كي كرفناري وسنا وي عقى -أن كي نيت جناب الريس جنك كي ندعتي اى دج سے حفرت عائشہ شنے سب سے بہلے بھر وی طرف کوج فرما یا بھا ۔ اگر مقصد حباب امپریت جنگ کرنا ہوما تو مدینہ طبیبہ کی طرف جہاں حضرت علی کا قبام عقاروا نگی ہوتی ا وحرجنا پ انتیج کی بهره كىطرت بغرض رفع فسأ دردانه بوسك عقر اورجب ووثون لشكرايك دوسر سكم مقابل میو نخ تو کا کے جنگ کی تیاری کے اصلاح کی کوسٹسٹ شروع ہوئی اورصلے کے تمام مراتب تقریباطے ہو یکے عقے کرسائیوں کی وجہ سے جنوں نے دولوں بشکروں برحملہ کردماہما جنگ شروع ہوگئی وونوں طرف کے حضرات کوسبائیوں کی اس حرکت کی وجہ سے یہستبہہ ہوا کہ د دسرے فرلت نے ہم مرحملہ کرویا ہے اور محضل نیے بچا ؤسس بہر جنگ واقع ہوگئی دسترح مقاصد) د٧) صحاب جل ميں سے کو بئ شخص مدعی وطالب خلافت نہ بھا اور نہ انتزاع خلافت ان حفرات كالطمية نظر عقا به دس حفرت زیشرًا ورحفه ت طلح توجب اس امر کا اعساس بردا که ده غلط *داسته میرجا رسیم بی* تو انفوں نے فرا جنگ سے کنارہ کشی اختیار فرما ہی رحضرت طلح شائے جنا سیا امیرکے ایک اشکری کے ماعة يقبل فات تجديد مويت كى محفرت عالتشكى ندامت كتنب سيروتوا ريخ مي موجود س انفیں دجوہ سے علیانے اصحاب بل کی خطا کو خطائے اجتہادی مانا سہے۔ جنگ صفین بس ان بس سے کو نی کیفیت موجوزی ۔ امیرمناویو کے متعلق ایک منط کیا۔ عِن بِيهِ نَهِين كِها جاسكتاكه وه بالقصد وبالإراده جنَّك بِرَاماده بنيس بوتُ مُقَّة جِس جنَّك كَي ابتراسلمانول كوبهايسا مارك كى كوستسش سے شروع بدنى بروا ورحس سى فرنقيس كا تيام دوماه سے زائدسیدان جنگ میں رہاہ جیس میں دقعاً نوقعاً لڑائیاں ہوتی رہی ہوں اُس کے متعلق میں كهناكه بالاراده جنگ نهيس وني أفهاب برخاك، دالناسه امير معاوية شروع بي سے طالب خلافت محقر اورطاب قصاص محضل كيث بهانه تقاحيس مراس سي قبل مجبث كيجا مُحكى الربيب

مان جو بلیجائے کہ مرمعا ویہ کوابتدائے جنگ میں ابنی غلطی اور بناوت کا علم نمقا تو حفرت ما گاران ایس کی شہادت کے بعد تو بہہ کہفیدت باقی ہی نہیں رہتی - حدیث تقتلاے الفت المبا غید میں عدی شہادت کے بعد تو بہ کہفیدت باقی ہی نہیں رہتی - حدیث تقتلاے الفت المبر عاویہ کوشنا من عوصوالی المنام عبد المندا بس عروا بن العاص سے المبر کہا جاسکتا ہے کہ امیر معاویہ کہا جاسکتا ہے کہ امیر معاویہ کہا جاسکتا ہے کہا میر معاویہ کہا جاسکتا ہے کہا میر معاویہ کہا ہو ہو دہ کہا جاسک بعد یہ کہا جاسکتا ہے کہا میر معاویہ کہا تا اس بات کا موجود ہے کہ میر معاویہ کو جو اپنی اس بناوت و علطی بر شرات ہو گئے۔ واقعالی بر شرات ہوئی۔ المبر عاویہ کی اس علما کو اس المبر علی المبر علی المبر علمی کو خطائے میں المبر عالی ہوئی کہا ہو ہو دہ ہوئی۔ اس مربر عبور کیا کہ وہ امیر معاویہ کی اس غلطی کو خطائے منکی مانسی را عراض وہ قاصد میں ترقیم کرنے سے جی اغواض ومقاصد تھی نہیں ہوتے شاس ترجیم سے علاما میر معاویہ کی اس کو روسر سے سے ادنی مشابع ہم اور حقیل میں اغواض ومقاصد کے فرق اور خطابے احتماد کی کہولی کی دوسر سے سے ادنی مشابع ہم اور حقیل میں اغواض ومقاصد کے فرق اور خطابے احتماد کی تعماد کی معاویہ کی دوسر سے سے ادنی مشابع ہم اور کا تعمید کی اغواض ومقاصد کے فرق اور خطابے احتماد کی نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر سے سے ادنی مشابع ہم اور کی نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر سے سے اور فی طافع الم اور کے نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر سے سے ادنی مشابع ہم اور کی نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر سے کے ذات کی خطاف طلے اجتماد کی نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر سے کے ذات کی خطاف طلے اجتماد کی نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر سے کو خطاف طلے اجتماد کی نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر سے کو خطاف کو دوسر کے خوات کو دوسر کے خوات کو دوسر کی خوات کو دوسر کے دو تعمل کو دوسر کے دو تو تعمل کو دوسر کے دو تو تعمل کو دوسر کی دوسر کو دوسر کے دو تو تعمل کو دوسر کے دوت اور خطابے احتماد کی نہیں ہوسکتی۔ کو دوسر کو دوسر کو دوسر کے دوت کو دوسر کو دوسر کو دوسر کو دوسر کو دوسر کے دوت کو دوسر کو

ا دراُن کے متعلق اخوانینا کا لفظ استعمال فیرا یا تھا اس سنے آپ کے اس ارشا دیس تھو، وبي مهاد مضمر سه اورآب من أن تقويس اميرها ويه كواك كي تاويل باطل كافائره دياسيه -مگرا ب بیه استدلال اس سنځ صحیجهٔ مین کهشاه عبدالغریز تصاحب و دیگر محققین علما کی تحقیق صاف طوربر ميبرام ثابت كرتى ب كران لوگول كى تا ديل بالكل ب الممل عقى تنهتها ك أن ملامين به صل برآ مرةً اورون براخواننا بغوا عليناك الفاظ كاستمال يحيم بمي اورنهااي كي حيثيت كي صحيح ترجما ني اس ارشا د جناب اميرسيه وتي به رفتا وي شاه على نزم هاب ووسراام جوای سلسلمیں باور کھنے کے قابل ہے وہ بہرہ کامیرا وی اوران کے نتر کا کی خطا اوراک کے متبعین کی خطامیں بھی فرق ہے۔ اُن کے متبعین نیک نیتی سے ان افواہوں کوباورکرتے بھے اس لئے آن کی حیثیت اورامیرمفاویہ کی حیثیت میں جس انواہ کے موجد منے بہر فرق ہوجاتا ہے کہ ان کے متبعین کی کثیرتعدا دکی خطا خطاء اجتہادی ہوسکتی ہے اورامیرمناویرا وران کے شرکا کی خطا صریح بنا وت سے جناب امیر کے اس ارشا دکوا گرمحققین کی تحقیق کی روشنی میں نہجی دنکھاجا سے توجعی شاہ عبدالغریز صاحبہ كارشادكموافق اس سے عرف اميرماويد ك أن تنبين كوفائده بيو في كابوشبه فاسد كى بنايرخطائے اجتها دى كے مرتكب عقر۔ صك برعلام، فرات بي اكريقول صاحب تحفر بيض محدثنين كى بيهرائ عتى تتبيعي قول منصور مرعل موگا نه كه نول نا حبول بر" اس ك متعلق ميں علامه كى تدجه ميررشليكا کی تحریر کی طرف مبذول کرنا جا بها بهول جنول کے قول تصور کو بایس الفاظ بیش فرالیا سے لیو اکٹراعا فرعلیا واہل سنت ہرگز قائل خطائے اجہادی نیستند بلکہ ترکسنب کبیرہ مے دانندوکسانیک قائل بخطائ اجتها دى سنده اند مدبهب سان نزد صاحب تحفه و ديگر محققين باسنت مردوست یا علامہ کے نزدیک مزم ہے مروح کو تول منصور کہتے ہیں۔کیا اس میں بھی خطائے تہا کہ کی قدریون کی طرح کو نئ اورالیها خاص نکمته پوشیره ہے کہجس کی اورعلما داہل منت وانجا

کوابتک اطلاع بنیں ۔ اگرایسی صورت سے توعلامہ سے بہدا ستدعاب کہ جہا ل خطاسے اجہادی کی تعربی ۔ اگرایسی صورت سے وہاں قرل شعدور کی تعربی کی ترجم بھی وہاں قرل شعدور کی تعربین کی ترجم بھی و نابے اسلام کے سامنے بیش کرکے مزیدا حسان فرمائیں۔

رِنجِياں بامشا جرات نابت ہوتے ہیں دہ آثار با توموضوعات سے ہیں باآحا و سے کونی ترحد تقاترتك توكيا صحت كے درجہ تك جي نبس بيد بخ سكتا-لهذا يسے ظنيات اورشكايات اوروبهیات کا ترتیج کرنا ۱ درنصوص فرآنیدا ور دلائل بقیننه کوجن سسے ان صحابہ کے فضائل او مناقب تابت بوت برن نرماننا بالكل خلات وبانت معلوم بوتاب قصص قاتار كاجال أ بهرم داکرناسپ کدایک شخص ایک قصنه کوردایت کرناس مشننه دا لااس گوانگه مبدکر که مشنسات ول صل زبانتي طرحت حاشيه حرصاك إيك متيسرت شخص سے نقل كرمًا سے تيسراا نبي طرفت ہے ي ورق الري على كوشنايات بهال اكساكر نقل بوت بورت اس قعندى الملي فيقدت يوشيره ہوجا تی ہے اور دمل کے نما لعن بالکل ایک نیاقت نبجا تا ہے جس کونا مجھراوی من کے بقین کرنے باوران فرات سيدكان بوكرافي ايان سي اعرو صور فيا اليان غلامس يع جس عبارت باستدلال فرايات وه اس عبارت كاليك جزوب ادراس عل جوئی ن منرات کے نفظ میں اسی ما قبل جبارت کی طرف اشارہ سے علامہ سے بہنو زنبین فرالا لرقبل اس كركروه حضرت مؤلفت كي عبارت سے اميرمواويد كو فائد و بدوني سے كى كوستسن ين اس عبارت كي تمام شرائط كا يورا بوناجي خروري سه ونين ضيص قراني كا وجدو فيره) حفرت مینف نی قصص دآنار کے متعلق سے کلینہیں میش کیا سپے کردہ کسی صورت میں قابل قول قابل على تهين مرك بلاس عبارت سي جفرت مولف في قصص وأثار كونسوص مريدك مقابله مين ناقابل قبول اوريًا قابل على بيّاما بهد كمياعلامه ك نزويك اميرما ويركم معلق بھی کو فی نصل قرآ فی موجود سیر کرجس کی بیروی خروری ہوا در سیں کی وجر سے اُل سیمنعلق قصص آتاركوددكريها جاسك ووسرى ييزجس كوعلامدت اس بجث مي بالقصد فظرائدار فرايات وه نيرب كراميدما وريك فلاف مساله مرف تصمص والأري سي مورداي بلكفودأن كى تخرير يح مطابق احاديث ضيفه بإكتب تاريخ مين جي امير حاوير كم علاف فروت ے ناکرما کر موجود ہے۔ اگر بحث کے لئے ہم بھی سلیم رایا جائے کر حقر متا مؤلفت کی دہ

عبارت جس برعلامه سائد استدلال فرایا به رقاعده کانته بیش کرتی به توجی اس قاعده کلیه کا اطلاق صرف قصص و آنار بر بوگا احا دیث ضعیفه دکشب تواریخ قطعًا اس کے حدود سے باہر ہول گی۔ کیا علامہ کے نزدیک جزوعبارت براستدلال کرنا قرین راستی وصداقت ہے ۔ اس بہت بیس علامہ اس امرکو عُجول گئے کہا حسن الانتخاب ہیں جوائمورا میرموا ویہ کے متعلق کھے گئے ہیں اُن کا انتصارت صص و آنا ریز نہیں ہے بلکہ وہ تمام تر بنی براحادیث و تاریخ ہیں۔ علامہ جا ہے کوئی بیل کہ وی اس عبارت سے کوئی مفید علامہ جا ہے کوئی میں اُن کا اُن جا تھیا رکریں احسن الانتخاب کی اس عبارت سے کوئی مفید مطلب نتیج امیرموا ویہ کے متعلق بندی کال سکتے۔

اسی مفرمین علامه سنے مجھے عبارت بطورفٹ نوٹ درج فرما نی ہے اورائس میں وہاتوں؟

روشنی ڈالی ہے دا) شہادت حفرت امام حسن در) لاعلم کی میزنا ویہ برنسق بزید-ان دونوں اکمور کو

تابت کرنے کے لئے علامہ سنے شہادت نامہ صفرت مولانا حافظ شاہ علی الورقلند رقدس مرہ اخریم۔

کی عبارت بیش فرما نی ہے میں ان دونوں اکمور کے متعلق ناظرین کے سامنے علی دہ علی دہ مجمعت کرنا مناسب مجمعتا ہوں۔

کرنا مناسب مجمعتا ہوں۔

دا)شهادت حضرت الامتحسن: -

جہاں تک واقعہ شہا دت کا تعلق ہے ہیں اس سے قبل کھ بھکا ہوں کہ حضرت امام حسن کی شہا دت کس طور بروا قع ہوئی علا مہ نے میں اس سے قبل کھ بھکا وہ کے دائن کواں شہا دت کے دھبہ سے بچا ہے کے لئے بیش فرط کی سے - واقعہ شہا و سئے متعلق کھ بوگ اس طرف شہا دت کے دھبہ حرکت بزید کی عتی واسی کو شہا وت نامہ میں اختیار کیا گیا ہے) اور کھ بوگ اس طرف کئے ہیں کہ بیر کرامیر معاوی کی ایجا در سازش سے نرمبر ویا گیا واس کو حفرت مؤلف سے بوالہ اس میں میں وجوہ سے حفرت مؤلف سے تول آخرا ختیار کیا ہے اس کے والد اس کے دھوہ علامہ کو صفحات ہیں ختیار کو ہو ہے میں میں برائسانی مل جا بیش کے تاریخی داقعات ہیں ختیار کو جا ہو ہی کہ وجوہ سے دھورت مؤلف نے دوسرا قول ختیار کرنا اور دوسرے کا دوجہ نخلف و دوسرا قول ختیار کرنا اور دوسرے کا دوجہ نخلف و دوسرا قول ختیار کرنا الیسی چیز نہیں کہ جبکی ایک تعلیار کرنا اور دوسرے کا دوجہ نخلف و دوسرا قول ختیار کرنا الیسی چیز نہیں کہ جبکی

مثتال علامه كوبهآساني وستباب بنهوسكے ادرینراس قیم کے اختلات سے کسی شخص کی صداقت مرکونی حرف اَسكتاب اس لئے كم ما خذات كے فرق ہے النيے اخلات كا رُونما ہونا قطعًا مكن بيراليف میں مولف اس امرکا ذمیروار بیوٹا ہے کہرس ماخذ کے جوالہ سے وہ کو بی عبارت کھے دیا ہواس ماخذ جس جزير يماري نظرنبيل يزى أسيركل كي وركى نظر شيعانا مكن بحوا دربجارے قول كے خلاف است خوكا على جو نا ت حق دصواب تھا اسی کے ساتھ میں تھی نہیں کہا جا سکتا کہ ہما رہے تول تام د کمال احاط کردیا اوراب سی دوسرے کی تحقیق کے لئے کو فی گٹجا کیش باتی نہیں رہی۔ عَلاَمبك شهاوت نامه كي بلي عبارت سيريه ثابت فرمايا يه كه خفرت امام حسن كوزيم امیرمعادید کے باس میونجی توامیرهاوی نا خوش ہوئے اورائس کولفت ملامت کی بین افیونوں مور کوصیح مان کرمیم دیکھنا جا ہتا ہوں کہ امیرما دیہ کی جینیت شہا دت سے متعلق کیا ہوتی ہے۔ سے سیلی چیز جوناظرین کے سامنے بیش کرنا ہے وہ جدہ کو مروان کا امیرا ورہ کے باس بعجينات يبيرام رحماج بحث نهيس كانسان كانعال كسي وجراورسبب يرمبني بهوا یت ہیں۔ مردان کا بہر نعا کس سبب اور علت پر بنی مظااوراس سے کس وجہہ سے بہر مجھا عقاكہ جدہ كواميرعاوي كے باس بنا وسے كى اس براكرسرسرى نظر جى دالى جائے توقيم صاف اور کھلا ہوا بہر تکاتا ہے کہ امیر حاویر ادرمروان میں اس محاملہ خاص میر تفاجس كواكرعلامه كي خاطرس شركت مك وسعت منجى دى جاسے توجى اس معاملة خاص نین بهدردی کی امیدر کفنا از قطعًا بنوت کو بدخیا ب سنها دت نامه اکتفاکی اورائس کی جان بجا دی جس کے لئے مردان نے اُس کوامیرمعادیہ کے ماس ججابھا

يا اميزماويد كي اس فروكناشت كوكاتفول ك جعده اورمروان دونول من كوني بازيرس بہیں کی علامہ کے نزدیک کوئی اہمیت بہیں علامہ توامیرما دیے کو طبیل القدر صحافی رسول اور بجتهدمانة بين اس كي يهدتوشا يدرنكوس كداس سلم كي شرعي حنييت سے امير حاوي كو قافيت ند تقى دلازمى كورىز يتجبر عيمي بهي تكلتاسي كدبا دجود واتفييت مسئله شرعي اميرمناوي سن بالقصيب دو بالاراده جده اورمروان رقاتلين) كوبجايا اورأن سي كودئ بازيرس نبي كي كياعلام كينزديك ارتكاب مجرم كے بعد مجرم كوبيا ہ دينا اور نتائج جرم سے مجرم كو بحيا دينا ہرم ميں شركت اورائس مح ارتکاب سے رضامندی کی دلبیل نہیں -اگرخودعلامہ کی بیش کردہ عبارت کو امیرمنا ویہ کی حالت كاليج ترجا ن عى قرار دياجا مع سب عى الميرمواويد كارس واقعه جالكاه سے رافى بونا اور مجرم كى مدوكرنانا كزير بروجاما سے - على مرس فررشيد المتكلمين كى عبارت تو الما خطر فرما في سي كه -مَّا تَلْ وَأَوْلِ وَافْي بِقِلْ رِيمًا مُرْسُولٌ نزوا بل سنت بالاتفاق المعوانية والفاح اطافته المقيل -صدال اب و کینا میکداعلامه کی اس مبارت کمتعلی کیا دائے سے۔ اُن ک نزدیک يهرعبارت اميرها ويه كى حالت برسطبق بوسكتى ب يا نهيس-اگر بوتى ب توكس عدتك علا ساست غنيمت مجعيس كمآميرمعا ويرني حرف جحده كوبينت والامت كرك يراكتفاكي اور مرقبان كوبالكل هيورد ما اكركبيس فراجهي تنفي كي بوتي قرا زبغيطشت ازبام بوك نه ربتا يعنت ملامت سے ظاہری حالت کا نباہ مجھی ہوگیا اور حقیقت کا انکشا ف بھی شرک کا رلوگوں کے اقبال سے مذہولے بایا اسی کو حکمت علی روٹبلوسی) کنتے ہیں۔ رم) لاعلم إميرمعا ويه برفسق يزمد-میں اس سے قبل طری کی عمارت اس کے متعلق میش کر محکا ہوں سے امیر حادثہ کو

یں اس سے قبل طری کی عبارت اس کے متعلق بیش کر محکا ہوں جس سے امیر معاویہ کو بررک تا ماہم کا علم مونا ہو فی غبارت سے مگر جو نکہ علامہ سے تاہم کا علم مونا ہو فی ثابت سے مگر جو نکہ علامہ سے تاہم کی عدم دا تفیدت کے شورت بین بیٹی کی ہے اس سے مزید تاریخی ننبوت سے تبطی فظر کرے ہیں ناظرین کی توجہ اس بحارت شہرا درت نامہ کی طرف مبذول کرائے براکتفا کروں گا۔

خرت مولانا حافظ شاہ علی الورقلند رقدس سرہ الغریز کے موادی محمد قاسم صداحب و بوبزی کے توبنهم كي محيم عبارت اس عبت كم تعلق خرور كهي ميد مكر فوداً ن كا مسلك تواس عبارمت مخلاف معلوم ہوتا ہے مولوی محمد قاسم صاحب کی دلیل کی کمزوری خودان کی عبارت سے صاف ظامرے أكر كي كريا رابو كا تودريرده كريار با بوكا حفرت معاويركواس كي خرندري ہوگی اوس قول کوشہا دت نامیس قول میل نہیں ماناکیا ہے۔الا خطرہ عبار سنتہا دنا ، علىته في الماب: - بسبب بنها في خوابيون ك كرجوزيدي موجود تقييم خل الديمنا فقول ك جوبه بیت الرضوا میں تشریک محقے اور او جبر نفاق کے رضوان اللہ اُن کو نصیب مرموا يزريه على اس بشارت ك ففداكل سع محروم ربا اوراس طرف ندبهد حفرت اليرمواوركا دربارهٔ خلافت بهر محقا كدجس كوسليقه انشظام ملكت كا اوروب سے زائر بهو كواوراس سے افضل مهون مرولى موليدى مين وبي دوسرے سے افضل سے " صائد برعلامه ك حديث يحيح اورتاريخ كامقابا كياب ادر حديث صحير كوفت كبان بترج وى ب مكر علوم نهيس الميرماوب كواس كليدو ترجيج كيافائره بوخياب (درعلامهك امیرمعاوید کے تذکرہ میں اسے کس وجہہ سے کھا سے کیا علامہ کے نزدیک امیرماوید کے متعلق بحى دفضائل ومناقب ميس كوني صحيح حديث داردب، وراحس الأنتخاب كاكون سا محث كس مديث صحيح ك خلات ميد علامه الح في مثال ليي بيني نهيس كي بس سيرية چلتا كراميرموا ويد كے متعلق جو كھ كئي ہے وہ كسى حديث صبح كے خلاف سے كہر إليا تو بهد بوار المين علامه كوابوالفداك متعلق وصوكا بهواكاس كوهض مؤلف كاموى مورخ لکھا ہے دہنیں علوم احس الانتخاب میں ہم عبارت کہاں برہے) ویساہی دھو کا امیر معاویہ۔ متعلق بجي بوابدوا وركسيء بي عبارت كوحديث صيح ميم كيد عبارت المحدى برو-مرسرعلام نامرمواو بكوا مخفرت صلع كاس ارشاد و الشيع الله بطن ك اشات سے بیا من کی کوشسش کی ہے۔علامہ کے نزدیک کا شیع اللہ کا جله عارتاً عول کا

زبان بررستا ہوادردہ اسے ستعمال کیا کرتے ہیں اور آنحضرت صلعم نے بھی امیرموا ویہ مسکے متعل*ق ميه حبله نا را ضلّى سے نہميں فرما يا چقا - اپنے مقوليہ كى تا ئيد ميں علامہ سے تنظم الجنا* ق ى عبارت بھى نقل فرما فى سے كر علاماس امركو تھول كئے كدائ سے اور ابن تجر مكى دونوں سے اس تا دیل کے بیش کرتے میں دیر ہوگئی اور آنحضرت صلیم کے اس ارشا د کا اثراس تاویل سے بہت قبل امیرمعاویہ کی زند گی ہی میں رُدنما ہو چکا تھا۔اسی ارشا د کا اثر تھا کہ امرمعاوية منواطل روزانه كها ناكهاتے تق وتقريبًا، هسير) اوربيط نهيس بعرتا تقارستطون طبه صرجزوا ول مهلا) خودا ميرماويه بجي اس ارشا د ك اثرات كم مقر مقر عقر خياني كهاكرتے عق والله ما اتوك الطعام شيعا ولكن فرائن مربي بعرجان كي جهت سينس بكرتمك جانے سے میں کھانا چھوڑ دیتا ہوں۔ اعداعٌ رتاريخ طرى) اگراس ارشا دبنوی صلیم کینتی مرتب ہرنے کاکوئی شوت موجود نہ ہوتا توالبتدایک ص ، ببه كها مكن تحفاكم الخفرت صلح كى زبان مبارك سے بهركل بول سن بكل كيا تفايتروت ئى موجەد گى مىرىيىيە تا دىيل نىتا نىڭلىۋىيە -علامە بول يا علامە ابن تىجىردونۇں كى مجبورى ظام سەيت ی چزاواس کی صلیت وحقیقت کے ظلاف ظاہر کرنا آسان کا م نہیں۔ اس سے محالف مدوتیں مؤلف ومصنف کے لئے درمین ہواکرتی ہیں اوراسی طرح کی دوراز کارتا ویاوں سے اینے مقصد کے حاصل کرنے کی کوسٹسٹ کرنا پڑتی ہے جب تالیت وتصنیف کا معیار انهار حق کے بجائے شخصیت ول کا تحفظ قرار دیاجاتا ہے توائس میں اسی قسم کی کا رروائیول بر بعروسدكرنا يرتاسه تعجب سي كه علامه من تدببت يمينك وعقى ي حلقي اوري المتبع الله

بطنه کے فرق کومحسوس نہیں کیا مجھکوعلامہ کی طرح قابلیت کا قد دعوی نہیں گراتنا فرق تو صاف ظاہر ہوتا ہے کہ بیٹے دو نوں ارشا دات میں کو ڈی تخاطب جناب باری سے نہیں ہے اور تبیرے ارشا دمیں جناب باری کی ضرمت میں ایک درخواست بیش کیگئی ہے دکدا لڈا ٹکا بیبط مزجوے) اوراس کے مقرخود علامہ ہیں کہ تخفرت صلح کی درخواست بیش کیگئی تھیں۔ بیبط مزجوے) اوراس کے مقرخود علامہ ہیں کہ تخفرت صلح کی درخواستیں ردنہ میں کیے تقییں۔

و الشك ان دعاء لاصلى الله عليه الله عليه الرين يُوسَك نبس كنى كريم على الله عليه وسلم سجاب وسلم سنتهاب -

مالا نصل محلاف المناوع المتحالة من وجهة على كربيله دونون ارشاوات كاكوئي تتجديب المناو المتحالة والمتحالة والمتحالة

اگریدیمیا جائے کرمعاویے کا تب بی سے خضرت صلم ہے ان کے حق میں میں ہے کہ ان کے حق میں میں میں ہے کہ ان کے حق میں میں میں کا اور الکو عذاب سے بچا جیسا کرا مام احمد سے دوایت کیا اور میں جہ جہ مشہورہ جیسا کہ شہید ابوشکورسلی میں ہے کہ لے معاویہ جیسے کہ ان میں موایت کرتے ہیں کہ انخفرت میں دوایت کرتے ہیں کہ انخفرت صلے ایڈ دی میں دوایت کرتے ہیں کہ انخفرت صلے ایڈ دیکھید وسلم سے فرایا کہ اے المتدائی کو باد کا اور مہدی کرتا کہ لوگ ایس سے بدایت یا وین اور اور مہدی کرتا کہ لوگ ایس سے بدایت یا وین اور

لإيقال انه كان كاتب الوى وقال قال له سول الله صلى الله عليه ولم الله عليه ولم الله عليه ولم الله عليه ولم الله عليه ولا احدوى المتحوس كما في تمني الى شكود السلى المتواسلي التوني التون

یه جوم وی سے کر حفرت عور از سے جب سعد کو حمص سے معزول کیا اور آک کی چگر ہر معا وی کومت میں کہ خوب حفرت عراض کو معزول کرستے ہیں ہو اور معا وید کو آگ کی چگر بر متعین کرتے ہیں ہو سنگر عمراین سعد کہنے گئے کہ کچر تعجب شاکر و سی سے آخر خصرت صلی احلاعلیہ والہ وسلم کو معا دی سی سے آخر تاہے اسا احلاعلیہ والہ وسلم کو معا دی کے بارہ س فرائے شناہے اے اسالہ برایت کرا وربیج چی تخریط کم ارشادات سنہور ہوئے کہ فعا کے نزدیک احین تین ہیں ارشادات سنہور ہوئے کہ فعا کے نزدیک احین تین ہیں برل وجر بھل اور عا وی باہم ارشا دکہ قبال سے دن جب معا ویدا تھا ہی جاہیں گئے کو آگ پر فورا کال کی گارا جو معا ویدا تھا ہی جاہیں گئے کو آگ پر فورا کال کی گارا ہوگ آسکے جاب میں ہم ہر ہوئے کی کریم کو کی می خور کی کے خوات کی دو حدیثوں پر افترین کے دخوع کا کھی گئی ہوگی کو کو خوات اور اسک موغوی ہوئے تریخی سے کھی دیا ہے۔

حكواا نع بن الخطاب الماعز السعدا عن المص ونصبه مقامه تعجب القوم فقالوا العجب العزاد نعمل ونيصبون معاقي فقالوا العجب المناه الله ما الله معدت مرسول الله ما الله ما الله عليه وقل الله ما الله عليه وقل الله عليه وعلى الله وسلم المناه الله عليه وعلى الله وسلم المناع عند الله قلنة انا وجبوسيل ومعاوية وقل معاوية يوم القيامة وعليه مرداء من معاوية يوم القيامة وعليه مرداء من والحد يثناك الما وسلم النقاد والمعد واعليه الخران قد حكم النقاد وسلم الله الله والمعلى الله وسلم النقاد والمحد واعليه الخران قد حكم النقاد وسلم الله واعليه الخران قد حكم النقاد وسلم الله والمعلم الله وسلم الله وسلم الله وسلم الله وسلم الله وسلم الله وسلم الله والله الله والله وسلم الله والله وال

امانت کی جینیت توناظرین کو معلوم موجی برگی- باوجو داس صریت کے موضوع ہو گئے۔
اگر علامہ کا دل بھر بھی بھی جا ہتا ہے کہ دہ امیر معاویم کو امین ہی کھیں تو انفیر اختیار ہے مگریاں
اور کسی کھے بڑھ اور بھی ارسے دہ اس امری خامش کرنے بھاز بنس کر وہ بھی امیر عاویہ کو امین بھے۔
مصر مصرت تک مد علامہ نے احسن الانتخاب کی کچر عبار تیں نقل فرما لی ہیں مگرمیہ زحمت
کوارا بنیں فرمائی کرائنی تشریح اور فرما دیتے کہ اس نقل میں کیا نکمتہ وراز پوشیدہ سے اور س کھیے
کوارا بنیں فرمائی کرائنی تشریح اور فرما دیتے کہ اس نقل میں کیا نکمتہ وراز پوشیدہ سے اور س کھیے
کوارا بنیں فرمائی کرائنی تشریح اور فرما دیتے کہ اس نقل میں کیا نکمتہ وراز پوشیدہ سے اور س کھیے
کوارا بنیں فرمائی کرائنی تشریح اور فرما دیتے کہ اس فرما حدیث مند دیں جس وقت تک ظاہر ہے
کی علمت کیا ہے جب تک علامہ اپنے اعراض کو وضاحت مند دیں جس وقت تک ظاہر ہے
کریم کو ڈی فیصلہ کون بات تا فارین کے سامنے میٹی کرنے سے معذور میں البتہ علامہ سے اتنا ضرور

بوعينا جاہتے ہيں كداگر ميم امريائية تبوت كومبو بخ جائے كەجن عبار تول كوعلامه مے نقل فرطاب وہ خود حضرت مولف کی عبار میں ہیں بلکم مفول سنے اور علماء اہل سندت والجماعت کی آب سے نقل کی ہیں تب علامہ کے اعراض دجس کودہ تھی تک اپنے دل می رکھے ہوئے ہیں } ی کیا کیفیت ہوگی۔ کیااٹس وقت بھی وہ اس کہنے کے محاز ہوں کے کہ حفرت مولف اس تیجہ ؟ بديج ہيں يائس وقت بير اعراض علامه كاباطل والقامل ساعت ہوگا جارال كے ما خذبالا عراض كي مقيقت كو سمجيم و سئر بيش كرنا خالى ازطوالت نه يوكان لئ موت اس موقع برایک کاما خذمیش کرنامهول تاکه علامه کوسمجه بوهیکرمبرسے سوال کے جواب دینے کاموقع رسے اور میبرشکایت نہوکہ انفیس جواب دینے کے لئے کا فی وقت اور مہلت بنیں ملی علام ئے ص<u>ہ بر</u>م کا نمروال کردوعبارت من الانتخاب صلام میں ایک کی کھی ہے وہ تقریباً باغظم خلفائے راشہ بین صنفہ موادی حاجی عین الدین ندوی کی سپے بیس نا ظرین کے سامنے خلفا رات دین کی ده عبارت لکھے دبتا ہول تاکہ ناظرین کوئبی اس امرکا اندازہ ہو سکے کہ اس عبارت سے اگر کوئی تا کج نکلتے ہیں تواس سے ذمر کھفرت مولف ہیں مامونوی جاجی حیں لدین مردی -ور المراكب المستعم كى درمنية المك يوتازه بوكئى حفرت على سنة تما معما ل عنه ال كوبرط ون كرديا عقاا ورده بسب اميرمعان بيرك كردوميش جي بوكئ مظلميت سنة فباللء ب جواكرهيه اموى نديقة تا بحرشا بانه وادوومش ساك كوجى طفدارسا ديايتنا اسى طرح بعض صحابي يني ا عاص ومقاصدے کا ظ سے ان کے دست وبازو تے حضرت عدین العاص سے معرکی ولایت کا عبدلیکاعا ثبت ومساعدت کا وعدہ کرلیا تھا مغیرہ بن شعبہ اورڈیا وہوع پ کے بوسے جالاك اورساسي لوكول مين مجي جاتے من دريار مرتضوي سے برواست خاط وكرا ميرحاوي كے حلقہ احباب میں سامل ہو گئے تھے (خلفائے راشدین مصنفہ جا جی میں لدین ندوی) جوعرارت كرس ك اور كهي ب اكراس كا مقابل منروه صف كي عبارت سع كياجا سه ترصا ون معلی ہوقا سے کہ باستنتائے والیک لفظوں کے فرق کے جن سے نیتح مرکو فی اخر

نهيس بيرتاسب عيارت لفظ بلفظ مكسال ب ادروه الفاظ جن كوهلامه العرجلي فلم سي كلف كي زمت كوارا فرمانى ب تقريبًا سب كسب تعفائ ماشدين كي عبارت سي موجود بي الرعلامدن زعمت كواراى تواتفيين بيهرسب عبارتين ستندكما بون بين به تغيرانفاظ المحاملين ملى علامه دُورنه جائيل سي خلفائ راشدین کوملاخطه فرمائین ان عبارتول میں سے اکثریہ تغیرالفاظ اُس میں مجی علامہ کو لیجا میں گئ مث سيسد كاك علامه مع أس حديث كومنت كش تغيد فراما ب كرجس كوحفرت مولفك مندامام احدابن عنهانغ كحواله سے إحسن الا تخاب بس لكما ب اورجس سے اميرما وي كي شراب نوشی کا بنوت ملیا ہے۔ علامہ جن کے نزدیک امیر حا ویرضی ابی جلیل لقد رمیں معلائر حقیقت کو كيسة قبول كرت ان سك الله اس كى ترديد كرنا فرض عما دراس مقصديك يدا أخصول الاس صربیت کوہرامکا فی طریقہ سے مجروح کرنے کی کوششش کی ہے ۔سب سے پہلے تررواۃ مدیث کی طرف توجهه کی سے اوراس کے بعد شدامام احدابن حنباح کی ٹیسیت بررونلفی ڈالی ہے سیحث كے ك اس كى خرورت معلوم ہوتى سے كم نا ظرين اس حديث سے بھى وا تفيت حاصل كرلس کرجس کے مجروح کرنے میں علامہ نے اتنی دروسری کی ہے اس لئے میں حدیث کے انفاظ میلے نافوین کے سامنے بیش کروں گا-اوراس کے بدی رواۃ کی حیثیت برای نظر والوں گا-

حد شاعبدالله حديثي آتي حد شائرين مسم عديث بان يعباللرك أخول كالي بن الحباب حد تنى حسين حد شاعبدالله الإسانفول في زيربن الحباب سائفول في حين معاوية فاجلسنا على الفرش تفاتينا بالطعامر من اورسرك والدعاوير كيها و يكي ورشس م بيتي بيريم لدكول ك الني كهانا أيا بم الم كايا بم سنساب آئ سا دیرسے پی پیریرے والدكودى ميرسد والدين كها جب سس رسول المناسك اس كوحل م كياس فيني في

فاكلناتم اشنامالتاب مشرب معاوية أثمرناول الى تمرقال ماشربته منفتهم الرسول الله صلى الله عليه وسلم فقوال معاوية كنت اجمل شياب قريش واجود

مع ويد كيف للكه مين جوانا ن فرليشن مين فروماشي كنست اجال له لذي كما بہت فربھورے تھا اس سے زیادہ کسی لنت اجده وإناشاب غيراللبن او السان هن الحله بين يحد تنى - جيريس لنت منيس يا تاسواك وودروا ومؤسل تقریر شخص کے ۔ ومستدامام احداب طنهل طبده مطبوعه مصرصه علامه منع جونگررت اس حدمیث کونجروح کرسے میں حرف فرما فی سیے اُس کی طرف وہا جہ یر ضمنی طور میراشاره کناجامچیکا حق میرید سنه که علامه سنه اس حدیث کوجروح کریان میرج بن ما^{شت} ا در راستی سے کام لیاہے وہ بحزان کے ا درکسی سے مکن ہیں۔ وہ اپنی رامتی د دیانت اور صداقت برحس فدرفخركرس بحباسه للاخطم وكرحيب دوسرك لادئ سين كي تنفيد كي طرف متوج ہوسے تو بکیال سا د گی حسیری سے مراجسیری بن دردان اورحسین بن عبدا نیڈر مرنی کولیے کہ اسان الميزان ادرميزان الاعتدالي سے جوجرح ان دوراد يوں بردرج عتى اس كونقل فرا ديا-اس کا احساس دخیال کرچسین ابن عبدالله دخسین ابن در دان تلا مذه تعبدالله ابن بریده م^{رط} س بنیں میں علامہ کے یا نبرد بابنت و تبحرعلی سے اس قدرگری ہو ای بات تقی کو اس پر توجیکرنا اکن کے نزدیک نگ صدافت تھا۔ دہ بھلا پہر کمیوں شکھتے کر حسین سے مراد حسیرہ ابن طاقد مروزى بين اس ك كديم بمجهنا أن كح حقيقي ميار تنقيد ك اتنامخالف عماكه بإيدومشايد اس جز كواڭرعلامەتسلىم كىيتى تۇيراھىن الانتخاب يراغراض كىيسے كريے اور دعوائے ہم دانی وصداقت کوکهاں لیجا کئے۔ اس حدیث کے رواۃ میں حسب فیل اشخاص میں زیریم کھیا حسين عبداً متدبن مريدة بين ان تباول حفرات كي واقعي حيثيبت كونا ظرين مح ساست ييش كي دييا بول -دا) زیدس الحباب کوفی : ریم فراسان کے رہنے والے تے طلب علم کے لئے کوفر کے اور کو فی کہلائے اخصیں کے اساتہ دائیر جسین ابن داقدی مروزی میں امام احمد ابن شبل ان سے حدیث روایت کی ہے (نرنس کے بیہ قاضی بھی رہیں تھے۔

دا) على ابن المديني كا قول سي كديبه تعتر تقر را عجلي في على تقد كها-رس عمّان کہتے ہیں کہ ابن میں کا بھی ہی قول ہے۔ وس ابوطائم سع صدق وصالح كما-ده) ابوداؤد كيتيس كسي في احدابن طنبل سي سناكرده كهته عقاكم يهرصدوق عق اورالفاظ كوضيط كرتے عقر . د ٤) عبداللد قوارسري كيتيس كروي صافظ وعالم تق -ره) أبن حمال من تقديكها-د ٨) ابن خلفون کہتے ہیں کہ ابو جیفرستی نے توشق کی۔ رو) احدابن صالح كيتے ہيں كه حديث مين شہوروصدوق محقے۔ راب قانع نے صالح کیا۔ داا) دارقطنی وابن ماکوله تفقر کیتے ہیں -دا) ابن شاہیں کہتے ہیں کوشا ن ابن تثیبہ سے ان کی توثیق کی-(١١١) ابن لونس حسن الحديث كمت محقر عقر دمها) ابن عدى كهت مح كريبرانبات شائح كوفرس مق كون ك صدق پرشک، نہیں کیا جاتا۔ علام مزان الاعتدال ك طالعمين توبيت محمين فن مصفح إن عمران كمتعملي منران الاحتدال كى عبارت بركيول نه توجهه فرما فئ كيا علام رويسي سنع جوان كي توثيق كردي مير مجھے ہارخامار ہوئی علامہُ ذہبی نے تذکرہ انحفاظ میں ان کوڑا ہدمحدث ثقہ لکھ ہار د تذکرہ انحفاظ جلد ا

ميران الاعتدال جلداول صراعته سين عبى ان كاحال موجووس اورابن صن اورابن للديني كا

تقركبنا ورابوحاتم كاصد دق كبناجع جرقوم ب إس كوا تضول من كيون حذف مسترما وما-

ا ن المنوان جلد ۲ - صه من الله عن الله عن المرح الودرج فرما في مكراس چزكوكيسا في سكن ك وه جرح زیدبن انحباب مدنی برسه زیدبن انحباب کو فی کا ذکرنسان المیزان جله^{ایم} برہے ان کا پورانا م زیربن انحباب ابوائسین انتکلی ہے ا دراسان المیزان جلدا میں تضبن عکلی ن کا ذکر رقوم می سب علامه کے نزویک کیا دبانت دراستی ا درصیم تنقیداس کو کتے ہیں کہ جرح کستخص ریبوا ورچیان کسی اور پر کی جائے-دی سین این دا ترمروزی علامه سے دوسرے راوی کی تنقیدس جر فولجورتی سے ابنا دامن بحلیانے کی کومشسش کی ہے اورجس طرح اپنے جاہل متبدین ومعرفین کی احساسات قلبى كى حفاظت كى ب و ميراليى دا دطلب يك كراس كاليح حق ادا بونا دراد شوارس اس الله دادد يني س كريز كركيس ناظرين كساف صرف اصليت كويش كرنابول-علامرا جنكليف اس اوى كى جرح سي الفائى ب اوراس كى طرف جس خوبى سس اشاره فرمايات أس كوذيباجيس كفر حكامول اس كي اس كاعاده كرما محض طوالت دينا ہے جسین ابن دا قدی مروزی عبد الندابی عامراین کرنرے غلام محقے مروسی قاضی رہے۔ (١) احمدابن شبوبه بروايت على ابن الحسين ابن شقيق كمية بين كدابن المبارك سے دوجیا گیا کہ جاعت میں کون کون اوگ ہیں اُنھوں سے کما محرابن اب وسین ابن وا قدوا بوجره سکری اور کها کرتے سے کہم میں حسین کے شار كوي نيس-دىم)امام احمد ئ ان كى بهت تعريف كى كراكرة تف كران ين كونى خلابی برسیس -دس ابن معين كا قول ہے كرمير تُفتر مختے -رمى الوزرعه كبته عقران س كو في خزا في نبين. (۵) نا ال بھی ہی گئے گئے۔

ربی این حیان نے خیارالناس لکھا۔ (٤) ابن سورس الحديث كمقد عقر -د^) آجری کیتے ہیں کہ ابوداؤر سے مروی کہ ان میں کوئی خرابی شمقی نکی کنیت ابرعلی تھی بنجاری ابوحاتم دوار قطنی وسلم ولسائی ود ولا بی دِحاکم دغیرہ نے اسی کنیبت سے الکا ذکر ليا بح منيلان الاعتدال من صبى ان كوابن حيث غيره كانعة كهنا درج بح دينران الاعتدال جلدا صعير رس عبد منتدا بن بریزه اربی هید اسلمی او بسیام و زی اُعفوا مخلینه دالد در به میسی صحابهٔ ابعین صفیری این آ دا) ابن مين كهتي بين كريبه تقه عقر- ا (٧) عَجَا بِهِي لُقِه كِنْ مِنْ مُقَدِ دس ابوحاتم عمى نقه كت عقر رم) این فرایش صداوق کیتے ہیں۔ علامه من منزان الاعتدال كي اورعبارت توان كے متعلق نقل فرما ني مگر بوجيه شدّت و دیانت بیہ کھنا مجول گئے کہ بیہ تفات تابعین سے عقر ابوحاتم آ درایک جماعت سے ان کھ تقة مانا سي- (ميزان الاعتدال جلدم صوين)-علامه ذہبی سن ان کا تذکرہ الحفاظ میں بھی کیا ہے عبارت ملاحظہ ہوئیہ مرد کے قافی خراسان کے عدا لم تھے بہت سے اوگوں نے ان سے حدشیں روایت کیں بہم بالاتفاق لائق احجارج عق (تذكرة الحفاظ جلدا صنف) علامه دستى كى سروائ كرىير بالاتفاق لائق احتجاج عقى چونكى علامه كى ملك خلاف یر تی عتی اس لئے اُن کوہی منا سب معلوم ہوا کدائس برکو نئ توجہہ نہ کیجا ہے معلوم نہیں علامہ وی کے اس تول کودہ کس شیت میں رکھیں گے۔ قبال سے کرمیں دواق کے ہجت کو فتم کروں سیرمنا سب معلوم ہوتا ہے کہ جوز جاتی دجلی جرح علامه ك صور بركمي ب) كرجيثيت برجى نظر وال ليجام كان كي جرح كس صدقك

قابل قبول ہوسکتی ہے۔ ان کا نام ابراہیم اورکنیت ابوا کا قصی بیہ دستن کے رہنے والے تھے
ابن جرعسقلائی تمذیب البہذیب میں کھتے ہیں کہ حروری زخارجی المذہب عقے ابن عدی کا قول ہے کہ اہل دشق کے مذہب زناصبیت) کی تنی سے بابند تھے چفرت علی سے انحاف تھا رجلداول صفح ۱۰۲) علامہ ذرہبی میزان الاعتدال ہیں کھتے ہیں۔
سے انحاف تھا رجلداول صفح ۱۰۲) علامہ ذرہبی میزان الاعتدال ہیں کھتے ہیں۔
وکا ن شدید المدیل المامن ہا الله اسلامی الله شدت سے مائل تھے اور حفرت علی سے بہت الله حصفی فی التحامل علی مضی الله سند سے مائل تھے اور حفرت علی سے بہت الله عند رجلداول صفح اس اسلامی الله علی مضی الله عند رجلداول صفح اس الله الله عند و ان احادیث کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امیز با امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امیز با امیز با امیز با امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیز با امین کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب کے متعلق جن کا کوئی تعلق کے متعلق جن کا کوئی تعلق کے متعلق جن کا کوئی تعلق کے متعلق کے متعل

اس النے اُن کی جرم اُن احادیث کے متعلق جن کاکو ٹی تعلق جناب امیر المامیر المامیر المامیر المامیر المامیر اور سے ہوقابل قبول بنیں ہوسکتی اوراسی کی طرف علامه ابن تجربے مقدد نہ اسان المیزان میں عب اسٹ رہ کیا ہے۔

آس حدیث کی روا قا کی حیثیت ناظرین کے سائے جیش ہوجکی ہوا قوال علمائے جرح وتعدیل کے میں سے اوپر کھے ہیں اُن برایک سرسری نظر ڈالنے سے بہرصاف بہت چلاا ہے کہ ان میں سے کوئی راوی مجوح ہیں اوراس حقیقت تک علامہ کا دل و د ماغ بھی بہو یکی کہا تھا اسی سے کوئی راوی مجوح ہیں اوراس حقیقت تک علامہ کا دل و د ماغ بھی بہو یکی کہا تھا اسی سے اُنے کھوں سے خردر تا حسین ابن واقد مروزی کے بجائے حسین بن دروزان کی تعدید کا وراس بات کوبا مقصد را ڈا اور حسین بن عبداً مشتر مل کو بیش کرائے کی ترکسیب ایجا دکی اوراس بات کوبا مقصد را ڈا کے کہ بہر دونوں تلا مذہ معدا مشتر ابن بریدہ کی ترکسیب ایک بی تحقیق کے کہ بہر دونوں تلا مذہ معدا مشتر کو جروح تا بات کو ایس ایسی ایس کے میں اس سے ایک ایما ندارا در متدین مولون کا م بیا کرتا ہے اوراس کو چھے تنقید بھی کہتے ہیں اس سے دواس سے مطمئن رہیں کہ اُن صدا تت بران افعال سے کوئی دھیتہ بنیں اسکتا اور دواس سے مطمئن رہیں کہ اس بنا بر بہٹا ہے جا سکتے ہیں۔

عَلَام العُ كُوسُسْ قَوْبِهِت كى كريب حديث رداة كرسقى سع بحروح بوجاك خذف اور

اضافه دونول سے کام لیا مرحقیقت کہیں جھیائے جھیتی ہے جب اسکا احساس بوا تو تربیا ارادی یا دیری اوراس کی عبارت سے مدد لی کرکسی طرح کا میا بی نصیب ہومگر اس ستدالال سے بھی علامه ابني ميراني روش كااتباع ضروري تجعاا وروه استدلال فرما ياكه جس كابارأس عبارت کے انفاظ نہیں اُٹھا سکتے ۔ تدریب ارادی کی اس عبارت میں جرح مفسر کے الفاظ موجود تھے نگرعلامهمیں ایک دولفظ کی موجود گی *سے ژکنے والے بھے اُنھوں سے جرح* مفس*ے ا*لفاظ کو بيعني ومهاسمجها اس عبارت كومطلق جرح ك سقلق سندًا بيش فرما ديا اوراس طرح إس سع حدث کے رواۃ کے اقوال کوغیر مفرقرار دیکرایٹا فرطن منصبی ادا فرطایا۔ چونکہ علامہ نے مذربیب الرادی کی عبارت براستدلال فرمایا ہے اوراس سے آگے طبیعہ کرابن صلاح ورازی ڈیطیب کے اقوال تهى تكيمين إس ليئيس جرح وتعديل كي سنكريجي ايك نظارًا لنا مناسب بجمايول-مولاناعبدالی فرنگی محلی سے رسالہ الرفع والنگمیل میں اس سکدیرایسی روشنی ڈالی سے كشقدين كالتابول محيحواله كي خرورت باقتهي ريتي السلط مين كباسط متقدمين كافوا لقل كرنيك الرفع دالتكميل كي يجيعبارت نافط بين كے سامنے بيش كئے دتيا ہوں جومتقد مين كيا قال كي جي جامع ہطاور جرمن قواض عباع وجودسه مولانار حمة الترعلي إسى رساله كے معیس تصفیر تعدیل بغیز البیب فبول ليجائنكي كيونكأ سكے اسباب بہت ہوتے ہیں مگرجرح بلا دضاحت سبب قابل قبول نہیں ہے اُسائے گرجرح ليكيك مرسع حاصل بردتي سيحب كاذكر دشوار نهبي برقبااسكئي سيان اسباب جرح مين بوكسة نمتله عنبس نترمينيت عقيده كي موتى ب ايسي جرح درخقيقت قابل قبولنيس بواكرتي بهان سبب خروري وتاكرييم معلوم بوجائے كرده قاوح جى بديا بنين در آگے جل كرسلاميں لكھے ہيں "كرجب كسي دى برج توريل د دنوں ہوں توبیض کے نز دیک جرح قابل قبول ہو گئی اور بین کے نز دیا۔ تعدیل س ارمیس علمها کے مترسی قول ہیں ۔ (۱) يهم كرجرح مطلقًا مقدم موكى اكرحية قديل كرست والي بهريت س كيول مذ بهوا خطيب س كوجهور السانقل كياب اورابن الصلاح ترازى وغيره الزاس كي يجيح كى سے -

دىن بىدكدا گرمىدلىين كى تىدادزىيادە بىوتوتندىل قىدم كىجاكى كى اس امركوخىلىب میں اورصاحب عصول نے بھی کھواہے کیونکہ مدلین کی کٹرت اُن کی حالت کے قوی ہونے کوظام رتی ہے اورجار حدین کی قلت اُن کی خرکو ضعیف کرتی ہے۔ رسى ميهم كداگرجرح وتعدميل تعارض بهول توويال برجرح كوتر جيح و يجا ئيگي اسي آيان خاجب نے لکھا ہے اوراسی کی تشریح عراقی نے مثرح الفیدا ورسیوطی نے تدریب الرادی میں کی ہے۔ میں کہتا ہوں کراس زمانہ کے اکٹر علماکے قدم محققتین کے اس قول پر ڈگھکا گئے ہیں کہ جرح تعديل برمقدم مسيم يهداوجهدان لوكول كتقنيدا وتفصيل سے غافل بوسائك اوراس وہم میں بڑنے کے کرجرح طلق جاہد کوئی جرح سی کی کسی طرح کی کسی را وی بر ہو طلق ا تعديل بريتقدم مجهي بالشكى فواه تعديل كى حدل كى كى كى كى دوى برسوها لانكالسانسين ب بلاسله يهرب كرتقدم جرح كا تعديل برجب بوكا كرجب جرح مفسر بوكونكر جرح مبهم طلقتًا نامقبول سے اور یہی سیجے مذہب ہے اسی کی طرف سیولمی سے تدریب الرادی سی اشارہ کیا ب ، راوی می جرح مفسر اور تعدیل بهم بهوجائے توجرح مقدم بوگی اگرچیه مندلین کی تعدا درائدی يون نهو ٠٠٠٠ اسى كوحا فظابن محبرت تخبية الفكراوراس كي شرح نزية النظريس عبي لكهديه كرجرح تعديل برمقدم سے -اس كا اطلاق ايك جاعت كياسكن اس كا كل تفصيل ب اوروه يبهب كالرجرج كسي سے ہوكى كرجائس كاسباب جانتائي توقابل قبول ہوكى كيونكاكم غیرفسید تواس کے حق میں کہ جس کی عدالت نابت ہوقادے نہ ہوگی۔ اگر کسی لیے سے جرح کی ين بالاسباب بنيس نواس كى جرح كا عنبا رندكيا جائ كا يسندى كا قول عبى سى كاموريت والعان النظر شرح نخنبة الفكي علامه سخاوى شرح الفيتين لكهة بين كهة بين كمة بين كمة تعديل برمقدم كريضين ضروري سيع جبكه جرج مفسر بهوا دراكر وونول غير مفسر تعارض بهول تو تديل مقدم بحصى جائے كى مزى وغيره كا بھى يى قول ب امام نووى شارح ميج سلم نے بھی يهي لكھاسے مافظابن مجرويبائي لسان الميزان ہيں لکھتے ہيں كہ حب مستخص كى جرح اوا

یں علما مختلف ہوں توامر تواب تفضیل ہے اگر جرح اور اسباب جرح مفسروں توقابل فعول ہوگا ورنہ تعدیل رعمل کیاجا کے گا-

قلاصه به کرنتات کے کلیات اس امریروال بین کداگر کسی را وی میں تعدیل اورجرح دونو به به به با بئ جائیں توقعدیل مقدم ہوگی - اسی طرح اگر جرح بهم اور تعدیل فسر با بئ جائے ہے تب بھی تعدیل مقدم ہوگی - اسی طرح اگر جرح بهم اور تعدیل فسر با بئی جائے تب بھی تعدیل مقدم ہو گی ۔ جرح کی تقدیم صرف اس صورت میں ہوگی کہ وہ بقد ہو عام اس سے کہ تعدیل ہو بہویا مفسر بین جس عبارت کے ترجمہ کومیں سے اور کھھا ہے اس سے بہر صاف معلم ہوتا ہے کہ جرح غیر مفسر تعدیل رہے تعدیل میں جرح و تعدیل و کو کئی مدوا سے جا کہ میں جرح و تعدیل و کو کئی مدوا سے جا اور اس معالم میں جرح و تعدیل و کو کئی کی موجو و گی ہیں) جرح و تعدیل و کو کئی کہ موجو و گی ہیں) جو جرح ہو جرح کے علامہ سے ان روا قبر کھی ہے وہ جرح بھی میں جرح مفسر نہیں اور ایسے موجود ہو گئی ہوں کی موجو و گئی ہیں) جو جرح بھی کو دارا سباب جرح مفسر نہیں اور ایسے ہورت کی میں تعدیل کو فرقی ہے کہ اور اسباب جرح مفسر نہیں اور ایسے ہورت میں جرح مفسر نہیں اور ایسے ہورت کی میں تعدیل کو فرقی ہے کہ کی کو داران روا قبی نقل قطعی طور مریا اکتی استدلال ہوگی۔

لی جرح ان کی توثیق کے مقابلہ میں وقیع مذہو کی بلکہ پخسیں کی **وُٹی پر ہ**تدلال پرکیا جائے گا۔ حضرت مولانا حافظ شاه على الورقلندرقدس مترة الغر مزيشك إس مسئله كوالدر المنظم في مناقب غوٹ الاعظمیں بہت تشریح سے لکھا ہے میں اُس کی کیٹھ عارت نقل کئے دیتا ہوں تا کہ واتعى كيفيت كانكتا ف بوجائ "المام خاوى فع المفيت مين المقريس كرعلام ذهبي ك ان لوگوں کی جفوں سے اورلوگوں کے متعلق کی کلام کیا ہے چند قسمیں کروی ہیں ایک وہ مرجوتمام روايتول يرمقرض بين جيه ابن حين اورابن طائم دوسرت ده جواكثرروايات مي كلام كرتيس طيه الك اورشعبه أورتيسرت وه جويك بور وركمت متعرض بوت رسيت سرحيب ابن عینید اورامام شافتی- اورمیرسب تین میں بن ایک وہ جرح کرنے میں غلطیوں کے س زیاده رہتے ہیں اور تعدیل میں ستبت اور دوہی متین غلطیوں سے ماولوں برطون رہے لگتے ہیں توجیں وقت کسی تحض کی توثیق کرتے ہیں توان کے تول کوما ننا جا ہیئے اور ان کی توٹیق سے تمسک کرنا چاہیے اورجب کسی کی تضعیف کریں تودیکھنا چاہیئے کدادر کو نی۔ ان کے علاوہ بھی یاس کے ضعیف کہنے بران کے موافق ہے یامنیں اگرہے اوراس تحض کی ی ایک سے توشق نہیں کی تووہ طعیف ہے اوراگر کسی سالاس کی توثیق کی سے توہیم صورت ہوگیجس میں محدثین کا قول بھے کاس میں سوائے جرح مفسرے کو لی اے مقول شهوكي الخ الارالمنظم صاها وصاف) ۔ تبل اس کے کررواۃ کی محت کوخم کیاجائے ایک چنراہ بھی اس خردری ہے -علامہ سے عبدالترابن بریدہ کی جرح نقل کرسے میں ابراہی حرتی کا ایک لکھا ہے جس میں اُن کے متعلق احادیث منکرہ کا رادی ہونا درج ہے۔ چونگاس لفظ منکرہ

میر غلط فہمی کاقوی احمال سے اس سے اُس کوصاف کردینا مناسب ہے۔ مُنگر کے معنی غیرتقہ کے نہیں ہیں ۔ اور نہ اس نفظ سے استعال سے دادی کے تقداد رغیر تقدیو سے برکوئی اثر پڑتا ہے۔ قدماء اکثر منکر کا اطلاق حرف اُس برکرتے ہیں جکسی فردروایت سے معلوم ہو۔ اگرجیہ ده تخفى خودنقات اثبات به بهود الدرالمنظم جددوم صوبها)

علامرے مسنداہ م احدابن علبی کے متعلق تیں اقوال بھی کھنے کی زحمت گوا را فوالی کے اور الدرالمنظر کو بھی سندمیں بہتی فرمایا ہے اس سائے بہر خروری معلوم ہوتا بر کرمنداہ م احداثی کی صحیح شیشت بھی بہتی کردی جائے ۔ اُخول سے الدرالمنظر کے حوالئے ہے واقی ۔ ابن الجوزی ابن کے مقال کے اقوال تو نقل فرماد سئے ۔ مگراس دبیانت کو دکھنے کو اُس کتاب میں جہاں اُن علما کے اقوال درج ہیں جھول سے عواقی آبن البوزی وغیرہ کے قول کورد کیا ہے اُس کو بالقصد درج فرمانے ہیں گرغر فرمایا ہیں سئے کہ علامہ کے نزدیا کہ ترین کی کو کہتے ہیں کو بھی اورت بوضون کردی جائے ۔ اُس کو کہتے ہیں کہتے کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے کہتے ہیں کے کہتے ہیں کر کو کہتے ہیں کہتے ہیں کہتی ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کی کہتے ہیں کہتے ہ

ذیل میں اُن علما کے اقوال کھے ویتا ہوں جن برعلامہ نے استدلال فرمایا ہیں۔ اور اسی کے مقابل اُن علما کے اقدال میں جھول سے ان اقوال کوردکیا ہے اور غلط ٹابت کیا ہے -

علما جفوں نے ان اقوال کوردکیا ہے۔ دا ، حافظ ابن تحرز الفول نے ابن الجوری قول كا تعقب كيابحاوران متيوك موسوع بنو تابت كياب ادركفيس كمسلامام حابص انتقاداور تحريس ان كتابول سعره ب جن كي ولفين نے كل حديثول مي صحت كا انتزار شميس كياحا فظابن تجريخ اسى باره مين ايك كماب لكى بي جس كانام القول المسدد في الذب عن متداحديد اس بن الخول في آبن جوزی ادرعواتی کے قول کی تردیمی سے اور جن حدثیوں برکدان ودنوں نے موضوع کاحکم دياب ان كواكفول في تابت كياسيد. رىن خاتم الحفاظ جلال لدين سيوطى كاقول ي كرجو يحدالم ماحد كى سندس ب وه مقبول ب كميونكة وضعيف بجركس مس سيدوه تجى قربت محيد (الدر المنظم جلدم طالمم)-

مل كراقال جنول ك مندامام المشركي تضيعت كيدر) عواتى:-اس مين ضعيعت حديث كابونا أبات ب بلك بفض وطوع حديثير بحي اين الجوزى:- اسس مين ببيت موضوع حديثير بحي باين - اس بي درسي اور منفي قارى:-اس بي ببيت سي حديثير ضعيعت بين اور منفي تعرب الكرضعيعت - اس بين والد ضعيعت -

اسی من امام احمد این حنبل کے متعلق شاہ عبد الغرز می العربی الحصیل التحصیل التحصیل التحصیل التحصیل التحصیل التحصیل من و مقد من الدما جد قد من الدما جد قد من الدما جد قد من التحصیل ال

وعلىك حديث وفقرا زابيشواك خودسا نعتر اندوعقيقت وكن عظم است درفن حديث

عجالة تافعه صفحة برسه

ایی منداه م احمداین حنبل کے متعلی نواب صدیق حن خان کھے ہیں۔

الجار منداه م احمداین حنبل کے متعلی نواب صدیق حن خان کھے ہیں۔

عدیف ضیعت کہ در دست برابر دریشے حن دیگر کتا بها ہست الاتحاف النبلا مائیا و مائیل اس سے ایک بررونتی قالی غیر مجروح اور معتبر دا قاکو مجروح ثابت کیاجب

اس سے ایک برسے قرف و مندا آلم حمد کونا قابل عبار قرار دیا گواس سیب سے جی آسکیں خاط نہوئی تو عقلی دلائل ہیٹی کرنے کی مقان بی جانچ صلاس سے ایک بروروت نہ تھی کاس بر مقالی میں مقالی میں المؤلی ہیں کہ کے جو اور میں المؤلی کے خوالی کے موالی کے موالی کے موالی کے موالی کے موالی کی موالیت کی عبارت کی قابل کوئی مزید و قت صرف کی جارت کی قابل کوئی مزید و قت صرف کیا جا سے کے موالی کے عبارت کی قابل کوئی مزید و قت صرف کیا جا ہے کہ کوئی مزید و قت میں ماظرین کے مساشنے ال صفح ت کی عبارت بھی بیش کئے دیتا کو دیا موالی کے میں کے موالی کے میں کے موالی کیا کی اور اسے کی کھوٹی کی ایکا کی اور اسے کی کھوٹی کیا کے موالی کے موالی کے موالی کے موالی کے موالی کے موالی کیا کے موالی کیا کے موالی ک

علامه كالمه كالمنط على المعلى المراس المركود والمرسون المراس المراس المراس المراس والمراس وال

فقال لى ن الله وكان من معطد الل مجمية لائده ك كماده أن ك قبيله سي عقم تمكس

شیخ حد آلے قلت عن الس قال الشهد بزی مدن بان کرتے ہو ی خرا کے مردی ہے أغفول في كماس كوابي تيامون كم المراسطي اوراس طي بيا الرتم فالموكم ورجابوهم ودو-

الله شراب كداوكدا فان شئت فاكتب وان شئت دناع -

واعلمان الله ليس ساس الك قتاك

جان توالله د تقالي نه گفتگوكرے كالجمرسے ليني نه متوجيم و كائيرك نظنة واخذاك بالتحمة وامار تبك طون برجه ترب كمان يرتس كريع ك ادريرى تمت صبيايتها لشل بالشلب وطيعب بالكلاب ماخذه كرك كاورا ي الميك كواميران الا كروشاب

وكتاب الامامة والسياسته لابن قتيه جلداه المسلم

حقیقتاً اس بردوا فت ومخالف کسی دلیل ا درسند کی خردرت بهی نبیس اس لیے جب حدیث تتنازعه فيه كے الفاظ ہى سئلہ حلت وحرمت كوصاف كئے ويتے ہيں ملاحظ ہوجوا ب حضرت بريرة يُجب سے رسول الله صلى الله عليه وسلم في اس كو دام كياس ك نبيس في الوج شراب اورخمر کی تفریق سے بحث کوطول دیناغیر ضروری ہے۔ مگرچینکہ علامہ سے ہرحثیبت سے امكانى كوستسش أمير معاوي كواس سيجاني كى ب اس كي مجبورا جُعكوهي أن عام حينتول بر نظرالنا خروری ہے۔

أس ا كر بره كولام ق اميرماوي كي خاطر سه شراب اورشراب شام سي قفراق بيل ى ب اوربذل الجود كى عبارت كوسندس شرمايا ب مراغول ك اس كريغونهم فرمايا إس سے افظ شراب اور خمریس جوفرق اضول سے ابتراس بدائیا عقادہ خم ہواجاتا ہے اور شراب ی حُرمت کا ضمنی شوت ملاجاتا ہے اس سے کا گریقول علامیشاب اور خریس فرق موجود ہے اورشراب دامنبين توهيرشراب ادرشراب شامس تفريق كي كيا خرورت لاحي بوني ادرعبارت جو انفوں مے بذل جود کی بن فرما فی سے اس سے شراب شام کا نفط کیوں استعال کیا گیا جھٹانگ بيش كاده عبارت سع صا ون به نتي بكلمات كرم وشراب س وقت عبى حرام عنى ادرافظ منزب كا ای دی بین اس وقت بھی استال ہوتا تھا۔ اب یہ ویکھناہ کہ مندانام احداب خبل کی حدیث
میں جوشراب کا لفظ آیا ہے اس سے مراوشراب شام نیجا سے گئی یا بجو دشراب علامہ کی کوسٹسٹن تو
یہ ہے کاس سے مراد شراب شام نیجا سے تاکر بذران بجو دکی عبارت کا فائدہ امیر مناویر کی بہوتی اسلیا
یہ ہے کاس سے مراد شراب شام نیجا سے تاکہ بلال بجو دکی عبارت کا فائدہ امیر مناویل کا بوری کی افائدہ ہوں تو اس میں کی خواہش سے بہیں کیا جاسکتا
اگر خود صدیت کے الفاظ منات اور صریح طریقے برکسی جیر کو بتلاتے ہیں تو اس بہی کا دولی کا بوری کی افوائدہ کی خاطر سے شراب کو شراب شام تسلیم کرلیتا اور آمیر معاویہ کو بذرائی جود کی افرائی ہوں کہ است بھی توکوئی فائدہ ترتب ہوتے نظر نہیں آئا اس لئے کہ عبارت سے بہر بیتہ جیا ہے کہ در تلدت جل جا ہے کہ دو تلدت جل جا بیتہ اللہ جا کہ اس کے دو تلدت جل جا بیتہ اللہ جا کہ اور عب اس کے کا اس کے دو تلدت جل جا بیتہ بوجائے گار خود علامہ کی جی اس سے بھی تام کے لئے اگر مندانام احمد کی اس حدیث میں شام کے دو تلدت جل جا بیتہ بوجائے تربی ہو اس سے کا اس کے لئے اگر مندانام احمد کی اس حدیث میں شام کے لفظ کے اضافہ کے بھی اجازیت بوجائے تربی ہو اس سے کا اس کے لئے اگر مندانام احمد کی اس حدیث میں علامہ کو میم رائے نہ دون کا کہ وہ حدیث میں علامہ کو میم رائے نہ دون کا کہ وہ حدیث میں علامہ کو میم رائے نہ دون کا کہ وہ حدیث میں علامہ کو میم رائے نہ دون کا کہ وہ حدیث میں حدیث میں علامہ کو میم رائے نہ دون کا کہ وہ حدیث میں حدیث میں علامہ کو میم رائے نہ دون کا کہ وہ حدیث میں حدیث میں حدیث میں علامہ کو میم رائے نہ دون کا کہ وہ حدیث میں ح

میرے اس استدلال کی تا میرکه مطلق بٹراب شام حلال ندیقی علامہ کی اس عبارت سے
سے بھی ہوتی ہے جس کو انفوں نے حدو پر بیش کیا ہے ۔ فضر ت عرضی اللہ عنہ شام تشریف اسے نئے دہاں شراب شام کے متعلق اکب سے حکم دے دیا تھا حضرت عبادہ بُن صامت سے اعراض کیا کہ آریاس کو حلال کرتے ہیں جنس سے عرشے جواب دیا کہ ہیں اس کو حلال نہیں کرتا ہوں جو حرام ہے بنی شراب شلت میں جو تکار سکر نہیں اس کے حلال ہے ؟

مشراب مثلث کا الفاظ جوعلامه سے خود استعال فرائے ہیں وہ جی اس نتیج کی طرف ایجا تے ہیں جس کویڈ ال کم بودی عبارت بتارہی ہے۔ شراب اور شراب مثلث کا فرق علامہ کو خودہی حلوم ہے

اس بردتت مرف کرنا بیکار ہوگا-اس کے خودعلامہ بھی مقربیں کہ اصل دجہ حرمت سکر ہے سی دجمرس مرف عصیرادرعصیرالمثلث باحرف شراب درشراب شلت کے احکام س عبی فرق بيع عصير كمتعلق شام كم تمام علما شفق بيس كرحرام ب اورأس كي بيع جائز نهين واماسع العصديد فليس فى المشاع عاله اليوهيجه سع عمير كي تعلق كونى عالم شام من يسانه يرج مكوم مكواب والمايفعل الصاهول والإيم بن الوادم المن عيمان البدماح به-

كرع الملت ادراس كي يع جائز ب جيراكه صاحب بداير في كلفائي-

علامه نے بہر تمام کوشنشیں کس مگراس بیٹورنسیں فرایا کہ خود حدیث متنازعہ فیہ کے الفاظ ہی سی مام طنت وحرست كے تفید كو ط كرك ك كافي تخ صدیث كا أخرص خوداس امركا بوت ب كم الميرمواويه كواس شراب كى حرمت كاحال داوم تقاجس كوده بى رب عقر ادرج جواب حفرت بريده ف اميرواديم كوديا عقا ده عبى يسي تبلاياس بلاحظر بول الفاظ

فشرب معادية تعرناول إلى تعرقال ما الما وين فشراب يى عرمرك والدكودي ميرك والدم كاكرجب سے رسول الندمے اسكوط مكياس كينيں في

ا گرعلامه كي ناديل دشراب شام مو گي كودالي شام أوش فرمار يه عق اصح مو في توحفرت بررائة کے اس کنے کے بعدامیرماوییں کئے کہیہ دہ شراب ہیں جس کوانخفرت صلح نے حرام کیا معابلكيد بشراب شام بعجوجائز باس كئة تم في سكة بو اميرماديكاأس كجوازك مفلق سكونت كزنا درحرف بيبدكهنا كه

وماً شی کنت اجد لدلت کا کماکنت اجد ا سس سے زیادہ سی کئی چزیس لنت نہیں بارا سے

وإناسة البغيواللبولي وانساج سن الحديث يحت ووده اوروش تقرير تخف كـ

فودا سامر کو کفکی م و فئ دلیل سے کے علامہ کی میرتمام تحریر صوت تادیل ہی تادیل ہے جسکو وات سه كوني تعلونهيس الاخطر وكرجب حضرت عرض حضرت عبادة أبن صامت يري عراض كيافيا دىنى شراب بلكه ايك دوسرى چزرشراب شلت) سے جومباح بے علامه كى دورازكا بر تاديل اگر هيچ بوقى توبيى جوالب ميرمواوميدك حضرت برنگره كوجھى ديا ہوتا -ص<u>99</u>كى ابتداميں علامه كے عير كچيوعبارت نبل الجمودكى كھى ہے جس كونظا مراس عبث سے كوئى

تعلیٰ ہیں ہوناس کے اس کی کھنافضول ہے۔ تعلیٰ ہیں ہوناس کے اس کی کھنافضول ہے۔

صنا يرعلامه ف أمريحا ويد كوفقها ك صحابين شماركر كمتبعد إدر معرفيرا مرحا ويديرامك وم جديداصان كياقبل سك كماعلا ماميرحاوب كويبه رسبرا دربترن عطافرمات مناسب تعاكرشاه عبار فرثير صاحب تصاسب برایک نظر دال لیتے اس سے ان كوامير حاصير كے نقيم ہونے كا حال بہت واضح طرلقه سے معلوم ہوجاتا علامہ نے چونکہ مال پرتجاری کے حوالہ سے ایک روایت تھی کھی ہے جس سے اميرمعاويه كوفقيهة فابت كري كوستسش كي واس الحيم صلا تنقيدس اس مُله كي أوَرى كيفيت ناظرین کے سامنے بیش کروں گا۔ آگے جل کراس شحہ برا در نیز صنابیں علامہ نے جو ہمارے اور آپ سے المات سے ابیل کی ہے کراگریم آپ امیر حاویہ کے سکات کے ستعال کے قائل ہوئے تو حفرت عراد دمكركما رصحاب بإلزام أحائيكا وصحح مجارى جواصح الكشب بعدكتاب للديه الى صحت يس فرق أجاليكا معلوم نهيس كم علامه استيجر بك كيونكريو بيخ كراميرما وي كالودكي عفرت عمراً ور دیگرگیارصحابر کے دامن کی آلو دگی کے شعر ہے۔ اگر علامہ سے اس عبارت میں ان دا قعات کی طرف اشاره فرمايات جوا تفول في مده يريوالم منزل لجبودد مؤطا لكهيس تواستدلال كي فويت خوداس كا كافى جاب ب مزيد جاب كى خرورت بهيراس ك كرحفرت عرف في شاب كى طلت كاحكم بنبس هيا اور منه خود بي بلكاس مركوظام فرمايا كم شراب شلت اورشراب مي فرق سهم اول الذكرمياح اورثاني الكر حرام ب اس سے امیر حاوی کی شراب نوشی کا کیا اقلق ہے کھے علام کھلیں توسیہ علے اگر کھیوا ورو قعات كى طرف اشارهب جن كاعلامه سے اخلائيس فرايا توجب ك وه أمورسات نه الي ظالمبريكم مقاليت ا درعدم معقولیت کا فیصله محال بعد رتاییم امرکه شارب مسکوروام انجائث سے اسکودسترخوان رئیس وقت على الاعلان بيني ككس كيميت حتى اس كم متعلق مع علامه كي توجه صرف أن واقعات كالمون

سبنول كرناچاستا بورجن من فخضرت صلح اور ديگرخلفا كوشرعى عدعارى كرناپيرى -چاز بينى محابر شرب فرنابت شده جنا بخردرشكوة بست دبار بأ بخفرت صلح آقامت صدو دبرانها كردورند فراه مخراع و عروز علمان

آس کو تو علامه غالبًا تسلیم کریس کے گفته رت ملع اور دیگر خلفا کا زبانه آمیر موادیے زبانه سے

بہت بہتر محاد خیرالقردان قرنی النے) ۔ اگراش زبانہ میں واقعات بیشر کسکتے تھے اور آئے توامیر وادی کے

کے زبانہ میں اضعید صور توں کا بیش آفاکون ہی غیر ممکن بات ہے اسپر مادیے کو توا ور لوگوں کی طرح اس کا

بھی خوف نہ تھا کہ تخفرت ملح یا خلیفہ وقت چھرے بازمیس کر منگے رہیاں توخودی قاتل خودی می منعف

ادرفود كا مخروغره غرضكرسب في عقر

علامہ کوامیز حا دیہ تے کہا نے کی تھا اسے کد طرکئی ہے کودہ کسی دوسری ہی کی داجی تنامہ کی با کالی سے جی گریز نہیں کرتے جانے ہی تھا اسے کی کورٹ بنیں کرتے جانے ہی تھا اس سے انھوں کے حضرت بریڈہ کوجی ہاہ محفوہ کی عبارت سے انھوں کے حضرت بریڈہ کوجی ہاہ محفوہ کی داخل اس امرکو اسر معاویہ کی داخل اس امرکو صاف خال ہر نہیں کرتے کہ حضرت بریڈہ کے انکار فرایا اور بہہ بتایا یا کہ انحفرت مسلم کے انسکو حام کیا ہم اس سے زیادہ دوہ خود بتائیں کہ حضرت بریڈہ کیا کرتے کہ بقول علامہ دوہ امیر حاویہ کے فتو ہم بی ترکیک منوبی اور بہ بریکو کہ کا کہ انسان کی تعکارت کیا تی حال کو حق سے حرف اسی حرف اسی حرف کہ ما عمل ما مال کی تعکارت کے ای حاک کو حق سے حرف اسی حرف کہ مالے کہ نامکن عقاکہ جس میں ترکی کہا عالم استدال کرتے دفت کے حرف کا داخل میں فرماتے کہا حال میں اور اس کے سرجارہی ہے اختیار تو اس کی مرجارہی ہے اختیار تو وقت کی مرجارہی ہے اختیار تو وقت کی مرجارہی اور اس کے سرجارہی ہے اختیار تو وقت کی مرجارہی اور اس کے سرجارہی کی دوس سے ان کی مرحاد ہوں کے سرجارہی اور اس کے سرجارہی کی دوست کی سرجارہی کی احتیار کورٹ کی مرجارہی ہے اختیار کی اسی کا دوست کی سرجارہی کی دوست کی مرجارہی کی دوست کی سرجارہی کی دوست کی مرجارہی کی دوست کی مرجارہی ہے اختیار کی دوست کی مرجارہی کی دوست کی سرجارہی کی دوست کی دوست کی سرجارہی ہے اختیار کی دوست کی مرکار بیں ادر اس کی سے دوست کی سرجارہی ہے اختیار کی دوست کی مرجارہی کی دوست کی سرجارہ کی دوست کی مرجارہ کی دوست کی دوست کی سرجارہ کی دوست کی سرجارہ کی دوست کی مرجارہ کی دوست کی دوست کی دوست کی سرکھ کی دوست کی دوس

الباسی ابلی که دوسرے جزوکو طاحظہ فرائے کی امیر جاویہ کا اُن احادیث کے رواہ یں ہونا جونجاری اور سامی خوجو ہیں۔ اگر علامہ کے نزدیک بہہ توی دلیال مامری ہے کا میر حاویہ کا دان اودہ نہ تھا تو علامہ روان کے متعلق کیا ہمیں کے مروان کی مرویہ احادیث کا کتب صحاب تہ ہیں موجود ہونا سبل ت میں سے سے کیا اس سے علام رہم استدلال کرسکتے ہیں کو مروان کا دامن جی مواصی سی آدوہ نہ تھا۔ مروان کے متعلی توشا میروہ جی سی جرائے بھیکل کرسکتے ہیں کے کرمیر کہیں کے دوان

دائ لوده نه تفاخد شاه عبلا فرزها حب الاسكوئي نوصب كلهام مروان كم معلق تولوك سك قائل بي كاس ريون جائز ہے ۔ اگرواة حديث ميں بونامعصيت وكبائرے ياك بوك كوليا ہے توجوعلمادا بإسنت والجاعت لعن موان ك قائل بديخ من أن كم تعلق علام كميا فرمات بي كيا أن ك نزديك يك جكر دايت حديث معصيت سے محفوظ بوك كى دليل بوكتى بير كردوسرى كج إسكا اطلاق نبي كياجا سكتا امير معاوير اور مروان دونول رواة حديث بهوائ كى كيسال تثييت ر کھتے ہیں بھربیبر تفریق کیے اورک اُصول کے ماتحت۔ سی فعدا ورط ایرعلامه سے امیرط وید کے دائن کو بجائے کی جوا خری تدبیر اِحتیار فرمانی والے کی كجس ك متعلق برسلان ك زمان سي بهي الفاوانكلنا جابية كه خدا مفوظ ركھے علامه ك أصفير ابك مدب بحالهٔ ترمذی قل فرط فی ہے۔ مدنتا فیتیة نابو الاحوص عن سماك بن ام إنى سے مردى ہے وہ كہتى ميں كس سول الله صدانت امعانى عن امرهاني قالت كنت صدانت عليه والدوسلم كربس سليح في شرب فشرب منه تفرنادلى فشرىب منه الخ - سے بى بعراب سے بھوكو دى توس سے - 4.00 وتريزي غجرو) كيا علامه كے نزديك اميرمواوي كے افعال برجيث ميں بير عبى فرورى بے كہ جفرت صلى المتدعليه وسلم كم متعلق عي محر مركم الما المريب مرا مزديك توامير واحير كي من الراستيال على

کیا علامہ کے نزدیک آمیر معاویے کے انعال بر بحبث میں بیہ بھی خردی ہے کہ آخفرت صلی افتد علیہ دستم کے متعلق بھی کے بھیر کھا جائے ہیں۔ نزدیک تواسیر معاویہ کی سی نزار ہستیاں بھی اگر مطون اور بربا و ہوجائیں تووہ اس سے بدر جہا بہتر ہے کہ ہمارے کسی قول یا فعل سے سی خوا کو المحرف اور بربا و ہوجائیں تووہ اس سے بدر جہا بہتر ہے کہ ہمارے کسی قول یا فعل سے سی خوا و بل کے مقول یا کے مقول بھی کے گفتا کو کا موقع ملے علامہ سے اس برخور نہیں فرایا کہ جو تا ویل کو فعل مدی میں بی کردہ عدیث سے لوگوں کو فعل خود آخفر ت سام کی کردہ عدیث سے لوگوں کو خود آخفر ت سام کی مقول کی میں جو جھی الی کا موقع ہا تھ آجا تا ہے علامہ کے نزدیک میں جو جھی الی فول کو دور تھا میں میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ خود آخفر ت ہے تو ہو گھی اور تھا میں مسلم کی اور تھا میں میں کو خود آخفر کی میں کہ میں کہ خود آخفر کی میں کو کہ میں کہ خود آخفر کی میں کو کہ میں کہ خود آخف کی اور تھا میں میں کو کہ کیا میں کے خود آخفر کی کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کہ کو کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کو کہ کو

یبر استدعا ہے کر بحث میں دہ کوئی صورت کیوں نداختیا رکر می سخص کے دامن کوامر معلومہ کے <u>جا</u> ك لئة أكوده كيول مذكري مكر فلاك ك اس حدثك مذجاميس كجبر كل دوسرانيتي ليما كلنابوكيم سيمسل خائف دارزان بوجائيس توعلامه سيهمان تك كبول كاكرده بحث مباحثه سع قطعًا كناره كشراختيام فرائيل سال كرويتحضل بني جذبات يراتنا عول تمدارنه ركفتا موكه ابني تحرير كوجائز حدود مستتجاؤز نوط فے اس کے لئے بیرمیدان علی ناموزوں ہے۔ میراس سے علامہ کوش نہیں کرنا کہ وہ امرموا وسے يامال مضمدن كواز سرنو زنده كرائ كى كوشش شكرين كرين ا ورشوق سے كريں مُرانس وقت كا أظا رس كرجب تفس اس كا جساس بوجائ كرمباحث ميں جائز حدود كيا بوتے ہيں۔علامہ اس امر كو غینمت مجھیں کہ جوعدیث انھوں نے میش فرما ڈئے سے دورواۃ کی دجہہسےاس قابل ہی مہنس ک أس براستدلال كياجا سكے ورمذعلامہ سے توکوئی دقیقہ ملمانوں سے ایمان کے ختم کردیے کا تھا تیں رکھا تھا میں ناظرین کے سانے اس حدیث کے رواہ کرمیش کئے وتبابول کو اس کے سراطینان ہوجا معلامه كايهم استدلال فض لغو وببيوده وب بنيادي حيس صديث كوعلامه ك صاله يركوالمرتزى درج فرالا باس كرواة حسب ويل بي:-دا) قبيندابن سعيد (١) ابوالا وص سلام ابن سليم رسى سماك بن حرب (١٨) ابن أم باني -(۵) أم بانى دان رواة كے متعلق علمائے جرح وتقدیل ملے قوال ملا خطر ہوں -دا) فیتبداین میدنداس نام کے دو تخص میں ادر دونول جہول (منار ن طریح صالع) تنديب التهذيب جلد مصفط س عبى سنام ك ووتحض من قيتبدابن سعيدوا بوالاوص سے صرف روایت کرتے میں ان برجرح اور تعدیل دونول می تطیب کا ان کے شعلی قول ہے كريقينًا حديث مُنكر روايت كرتيبي-رين)إبوالاوص سلام ابن سليم -رمزان جلدا مشفظ لا) امام احدامی صبل ان کی خطاکے قائل تھے۔ دمى نسانى ان كوضعيف منكرادرغلط كوكت تخ

رس ساكلين حرب: (١) امام احمران كومضط راً لحديث كبته عظ دين شعبان كوضعيف الحديث كيت مق -رس) ابن عمار کا قول سے کریم فلطریاں بہت کرتے ہیں ان کی صربيف مين لوك مختلف مين -والمر) تُورى ال كوضعيف الحديث كية عق -(٥) صالح جزره ان كوضعيف الحديث كمت عقر -ر١١) ابن فراش أن كوضعيف الحديث كيق عقر-(٤) ابن حال کا ول سے کریہ بہت غلطی گراہے۔ ريم) ابن أم بإنى: -ان كانام جده مزوى تقاا درام بانى كے يوتے تق القول انى دادی سے حدیث بہیں سے بلکوان کے غلام ابد صالح اورام ہانی کے اور گروالوں سے سلی ن سماك بن حرب صريت روايت كرتي ب واى بخارى كا قول سے كاس مريث كيسواا وركو بي حديث ان كي مينبير جانتاان ريكفتكو ي دمى البن عدى كايرى عيى قول س-رتهذب الترزب طلعامات اس بنیت سے پہد حدیث مقطع ہو لی جاتی ہے اس سے کہ جعدہ اوراکم بانی کے درمیان کی سندموج دہنیں علامیًا بن حجرمے اس نقص کور فع کرنے کی کوسٹسٹ کی سبے ا در کھھا ہے کمکن بحريبجيده بن يي ي جده بن مبيره دام ما ني بهول عربه تا ديل سي الي صيح نبير بوسكتي كم جعده ابن مبيرة کے حال سی تماک ابن حرب کا اُن سے حدیث روایت کرنا کہیں مرقوم بنیں -الراس حدیث کے مقطع ہونے کی حیثیت کونظراندا زھمی کردیا جائے تب بھی ہیہ حدیث ان استدلال نہیں ہوسکتی اس کئے کر ہا ہج روا ہیں سے کیا زرادی بھی ہیں مادی دوم اور سوم توہیت بھی طرح جروح من دادل في مجرم الرجي في لوكون ك ان كي و تي بي يريم فوع بهر حديث دونول وجول

قطع بونا ادررداة كامجروح بونا) لائن استننا دنييس بوسكتي رصانا يرعلائد فامير حاصي على ادر دوروايتين نجاري كي درج فرما في بي ادران دونون سے اول حدیث سے بہرا مرتابت ہوتا ہے کہ حضرت ابن عباس ا - كنت برصنابيان كياا ورحفرت ابن عباس شائف علام البيرمعاويه كوجيوطروه صحابي رسول ببي بالفاظ و مگرهفرت ابن عباس كامي بقيدى نظر والنابوجه صحابيت والمترنبين عجهااس سيح جلالت قدر كانبوت ويجوثباسكس توشا يرسحوس أكئ مجفكوتو حفرت ابن عباس أ سے کرنا جا ہتا تھا۔ حفرت ابن عباس فے اپنے ارشا ببوغلط كااقبال ہے مرکسی دجہ سے اس كے تعلق كفٹ لسان علامہ كے نزويك پوسکتاہے توہو گردوسرے وک تواس کوبلا دلیل ماننے کے لئے تیار نہوں گے-نے اگر کو دی خاص نکتہ اس میں ایسا رکھا ہو کہ جس سے بحث کی جیٹنیت بدل جاتی . دليل برسكتي هي *گراُسكرواة غيره بروكي سيب* ذائد هي فقود بوكيا -دوسری حدمین سے علامہ نے امیر حاویہ کو نقیہ ثابت کرنے کی کوسٹس کی ہے! میں بھی علامہ نے حفرت ابن عباس کے طرز کلام برخور نہیں فرمایا حضرت ابن ع اس فعل دوترس ایک رکعت براصنا) کوحق مجانب ثابت نبنیں کیا بلکا کا اندنقیہ

ایک عدتک طنزوا قراض برجنی حلوم موتا ہے۔ جیسے ہم آپ کسی شخص کے متعلق میر کہتے ہیں کہ اکن کی ند کیے دہ بڑے عالم یا حکیم ہیں دغیرہ۔ شاہ عبدالعزیز صاحب نے حفرت ابن عباس کے اس ارتباطان نقیه کی جوتشری فرما فی بے اس کوس بیال تھے دیتا ہوں تاکه ناظرین کواس امر کا اندازه بوج الے کہ چوٹیت اس ارشا دحفرت ابن عباس کی سی سے کھی ہے دہی اس کی داقعی دراصلی میتیت ہے۔ وراخر ويبب ساع احاديث كترو ازصحاب ويكرور ليض مسائل نقه دخل مى كردند سي مستمنى قول ابن عياس كه دخقير فقا وي شاه وبدالغرير صاحب جلدا مساي اب میں ناظرین کے سامنے ان دونوں حد منوں کے رواہ اوران کی صحیح حقیقت بھی تیر كئے دیما ہول ماكرنا ظرین كواس امركا اندازہ ہوسكے كەعلامەك اس وقع برعج لینا قديم طرفقہ رفيني تجروح رواة كوسندس شي كرنا) بدلنا يسندنهس فرمايا-صرية اول: - رصيل عن ابن ابي مليكة قال اوترمعاوية بعد العشاع بركعة وعنده مولى ابن عماس فاتى ابن عباس اكز -اس کے روا ہ حسب ذیل میں - (ا)حن ابن بشردیم) معافی ابن عران ازدی رس مفان ابن اسدود ۲۷) ابن الي طبيكة ل من سيحسن بن لبنزمنا في بن عمران كا للا خطه بو-(۱) حسن ابن بشر (-دا)نسانی کے نزدیک بہر قری بنیں مقے۔ (٢) ابن خراش کے نزدیک بہمنکر الحدیث تقے-رس ساجی کے نزدیک پہرضعیف عقر۔ (۲) ابوالحرب کے نزدیک پرضعیف تھے۔ دم) معا فی ابن ابی عمران کی حیثیت کو بھنے کے لئے پہدامر کا فی ہے کہ ان کے اور اسالة ی*ں حریزاہن ع*مّان خارجی سے جس کو خما ب ایرسے اس قدر بنجف عقا کہ دہ سب جمال^ا

يى فرض عِماعًا . (تهذيب النهذيب طدوا صاف) صريف دوم: صينا قيل لابن عباس هل الف في المير المؤمنين معاوية فانه ما اوتركم بواحدة وال انه فقية اس كرواة الاخطر ول-(ا) كريب (٢) سيداباني مرم (١٧) الفرابن عمر سفر رس ابن ابی ملیکه-ا ن من نا فع ابن عركا حال ملاحظه وكه ابن سعد بردايت شهاب ابن عبا د لكتي بن كان تقة قليل الحديث فيه شيئ رتهذيب جلد و موسى علامه الراس روايت ك الفاظ برکھیے بھی غور فرمایا ہوتا تو انفیس نو داس امر کا بیتہ جل جا تا کہ ام مجاری نے اس رواہ^{ے کو} قیل کے نفط سے روایت کیا ہے جو فود حریح دلیال کے صنعیف ہونے کی ہے لیک الدوایو سے کس صرتک امیرمواویر کی جلالت قدر ثابت ہوتی ہے اوراُن کی سیم حیثیت کیا ہے اس کوجن الفاظ میں مولوی وحیدا ترال خال سے لکھاہے وہ ناظرین کے سامنے بیش ہے۔ أنام بخارى لے ایک مرفوع حدمت بھى اميرها ديدى فضيلت يس بيان نيس كى إدھوادھرك تذكره كرديك يتيرالبارى شرح محمح نجارى جلده بإرهه، طلا و صلال برحاشير صليل) علامه الاستلام فورنبي فرمايا كرنجارى فع جس باب س امير معاوم كا فكريات اس باب کا عنوان خودا میرماوید کے صاحب مناقب وصاحب نضائل ہو سے کا قاد ح کم الما خطر ہو كر باب كاعنوان أباب ذكر معاويہ " ب نكرباب نضائل معاويم يا باب مناقب معادید کیا علامہ کے نزدیک اس سے بہرات نابت نئیں ہوتی کرامیرماویہ کے نضائل د ماقب مين كوني مح عديث مردى بي تهين-<u>نجاری سے بہہ دونوں رواتیں علام نقل کر میکے تو ترمذی کی باری آئی اور صلالی</u> جوعبارت مکھے ہے وہ ترفری سافوذ ہوعلامہ کوامیر معاویہ کے معاملات می شخف قربہت ہے لراس شف سے بجائے اس کے کہ طام تحقیق برآمارہ ہوتے اور امیر معاویہ کوان کی مج حیث

ہے آتے اس کے بالکل برعکس نتیجہ برا مدہ واکہ وہ امیرمعا دیہ کے متعلق بلا سموجے و برگھنیق كتے عبارتين فقل كرنے براكا وہ ہوكئے -صلاليرجوعبارت علامدے درج فرا في سے وہ عبى اسی م کی عبارت سے کہ جس کو بلاتھیق اُنھوں سے نقل فرما دیا ہے علامہ سے اگر ذراعجی زهمت گوارا فرما في بهوتى تواكن كو ترمذي كى اس حديث كى صحيح جنيت معلوم كرفيس كيم وير نہ لکتی میں سیلے اس حدیث کے رواہ کی حیثیت میش کرنا ہوں اس کے بعد علما کی رائے اسکے منعلق لکھوں گا۔اس مدریث کے رواہ حسب ذیل ہیں۔ د ا عمد ابن محلی (۲) عبلده تارین محد انتقیلی دا عردین دا قدر ۱۷) اونس این طلبس -ره) ابوادرلس الخولاني -دا) محدابن محلى: تصريحي طوريران كا حال معلوم نهيس بواتهذيب جلد و مالكسيس عدابن عنی ذبلی کا حال ہے جس سی عبداللہ ابن خلفیلی آن کے اساتذہ میں تکھے ہوئے ہیں۔ غالبًا بي تحدين تحيى أن كے متعلق مسلاه ميں محرابن وا دُوم صيدى كا قول مرقوم بنے كريم امام حمد کے پاس سیٹے ہوئے تھے کہ محدابن بحلی سے ایک ضعیف حدیث بیان کی۔ اما م احد سے کہ اگرائی مديث مذبيان كياكرويم مُسْكروه بيت ترمنده بوك -رم)عبدا متدابن محد فلیلی: ان کی کنیت ابوجمفر تحقی حران کے رہنے والے تقے جوشام کا ایک شهری (تهذیب جلدلا صلال) رس عرابن واقد: ميهريجي وشقى بس موالى نبى أميرست اور بالاساق كا ذب ضييف شكوالحديث وستحق ترك ومقلب الاسانيد وتهذيب حلده صفال دسى يونسل بن عليس على :- يهر عبى وشقى مي - (تهذيب جلدا مداي) رهى ابوا درمين خولاني: -تابعي شامعين قاضي رسيد رتهذيب جلده صف ان رواة مير تقريبًا تمام تردمشقي لوك بين جن كمستلق بيه امرسلم به كرناصلى لنرمب مع على مدومي ميزان الاعتدال جلداس الله على كليت ال

قداكان النصب مدن مبالاهل دمشق المروشق ناصبي ندم برعقه

اس کے ان کی روایت اسرموا ویہ سے شعلق اعتبار کے قابل نہیں ہوسکتی پنزروا ہیں عمولین واقد تحت مجروح ہے اور محدوین کی تجلی تعلی کا بل اعتبار نہیں اس کے علی سے اور محدوین کی تعلی تعلی کو تسلیم کرنے سے انکار کیا ہے ملاحظ مہول اقوال علما -

وای مودر با بفضل معادیه حرسیته صحیح تابت نه سند و نیز آودده کرچل مخرت عرض مرد در با بفضل معادیه حرسیته صحیح تابت نه سند و او نصیب فردو در اتجاب کرد نار و معاویه را بجائے اونصیب فردو در اتجاب کرد نار و گفتند یا بختی عرض اعزا کر کنند و معاویه را نصیب نمایند نیس عمیرین سخدگفت که معاویه را بدنگوئید کفتند یا بختی بخت می خرد و الله ها و معدا به دیج سیکے از این احادیث جمعت نر را کردن در استاد می فردو الله ها و معدا به دیج سیکے از این احادیث جمعت مدر رسیده نه و حراط المستقیم شرح سفوا سعاد سیسینی عبادی می مودی مدود الله مدر اسعاد سیسینی عبادی مدودی مدود الله ا

رم) معاوية ونخوة المريكين مجتهدا الكيف كيون من اشتهد عليه حرهة المهاوا وغيرها مجتهدا وهومائل الى الدنيا في هذا لا مرس وقد حكواان عمر بن المخطاب مضل لله عنه الماعن له معداعن المحص ونصبه مقامه سعداعن المحص ونصبه مقامه وينصبون معاوية فقال عماوين معاوية وقد سموت مرسول الله ملى الله عليه الله عليه المداوية وقد سموت يقول اللهم الهديه به من المنافقول كل ذلك لم يعيد وساوية مادت شرح من ر

معنفه ما نظام الدین فرنگی می متنایی کمیس کے کہیہ کوئی حجے نہیں۔
حی البر معلامہ سے الودرواورضی المترعنہ کا ایک ارشا و کلما ہے گرکوئی سند نہیں
کھی کہ جس سے بہربتہ چل سکے کہ اس کی کیا چیشت ہے۔ جہال تک ظاہری حینیت
سے اندازہ کیا جاسکتا ہے بہر ارستا دھیے نہیں معلوم ہوتا اس لئے کہ اس ارشا دسنے
امیرمعاویہ کو دہ یا بیعطا کیا ہے کہ جو بظا ہر سبعد مولی ہوتا ہے اس ارشا و سے امیرما و یہ کی
امیرمعاویہ کو دہ یا بیعطا کیا ہے کہ جو بظا ہر سبعد مولی ہوتا ہے اس ارشا و سے امیرما و یہ کی
افغلیت حضرات خلفا وار اور دیگر عشرہ برشاہت ہوتی ہے۔ طاحظہول الفاظ۔
قال ما سا ایست احد گا ابعد سرسول الله مندوس کے فرایا کریں سے آخفرت صلے انتہ میں میں اس کی دوسی میں اور کی
میں اس کی بورسی سے زیادہ آپ کی
برسول الله صلحہ من احد کہ کورکون المیادی امیرکو ہونا

ليعني معاوية

منازد کھی۔

منازگرجوتقاق بسلام سے ہے اوراس کا جوبایہ ارکان اسلام میں ہے وہ کسی سلمان سے مخفی نہیں اس ارشا و سے بہر پہتہ چلتا ہے کہ نمازجو اصل ایمان سہت اوران فضل عباوات جما نی سے ہے اس میں امیر حاویہ کو خلفائے اربعہ و و گر عشرہ نہیشرہ سے زائد اکفرت صلی افتہ علیہ وسلم کے ساتھ شاہبت محتی آگر بہہ ارسٹاو میح مانا جائے تو امیر معاویہ کی نماز کا ان حضرات کی نمازس بہتر ہونا تا بت ہوتا ہے اورا فضلیت متنازعہ فیہ جس کے علامہ باین الفاظ کہ حضرات شیخین نہ کو جمیع صحابہ برہر جینیت متنازعہ فیہ جس کے علامہ باین الفاظ کہ حضرات شیخین نہ کو بھی معالمہ باین الفاظ کہ حضرات شیخین نہ کو بھی معالمہ بیاس سے کہ امیر مواق ہے کہ اس سے کہ امیر مواق ہے کہ اس سے کہ امیر مواق ہے کہ اس سے کہ اس میں مور کوئی تھ ملے کا اگر خود ملائل کی کہ اس میں خود کوئی تھ ملے کا اگر خود ملائل کی کہ ساتھ بیش کردوں اوراگر ہو اوراش پر نظر تا نی فرماکر ترمیم سناسب فرما میک ساسے بیش کردوں اوراگر ہو اور شا دوجوزا د ہو تواس پر نظر تا نی فرماکر ترمیم سناسب فرما میک ساسے بیش کردوں اوراگر ہو اور شام کے ساسے بیش کردوں اوراگر ہو اور شام کے ساسے بیش کردوں اوراگر ہو اور شام کے ساسے بیش کردوں اوراگر ہی ارسٹا دوجوزا د ہو تواس پر نظر تا نی فرماکر ترمیم سناسب فرما میک ساسے بیش کردوں اوراگر ہو اور سام در سے نوبی کی دور سام کے سامنے بیش کردوں اوراگر ہو اور سام کو در کر اوراگر ہو کی سام کے سامنے بیش کردوں اوراگر ہو کہ کہ میں اس کی جو جیشیت علامہ کے سامنے بیش کردوں اوراگر ہو کی کا میکر کستار کو خوبی کے سامنے بیش کردوں اوراگر ہو کی میں کے خوبی کا میں کا میکر کی کے خوبی کا کردوں اوراگر ہو کی میں کی کے خوبی کی کردوں اوراگر ہو کی کردوں کو کر کی کردوں کو کردوں کردوں کو کردوں

طے میں بیان تک لکھ حیکا تھا کہ علامہ کے ان اقوال کی تائیر کے لئے جوبقیہ صان مھا اصانا پر دہرج ین تطهیرا بجنان دیکھنے کا نیال یا اوراسی کتاب کا ترجمہ تنویرالا بمان شرجمہ مونوی عبار نشکور مدیرانتج بھی نظرسے لررااسي كتاب مين الميرمناوييركي أنيسوم في فيلت مين صاحب تطير الجنان نے حضرت ابوالدروا وكا ميرمقول لمهاب م*رُعلامه بنعبارت نقل كرته وقت صاحب تطبيرا ب*نان كابيږمقوله بالقصيره شرف فرما ومايجوهم بدور داڑنے مروی بے جس کے سب راوی سیجہ احادیث کے رادی بین سوالیک کے " کیا علامہ زدیک بهربھی دیانت سے کہرس کتاب سے کوئی قال نقل کیاجائے اس قول کے ضعف کے متعلق بو کھے ساحب كتاب تكھودہ حدث كردياجائے اسى وجرسے غالبًا علامہ في اس مقولہ كے بعد كوني سندنعي علي اس ليك كراسوقت ا درلوگون كا تطرير اين آن كوديكيف ا دراس هم كا ظاهر بهوجانا خروري بوجانا و كراس قول من صرف اتنابي سقم بوكر شب كى طرف صاحب تطرا لجنات في الثاره كياب دايك رادى كاصيح احاديث وایت کرنے کا عا دی نہوٹا) تو بھی ہیہ تقولہ علامہ کے لیے قابل ستدلال باقی نہیں رہتا مگراس عولہ بن ور بھی نقائص موجود ہیں جنکا علم نو دعلامہ کو بھی ہے کیا اُن نقائص کی دجود گی میں اُن کے میئے ہیر جاریقا وه السيد مقدله كو درج كما ب كرين - اتفون في يهم جي غور شين فرطايكه آن كي اس فروكن شيت مي ييمي ازا فشاكرديا كانضليت تنين محفول يك بهامذب مطلب كما بدير معاويه كوانضلتون محابه ثابت كرناب -بقيد صلا والمنا يرح كي علامه في لكها بداسكا ما فالقطير الجنان علامه ابن تجركي سواس في مجكوبير مناسب حلوم ہروں کرمین سیاس کتاب برایک سرسری نظر ڈال اون تاکہ جوا قتیاسات اس سے علام فى فرما كى بين النير شفقيد كرك مين تقورى ببت آسانى بروجات،

تعلم الحوال المستقبل كي المون نسوب كياجاتا ب مرعلماك نزديك بيهك باكن كي تعنيفة المسال المسال

جوعبارت مولانا عبر المحي فرفكي محلى صنعت تعليقات السنبير على الفوائد البيهبيركي تكمي بسي أسسين بھی تصانیف علامان جمین ہیرکتاب نظر نبین آتی ا در بھارے خیال میں ان عضرات سے بجا طور پر اس كناب كوابن مجركي تصافيف مين شماركرنے سے انكاركيا سے اس سليے كدابن تجر مكى كاشمارا كابرعلى مين بها ورتط الجنان كوسرسرى طورير طيصة والاجمى اس نتيج زك مهو الح جا ليكا كريم تصنيف اليسي شخف كى تنين بوسكتى جس كاشارا كابرعلما مين بهواس كيُّكه تما م ترمبا حث كتاب ضعيف اور موصورع روایات بهنی دین اورایک دلیل بھی کتاب ہم مین الیریٹی شین کیگئی ہے کرجس ریفظ صیم کا اطلاق کیا جاسکیست سے اموراس میں ایسے لکھے گئے ہیں کہ جوسلہ طور برعلما واہل سنت والجاعت ك فلاف بن داميرمواويه كواكن تدابيرس ، كاك كي كوشش كي كي سيدوايك عالم ابل سنة الجالمة ہے ہونا قطعًا غیرمکن ہے ۔ کتاب کو پڑھنے کے بعد صرف وونیتجہ نکلتے ہیں کہ یا تو ہیہ کتاب علامہ اس مجر كى تعمانيعت سيمنين سے ياعلا مابن تجرك اپنے يقين ا درعقيدہ كے خلا ف محض مك باوشاہ قت كى فرماكيش سى مجور موكرسى ندكسى طرح فرماكيش كوكيرا كردماية - أخرا لذكرجيز بمارسه نزديك علامالين ع اليه عالم كى شان سي من ودرب اس يلي يسى نتيركا الداسترب كريبركماب ان كى تصايفت س سين سيه علامه كواختيار ب أن كاري جاب توسيح يين كم علامد ابن تجرأن علمات تقع جوايك بارشاه کے حکم کے مقابلہ من بچانی اور صدافت کسی چزکی بروا دہنین کرتے تھے کتاب تواس قابل ہے کہ خود کیا۔ متقل كتاب ين اسكي فويون كا الهاركيا جاسة مرًا فسوس به كردقت مساعدت منيين كرَّا أس ليخ مین ناظرین کے سامنے حرف دوایک بائین بیش کرنے براکتفاکروٹکا جس سے ناظرین کواس مرکا ندازہ روجائے کا کرکٹا پھوا ١١بى جركى كى تعنيف بولاندكسي لمان كے لئے لائت استدلال نيين بولكتى۔ والعن) الميمواويكاصلح صربيبيك روزايان لانا-مصنف تطرابخنان في سب سيهلي جزوداميرمعاديم كمتعلق قابل تريم بجري ١٥ نكافتح مكم كردز اكان لانا تخااس من المرحادية كم معان ميركه الداميرما ويصلح حديبيك روزايا لاك من اورائ متعلق واقدى باستدلال كياس، واقدى كى جويشيت سب وه مولوي شبى كى تضا نيعت

سرة النى دغيره كى برطن والى برخفى نين مگرين اسوقت واقدى كى شفيد چيور كرخد داس كلريم نظر دان چاستا بون -

> دا) حدیث حضرت سعدایل بی وقاص میکا والدخود صنعت تطبیر ایمنان نے ویا ہے۔ د۲) مقولدًا مرموا ویر-

ما صخر الم تسلمان طوعًا في تغضمنا بعد الذين به الم المبعد الموسنا من المسلم المعدو الموسنا المن المسلم المورد المراد المردو المردو المردو المردو المردو المردو المردود المردو

ىيىلىنىدىدامىرمعادىركانى باينى باي كوفتى كرك بدراكوقت كى تفى كرجب دە ابنى مالت كفركونفاق سى

رس) ابوسفيان اوران كے بيٹے يزيد دمعا دير مؤلفة القلوب رطلقا) مين سے تقے جو فتح مكرك روزايان

لائ وشرح فقد اكبرطاعلى قارى طبع دبلي منك)-

دم) معادین وابده من المولفة قلوبهم راتیعاب حاشیاصاب طبه مصرصه از جمه اوران کے باب موافقة القلوب مین عقم -

ره) وبهومن الطلقاء الذين لا يجزئهم الخلافة رافل له الفين طبع دبلي جلداول واستيحاب الدين عباد لبركر اورده طليق بين الن كي خلافت جائز نهيين-

د) طلیق ابن طلیق (معاویم) کاحی خلافت بین نمین (تاریخ الخلفاطیع کلکته) طلیق کے مضے آزاد کردہ کے میں اسکا طلاق ان بوگون برکیا جاتا تھا جو بروز فتح کمرایان لائے تھے اسناد متذکرہ بالا کے عسلاہ میرموا دید کا مؤلفة الفلوب بین بونا حسب وبل کتابون سے بھی ثابت ہوتا ہے جن کے اقتباسا ست بخوف طوالت حدث کیے جاتے ہیں ۔

تاریخ طبری طبع اید نان محمد تالث جلد جهار فم مجاری شروی ابوالفداد تاریخ انحلفا وروضالام با و تاریخ الاست دغیره - اب اسکا فیصله ناظرین نو دکرلین کرصاحب تطبیر ایجان کا امیر معا در کی محمد تاریخ الاست دغیره - اب اسکا فیصله ناظرین نو دکرلین کرصاحب تطبیر ایجان کا المی محمد تا محمد کا محمد المی الاکے مقبر ہے یاان صنعین کے اتوال -

(نب) اميرمعاويدكوكاتب وحي قرار دينا-

علماء ابل شنت والجاعت کے نزدیک امیرطاوید کی کتابت وی ثابت بنین جنانج بینی عبارلحق صاحب محدث دبلوی صاط المستقیم شرح سفوالسعا دت مین تطبع بین - "اینجه ثابت شده بست درباب دے کتاب بست دکتابت دمی نزر بر شوت نه رسیده "صالالا

(مع) المرمعاويد كوصاحب نضيلت وشقبت ثابت كرنا١-

معایک کممتعلی علی رائے ناظرین سے ساستے بیش کرتا ہون بقید کے متعلی خودصا صب تطریجنان ی عبارت کے میش کرنے پراکتفاکرون کا ئنبر ہا ہرجوفضیلت درج کیگئی سے وہ بجوالہ ترمذی درج کیگئی رُسُول خداصلی التر جلید وسلم الميرحا ويدك يئ دعا ما نگي كريا الله ان كو بدايت كرك والا اور بدایت یا فتر بنادے "تورالایان) اس عبارت کا انتصارات صدیث برہ جس کوتریڈی سے عبار دیمن بن ابی عمیره کی روایت سے ورج کیاہے جس کے الفاظ ورج ویل این ؟ الله حد ا جعله هاد يا مهد يا واهد به ويل من بم اس صيف كمتعلق كيدا توال علما ك نقل كي وفيظ ہیں فصل بجٹ اس حدیث برانشاء انٹریسنال کی شفید کے سلسلیمین کرین گے -(۱) شیخ عبارلحق صاحب محدث دہلوی اس حدیث کے شعلق فرمائے ہین ووبالاترازيمه اين حديث است كرترندى ارعبدالرجل بن الى عميره أكور ده كراللهما جعله هاديا و مهديا واهد به اييم يك ازاحاديث بسحت نرسيره ودرشان معاوير ينزاحا ديث ديگروضع كرده اندٌ (حراط استنقيمشرج سغرانسعا دة ص ٢٠٢٢) دr) ای حدمث کے متعلق ملا نظام الدین فرنگی محلی صبح صا دق شرح منار مین لکھتے ہین وقدر مروى المتومدى في مناقبه اورج تردى مناقب بين روايت كرتم بين كرا تخفرت صلع ك انه قال صلى الله وسلم اللهم فراياكها الله قال مرمدى كرتاكه نوك اس س برأيت ا جعله بعادیا مهد یا واهد به باوین - اس کے جواب بین ایم بیم کمین کے کریم کو فی النانقول كل ذلك لمريضح - صحيح ننين -اس مدیث کے متعلق جوا قوال میں سے اور لکھے ہیں اس سے پہرصاف ٹا بت سے کہیم حدیث صیح بنین - اب ملاحظه فرمایئ که اسی حدیث کے متعلق صاحب تطه پر انجنا ن کیا فرماتے مین ائن کے فضائل میں ایک بڑی روش صدیث وہ سےجس کو تربدی سے روایت کیاا ورکماہے كربيه حديث حسب " تنويرالايان -

اب ناظرین خوداس امر کا اندازه فرمالین که جوشخص لیسی حدیث کوکه جوضیح منه موروشن لیل

نفیدت کے دیے اُسکا قول کہ اُسک قابل عقبارہ و دوسری بات یہ بھی ملاحظ طلب ہے کہ ما حب تھا ہے کہ الفاظ ہُواحی غرب ہی ہی ہے اور خالی لفظ حسن ہیں جو فرق ہے وہ ماہرین فون حدیث بر مخفی ہیں۔ کیا ایسے خواب ہے حصول میں اس تم کی تحربیا تھے پر جو اپنے سطلب کے حصول میں اس تم کی تحربیا کا مرکب موقابال سے مارس کے مارس کے موابال سے اس کے موابال کیا است کا مرکب اللہ کی ایک قول بر شری کو اس کے موابال کیا ہے کہ موابال کیا ہے کہ موابال کیا ہے کہ موابال کی ایک قول بر شری کو گرا ایم کی کہ موابال خوالے کو تنیا رہوں۔ درج کیا گرا ایم کی کا کی ایک قول بر شری کو گرا ایم کی کہ موابال خوالے کو تنیا رہوں۔ در شویرا لایمان)

مبری پرجونفیات درج کیگئی ہے اسکے متعلق فرماتے ہین کہ ہم حدیث جوہم نے اوپرکھی ہے۔ اسکی سند خرورضعیف ہے گراس پراستدلال مین ضما کھی نمین سر تنویرالایمان)

نگر آه پرجونضیات درن کیگئی ہے اسکے متعلق کھتے ہیں ''اس حدیث کے سب راوی میح احادیث کے راوی ہین سواایک کے کاکس میں شعف ہے اورایک را دی اور ہے جس کے متعلق حافظ ہیتی کے بیان کیاہے کہیں اسکونئیں جانتا '، یعنی جمول ہے د تنویرالا کان) اُن کے نزدیک ایک رادی کے ضعف اور دو سرے کے جمول ہونے سے روایت برکو نی انٹرنمیں پڑتا اس بچی ان کے نزدیک انٹرنمیں پڑتا اس بچی

منه المرجون المناس المراس المالي المراس الم

گروىين عقا اورده اُئىكى جومين دىكورى تقين حفرت كالبوجهاكدكيا تم مناوته كوجا بهى بهوا كفون من كرين عقا اورده اُئىك جومين ديكورى تقين من مناوته كوجا بهتى الموان من كوكيون نه جابون حضرت كن فرما يا الله الدا وررسول بهى معاويه كوجا بهته الن اُله ورسول بهى معاويه كوجا بهته الن اُله ورسول بهى معاويه كوجا بهته الن المال مان) -

حضرت سعدابن ابى وقاص النفيرك واقعرس بوحديث معلق به-

یجب الله دس سوله دیجبه الله دس سوله فراورسول اسکودوست رکتے بین ور ده خدا ورسول کودوست رکستام مامیرمعاویه کوسنا فی تنی اگرامیرمعاویه کے شعلق بھی کوفی ایسی عدیث موتی تو بھلا امیرمعاویم بوکنے دالے تقے برجستہ حفرت سعدا بن ابی دقاص کوا صلاح دسیتے

لەمىرے كيئے بھى توانخضرت صلىم كا ايساسى ارشاد موجود سے -منبر و برجونفسلت لكي كئي سي وداس حديث بربيني سيه -يامعاوية اذاوليت يا اذاملكت فاحسن العساويه جب تم بادشاه بهونا تونيكي كرنا-جس کے راوی خود امیر مادیمین ای کی جوجیتیت اما مرشا نعی کے ارشاد سے معلوم ہونی ہے اسکومین اس سے قبل كھ ديكا ہون اس ليئر ميہ حديث يون عبى قابل استدلال باقى نهين رہتى اِسى حديث كم متعلق شنخ عبار حي محدث دبادي صاط المستقدمترج سفرانسعادة مين لكيمة بين، موري المارية من المعاوية الداوليت بالذاملكت فاحسن وبير يكم ازين احادثيجة ىدرىيدە ،، دحالمالىتىقىم جىسىك، ملانظام الدين فرنگي هلي اسي حديث كمتعلق لكھتے ہين -وفي المتفهو وكما في تحديد إلى شكور لسلمي إذا اوربيه جوشهور سيرجيسا كهتهيد ابوشكورسمي مين سيمكر وليت اوملكت فاحسن كا فافقول الصعاويجب تم والى يا يا دشاه بونا تواجها في كرا اسك كل ذلك لدي وسيحصادي شرح مناس جواب بن يم كسين كيميدكو في ميح تنين -نمبزاير جوفضيات درج كيگئي سيداسكيمتولق كليمة بين " ايك يهروديث سيجس كيسب الوى تقربين بإن بعض را وايون بن اختلات بي التورالايان) تغبراا پر چقضیات درج کی گئی سے اسکے متعلق لکھتے ہین درجس کے سب راوی تفتہین هرف بعض مین کیواختلاف اورارسال بدیعنی حدیث مرسل بر اسکرمتعلق نیز علی کی کلیمین مركفت شنيدم حفرت رسول الترصلع راكه فرمود اللهم علم بمعاوية الكما هي إلحساب حقه العذاب بيح يك ازين اطويت بصحت شرميده ١٠ (حراط المستقرم ٢٠٢٥) نمبروا برجونضيات درج كيكني سي ائس كمتعلق لكهتة بين أبجس كسب را وي تقاين سواایک راوی کے " د تنویرالایان) تنبروا بروونفنيلت ورج كيكني سے اسكے متعلق لكتے بين أيك روايت اليہ ہے جواب مضعيف

مروى سے - (تنویرالایان)

جرعبارتین کرمین نے اوپر کھی مین ان سے ناظرین کواس امر کا اندازہ ہوگیا ہوگا کہ ایک بھی روایت ان کے مقولہ کے مطابق ضعف سے فالی نمین مصاحب تنظیر انجنان کی قابلیت کا اندازہ اس سے بھی ہوسکتا ہے کہ اعفون سے فودامیر معاویہ کے دالدین ابوسفیان اور ہندہ کے مظولہ کو بھی اس سے بھی ہوسکتا ہے کہ اعفون سے فودامیر معاویہ کے دالدین ابوسفیان اور ہندہ کے مظولہ کو بھی فضائل میں شمار کیا ہو بیا تی فضیلت منہ والے اسی بریش ہے مکون سے کہ علامہ باوجودان ہو درسکے تنظیم راجودوان ہو دوان کو اسی میں دوا یک کور سے تعلیم استدال کرنے برتیار بون اس سے اُن کی دا تفیت کے لیے میں دوا یک کور اور میش کرکے اس مجت کو خم کرنا ہون ۔

رس مرزان کا ابلبیت اطها رکوا دیت دینا اور حضرت امیر مرسرت وشم کرنا مسلم به مگر صاحب تطبی الجثان فرماتے بین کربیه امور تابت نہیں ان کے نزدیک امیر حاویہ اور دیگرنی اُمیہ توخیر مروان بھی شخی تعریف و توصیعت ہے دصوس تنویرالایان)

(ح) بيرمواوييكوفلط ولائل سے بچاہے كى كومشسش كرنا-

حضرت علی این یا سنزی شهاوت کی متعلق جوتا دیل میرمعا ویدنے کی دنی ان کے فائل میمواوید شین بلکہ حضرت علی مرتضلی کرم افتاد وجہ این دنو ذیا دلتد)

اس کوتام علی دامل منت وابھاعت سے باطل ماناہے اوراس کے کذب کے لئے کسی دلیل کی خرورت بھی نہیں اسکے متعلق صاحب تعلی لیجنان کھتے ہیں کہ معاویہ کی ناویل نظی البطلان فہرے کو گھا تا کہا تھا لیا اس بات کا ہے کہ وہی حق ہو گئے د تنویرا لا بھان)

اس ناویل کے صبیح مان لینے کا صوف عمولی نیچر بیہ ہوتا ہے کہ قاتل خضرت عزفہ کفار برکتین ہوتے بلکے خود کا میں تاریخ کا مربیکی ہوتے بلکے خود کا میں تاریخ کا مربیکی کیا غرض وہ تو اس سے کیا غرض وہ تو اس سے کیا غرض وہ تو ہم موجا ویہ کی برات پر دلیلیون پہنی کررہے ہیں ان کی بلاست اگراس تا دیل سے سجی ما ننے سے عقائد وسلامی کی بربادی کی نوبت آجا نے علما اسی واقعہ سے آمیرمواویہ کی خطاکو خطا کے مشکر است کریا ہور صاحب تنظیم ایک واقعہ سے آمیرمواویہ کی خطاکو خطا کے مشکر است کریا ہور صاحب تنظیم ایک تاریخ کا ویل موریکے خلاف اس انوا ویل کو صبیح تا دیل قرار دیکر جنا کہ مشیم کو تا حق ب

ثابت كرمے كى فكركرين يہ تمام بحث جس قدر قابليت سے صاحب تطہد الجنان سے لكھا ہے وہ سقار داد طلب سے اس کا رحساس علامہ کو خود تھے ہوا ہو گا علی انخصوص اس مدریث کے افراتم اُن کوجنت كى طرف بكا دُك ا دروہ تم كودوزخ كى طرف عصدكى تا بيل دكر معزنج كى طرف كبائے والے اميرها وہ كے مشكرى محقة ندكه خودا ميرمناوسي) تو كيوابسي عجبيف نا درسي كرير تطق جاسية اورامنست عبسيه -د٧) احاديث سيريم امرتاب م كرانخفرت ملم لخ جناب امير ميسعلق حفرت الوالوب الصارى سے بير فرما يا تھا كہ فاكنتين و قاسطين ومارفين سے وہ جنگ كرين كے ا درعلما كے ناكي سے اصحاب جمل و قاسطین سے صحاب شغین و مارفین سے خوارج واضحاب ہروان) کو وادلیا ہیں۔ ماحب تطبیر این ن اس معکله میں مسلک علیائے امل سنت والجاعت کے خلات بین اور تکھتے ہین كَنْاكْتَيْنِ وَقَاسِطِيرِ فِي مَارِقِينِ بِتَينُونِ لِفَظْ خُوارِجِ بِيكُ فِي لِسَنَمَالِ كِيمُ كُنُّ بِينِ ادرسب سے مرا د فوارج ہین آگے بڑھ رامیرموا دیم کی ایک فضیلت مید بھی تا ہے کرائے کی کوشنش کی سے کا ان ا حادیث میں امیرمنا دیہ کی طرف اشارہ ہے جھون نے توارج سے جنگ کی عتی۔ دیکھیے حرف غوارج كم يي ان تينون لفظون كالستعمال كريم كس خولصور في سيرام موادير كوان وها دست بنوى كى تخىت مىن لاك كى باسودكوستنس فرا الى سائد ـ رس) لا اشيم التدليطنه كى تاويل جواكفون سانى كى سے اور جس طرح اسرموا ويكواس سے باك کی کوسٹسٹس کی سیائیکی منویت کابہترین نبوت خودعلامہ کی تخریرہے جدیا وجو دصاصب تعلیا اِنجا اِن مے معرف ہونے کی تمام و کمال اس تا دیل کو قبول کریاہے ہے اپنی آپ کو عاجز تابت کررہی ہے ملاحظہ ہو صن فصل الخطاب جمان علامه في اس تاويل كي آخري جزوكوليني يراكتفا فرما في سبت-میر مختصر حالت اس کتاب کی سے جس برعلامہ آمیر معاویہ کے متاقب کے لیے استرلال فرملتے ہیں۔ اب مین نا ظرین کے سامنے اُن اقتباسات کومین کرتا ہون جوعلا مہ^{نے ن}صرا الخطا مین اس کتاب کے حوالہ سے درج فرالنے کی رحمت گوارا فرا فی ہے۔ م الما ك وسط سے وسط صفات كامديد بوائد تطهد بينا ن اس ا عكوما بيت كوا بيت كيا س

كراميرماويي سروايت حديث بولى سبد-

اس سے قبل علامہ نے ای امرکواس جنیدے سے بیش کیا تھا کو امیرجا ویہ کا رواۃ حدیث میں ہوناؤان کی باکدامنی کی دلیل ہے اسکا جواب اوبرکھا جا جکا اور بیہ تا بت بھی ہو تکا ہے کہاں سے ایساکو ٹی نیچ بندین کا لاجا سکتا ۔ امیرمجا دیہ سے لوگون کا حدیث روایت کرنا اس بات کی دلیل ہوسکتا ہے کہ جہانت کہ دوایت حدیث کا تعلق ہے دہ کذب سے محفوظ تھے اوراکولامگا ان عبارتوں کے بیش کرنے سے ہو تھی علامیت اس معاملہ بین اتفاق ہے البتہ اس سے زیادہ اور کی نیتجواس عبارت سے نکا لنا می رنہیں مجدد میں فو المرافوق ہے البتہ بس سے زیادہ اور کی ٹینیجواس عبارت سے نکا لنا می رنہیں مجدد میں اور خامیان محزب ہو تی نہیں ہوئے کی وجہ سے اور خامیان محزب ہو تی میں ہوئے کی محد سے اور خامیان محزب ہو تی سے تین سے متعلق میں اس سے قبل تو فعیل ہوئے کہ اور اللہ سے اللہ میں اس سے قبل تو فعیل ہوئے کہ اکرائس مقولہ میں کو ٹی سے بر نہیں ہوئے اسکا معلوم سے امیرہ اور قام اور تی سے جنا بوئی اسکا اس سے مشکول ہے ۔ اور خامیات نوی کی نیت کا حال محلوم نہ کھا اور دوہ نیک نیتی سے جنا ب

اسی صفی کے آخر مین علامدے ایک عبارت تطہرانی آن کی کھی ہے اس عبارت کے لقل کرلئے
مین غالبًا علامہ کو مہو ہو کی صاحب تعہدانی آن سے اپنی روش کے مطابق اس روایت کا نقص
عین خالبر کردیا عقا کہ 'و مندھا ما جاء دسند الیس فی علق کا کہا ختلاط یہ جس کا ترجم تہو تو الا کا اللہ میں حوادی عبل النظور مدیرالنج سے یون کیا ہے 'عجس کی سندس سوااس کے کہ بعض لاولیا تی کو ختلاط ہوگیا ہے اس عبارت کو نقل کرلئے تو سہوًا الله عبور گراہے جس سے عبارت میں میہ بنو بی بیدیا ہوگئی کہ عنی و مفرم بالکل بدل کیا اور عبارت مثال حالم الله کا ترجم میہ ہوگیا 'جس کی سندس کو فی خلط ملط بنین ''
حاء دسن لیس فیہ علل کا ختلاط کا ترجم میہ ہوگیا 'جس کی سندس کو فی خلط ملط بنین ''

تابل استدلال ببوگئی مگریم اسکے قائل بہین ہن کیعلامہ نے بالقصد بیہ تحریف اس مقصد سسے روار کھی کہ وہ اس معیار صداقت و دیانت تک ہونخیا جا ہتے تھے کہ جوکسی زمانہ میں غلطی سے تحرفین کے نام سے موسوم متفاا ورجس کوانقلاب سے اب صداقت ودیانت کانام عطافرا دیا ہے۔ با وجوداس امرى كه علامه سے فصل الحنطاب كى تصنيف مين اكثرالي لغزشين ہو تى ہمن مگر بانیبر مین اس مدیک جانا صریح زیادتی بچتا ہون بان جذبات کے جوش میں علامہ نے اس مریم البته توجه بنين فرما ل كرعبارت علامه كي بيداكرده مفهم ا درمنا في كي تحل بنين بوتي اس كيُّ واكرصاحب تطمير لجنان كويي كهمنا منظور بوتاجيسا كرعلامه كالني ترجبه من لكهاسي توانبيين اختلاط کے تذکرہ کی کوئی خرورت نہتی مرف دوایت کھے دینے پرقنا عست کرتے صاحبط لرکھنا نے چونکرسب روایتون کے نقص کوخودہی الحدراید اس لیے تیاس اور قرینیاسی امرکا مقتضی ہے كرمولوى عبدالشكور مديرالنحرك صيح عبارت كاترجمه كياسها ورعلامركا لكها بواترهما ورصل عبارت دونون بهوكى برولت فلط يُؤلين علامه ك اس سلسله مين الرعجا ليُنا فعد كود كيما بونا توالندين معلوم ہوجاتا کہ شاہ عبار لغریرصاحب سے جدمعیار صحیح وموضوع روایتون کے جا بھنے کا کھھاہے اُس کے معیار پنجم کا اطلاق اس روایت کی صحت کے لیے سم قاتل ہے یا ہنین - روایت حدیث میں خلطو ملطيهو ينس حديث قطعًا نا قابل قبول واستدلال موجاتى بي اس حقيقت كرشا يدعلام خوديهي سليم كريين كي اس ليه بين اس بحث يرسندين بين كرنابيكار سمحتا بهون-التي هغرك خرس علامه في طبقات ابن سعد كه حواله سد جوعبارت نقل فرما ي بي شرم وليشيم الغنيت جوجنك تحلين كى بعد الخضرت صلى المترعليد وسلم الغ فرا في اسكا والدب جركسي سن تاریخ دسیری درق گردانی کی ہے دہ اس سے واقف ہے کہ تخفرت صلیم فا میرما ویرا در آن کے والدا وربحاتي كواس تقتيمين اورلوكون كمقابليس ببت ذائد والغنيث عطا فرايا تقاعلامها من واتعدكو بهي نضائل من شاركرايا و درائد مال منيمت عطافروا ي كوبوجبرنا زك خيالي وجدست بسندى معيار فضيلت قرار ديديا -كيا الخضرة صلح كمس ارشادك جوموقع يربعض لوكون كي شكايت برصادر بهواعقا اس مسلد كوصا ف منهين فراديا تقا اس خيال برشايد علامه كوواقعه ما وزرباتهم مين أسى يا ودلاك وتيا بهون -

غزدہ حنین کے بعد جب اکفرت صلی الشرعلیہ وسلم نقیم ال عنیمت مین عروف ہوے کو آسے اللہ اللہ عنی من موسے کو آسے اللہ عن قلوب کے خیال سے اوس میان وامیر معا دید ویزید بن الوسفیان کوا درون کے مقابلہ من الله معنی الله حصد مال غنیمت کا عطافہ مایا اس برانصار کے دوامک اوجوانون نے شکاست کی جب آنخفرت صلع کو اسکی خبر ہوئی تو آب کے الفرار سے فرمایا ہی اما قرضون ای بین الناس بدینا و تن هبون برسول امثله رکناری

المن بی خواسم کرد بسید این اموال ولهائے ایشان دابہ اسلام رغبت دیم ازروخت الاحباب)

می خواسم کان داکہ بو کفته القلوب موسوم بیود ندعطا یا سے ارحبند واد ندا زائصا دارشا و شدای گرده

انصار شا درخشم مروید که من مال بجوافة القلوب می دیم وشارا با ایما ن شما بازی گذارم شارا شی

انصار شا درخشم مروید که من مال بجوافة القلوب می دیم وشارا با ایما ن شما بازی گذارم شارا شی

ارکست کردیگران باشتروکوسین دشا بارسول فدایخانها سے تواسی ماجست نایشت را دوخت الصفا)

ارکست می نزدیک اسلام کومال وزرک یک اختیار کراسید بنخیلت سے توامی معاویر کے اور
صاحب فضیلت بورے سے کون محض نیکا رکسکتا ہے بہہ صورت افیت واقع بوگی کرصی برکساور کام اور ما فارد جنون کے ایم ما فراد جنون کے خوام بیک اور ما فراد جنون کے خوام بیک افراد جنون کے خوام بیک اسکا می خوام بیک ایم افراد جنون کے دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہی دیا کہ ما فراد جنون کے دیا ہے دی

صنا پرجافتباسات کھے گئے ہیں ان سب کا ماخذ غینۃ الطالبیں ہے۔ اس کتاب کے ختاف فیہ ہولے کا حال ہی ہی کھی جا جگا جا نتک میرما وہ ہم خلیفہ ہوسے کا تعلق ہے ہیں اس کے متعلق سابقا کی جا ہوں کا حال ہی ہی گئی ہوں کہ سابقا کی جا ہوں کہ مسابقا کی جا ہوں کہ متعلق ماری کے میں ہوں یہ کی جا ہوں کہ متعققیں علیات اہل سنت و الجاعت نے آئی موجا ہی ہے نام کے سابقو نفذ خلیفہ انتعال کرتے ہیں گرنے کہ منہ میں ہوا دو بہ بندین اسپیل کہ وہ بارشا ہ کیا ہے۔ علام کر و زرہ ہا ان کا مقولہ و شطاعی جہ میں ہوسکتا '(از از انتجاب میں اسپیل کہ وہ بارشا ہ تقا اور بادشا ہ اب والے من اس کا ارشاء کا ارشاء کے اور بادشا ہ اب والے کا ارشاء کا ارشاء کے انتہاں کی اور اور بادشا ہوں کی از مطاعی نہیں ہوسکتا '(از از انتجاب) صاحب ہوا ہو کا ارشاء

ميوة التقله من السلطان الحيا بور. بهان الصحابة تقله واصن معاوية (كتاب هداية جدم والمساكمان وبالقاضي رظالم باوشابول كيهان طازمت جائزيد ... اس نيك كاكثر صحابہ نے امیرمناویہ کے بیمان ملازمت کرلی تقی اور دیگرار شادات جن سے امیرمناویہ کے خلیف ہون کی تردیدہوتی ہے اس سے قبل میں ہو بیکے جن سے علامہ کے استدلال کی بنویت بنونی ابت بوجاتی سے -ره گیا مشاجرات صحاب کے شعلق کون ال کا حکم کی طرف بس نفحہ کے دولقیہ عبار تون میں اُن اره كيا كياب الى يأيندي سوقت خروري موتى كه امير معاويه برصحاري رسول كا اطلاق دوسكتا اس سيقبل خوداس تعربین کے سلسلہ بین جوعلامہ سے لفظ صحابی کی لکھی ہے مین اس امرکوتا بت کرشکا مون كرتعريف صحابي مين امير معاويد معلى المين اسكتر - يبله ده تعريف صحابي يرنظرنا في كري میرماوید کواکسکر تحت میں لائین اُسکے بعدان عبارتون پر امیرماویی سے معاملہ میں استدلال ارین جس میں انتاجوات صحابہ کے متعلق کفت اسان کا حکم ہے اس سلسلہ میں علامہ کا بہر کہناکہ فلان فلان حضرات في امير عاويد كوصحابي رسول ماناسه اس ليئة تم بجي ما لوبر كزوقيع مذ موكا س مين كرصحابي كي تعريف كي موجود كي مين برخضول سكاجيا زسين كدوه يهد تا بت كرسك كراس تعربيف كااطلاق الميرمعا وميرينهين بوسكتابه عَلَام سے ان عبارتوں کے بیش کرنے میں ہمہ بھی غور نہیں فرایا کہ اگر بحث کے لیے ہم السلم مجھ كرايا دائ كراميرمعاوية كرموالات من بھي كف لسان كا حكم ناطق سے تب بھي اس سے الميرمناويي كى فضيلت كابنوت نهين ملتا كسي عض كى مُرَاسُيان مِيا ن كمرين سيروك دياجانا مركز كم فضيلت كامشه نهين بهرسكتا ظالم سيم على لم با دستاه وقت كے خلاف زبان برا نفاظ كروه د هیوپ لانا مهنوع جمحها جا تا ہے نگراس مما نعب بست بہنتے کیج*ی نہیں نکا لاجا سکتا کہ وہ* ظالم جا بر اوركا شنة والاباوت و داكم عضوص بحض س ما نعت كي وجرست صاحب نقيت ونضيلت بهوكيا-المامه ف الرعلمائ ابل مفت والجماعت كى تابون كا بنورطا لعدكيا برديا تواتمين اس محمت كابيتر

عِل جِانا جِلْف لسان كر حكم ميرو، يوسنيده سي كف لسان كا حكم نضيلت صحابر بريني بنين داس كا

انحصاراس مریدب) که اگر صحابهٔ کرام کے متعلق جرج شروع کردی گئی تواس سے ندہی اوراخلاقی عار میں جس بریماری اور آپ کی بہودی کا انحصار ہے نقص پڑجانے کا احمال ہے۔ کیا علامہ کے نزدیک اس خاص صلحت کو جب سے ہم کچھ لوگون کے عیوب بریان کرنے سے مُرکے رہتے ہی ضفیلت کہتے این عملاً مہے جوعبارت وعیب نامی شاہ رفیع الدین محدث وہاوی کی صلال بریشیں کی ہے وہ بھی استدلال کے حق بجانب ہونے بروال ہے۔

دالمائموري بكف نسان ا زمسادى الينان وممنوعيم ارسب وطفن الينان برائه مسليخ والضعلعت است دالمائموري بكف نسان ا زمسادى الينان منود روايت از انفطرت صلى منقطع گرددودرانقطاع روايت برايم خوردن ملت است 44

ترجمہ لیکن بم کو حکم ہے کران کی بُرائی زبان برنہ لامین اور اس مین صلحت بہر ہے کہ اگر ان برجرے کریان لگین تو اخترت صلع سے روایت منقطع ہوتی ہے اور جب روایت منقطع ہولی تو دین کے بڑیم ہوجائے کا اندلیشہ ہے -

صفی ۱۰۰ کے ابتدامین علامہ نے کچھ عبارت شفائے قاضی عیاض بیش کی ہے علامہ سے
شفائے قاضی عیاض کوناحی زحمت وی اسی تعلیم ان کا حوالہ کیون نہ لکھ دیا جہان سے انفون نے
سیم عبارت اورص ان کی عبارت اخذ فرطا کی تقی ہر نوع ماخذ خواہ تعطیم کی ان میں میں امیر معاویہ کو جاروجہوں سے
اس عبارت برجھی ایک سرسری نظر ڈال شروری ہے ۔ اس عبارت میں امیر معاویہ کو جاروجہوں سے
اورون کے مقابلہ میں فرقیت دی گئی ہے ۔

دن امیرمناویه کاصحابی رسول اکرم صله بهونا-دس امیرمناویه کاشدسرالی رشته داراً تحضرت صلی التی علیه وسلم بهونا-دس کا تب بهونا-

دس المترى وحى براس بهونا-

أس امرير ما بتفصيل يميث بويكي كامير حا ويربي الفظيم على كا اطلاق كرا خود اس افظ كي الأين

بنولس سے کما بت کے متعلق بھی اس سے قبل بحث کیجا حکی سیے کہ مجر دکتا بت دلیل ما معیانضل لندن بوسكتى كتابت وحى كمتعلق علماك نزديك بمبرامرا بكثبوت كونهين بيونياكه الميمعا ويبك لیھی کتا بت وحی کی دعرط استقیم ط^{ور ب}الا) آب رہی صسرالی رشنہ داری تواس کے متعلق مین علامہ كى توجه أس داقعه كى طرف مبذول كراما جا به تا بهون جواكم الموسنين حضرت أم جميرة اورا بوسفيان ك ورميان مين مين آيا تفاجس مين حفرت أم جيئية في بسترمبارك بربيني نهين ديا تفا رماريخ خير طبع مصرایمی رشته که جوامیرموا ویدگی علومرات کا باعث بچها جاماً سبع اُس وقت بھی موجود بھا اس سائے ا يهه ما ننايرت كاكر محض بهررشة باعث نصيات بنين برسكنا بلكه نضيلت ك تحت مين لاك كيك كجوا ورأتهور كيجي فرورت سي يغي بستف كوا تخضرت صلح كاشرف مصاهرت حاصل مواتسي ار در کھی خوبا ان موجود ہون توسیر چنے بھی باعث فضیلت ہوسکے گی در مزہنین-امرمواوی متعلق محیاس مسکلتین می چرخورطلب ہوگی کوان کی اکتسابی کیفیت کیا تھی اوران کے العال کی نوعیت بیاس بشرف کے کارآ مدوغیر کارآ مرہوسے کا انصار ہوگا۔ امیر ما دیر کی رندگی کے مختصر واقعا بیش کیے جاچکے اسکا فیصل علامہ خو وکرلین کرائن کے انعال کی نوعیت کیامتی ا در مولفة القلوب مین بود سے اُن کی اور ابیسفیان کی حالت بک ان روقی ہے یا ہنین اِگراُن کو بھائیتن عنق و متحد نظراً مين توه ه نور كرين كرام الموننين حفرت أم جبينية كاطرز على سرتك س جنز كون خيلت مين تماركرك ك خلات سبع مرة خرصت اورشروع صاف اسين جود عبارتين علامه في كلهم بين م ايك بن تخص كى طرف نسوب بين اس كي أن يرايك سا قد نظر والناساس به معلوم نبين التصون ذُوْ كُوعِلى وعلى ونقل فرائ كي رحمت كيدن كوا راكى- اكريبلي عبارت مين مكتوبا مي فمرت ميكية كاحواله بجي لكرويا جانا توكياأن كواس سن وهمطلب عاصل نهونا-عبله مترشن مبارك كے جس مقوله برعلامهانے استدلال فرمایا ہے اس پرار علام غورفرمالیتے توائن کی مجدین بیرا مراجا اک عباد ملائن مبارك نے اميرحاويد وعروا بن عبدالعزيز رفضيل سيان دی سے بچن الفاظ برکراس مقول کے حقیقی فہوم اور معانی کے بیکنے کے لیے طور کریا کی خرور ا

دہ جمع رسول افتیٰد ماے الفاظ ہین اگراہن مبارکتے کوسائل کے سوال برامیرما وہے کوعواہو سے انصل تابت کرنا ہوتا تو دہ ان الفاظ کا اصافہ نرکرتے بلکہ صاحت ہیں کہدیتے کہ امیر عادمی عروبینا بررالغریزس بهربین-ابن بارک کاایک صاف سوال کے جواب مین ان الفاظ سے جواب دینا خواس امرکوٹابت کرتاہے کروہ فضلیت امیرماویسے قائل شبطے حرف سائل کوائس کے موال سے روکنا مقصود بھاکہ تفین ایک الیے شخص کے خلاب جس کو کیم لوگ صحابی رسول کے مرتبه يربه وخيار ہي ہين کھ کہنا نہ يڑے -اكريب كها جائے كه فهرت دائم سے اظهار سے لئے اُعنون كے کے الفاظ استعال فرمائے تھے توجھی تا دیل تیج نہیں ہوتی اس لیے کہ اُس وقت ُ مع رسول مثلہٰ کے الفاظ بیکار ہوئے جاتے ہیں۔فرق مراتب کے اخل رکے لیئے حرف دو دیخبار جوامیرحاویہ کے محور سبكي ناك مين جا ماعقا مه يهر الفاظ كا في تقع حقيقتاً ابن مبارك كے اس ارشا دعن دين كت يوشيره ب جوحرت ابن عباس المارشا وفقال دعه فانه قدم عب سول الله صلح ران كوچهوروه رسول الشيه ملي صحابي بين بين يوشيره عقاد كياعلامه ك نزديك سوال كأ جواب اسی طرح دیا جا تا ہے کرسوال اپنی جگہ بر برستور باقی رہے۔ سائل <u>کے ابن مبارکت</u> سے ببرتويوجها ندعا كرغبار جواميرمعا وسرك كورث كئ اكسين جاتاب وه بهترب ياع وابن عبالغزم سوال صاف آمیرمنا ویه اورغر وابن عبدالغرزیکے متعلق تھا وہ یا وجود اس جاب کے اپنی جگہ پر با تى ربا -اگرابن مبارك كامقولدسائل كے سوال كا سيح جواب بمھاجائے توكيا اس جواب يرسول ا زاسمان وجواب ازراسمان كا اطلاق برنيل منه وكايد ارشادان كي قابليت كاشوت وتياسي كمه انخون نے ایسابواب دیاکہ سائل کو بھی سکوت کرنا بڑاا در این مبارک بھی جواب سے بھے گئے۔ اس جواب کی شال بعیندانسی سے کہم سی خص سے کو چین کرزید نضل سے یا عواور دوجواب مین کے کہ مرینہ طب ہا سے سکونت عروکی خاک زیدسے افضل ہے کیاس جاب سے زیاد وروکو بالم في فيدات كامسله حل برجائ كايبر كرنبين-

سی صفیدن آگے بڑھکر علامہ نے جناب امیر کا ایک مقولہ نقل فرمایا ہے جس کو وہ شاید خطائے اجتہادی کی بحث میں مکھنے والے تقے مگر چ بکہ وہان نقل کرنا بھول کئے اس سیے اسی فضیلت کے ثبوت میں نقل فرمادیا -

صنال بعظامه نے امیرمناویہ کی جلالت قدر ثابت کرنے کے لئے امام رہائی حفرت مجدو العن ثانی کے ایک مکتوب براستدلال فرطایا ہے جس مین اس جلالت قدر کے شوت مین وحتری العن ثانی کے ایک مکتوب براستدلال فرطایا ہے جس میں اس جلالت قدر کے شوت مام رہائی حالہ دیا گیا ہے اس سے قبل ناظرین کے سامنے یہ امریش کیاجا چکا کہ مکتوبات امام رہائی میں بہت زائد تحریف کی کئی ہے جس کی دجہ اس کئے جلالت قدرا در نفیدلت کا اندازہ کر کے لئے اندازہ کرنا ضروری ہے تی کی صدیف اللہ حاصه اللہ اب والحساب وقله الحدال المت ترجمال افتر معاوری کے ایم متعلق علما کی دائے یہ مدین ثابت بہت کہا ہے مدین ثابت بنین عربی سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین عربی سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین عرب سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین میں سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین تابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ ہم حدیث ثابت بنین سام یہ سے مردی ہے اسکے متعلق علما کی دائے یہ کہ یہ مدیث ثابت بنین در اسکے متعلق علما کی دائے یہ کہ یہ مدیث ثابت بنین کی دیکھ کے در اس کے دیں اسکم متعلق علما کے در اس کے در اس کی در ا

ملاخط موصاط استقیم شنخ علد می محدث و بلوی وصبح صادق ملانظام الدین فرنگی تحلی-صدیت و وم-الله ما جعله ها دیا و مهدیا و اهد، به ترجمها اندردا و به موبدایت کرنولا اور موایت بان والا بنا جلد و ترمذی صانه)

قبل اس کے کمین اس مدیث کے متعلق علما کی داے ناظرین کے سائٹے پیش کردن اس مدیث کے مدائٹ پیش کردن اس مدیث کے مداق پر بھی ایک نظر ڈالنا فروری کہتا ہون تا کہ ناظرین کواس امر کا انداؤہ ہوسکے کہ ان رواۃ کے متعلق 'ٹاسنا دُلقات سے الفاظ کو نسوب کرنا کہا ان تک صداقت پر بینی ہے اس مدیث کے رواۃ حسب ذیل ہیں : (۱) محد بن کی رواۃ حسب ذیل ہیں : (۱) محد بن کی رواۃ حسب ذیل ہیں : (۱) محد بن کی رواۃ حسب ذیل ہیں : (۱) محد بن کی رواۃ حسب دیل ہیں : (۱) محد بن کی رواۃ سے دراہ میں بن برید دھ) عبد الرحن بن ابی عمد و

(۱) تحدین کی انصری طوربیان کا حال مدام نهین موالبته تهذیب جلد و صلاه مین محدین کی ذبلی کا ذکر ہے اگر دہ میں بین توان کے متعلق تھوا بن داؤد تصیصی کا قول ہے کہ تیم امام حمد کے باس بیٹے ہوئے تھے کہ تحوابی کمی نے ایک ضعیف حدیث بیان کی امام احمد کے کہا کرایسے ترث مذبیان کیا کردیم مُسنکر وہ شرمندہ ہوئے لوسلام تمذیب -)

(۱) آبوسهر آ-ان کا نام عبار لا علی به دشقی تقی (تهذیب جلد او صفه)

(۱) آبوسهر آ-ان کا نام عبار لا علی به دشقی تقی (تهذیب جلد او صفه)

(۱) سعیدا بن عبار لغریز: به به بھی دشقی تقی - (تهذیب جلد اس ۱۹۳۰)

(۱) سبید بن بزید آ- بیه به بھی دشقی تقی - (تهذیب جلد اس ۱۹۳۰)

(۱) عبدالری بن عمیره : بیه به به سال بین رب ان کی ایک حدیث معاویه کے ذکر مین بیت ابن عبدالری قول به کدان کا صحابی بونا میجی بهین اور خراس حدیث کے اسنا دھیجی بین اتنا بیت کہان کا صحابی بونا میجی بین اور خراس حدیث کے اسنا دھیجی بین اتنا بیت کہان کا صحابی بونا میجی بین اور خراس حدیث کے اسنا دھیجی بین اتنا بیت کہان کا صحابی بونا میجی بین اور خراس حدیث کے اسنا دھیجی بین اتنا بیت کی ایک بیت سیری بیتا ہونا ہے۔

مولوی عبدالشکور در براننج ترجمهٔ اسدالفا به بین کھتے ہیں 'عبدالرحمٰن بن ابی عمیرہ کاسشمار ابل شام میں ہے ولیدا بن سلم کے کہاہے کوان کی روایت کروہ حدیث مضطرب ہے ان کا صحابی ہوٹا ٹابت نمیں ہے۔ ابوع دلے کماہے کہ بیض نے ان کی حدیث کومو قوف بیان کیاہے اور بعض سے مرفوع بيان كيائيد وران كى حديث شقطع السنداور ترسل سيدند توان كى حديثين بإيم تبوت تكريم في بين اور ندان كا صحابى بونا ثابت سيد لرتر جمدُ اسدالنابه جلد لا ص<u>رالا)</u>

ان رواق مین سینین صاحب دشقی بین جن کے متعلق علا مرز دسی کا مقوله اکثر حکم کھی جا ہوں کا میں سینین صاحب دشقی بین جن کے متعلق علام کہ دسی کے متعلق مان کے علاوہ خطیب بقبادی میں کھتے ہیں۔ وقال او حفص عمرا بن علی دھلا استال استان کلد ضعیف کا فقار منہ منہ عبد مان الله استان کلد ضعیف کا قول ہے کہ شامیین کی سب میشین ضعیف بین بجز عبدالشرین العسلا و

این اوزیر کے۔

دن شيخ عليكي محدث دبلوي "

دو بالاتراز مهداین حدیث بست کرتر ندی از عباد رحمی بن ابی عمیره اورده که الله مل جعله هادیا د مهدیا و اهد به و بیج یکے از بن احادیث بسیمت نررسیده (صاط استقیم م است) -دیم) طالخ ام الدین فرنگی محلی: -

رس ابن تميد: علامه ك نزويك توابن تميد وغيره ك اقوال بهى لاكن اسنا وبوست بين سيك مم ان كى دائد علامه ك سامند بيش كي وسية بين "والتومدى قد وكرا حاديث متعددة فالفضائل وفيها ما هو ضعيف بل موضوع (منهاج السنة) -

افعال کودرست فواکران کوصحابی رسول تا بت کرلئے مین کامیاب ہوجامئیں۔علامہ کی کھی ہوئی تعریف صحابی استر خطامہ کی کھی ہوئی تعریف صحابی المیر محافظ اللہ اللہ میں اللہ اللہ کے لیے خرید وسعت کی خوستد کا رہے -اس برنظر فرما مئیں اُس کے بعد خطائے اجتما دی کی تعریف میں اور مزمیز ترمیم فرمامئیں اور اس کواس طرح کی وسعت دین کدائ کے تمام افعال زندگی بروہ حادی ہوجائے اور اس میں کا میا بی ہولئے براُنکو از سرنو بجتہد بنا ہے کے لیے کوئی تی تعریف بجتم کہ بھی ایجا وفرما مئیں اور جب بیہ تمام صور میں علامہ کی خاطر خوا ہ مطے ہوجا میکن تب المیر معاور تی براہے عبار تون کا اطلاق فوا مئیں۔

علامہ نے جومقول اس کے بعداس جنوبین کھاہے وہ بجر غلطی سے خطائے اجتہا دی کے بعد نے علامہ نے جومقول اس کے بعداس جنوبی اس کے بعداس جنوبی استان مداکر اندوکت اس کھنے کا الادہ کرین تو ان محت کے بجائے فضائل کے مجت میں نقل ہوگیا۔ علامہ اگر اندوکت اور میں اور مروری اُکورعلنی دہ علم اور میں مناسب اور مروری اُکورعلنی دہ علم اور میں مناسب اور میں مناسب عنوان کے ماتحت درج ہوجائے اور میہ دقت نام بڑے کہ کہمین کی عبارت کہمین درج ہوجائے اور میہ دقت نام بڑے کہمین کی عبارت کم میں درج ہوجائے۔

مسلامین جوعهارت علامہ فی آتمام الوفا کے حوالہ سے نقل فرمائی ہے اس مین بھی میرامائی کی فضیلت کی بنا اس امریر رکھی گئی ہے کہ نجاری اور سلم میں الیسی حدیثین موجد وابن کہ جن کی مدا ہ میں امیر مواویہ جھی ہیں۔ علامہ اس سے قبل صف پر تولیم پالجنان کے حالہ سے اسی چئر کو گھر چکے تقے اب معلیم نہیں کر بھر دو بلاہ میں اسی میں ہوئی کیا یہ صورت واقع ہوئی کہ جیسے جلسے علامہ کو عبار میں وی کھیلین ولیے ہی ولیسے وہ بلا خیال تسلسل کھتے گئے یا اس ترکیب سے پہھملا معلامہ کو عبار میں وی کھیل کی اس میں میں ہم ہملام کی ایس ترکیب سے پہھملام تعلیم کی دور بر معربی کی جا ہے ہم لوع کی ایس کر کے دور اس مولی کی ایس کے اور ای کے تعداد جس تعداد ہم کی نظر میں کے سامنے بیش کیا جا جبکا اور کی وجد کیون نہ ہواس امر کا جواب صف کی تعداد کے سلسلہ بین ناظر میں کے سامنے بیش کیا جا جبکا اور کی جواب ہمارا اس عبارت کے لیکے جبی کا تی سبت ۔

مين بيطا مدن كيم لوكون مك نام كه المين بن كى تصنيفات سے حفرت مولف آ فار بين اور انفيون حفرات كو تخفرا تناعشريير كى عبارت كوكر مجروح ثابت كياہيد علاميف أكر يؤد تخف كو بنور لاعظم فرمایا ہوتا تواتھنیں ابنے استدلال کی بوری حقیقت معلوم ہوجاتی اس بلے کہ جوعبارت انھون سے مسلط ہوتا تواتھنیں ابنے استدلال کی بوری حقیقت معلوم ہوجاتی اس بلے کہ جوعبارت کی مزید شیخ سے دیستا میرن اس کے متعلق بین کسی قدر تفصیل سے بحیث کر کھیا ہوں ۔ یہاں اُسکا اعادہ نفول سے البتہ ان عبار تون کی وجہ سے کہ جن کوعلامہ لئے صطلاح اللے بی تقل فرمایا ہے اس کی خورت معلوم ہوتی ہے کہ اس امرکو ہے لیاجا کے کہ تھفہ کی عبارت برکس حد تک استدلال جائے ہے اس اوراس استدلال کے لئے کس فران کا کو جو اس امرکو ہے اوراس استدلال کے لئے کس فران لوکوئ کے ابتدال ہوئی کے دوری ہے ۔ سن کہتے ناظرین کی قوج اس امرکو ہوئی کے ابتدال ہوئی کے دوری ہے ۔ سن کہتے ناظرین کی قوج اس امرکو ہوئی کے دوری ہے ۔ سن کہتے ناظرین کی قوج اس امرکو کی جائے کس فران لوکوئ کی ابتدال ہوئی کرون گا جھنوں سے اس مولوئ کی سے ۔ ورثین کی ہے ۔

در استاه صاحب نے دیبا چرکتاب بین اس امرکو ظاہر فرط دیا ہے کاس کتا ہے کامقصد صرف رور دافض ہے اور جبنی بابتین کاس بین کھی گئی ہین وہ اس صول کے ماخت کھی گئی ہیں۔ تحفہ کی عبارت کو شاہ صاحب کے مسلک کا حقیقی آئینہ وار کمچین قطعًا غلط ہو گاہی وجہدے کہ تحفہ کی بعض عبارتون بین اور خود شاہ صاحب کے اور نیز دیگر نیل اہل شنت والجاعت کے صحیح کا بین اکٹریکہ تصا دم ہوگیا ہے۔ قلآمہ کی واقفیت کے لئے بین اپنے اس استدلال کوجہزشالون سے واضح کے دیتا ہون۔

(۱) ملا فظر ہوکہ شاہ صاحب نے سب ختین کو فقا وی مین کفر کھا ہے 'نا چار حکم ہتکفے ساختین کو فقا وی میں کفر کھا ہے 'نا چار حکم ہتکفے ساختین کو فقا وی الذہب المنصور المفتیٰ ہوئی کا رمان اور اس امر کے قائل ہیں کا میر مواویہ سے میہ خطاصا در مولی کھی 'ننایت کا را لکہ ارتکاب این فعل شنیع بیٹی سب یا امر سب ازمعا ویہ لازم فوا ہدا مدر در صلاحل اول) ان دونون اقوال کے ماشت چویٹیت آمری اور کی ہونا جا ہیے مواج ہیے اسکوجب تحفظی عبارت سی مقابلہ کیا جائے تو بیتن فرق معلوم ہونا ہے۔

(۲) شاه صاحب مے بخف مین حدیث انامد بیند العلم وعلی بابه کومروح قراردیا مرجم نظاوی (جلداول سرمس مین اس حدیث کوانباتاً کی جس سے شاه صاحب کی ذاتی

تحقیق کایته طیاب جعلائے اہل سنت والجماعت اس صرب کا شمار صدیث حس مین کرتے ہیں ان ك نام او يركه ي جا ي بين شاه دلى التدميدة داوى ك قرق العينين مين منسل سن فاخرتمبيله جناب مريخروع فروائح بين ا وروا كالعين اس حديث كوبعي لكحاس اسكى ببديشت برهية بال و و و الله المالي الله المرم كانند و يرقس الست قسم محمد يا حس ست ١٠٠٠ الانجمله حديث المرات المرات الم والأعجله حديث خم غدير... وازانجله قصة في فيبرومانندأن واكثر إبن تم درمناف حفرت لمفي الركردم رص وواله و والما وصف وصله وصله وغيره) اسك بعد مرداله) يرفع الى مديث كو تكماس سَنَاه عبدالغزيز محدث عَنْ تحفّر مين غالبًا اس صعيث كومجروح اس كن قرار دياب كرر فهضل يك بلى عدتك اس برابل سنت كے خلاف استدلال كريے كے عادى من حالا لك بعض علمك الى سنت سے س كى تردىدكى ب اورشاه صاحب ي ديبا چى تحفرس اى امركى طرف اشاره فرطايا ب-" معم آفكه برجا كلام دامطلى ساخته بزرېب ستيد برواخته وبركا ه مقيد بغزاق ابل سنست بنوده دا يخن . بقدم الشان بميوده جنان توبم م كنندكم كلام بنئ تذبب اوست ومصنف عف الشاكلاند وس مريث انامه ينة العلم دعل بابها كوموضوع قرار ديراً سكمقالم من مديث و بالله شيئا في صدرى الاوصبته في صدرابي بكرد ترجمرا تشرك ميركسينين کو فی ایسی شی نہیں ڈو لی جس کوسی نے ابو بکرے سینہ میں نا ڈوالا ہو) کو صیح اور قابل حجت قرار دینا حالانكىيى مدىث علمائے اہل سنت والجاعت كے نزديك سلم طور يريوضوع سے ملاحظم مو مراط استيقىم شرح سفرانستادت نشخ عبدالى محدت د مارى -وورباب فضائل الى بكرصديق الخيرمشهور مراست ازموضوعات حديث إن الله يتحلى يوم القيامة للناس عامة وكابى بكرخاصة وماصب الله في صدرى شيئا كا وصببته فی صدرا بی بکرواشال این از مفریاتے است که بطلانش معلوم است والمبتقم صعبه وصفه ا_

اس مرکولوکو فی شخص مل ننے پرتیار منہ ہو گا کہ شاہ صاحب کواس حدیث کے موضوع ہونے کا

علم نه تضااس کیے کہ خوداک کے درج کردہ قاعدون کے مطابق داما حظ ہو بھالہ نا فعر) ہی بہرہ دیت موضوع ہوتی ہے۔ لازمی طور پر بیہ ماننا پڑے گاکہ شاہ صاحب نے خودا پنا مسلک بنین کھا ہے بلکہ مراد اُک لوگون کا ندم ب وسلک بیان کرنا ہے جن کی طرف دیباج کی عبارت بین اُخون کے اسٹارہ فرمایا ہے۔

رمم) وللجي كم متعلق تحفيين لكيفي مين-

دُون كتاب مخصوص برائع بمع ا حادیث ضعیفه وابسه است و وظی مجرید ا حادیث ضعیفه و موضوعه ومقلوبته الاسانیدر وایت كرده " اسی دلیمی كی كتاب كی توثیق عجالهٔ نا نصر میس به ایل لفاظ كی ایم "وتفنیلین مردد به وگفیدر کی تفسیلین جرمیرشنا بهیر دلفار چدبیث اند" (عدا)

ده) روضة الاحباب كوتحضرين مجروح قرار دياسيه-أبطن جابا از تواريخ مينعه نقل ع كنند من الالكماع الدناف مي اسكم متعلق تحقيم بس "مبتراط

إمرتصانيف ايس بابست " رصاك)

تفین سب باتون کومیش نظر که کرشاه صاحب سے اس کتاب کواپنی طرف نسوب نمیں فرایا اوراس کا اپنی طرف نسوب کیا جانانی ناخوشی کاسبب قرار دیا :-

بگُرُ حالایم برگزبدندیت این ک^یآب بطرف خودخیش نی شوم … غ ضکه شظود داین خهد بدو کرمردم پدیدن این کتاب دران احتقاگیست شوندیا ترک نایندا محدد نشرکه این بنی حاصل سشعر ^{میک} دفتاوی جلدا ح^{کس}ا وص^سال

اس بیے جو دھے کی عبارت کسی خص یا کسی مسئلہ کے متعلق قول فیصل نمیں بھی جا سکتی جہاک اور لوگوں کے اقرال سے اسکی تا کی منہ ہوتی ہور شناہ صاحب کا با بہ علمارا ہل نفت واجھا سے بین مسلمہ ہے مگر حوز کر تحق میں خود شناہ صاحب نے دو بہا چہ میں) اس سئلہ کو صاحب کی دوسری تصانیف اورا قرال کے برابرلائق استدلال واستنا توہیں ہوسکتیں ۔ اب بین ناظرین کے سامنے ان حضرات کو فروًا فرو

عبار تون کے حوالہ سے مجروح کرنے کی کوسٹسٹ کیگئی ہے۔ (١) خطب خوا زم احمد بن محد و فت الدين خطيب : - مولانا عبد لحي فرنگي على الفوائد البهديمين لكية بين كرييبه فاضل ويب عقر فقرمين ال كوموفت تامه عاصل على صلك علامتسيوطي بغية الوعاة مين كفية بين كم صفدي كا قول سيه كدان كوعربية، يرببت قدرت تقى عزيز العلى فقيير فاضل دريب شاعر بيق تقى الدين سنة عقدالتّين مين اوريجي لدين عبلدلغا درحنفي <u>نے طبقات انخفی</u> مین ان کی تعربی^ن اور توثیق کی ہے منا قب امام عظم مین ان کی بہت بڑی کتا ہے جوجیدرآبا ومین طبع ہوگئی ہے۔ اس سے بہترکتاب ا مام عظم الکے مناقب بین کسی نے نمیر بھی۔ د ۲) برقتیب صاحب معارف: - الدِمحرعبدا بلدبن الم بن تتیب بنوری مروزی نفوی صاحب كتّاب المعارف واوب الكاتب - فاضل ا ورثُّظ سطّع بغدا دمين رسبّ اسحاح ابن را بهومدا ورا بو حاقمت حدیث روایت کرتے ہین د نیور میں بہر قاضی بھی رہیے دیاریخ ابن خلکان جلدامشا داتاف النبلاط علام توتطر الجنان كم متبروستندموك كو قائل من ماحب تطرا إجنان لے جو توثیق ابن قتیمبر کی کی گائیکو علامہ سے اس موقع برناحق تھیکا دیا۔ عداد ابن تتيبر سا ايني شهوروستندكتاب المعارت مين مرجمة كعنوان سيهرت سے فقها ومحدثثن ك نام كناسط مين رسيرت النعان مولوى شبلي صدال رس بہشام کلبی: کلبی کے متعلق علامہ کو بھی غلط فہمی ہوئی اس سے کہ جن کلبی کے متعلق علامه من تاریخ ابن خلکان کی عبارت نقل کی میں وہ ہالا تفاق بوجہ سبالی ہو ان کے مجروح و مقدوح بين أن كانام الوالنفرخمان سائب كلبي سهان كاحال ماريخ ابن خلكان دجلداسية میں درج ہے ندکہ ہشا م کابی پیم صل مرمشام ابن الکلبی ہیں جن کی کنیت ابوالمنذرہے ان کا بھی ل تاريخاب خلكان جلد وف بامين بان كي وه حينيت بنيس (ملاحظه بوابن خلكان) دىمى اسعودى: على ابن كجسين بن على ابو كحسين متعودي سورخ صاحب مردج الديب يېږعبدا ملتدا مربسود کی اولا وسے تھے پینج شمس الدین کتے ہیں کہ ان کا شمار بغدا و کے لوگون میں تھا

مت تك مصريس ربيريه مارنج كعالم صاحب غرائب داوادر عقر دفوات الوفيات جلد ٢ هه) ان سے علامہ ابن مجرعسقلاتی بھی آخذہیں دملاحظہ ہوتمذیب الہذیب قلت حکی المسودی فی مروج الذبهب (جلدا ول هسهم) ابوالحس على برجسين المسعودي المتوفي ملث تله هرفن ماريخ كااما مهم إسلام س آجنك اسكى برابروسيح النظرمورخ بيدا بنين بهوا (الفاروق مولوى تبلي صف) ده) تعلبي: - ابواسحاق احدين محدارا اسي تعلى نيشا بوري: -منه ورفسر عقاب زمان میں علم تفسیس مکتا تے انتون نے ایسی بڑی تفسیل کھی کہ جود مگر تفاسی سے فائق ہوگئ ابن خلکان جلداول صلام علدنفافرفارسی نے ناریخ نیشا پورسی ان کی تعرفیت باین الفاظ كى سيكريمه قابل وتوق صح النقل كثيرالشيوخ كثيرالحديث عقه ـ رن وَلِمِي عَلامه كَ وَلِي كُم متعلق تَحْفَرَى عبارت تونقل كردي مُكُوس كي تشريح مناسب مذہبی کرجرج داُفور نے بجوالہ تحفہ کھی ہے وہ کس دیکمی پرہے اوراُن سے مؤلف صاحب آخذ عج ہیں يانبيس- ديلي دوبوك بن آيك الوشجاع شرويهن شهردارجن كمتعلق نواب صديق ص فان اتحاف النبلاً مين لكھتے ہيں كرانھوں نے وس ہزار حدیثیں جمع كيس سيوطى نے جامع صغيريس ان كا آباع ایا ومقصداول صلاا بخیرمقصد دوم میں کھتے ہیں کہ حافظ کیٹی ہن مندہ کا ان کے حق میں ہیہ قول عقا كريم بهت تيز خوش خلق مذمب الم سنت مين سخنت اعزال سه دوركم كواور جرى عق رصالاً وسرولي الإسمور حافظ شهرواربن شيرويه وللي وع بي معانى كا مقوله ب كريم معرفت حديث مين بت بهتر تقيا دب نوب جانتے تھے بہت عابد وزاہر تھے۔ خود شاہ عبد اخریز صاحب دہلمی کے متعلق کھتے ہیں ويُفسيان مرووية وتفيير للي تفليلون جريره غيره مشابريفا سيجدين اندار عبالذا فعرصنك دع صاحب روضة الاحباب: -ميرجال الدين محدث حسيني - عجاله نا فعه صفحه ٢ سين ان كيم متعلق شاه عبدالغريز صاحب الصيم بس - وُبالفعل نسخ صيح كروضة الاحياب ميرجمال الدين محد فصيني اكربهم رسدكه خالى ازالحاق وتخريف باشد ببترازيم تصانيف اين باب ست يشاه صاحب في س وجس تحفيس اسكوم ورح قرار دماس سكى علت عرف الم

كمي سيدني ورميض جابا ادتواريخ شيعيقل ى كند على جومقوله شا وصاحب كاعجاله فا فعرس سب اس سے رہبر پتہ چلتا ہے کہاس کتا ہوں الحاق اور تقریف جہاں نہووہاں رہبر کتاب نئبتر الهم انسانيف اين إب ست أكى مصلاق بوكى يخفر كى عبارت اس بات كوصاف بتاتي بع ارجن قامات برشاه صاحب كنزديك صاحب روضة الاحباب في تواريخ شيعه سي نقل كياب ووتحريفي بالحاقي عبارت منيس س ال عجالة نا فعم ي عبارت كمطابق وه جناس بجي بمزوريد تصانيف اين باب رست عدي مصداق بوكا اوراس لئ اسركا قابل استدلال بونا قطعي طوريرجا كزبوكا علامدن تحفرك اس جملت روضة الاحباب كوتوجروح كناجالا لكرييد مدغور نبس فرماياكه محض شيعرت أخذ بوك كي دجرس علما وابل سنت والجاعت ك نزديك رادى غير تقرنبين قرار دياجا سكتا- اكريه به صورت بهوتى توعلما وايل سنت وأنجا شعبه كوجوشا كاكبارابل حديث سي عق اوراما ما حمدابن عنبل اورابن جين اورابوحاتم سه روا حدیث کوچائزند جمجیتے اور ندان کی مرویه احادیث کواپنی تصانیف میں داخل کرتے ان اُرسندلال كرنا توشيخ ديگرب -اس ك كشعبه كاعدى ابن تابت اورامام احمرابن ضبرا ورابن مين اور ابوحاتم کا ابان ابن تغلب کوتی سے روایت حدیث کرنامسلرہے دعدی ابن ٹابت اور ابانْ تخلب دونوں شیعہ تخے نتیج بہرنکلتا ہے کرعض شیعہ ہونامنا فی صدق ننیس ہے۔ دمى خطيب علامدك اس موقع برصرف تقف كى عبارت كونقل فرمات براكتفاكى بهدين كلهاكهشاه صاحب كى اس تحرير كااطلاق دهكن خطيب يركرتيس اس التي كخطيب تجيى دو ہوئے ہیں آیا ۔ ما فظالو کرا حدابن علی خطیب بغدادی ہیں جن کی تاریخ بغدادہ ان کے متعلق ابن خلكان لكهة بس كربيه خفاظ متقنين اورعلم أتبجرين س محقة الرسوائ تاريخ ك ان کی کوئی اورکتاب ہوتی تودہ بھی کا فی ہوتی اس سے کہ ان کے مصنفات اُن کے عظیم اطلاع؟ وال من بهراني زمانه من حافظ مشرق تقص طرح كرابوع ديوست ابن عبد البرصاحب تنبعا <u>حافظ مغرب سے تواب صدیق حس خان نے بھی ان کی تعربی</u>ت کی ہے داتحا ٹ النبلاك^{م ا}مقصار فرم

تاریخ بغداد کی بھی جس قدر تولیف نواب صدیق حس خان کی سبے وہ علامہ تقصداول منظ میں ملاخطہ فرما سکتے ہیں۔ دوس تعطیب ابہاق واقی عقے جن کی تولیف و تونیق کے لئے علامہ ابن خلکان جلاول منال ملا خطر فرما سکتے ہیں۔

ده) ابن عبارز اس نام کے بھی دوشخص ہوسے ہیں۔ علامہ بھر سوا ہے ہتے ایک ابن عبار کے کو نظر کے کو نشاہ علایہ بار نظر اس نام کے بھی دوشخص ہوسے ہیں۔ علامہ بھر سوا ہے۔ ایک ابن عبار کر خطر الدین ہوتے الدین ہوئے الدین ہوئے الدین ہوئے الدین ہوئے ہیں جن سے متعلق ابن خلکان کھتے ہیں کہ بہدا بنے دقت میں سٹام کے محدث محقے اور فقہائے سافھ میں متاز عدیث کا ان برغلبہ ہوا اکنون سے حدیث حاصل کی ان کی تاریخ کا نام تاریخ الدین الدین کا ایک میں متاز عدیث حاصل کی ان کی تاریخ کا نام تاریخ الدین الدی

ور بر ابن عباكا بومنصور عبد الرحل مقب به فخرالدين ابن عباكر فقيد شافع بي بن كي لا المان المعان فعي بي بن كي لا المان المن المان جلدا ول المان المنظمة المان حالية المان المنظمة المان حالية المان المنظمة المان حالية المنظمة المنظمة

جواقوال میں نے اوپر کھے اُن سے ناظرین کواس امرکا بہنچل گیا ہوگا کہ ان فینفید فی موثین کو ناقابل عقبار ثابت کرنے کے اور کو فی مصالحہ بجز تھفہ کی عبارت کے موجود نہیں سے اور تنہا تحفر روایس صورت میں کہ خووشاہ صاحب کے اقوال تحفہ کی عبارت کوروکر لئے کے لئے موجود ہیں استدلال جائی نہیں ہوسکتا۔

صالت علامه نے وہ مثالیں سروع کی ہیں جن کی بنا پراکھون سے حفرت مولف کو متبع رفتی ا قرارہ یا ہے۔ میں اس سے قبل را مریر با بسفصیا بحث کر محکا ہون کہ ان کی بیم کوسٹنٹ کھی نفسا نیت پ بنی ہے۔ احر اِلانتخاب کا اونی مطالعہ بھی ان سکہ اس مقولہ کی تروید کے لئے کا فی ہے میں سے لینے استدلال کے ثبوت میں احس اِلانتخاب کی عبار شریعی مثالاً بیش کردیں۔ اب موقع پرنا ظرین سے سامنے اُن مثالول کو بیش کرا ہول جن کے بھروسہ پرعلامہ سے بیہ خیالی عمارت تیار کی ہے۔

سابقيت في الاسلام: يسب سيميلي چرجس وعلامه ني اس مجت مين ابني تائيدين بين كياب ده يبدب كرحفرت مؤلف في احس الأشخابين جناب أميركوسابق الاسلام ماناس اوراس لك انتخرن نے روانض کا تبتے کما سبے دینی بالفاظ دیگر چیتخص خباب امٹر کی سبقت اسلامی کا قائل ہو وه تنع رواض سهد ايك طرف توعلام معيارتية روافض بيه لكيته بين اور دوسري طرف خود إل كي بعي قريس كم حضرت على المحم متعلق بهي روايتون ميسابق الاسلام بهونا موجود من اورعل الح تطبيق بين الاحا دميث كي ب علامه سه بير يو في كوجي جا بهما ب كدارً اس سُكر بن روبتريج أهن نه تحتین توتطبیق بین الاحادیث کی ضرورت کمیوں میش آئی ا درجن لوگوں *سے پہر کھیا ہے کہ* ال<mark>السل</mark>ام جناب امیر تھے کیا علامہ کے نزدیک اُک سب کے شبتے روافض کمیاتھا۔ ذیل میں اجھزات کی ایک مختصر فيرست بيش كيجا تى سيح جن كي تصنيه كات مسي جناب الميركا سابق الايمان بونا ثابت بهونا ميد-دا) امام فخرالدین رازی : سارتبین می محصریب کدوه حدیث کرجس سے لوگ اس امرید استدلال كرتے ہيں كر حفرت الو بكر شيابي الاسلام سحقے وہ حديث احاد ميں سے ہے جنا المبتر مے سابق الاسلام ہوكئے بِرَقررِيًّا اجماع ہو كہا ہے ۔ دم)علامه ابن عبدالبز-استيعاب لي لكيتي بين كرسلمان فارسيُّ وابوذرغفارُّي ومقداد ا بن الاسوُّد وعما را بن ياستروجا برا بن عبدا متَّدرُّو حذيقيها بن اليما لنَّ والبوسعيد حذر كيُّ وزيد بن أم سے روایت ہے کہ خیاب امیر اول اسلام لا اے۔ رس) ابد آنحاتی کتے ہیں کہ مرود لہیں جو تخص سب سے سیلے ایمان لایا وہ علی بن بی طلاع ہیں۔ رم) ابن شهاب وزهری وقتاده کا بھی ہی قول سے ۔ ده) علامها بن جبر مكي: - صواعق محرقه ميں كھتے ہيں كدا بن عباس رضي الله عنه دانس بريا لك اور ایک گرده صحابه کا قول ب کرجناب امیراول اسلام لاے اور بیض را ویوں سے مقول ہ کاسی پراجماع ہوجکا ہے۔ كياعلامه ك نزديك المام فحزالدين رازي وعلامهٔ ابن عبلى لبردا بواسحاق وابن تبهاب وزهرى

وقدة وه اورعلامهُ ابن تجر مكي و غيره سب ن تتبع ردافض س جناب الميركة سابق الاسلام لكهاعقا-علامهرئ يهدتو لكحد بإكدم سلك ابل سننت والجحاعت يبهريت كدحفرت الوبكرصديق وحفرت مرتضى دونون كوسبقت فى الاسلام حاصل عقى مگريه بخورنهيين فرما ياكداس كامكل حل مندر بوما وسوال بيرنبين ہے كه مروون بي اور بجون ميں سب سے بيہا كون الامراكيا بلكه كفكا بهواسوال بيبهب كه حضرت ابوبكر صديق وجناب امتيرس اول اسلام كون لايا-كياعلامه تمام روایتوں کے خلاف اس امریکے قائل میں کہ ہیہ دونون حفرات بیک روزوبیا فے قت اعت اسلام لائے-اس سے توغالبًا علامہ کو بھی انفا فی ہو گاکالیہی صورت واقع نهیں ہوئی امام ابو حنیف کا پہر فرہا اکہ عور تون میں حضرت خدیجہ آ در بحول میں حباب امیر مردون میں حضرت ابو بکر صدایت ا و رغلامون میں حضرت زیدا بن حارثہ سب سے اول ایمان لائے واقعیٰ اس مئلہ کوطے کرنے کے لئے ناکا فی ہے کہ حفرت الو بکرصدای اور جناب امیریس کون سابعال اسلام تقا اگرسوال بہم وکہ بجوں اور مردوں میں سب سے اول ایما ن کون لایا توحشرت امام ابوحنیف کا ارشاداس کے جواب کے لئے بست کافی سے لیکن اگرسائل بجوں اور مردوں کے فرق کونظر المارز ارك مجروسابقيت في الاسلام كمتعلى جواب جابه اب توامام ابوحنية فدكم مقوله سي أسكووا ب ثيا عجزى دسيل سوكى علامه كاسيار يونكه مولف صاحب ك خلاف حرف فضا مكدر كرنا عما اس سالخ س موقع سے بھی فائدہ اُکھانے کی کوسٹسٹس کی سے اور عوام کے جذبات کو تھا ان میں کے لئے مولف صاحب کواما مرابوحنیفہ کے مقولہ کا منکر قرار دیدیا گراس امریز فورمنیں فرمایاکہ وا قعی امام ابو حنیفه شک اس ارشا و سے بہرمسکر سط بهوایا بنی<u>س جناب امیرا در حضرت ابو مکر صنّد تی</u> كيمسئا كرجيجة كراكرسوال مهبه بوكه حضرت ابو بكر عشرت ادرحضرت خديجة ميركون سابق الاساق مخفا توكيا علامه يحنودنكم حفرت المام الوصيف كم تقوله ب اسكاج اب الوسكمة اليوا وراكراسك بعد موال كرفيوا لا بير كه كرخفرت الم البحثيق كم مقوله س اوليت يُورك طوربر داخينسي بهدتى توكيا السينتخص كوامام ابوحليفه كي مخصيت ياان محاقوا لكامنكر قواردباجاسكةب كياعلامكسي متندعالم المراسنت والجماعت كيسي تخريرس اس بات كالثبوت

وے سکتے ہیں کہ علی اہل سنت والجماعت اس امر کے قائل ہیں کہ نشرف سیقت میں حبّاب امیر آور
حضرت ابو مکر صدیق فرابر سے۔ اگر سکہ زیر بحبث سبقت الاسلام حضرت (بو مکر صدّیق دخباب المیر بروقو یہ کہنا ممکن ہے کہ دونوں حضرات کو بہہ شرف حاصل محقا مگراس جذرے زیر بحبث ہو سے کی بعد بھیر بہر بہ خیبا لادمی خروری ہو جائے گاکہ فریقین کے اقوال واسنا دکو جا نجا جائے اور کسی ایک کے موافق نیتی بربہر بخیبا لادمی ہوجائے گا۔خود علامہ کا شمار تو خوسیا المطبع تقلیری وہوں بین نہیں ہے وہی امام ابو حقیقہ سے ارشاد سے اس موال کا جواب دیں کہ حضرت خدتیجہ اور حضرت ابو بکر صدیق میں سابق الاسلام کون محقا مگر شرط مہی ہے کہ بجزاس مقولہ کے اور کسی جزیسے مدومہ لیس مذہبہ فرما میش کہ ایسا سوال واقعات اور شوت میں جہ سے بہر ابی ہندیں ہوتا۔

ننبر روایات اسکے خلاف ندملیں توہیر روابیت البتہ قابل ستدلال بدرجہ قوی ہوسکتی ہے ورنہ ا ميت استدلال سيكتابي وش^{سر} حرالا تتؤب بعلامه **توجائلا دفا عائط نقيرسے مؤلف صاحب كو**مطعون كرتے ير آماده مَنَّةُ اُتَفُون نِهُ اس عمارت كاحرف اتناطراطُ نُوَكِتِي روايت خود *صفرت* ابوبكرصرُيُّق كيهـ» نثور سے دو ضعیف استرلال مرد سکتا ہے سا خرسے لیکرا کے بکمل عمارت کی صورت میں اسے میش ، أن كواكريه كل عبارت قابل اعتراض حدوم هو في تقى توجا بيئي عقا كدود اس تمام عبا رت كوييش فرماك بقراض کی طرف متوجہ ہوتے میہ ترکسیب توان لوگوں کے لئے موزوں ومنا سب معلوم ہوتی ہے کہ جن كا دبي وعلى مذاق حدورجه عاميانه ومبتذل موكيا علامه بتا سكته بين كه خراحا دكس كو كنف بين في على البرعمل كرك سے كيوں احرا زكرتے ہيں۔ اور اگر حضرت ابو بكر صديق كا سابق الاسلام ہونا صرف ال لى روايت مينيم بوتوده روية احاد كولديم آمكي حضرت مؤلف كى عبارت سي جس كويس في اوير كهاس حفرت ابوبكرصدتين كيشها دت ضعيف بهو لي كے متعلق نتيجہ بحالنا صريح زيا دتی ہے حضرت موُلف كي اس عبارت میں صرف ائس کلید کی طرف الشارہ ہےجس برتمام عالم عامل ہے اورجس کی صداقت کا وُاقْفِ سِیراب شروسری چرجس کوعلامہ سے متبع روفض ہونے کے ش یں بیش کیاہے دہ سترابوا ب کے واقعہ سے متعلق ہے۔ اُن کے نزومک استنا باب علی تمام در وازوں کے بندکرانے کی روابت کو ترجیح دینا ادر خوخ الدیکر والی حدیث وح کرنے کی کوسٹ ش کرنا مسلک روافض کا ا تباع کرنا ہے صاف صاف بين كيول من لكود بالدجناب امترك متعلق كسى بات كوكهنا يا لكحنا تبتع رفض رنا ہے۔ کیا وہ اس طریقہ سے حقیقت کے انہار کور وکنا چاہتے ہیں اُن کے پاس اگراس امر کے لاکل عقے کرامرصواب خوخرا بو برکی روابت کو اسائے تواسے بیش کرنا چاہے تھا قبل زاختنا مجت عوام کے ضالات گوانبی طرف اس طرفیقہ سے مائل کرنا کیا اُن کے نزدیک مباحقہ سے عجزی دلیل نہیں ہے علا^م مسلک اہل منت والجاعت بیش کرنے میں ہیشایک جُراگانہ طریقدا فقیا رکرتے ہیں جنائج اس واقعہ کے متعلیٰ مسلک اہل منت واجماعت کوج الفاظ پین ہیش کیا ہے دہ بھی ملاحظہ شولیکن سلک اہل منت بیہ ہے کہ چنکہ حضرت علی کوم اوٹنہ دجہ کے گھر کا راستہ سجد ہی میں تقاکد تی دوسرار راستہ نہ تقالمندا اس مجبوری سے عالت جنابت میں آپ کوسجدسے گزرنے کی اجازت بھی "

د بھے کس طرح انفون سے واقعہ کے الحارسے بہلد کا یا اور بغیروا قعہ کے متعلق ایک لفظ کمے مہومے اس سے گذرنے کی کوشش کی ہے جن الفاظ میں اُعنون نے سلک بل سنت کو بیش کیا ہے وہ جناب ایرائے دروازہ کے زبند کئے جانے کا سبدل مک صدتک ہوسکتا تھا مگراس عبارت میں خودوا قولسلال کے متعلق ایک نفظ بھی موجود نیں جس کے متعلق میں کہاجا سکے کروا تعدیے متعلق سلک اہل منت بہرہے۔ كيا فود واقعه اورج اسياب كراسك باعث بوع بول ان دونول مي أن ك نزديك كونى فرق نبي-کیااُن کے نزویک جس داقعہ سے جناب امیر کے نضائل رکستی می روشنی بڑتی ہواس میں اہل منت کا یم مسلك موجامات كرميه امريدر خرجبوري مين أكبا عقا-كيا علامداس مركا افلها دمناسب محصر بيك كم اس بجت كم معلق معيار أو المستجى بيش كرير جماب الميرك ك تديية بجبوري مقى كراك كادروا (الا سجدس تقا اورکونی دوسراراسته مکان سی جانے کا نہ تھا اس لئے اس واقعہ کواکن کے شرت اورسیات سے کو فی تعلق نعیں مگرکیا اُن کے پاس اس امرکا کو فی متربیوت ہے کہ جن سحالیہ کبارے ورواز تجرس مح أن كمكان إن آك ك في اوركوني دردازه بهي تفار أخول كاس داقد ك منعلق الراسنت كاملك بيش كرنے ميل س امركا بالكل محاظاتيں ركھاكدان كى تخرىدصداقت سے رقدرددر ورفع جاري اعده دور شرجات جناب مولوي حس بخش كاكوروي كي ك ب تفريح الادكيا وتكهرية وأن كواس سبب رمجبوري) كاحال علوم برجاتاجس كى دجهس جناب التيركا بحالت جناب معدنبوی سے گذرنا اورائس میں شب باش ہونا جائز عقا مولوی صاحب موصوت کھتے ہیں بج خرت صلعمك فرمايا كرمسجدمس عجالت جنابت كسي كوآنا درست تنهيس فكرمجه كواو وعلى فمرتضلي كونني طهارت حقیقید روحانیداتنی فالب عقی که نواست حکمید بر سید کے احکام مفلوب ہو گئے محقے ' رُ تفریح الاذکیا

جلدا دل م^{هم} اس علامه کی جمعیس بههرا مرزنیس آیاکهاس سے جنیاب امیزکی نضیات کو **کمیا تعلی** میں اسکی کوسٹنش تو خرور کرٹا مگر البیت کی عجب جس کے وہ مدعی ہیں شایدات کو بچھے سے باز رکھے اس کئے بجائے اُن کو بمجھا سے سے میں ناظرین کے سامنے حضرت عمر کا ایک رشا داورشا ہ و لی التٰدیج کی ایک تحریر میش کئے ویتا ہوت ہیں ہے اُن کواس بات کا اندازہ ہوجا نیگا کہ جہا ایٹے گا بھالت جناب<u>ث بحب نبوی سے گذرنا (ورائس میں شب ب</u>اش ہوناکتنی ب<u>ٹری</u>ضیلت کی دلیل ہے۔ وُ اخرج الديعان عن ابي هربوية قال قال ابوبعلى حفرت ابوبريره س روايت كرفيس كرحفرت عربن المخطاب شی الله عنه لقاة الله عربن الطاب لے فرایا کہنا الم میرکونتین ابترامی دی گئیں کم على ثلث خصال ان تكون ال خصلت الرانيس سوايك بي يجمكونتي توي شرمرخ سي لا لمغريده في منها احت الي من حم النعم فسك ماهي كب سوجها كياكه وه كون بايس زي توفرما ياكه رسول الله فقال تزویجب ابنته فاظمُّة وسكنایا في كیما جزادى مفرت فاطرك ساخ الكاح بونادي مسجد شبوی میں اُن کا رحضرت علی میام کرنااور اس قبیام المسجد لإيحل في ما يحل له و كى حالت بي ان كے لئے اس جنركا حلال ہونا بار مسلے الما ية يوم خيب وردى احمد حلال بنير رجنب بوجانا روس اورخسر كرون ان كوعلم عطا لبسنان عيم تحولا ا بونا المع الحد في بسند يحير الى طرح روايت كى ب- -ردض الماز برصة بحواله صواعق فصل ثالث باب السياسيع دو وچون امرفرمودلسدا بواب باب ا دراستن گردا مند زيراك لشرف اسائلي اخفرت صلع مشرف بودوقريا و مطلوباين يودنشرح فيام اوبيك جناح بنوت كرافشاءا سلام ست ونصرت وادريك جناح ديكراز جناحين خلاف بنبوت كرافتاك علم استأورة الينين صفيرا وصنك علامه مهارا بالسنت والجاعبة ببين كريزك وقت اسبات كوجكول جاتي بيس كرجن خرات كي كتابول بروه استدلال ذما ييكي بن وه حفرات اس واقد كرمتعان كيا لكهة بن صاحب عواع توقية تومتیع ردافض منه تصفاً تصون سے اس دا قد کو جہاب امیٹر کے فضائل میں کیوں لکھا۔ بہیر توشاید وہ مذہبع السيمواقع كي كي صاحب صواعق محرقه كوعي تتبع ردافض قرار دبد بإجائے كا -

سي صفحه دهناك برعلامه بخ أيك ا ورطر بقه حضرت موّلف كومتهم كريخ كايه وا ختيار فرما ما <u>جن الانتخاب سے کا حوالہ دیکر پہر کھدیا کہ حضرت مولفت نے تتبع رو فض میں علامہ ابن حجم عللاً</u> <u> خجاوی ومینی کی تطبیق مین الا حادیث کو تطبیق یا در بروات که گه کرا دیا ہے ''معام نہیں علا ماس نتج</u> النسن الانتخاب كى كس عبارت كى مدوسے سيوننج مجھكو تەصك ميں اس تطبيق مبن الاحاد مث علق حسب فیل عبارت ملی کسی ناظرین کے سامنے بھی بیش کئے ویتا ہوں 'اس تعارض^ک علامه طحاوى شكل الأزمين بوجه احسن دفع كركے تطبيق ديتے ہيں اور حافظ ابن حجروعيني عجالي شكر ہمزبان ہیں میشا بدیلامہ کے نزدیک بوجہ حس دفع کریے کے پہرمعنی ہیں کہ تطبیق یا در بروا بحفالیگا أن كوكسى دورموجوده كى لغت سے يهر مكت با تھ آيا پروگا كراب لفظ جسن كيمنى دمفهم ميں ميہ فرق بيدا بوكياب -اكريب صورت بوتوعوام كوهي أش لنت س فالدة المفاك كاموقع دينا جاسيني تفا-اسی صفحہ میں علامہ کے حضرت مولف کی اس تنقید کورد فرما نے کی کوٹ ش کی ہے جو س الانتخاب پر درج ہے -اس تردید میں انھون نے جو دوائمورا ختیار فرمائے ہیں اُن کا ہی*ڈ کرنا* ناظرین کے سائنے ضروری سے اس سے کا تفون سے اس وقع بریمی امام تجاری وا مام ملم کی تخصیت سے مرعوب کرکے کا مزکا اناجا ہاہے بحضرت مولف سے بھاری کی پہلی معایت کوان اپر مجرفیے قرار دیاہیے که اس میں تغییر سے را دی فلیج ہیں جو تنت مجروح ہیں اسکے متعلق علامہ فرماتے ہیں د کا يقبل الجري كامفصلاهناهوالصحيح المختأد جرجبهم تعديل بمقدم بنيس بيه مقوله وأتفول مجوالهُ كشف الاسرارا ورمقدمهُ فتح الباري وغيره كهماسي أسكما طلاق كالموقع تواُسُوقت أمّا بي مبك جمح ادرتديل دونول موجود ول في كم متعلق سيل علامديم تو واضح كرت كرأن كم معالين فلان حضرات ہیں آسکے بعداس مقولہ براستدلال فرماتے- بلاتعدیل لکھے ہوئے اس مقولہ کی مدوسه فليح كوبجإك كوستنش كرناب سود معلوم مبونان أرعلامه كي نناطر سيميس اسكوبهي تسليم رلوں کہ وہ فہرست مدلسن میش فرما چکے آدیجی تلیج جرح موجود ہونے کی وجہسے اُن کی اس کھرمیا كم مطابق جوا تخفون ك صلا بريجواله ابن صلاح ورازي وخطيب نقل فرط ني سنه كالإ ذا اجتمع

فيه إى في المادى جرح مفرح تعديل خالج حمقدم ولوذا دعد والمعدل ترجم إجب راوى مير جرح مفساورتعديل دونول جميه وجاميس توجرح مقدم رسه كى اكرچ انس را دى كے عادل كينے دلون كى تعدا ورًا مُدْ بى كىيول منه ي فيلح قابل حجاج بنميس رہتے علامه سے جوعبارت كشف الاسر ويتقدم فتح الباري وغيره كى سے اس س جونك لفظ مهم موجود سے اورابن صلاح درازي وغيره كے مقولاس مفسركا لفظ موجودي اس الح إيم أن سيريه ركوجينا جابتي اس كرجرح مبهم اورجرح مفسرس كه کہتے ہیں اور دونون میں کیافرق ہے۔ اُن کے نز دیک را وی کاکسی خاصل مرٹیں شہر ہونا جسٹ بھم بهاجائيكا ياجرح مفسه فليح كمتعلق يخي ببنعين وابوحاتم وابوداؤد كابههكهناكه بيهر حديت واحجلج کے قابل نہیں بالابن عدی کا بہر کمنا کہ بہر خوائپ روایت کمیا کرتے تھے علامہ کے نزدیک جرح بہم ہے یا جرح مفسر جب راوی کے متعلق علما اجرح و تعدیل اس امریشفت ہول کہ وہ جروح ہے جیسے فليح كمان كابالاتفاق مجروح بوناته نسيل لتهذيب جلده صيب تنابت سه توالسي صورت میں علامیہ کی اس تحریر کا اطلاق فلیج پر ہو گا جو ص<u>ت فی</u>ر تحریر ہے یا اس تحریر کا کہ جس کا اس صلا ایر حواريدي يافليح كامعاملان دونول ك احاطر على سه بابر بروجائيكا-تجب علامه لايقبل الجيح للامفصلاهاناه والصيحوا لمختأر كااطلاق فليح يركر حكية دووم تركيب كى بارى آنى تينانيداك برصكرفرات مين أورتيربيبرك جب امام نارى اورابن المروطع نہیں کہ اس کے بروہ میں کون تخصیب نہان ہے جس سے مرعوب کرنے کی کوٹ مش ہے اس جبال العله فليح كى توثيق اورتعديل فرماتے بيوے ابنى صحوبين اسكى مروى حديث لاتے ہيں تو میری مجمد میں نہیں آیا کہ مصنف کواسکی بہت ہی کیسے ہونی کراسکومسترد فرمائیں " اب فرمائی کہ

اس وليل كاجهي كوني جواب كسي سي مكن يراك طرف توعلامه كابهم تقوله ب الظرالي ما قال

و لا تنظل الى من قال فلا بيه من وكيموكركينه والاكون سب يهم وليموكر كمن والي اليماكية

ا در دوسری مارف اسکے متدعی ہیں کہ قدار پر نظر نہ کرویلکشخصیدت سے مرغوب ہو معلوم ہنیں

اُخْدِن سے بہرمعیارصرف مضرت ملون کے لئے مقررفرمایا سے یااسکا انردوسرون برجی کھیے

كما بدر بطار توييد علوم واله كم مقدس كالتحضيف سه مرعوب بوك كر صول كوسلم الكرنج بي تسلم منتعلق متقدمين كي تصانيف مين تنقيد موجود سه - شيخ عبالحق محدث د بلوك تتفيمتني سفرالسعادة مين لقيمة بين -دور. وبتحقیق اخراج کرده است مسلم درکهآب خودا زنسیارا زروا هٔ کهسالم نیستندا ز جرح دیمچنین درکهآب بخارى جاعة الذكة كلم كروه شعره بست ورايشًا للصصاب استك بعد صلت يركفته بس -الكتب ستهكه شنهوا غروراسلام كفنه اغركه درائجا انسام حديث ازصحاح جبن وضعيف بمهموج واست ونقاد وحذا ق من آئزا تميركروه اندونتم آينا بعجاج سته بطريق نغليب است " علامه ك فتح البارى نترج بخارى كوكتب متبره مين شما ركياب كيا وه بحكواسكي اجازت ديت ہیں کرمیں اکن کی توجہ مقدمہ نتے الباری اوعینی شرح بخاری جلد مطبوعہ استبول کی طرف مباول الوك كيا علامه كي نزديك شيخ على لي في مابن محروعيني كم الي بخارى برتنفيد كرنا روائفا مكراب مدت گذرجانے کی وجہ سے اور اوگ اس تنقید سے حق سے محروم ہوگئے ہیں۔ کیا علامہ اسل مرک بدعی ہیں کہ نجاری اور سلم میں جو حدیثیں ہیں وہ کسی طرح مشرد نہیں کیجا سکتیں میتقد مین سکے اقوال اگرانے جائیں توہیہ سکارصاف ہوجا تاہے کہ بخاری کی حدیث مض بخاری کی روایت کرنے کی وجس جرح سے محفوظ بنیں مجی جاسکتی حضرت مولف کوریم قطعی طور مرحق کفا کہ دہ فیلم برجرح كرك بخارى كى مرويه حديث كولائق حجاج باقى ندر كهيس علامه كالتخصيت سے مرعوب كرين كا خیال قطعًا بلاسندودلیل به اورمبنی برعدم صداقت ب -تخاری کی دوسری روایت کو بجاید کی کوششش میں علامیا بھر حضرت مولف پرایک حمله کیاہیے جس کے متعلق میران سے قبل وض بھی کرمکیا ہوں حضرت مولف سے بخاری کی اس دوسری رواہیا کوسیے جوج خوار دیا ہے کواس میں عکر مدابن عباس سے دادی ہے کتابت باطباعت کی غلطی سے عکرمہ اورابن عباس مين كائے دوخط كھيني كے حرف ايك ہى خط كھينے كيا ، خيا كير ببلااعتراض علامه سك حفرت دولف برسيركيا يمعادم بنيس حفرت عباس كربيني عكريد كدن كق ي كرفينمت بهدرواكداك

خود بھی اسکا جساس ہواکہ جوکو ال شخص احس اللہ تھا ۔ فروانگی مرکبات کی ہے کو بیدوج جا کیگا اس منے انعمون نے مزیداحتیاط کے طور *ریکر م*ہولی ابن عباس کے متعلق جوعبارت مثناہ عبدالغریزصاحب فے تحقیقہ میں لکھی تھی وہ نقل فرمادی معلوم بندس علامہ نے عکرمہ کے متعلق بیہز جمت کیوں گواوا کی کوائ کی بیٹی مے لئے عبارت تقرب کی کیا اس موقع برعلامہ کے نزدیک تجاری کی شخصیت عکرم کی بیٹست پٹاہی گئے كانى ناعتى يافليم اس سى زياده مجروح عظاكم أسطك نياده وزن دارجزى فرورت على ببراني جوج بھی واقع ہونی ہوچونکا اُنفول سے عکرم کی توثیق تحفہ کی عبارت سے کی ہے اس سے مس اسی اللے ایک نظرواك يتابول جوعبارت تحفي فقل فرمانى ب دە حقيقتاً عكرمه كى توشق بنيس كرتى إسمى شاه صاحب نے قرائن کی بنا رحرف اس امرکوردکیا ہے که عکرمه خارجی یاناصبی تھا۔ اگر بحث محیلے يهريمي مان ليا جائے كه عكرمه خارجي بإناصبي نه تھا تب بھي بقيہ جرح اُس پرموجو وسريت وہ اُس كو نا قابل اعتبار ثابت كرك ك ك كافي سے عكرمہ كى فصل جرح اس سے قبل كھي احكى مال مختصًا مرف جنداقوال نقل كئے جاتے ہیں۔ دا) كيلي البكا ركمة بي كرس ك حضرت ابن عُورُكونا فع سه كية سنا كرتم خداس ورواو زيرى لأنيب الروعياكم عكريد إبن عباس كى تكذيب كى-(٧) سعيدابن إسيب كابي افي غلام سي يهي كمنا مردى س رس) نربداین زیاد کتے ہیں کریں علی ابن عبدانتداین عباس کے بہاں آیا اور عکرمہ کومقید نيكها وجرايتي تواعنون من كماكراس في ميرك باب برهبوط تراشا-رمى) ابوعبدالله كنت بين كرهكرم مضطرب الحديث عقر. ره الحين ان كوكذاب كيت بين-(۲) علی ابن عبدالله ابن عباس ان کوخبیت کماسے -(٤) تعدا بن سيري كا قرل سه كه-عا يستوى ان يكوين من اهل ليخة ككندكذاب كم اس كابل نيس كجنت طاول كراريبور وتيقت كذاب

ميران الاعتدال جلدم صدا تاصف

آب علامه کی توجه بھر صلا قصر الخطاب کی عبارت کی طرف منعطف کرا ٹی جاتی ہے۔ اخااجتمع فيه اى المادى جرح مفدح تعديل فالجرح مقده ولوزادعد والمعدل هذاهوا كاصح عندالفقهاء والاصوليين دابن صلاح مازى خطيب عب راوى س جرح مفسرا ورتعديل وولول جمع بوجابير آو جج مقدم رہے گی اگرچیاس راوی کی عاول کہنے دا ہوں کی تعداد زائدہی کیون نویس بچیز قول فقهاا در عوام کیا ہم أس كان بي توعلامه كوهي محلف نه موكاكه جوجرح مين في اوريكمين مه وه جرح مفسرس اس كي خودان كي تخرير ك مطابق بهي عكرمه قابل حجت واعتبار باقى نهيس رسية اورعكرمه كي مجرد ح ہونے کے بعد تجاری کی روایت بھی یا یہ اعتبار سے ساقط ہونی کا تی ہے صلاا غزد فا تبول :-

سعدابن مالک سے مروی ہے کہ انخفرت نے غروہ نہوکسی جناب اليركو تعيول جناب اميرك عرض كيا كهار رمول التد سَوكَ فقال إلى سول الله المخلفني في النساء أب جيم عورتون اوراؤكون مين تحورت بين الخضرت ك السبديان ذقال اها موضى ان تكون فنى فراياكياتم راضى نبس كر بمصه مرس التي بمنزار بارون كي

عن سيدابن مالك قال خلف رسول لله صل الله عليه وسلم على ابن إى طالب عن وقا عنزلته هارون من موسى الاانه لانبديّ بعلى جوموسى كه الله عق ليكن نبوت مير عادينس مهد

تیسری مثال جتیبع ردانض کی دی گئی ہے وہ غزوہ کتبوک سے متعلق ہے علامہ نے اس موقع پر انبی تحریرس دو بهلور کھے ہیں اول جزو کو حضرت مولات برا عراض کے لیے محصوص فرمایا ہے اور دوس جز دمیں سلک ابل سنت والجاعت کویش کرنے کی رحمت فرما ٹی سبے - جہاں تک اول جزد کا تعلق م اسكىمتعلق فرماتے ہن ميصنف علام اپنى كتاب كے صفحہ ١٠ ابضمن خلافت غزد أتبوك جو كيُرارشا و فراتيمين وه سراسترقليدرونض بين جواس واقعه كوستند بناكرخلافت بلافصل تاب كرتي ال علامه كى اس صبارت سيريد ولم بوتاس والاحفه بول ستند بناكر كمان كووا قعه كى صليت سى عبى انكارب - كرملوم نبس كيا صورت عيرواقع مونى كردوسرى سطرك بيداسى دا قد كويكه مان كم

ں کے متعلق معیارا ہل سنت والجاعت مبیش کرنے کی نوبہت آگئی ۔ دہ خو دشایداسپرکو نی روشنی ڈال سکیو ران عبارات کے دونوں صور میں تطابق کیونکر مکن بحریس کسکے متعلق جونکہ میلے بھی کھیے تھے جیکا ہوں · اس لئے مسالہ تطابق کو چھوڑ کرائن کے اغراض کی طرف متوج ہونا مناسب مجتنا ہول -جبال تک واقعه کی محت کاتعلی تھا اُسکوانھون نے خود ہی معیار اہل سنت والجاعت بہتر فرنا كرنا بت كرديا اب مرف اس امركود كيفا ره كيا كه خفرت مؤلف احس الأنتخاب نے اس داقعہ سے ر د اِنْصَ کی تبتیعیں خلافت بلانصل ثابت کی ہے ما ہنیں۔علامہ نے ا عراض توفرما دیا مگراس مرکو بالقصه فظ انداز فرما دما كهتما م عبارت حسن الأنتخاب ميس ايك نفظ بحى ايسا موجود نهير حس كوه اختاً تو درکنا رضمنًا بھی خلافت بلافصل کے شوت میں وہ بیش کرسکیں اِسی خرورت سے اُتھوں سے عمارت ا مثالاً بيش كري سے اجدناب بھى كيا ہے-اس دا قدرسے خلاقت كانىتجە فردر رحفرت مولف نے نكالا بھ ا وربجاطور را وربی مسلک ابل سنت والجماعت بھی ہے۔علامہ لے تحفہ توطیعا ہے کیاشاہ صاحب کی تحریراس ملک اہل سنت والجاعت کے متعلق اُن کی نظرسے نہیں گذری جس کویں سنے دیماجیس لهاب علامه ن جومديا را السنت والجاعت بيش كهاب ده شاه صاحب كارتخر يرسي تغرالفاها مديار نو صلب معلوم بوتاي يهرسب أوراس سه قبل جوتك بين كئ جا يكرين اس ك اسكااعاده فضول ہے البتہ علامہ لے اپنی عبارت کے ان خری جزویس جوسوال بیش کیا ہے اسکے متعلی جھے عض لرنا صروری معلوم بهوتا بهاس ان که ده اس دا قدید کے متعلق بھی بیر منسمجھ سکے کا سکوجنا البیٹر کی ضیلت سے کیا تعلق ہے۔ فرماتے ہیں ۔ ابخضرت صلعم اعلام علی کی دلجونی کے لئے فرما ماکہ انت ... الحدث يهربات معلوم نميس باعث نفيدلت كياب عجب بات سے كرجب كوئى واقعداليسا بيش كياجا ماہيج علماءا ہل سنت کے نزدیک جناب امیر کی نضیلت کی دلیل ہوتا ہے توعلامہ اسکے متعلق مجبوری کجو فی دغیرہ کے الفاظ استعال فرما دیتے ہیں سٹابواب کے مسکدس مجبوری تقی اور میماں دلجونی سے مجبوری كى جكر حاصل كى علامتنقيص جناب اميّركى فكرس كيم السيمتنغرق ريستيس كأنفيس بيجه فحيال نمیں آنا کواگراسی طرح مباب امیرے فضائل دمناقب کے واقعات کوجوری ودلجونی بربنی کمیا جالم

قدا در بقيه صحابه ك فضائل مي جواحا ديث بيس النكي شعلي مي الفاظ استعمال كئے جانے لكيس كے اور ج جوچزیها رے ملے مایرُنازے وہ کا کسی وقعت کے قابل ماقی ندر پیجائیگی اِس ملے کہ حب مجتفرت صلح کے ارشا دات میں بھبی وہ الیبی تا دلیسی جائز رکھیں گے کہ جن سے بیٹنتی نکلے کوارشا دات نبوی غبی وقتی خرورزوں سے محص ظاہری تینیت برمبنی ہواکرتے تھے (معا ذاللہ) اوران ہی مجبی واقعیت اور حقیقت مضمز نبیس بیوتی تھی دلعو ذبالتر) تو بھر بھارے نتہی احکام اورتما مردہ آمور کہ جن كا بخصاراً نخضرت صلحم كم ارشا دمبارك برب ظاهر س كركسي تحكم بنبيا ديريني فيس كيم جاسكة مثلاً احادیث بنوی حفرات عشره بهتره کے جنتی ہوئے کی شابدعاد ل ہیں اگردہ جناب امیر کے فعالی ومنا قب کے احادیث کی تاویل اور مجوری اور دلجو فی کے الفاظ سے فرماتے ہیں تودہ اور اوگول کھی اس مرکا موقع دستے ہیں کہ دہ حضرات عشرہ مبشرہ کے متعلق جوا حادیث واروہیں اُن میں بھی اس م کی لاطائز قادیلوں سے کا مرلیں میں اسکے متعلق *میںلے بھی عرض کرچکا ہو*ں اورا ب بھیر*وض کرتاہو* علامتنقیص جناب امتیرکے شغف میں اس حدیرجارہے ہیں جواسلامی دنیائے گئے قابل عمرت ہے میں آن کویم مشورہ ویتا ہوں کہ کم سے کم وہ آیات کلام الشیاط ویث نبوی کی تا دیل بیش کرنیکے ورب شهول اوردنیائے اسلام کواسی عقیده پرشکی دمضبوط رہنے دیں کرایات کلام استدواحادیث نبوی حق بین ا دران بین کوئی بحی منبی نه مسلحت علی و نظاهر داری بنیس بنباب امیر کی صحیح حثیت اور فضیلت جواس حدمیث سے ٹا بت اُو تی ہے اُسکویوری طور پر بھنے کے لیے بید طروری ہے کراس^{وا} قعر^{کو} بيين نظر ركهاجا كي جس كي طرف الخضرت صلع ك اس صدبيت ميں اشاره فرمايا بينه رواقع كر حضرت موسلى وحضرت بارون عليها السلام) - اس وافحد كا ذكر كلام بإكسيس سوره اعزا ف ميرج الفاظمين میاگیا ہے اس سے چونکہ خباب امیری بیٹیت کو تحضیر آسانی ہوگی اس ایک براس واقعہ کو کالم کی آیات کے نا ظرین کے سلنے بیش کئے دیتا ہوں۔ فرعون کے ہلاک ہو ایک بعد جب حضرت سوی مع قوم شی اسرائیل مجرمع میں تشریف کے کئے اور ملک مصریرت اطاکیا تو چندر در کے بعد قبطیوں کی صحبت کے اٹرسے معین بنی اسرائیل بہت برستی کی طرف مائل ہو نے لگے دا جول بناالقاً کی الھالات

خرت موٹنی نے آن کو تجھایا اور عبرت کے لئے کھڑا تفیں دریائے نیل کے کنارہ پرلائے ایک مدت ک بعد نبی اسرائیکل نبی حرکات برنینمان ہوئے اور حضرت موسی سے پہرا تھاکی کہ دہ ان کے لئے کو ڈیکٹاب خدا کے بما سے لائیں جی بروہ عمل کرسکویں حفرت مونٹی حسب ارشاد جناب باری کوہ طور کی طرف كتاب حاصل كرك كے لئے رہانہوے اور حضرت ہارون كورشى اسرائيل س ابنا خليفه كركئے مقص خلافت كوكلام باك ك ان الفاظ عربيش كيا ب-قال موسلی لاخید هارون خلفنی فی قومی کما موسی نا بنی محان بادون سے كر تور خليفره مركا وصلح وكاستيم بسيل المفسلاين وسورة اعرات] توم دنى مرائيل من ورانكي مسلاح كردمنوارا ورزج ليغري كالع جب جاليون كے بعد حفرت موسى كو و طورسى مع قرميت واليس آئے توبنى اسرائيل سامرى كى کتیاوی کی بدولت گوسالہ پرستی میں مبتلا ہو چکے تھے۔حضرت موسی سے بنی ا مرائیل کے اس طرزعل کے متعلق جر والمرح با زمريس كى أسكوكلام الله يديد حسب دين الفاظ مير مين كراب - (خان براس اخيه مجر، اليه زان كاسر كيرًا ورانبي طرف تطينها) ا ورحفرت باروُّن كاجواب اسي صورت مين ال لفاظ ميرى دارهي اورميراسرنه يكريس فوراته كالأكلي كالرجيوط فالي قال لا تاخذ بلعيتي و لا برأسي ان خشيت ان تقول فرقت بين بني اسل ييل ولعر توسى بى امرايل ين اوريا د نركلي ميري بات-رتفريح الاذكيار جلداول صلية هيا")-ترتب قولی۔ اس مدیث کا حقیقی مفہم اورمانی سمجھے کے لئے اسکی ضرورت ہے کرمیہ دیکھ لیاجائے کرچفرت بارون کی قائمقامی دخلافت) کی جبٹیت کلام انہی سے کیامداوم ہوتی ہے اسلے کر جو تیست حفرت باردن جغرت موسی كساخة ثابت سوكى دى جناب اميركى (باستثنائ نبوت) الخفرت صلوك سا تھ بھی ہوگی ۔اگر حضرت ہار د گن کا تعین حضرت موسی نے صرف د لجو ٹی کے خیال سے فراماً مخفا تو جناب امیرکا تعین بھی ہی تصصدا درغایت سے مانناٹریکا اس لیے کہ صدیث کے الفاظ صاف اور ریح طریقے سے بہر شلاتے ہیں کرجنا با میٹراور حضرت بارون کی حیثیت مکسا ب تھی (اها نوخی^{ان}

تكوينهني جنذلة هام دنة من موستى - اوراً كرحفرت بارون كانتيريسي اورمقصديس تقااور ليحو خدمات بهي أن سيستعلق تقيس تذجناب اميركي حينييت تبهي دبهي قائم كرنا يرسه كي ادروبي خدما آپ سے بھی شعل*ی ہوں گے-کلام باک نے جن* الفاظ میں اس جز کوئیٹن کمیاہے وہ امرکو تباتے ہیں کہ حضرت ہارون کی نقرر کی غایت کو دلجونی سے ذراعبی واسطہ نہ تھا الکم ان م بني اسرائيل كي اصلاح كي البي خديت سبر وكيكري تفي - قال موسلي المخيه هار دن الفني نی قومی داصلے رکہا موسی کے اپنے بھا نئ ہارون کے سے کہ تومیرا خلیفدرہ میری قوم میں اوراک کی اللح ر) اوراسی وجہ سے جب بنی ارائیل سے گوسالہ پرستی نٹروع کردی توحفرت موسی کے حفرت باروت سے بازیرس کی اخد مواسل خید بیج الد و انکامر کرا درای طرح هینیا اگر خرت بارد کی کانورد تعین منی به دبونی بہتا نو حضرت مثنی کوحضرت بارون سے بازیرس کا کوئی موقع ندیھا اور منرحضرت باروک جاب س بهر فرمات كرك تاخد بلحيتي و كابواسي اف خشيت ان تقول فرقت بين بني اسرائيل ولم ب قوبی دمیری دارهی ا درمیراسرند بکرمین دراکه تو کیے گاعیوٹ ڈالی تو نے بنی اسرائیل ہول در یا دندر کھی میری بات) بلکھا وت طورسے یہ فرمانے کرشی اسرائیل کی کوسالہ پرستی کے متعلق تم مجھ جوا ب كيون طلب كرت بهوتم أن كومير عسيرونيين كريك عقى جومين جواب دول ـ الرحفرت بارواني تقریس صرف دلجونیٔ مدنظر ہوتی ترحضرت موستی بازیریں مذکرتے اس کئے کہ جب کسی کے کو فئ ، سیرونبیں کیجاتی توائس سے جواب کیونکی طلب کیا جاسکتا ہے۔حضرت موٹنی کا ہا زمرس کرنا ہس مرکی کھکی ہوئی دلیل ہے کہ حضرت ہارو گن کو حضرت موسلیؓ لئے خلیدہ مقرر کیا تخاا ورا تحضرت صلیم ینے اس ارشادسے جناب امٹیر کی اسی حیثیت کو داغی فرمایا ہے۔اسی دجہسے علما اس طرف کیا یہ *حدیث جناب میرکی خلافت کی کھنگی ہو* لئ دلیل ہے ملا خطر ہو عبارت تحفیرشاہ حال بعزیز جیس د. اذين حديث متفادمي خود استحقاق ٱنجناب بإيءُ امامت رخلافت) غايتر ما في الباب استحقاق المات اخلافت) برائے حفرت امیرٹاب، می شود و مہوعین مذہب بل سنت اُ دُخفر، علامه اگرتینتی نوصب میں اس قدرانهاک نه رکھتے ہوتے توخوداً ن کواس بات کا اوراک ہوجاناً

س چیز کوده آج متم الشال باکریش کررس این ا درجس کوانفول سے حسب فیل الفاظ کے پرده ين "ديك إصل فينيت بيه تقي كه غزده تبوك مير حفرت مرور كائنات بي اوربورهول كاخاطت لئ مدینهٔ منوره میں حضرت علی کرم اولتّد وجه کوچھوڑ کئے تھے " صفی ۱۲۲ میرورج فرمایا ہے اُسک جناب الميرُك أج سيتره سوبرس تبل طے فرما ديا عقااس كے كہ جناب الميرك الفاظ اتخلفى فى النساء والصبيان له جهورت بين مجعكه آپ عورتول اور يجول من علامه كي عبارت وا عراض كا • ترجمس الخضرت صلى كاجناب المرك اس سوال الخلفى فى النساء والصدران يربيه فرانا الما مترضى ان تكون منى بهنزلة هام ون من موسلى أحقيقةً علام كي اس مورظن كاجواب تقاكرهي لوگ بہہ مجھیں گے کہتم کومیں نے صرف بجوں اور جور توں کا محافظ مقرکیا ہے وہ صراط متقیم سے ہے ہے موں کے اس لیے کرمیں تھاری تثبیت وہ قائم کرنا ہوں کہ جو حضرت موسی سے حضرت بارون کی کی عقی ربینی خلیفه تقرر کرنا) علامه نے آخرصفحہ ۱۷۴ میں چونگہ ہیں بات سے بھی دربردہ انکارکیا ہے روا قعہ کوجنا ب امیر کی نضیات کی دلیل نہیں کہہ سکتے اس لئے میں ناظرین کی واتفیت کے لیج اسك متعلق بھى دوايك اقوال بيش كئے ديتا بهول شاہ ولى الله مصاحب محديث كم متعلى كھتے ہيں. ودغوة أتبوك جانشين أغفرت شدورمينه ودران باب فضيلت عظى ات منى بنزاة بارون من مُوسِني نصيب اوستُدُّ زقرة الفينين صفحه ١٣٩) رس شاہ عبدالغریز صاحب تنفر میں اسی حدیث کے متعلق لکھے ہیں۔ د. اصل این حدمیث مم دلیال بل منت بست درا نبات فضیلت حضرت جناب امیرو صحت ا مامه ت اليتّان دروقت خودٌ (تحفهُ الماعشريه) رس) رستَيوالمتكلم في اليضل بطافته المقال مي الكية بي-ا الين عدميثه مزد ابل سنت ازا حاديث فضائل باهره حضرت إميرالمومنين بلكرد لياضحت خلافت أن امام ويون مست طا يَدِيَقَى سَٰالِ جِس سے رواُنفَن كى تقليد كرما تابت كيا كيا ہے وہ تبليغ سورہُ براُ ہ ہے تت

اس احراض كوعلامه يسط حسب ذيل الفاظ ميں ا وإ فرمايا سيد يشسورهُ برأة ليكرخفرت على كوحفرت جعدليت أكبرك ياس بحيخ كم موامل سے روافض افضليت حضرت على ثابت كرتے مين معندعت علام في على أي كتاب كي صفحه ٢٠ ايس إلى كقليد فرما في سي علامه في السموقع يرهبي البيا احراض كي تشريح مثا بنیں مجھ اوران کے لئے بتر بھی ہی تھااس سے کا اگر صن اسی ایک صفی کے عبارت یہ دوجارد ن بھی صرف فرماتے تو بھی عبارت کے کسی مکمل جزو کو وہ اپنی ٹائریس مین کرانے سے عاری مہتم اس معاملة من واقعه كم منعلق الم سنت والجاعت ا ورروافض من كو دئ بين فرق بنيس - فرق وبال سے شروع ہوتا ہے جہاں سے روافض غرل حضرت ابو بگر صنگیق کا نیتج نکا لتے ہیں۔اُن کے نزویک جناب الميركا تقرر حفرت الوبكر صرفتين كي مغرولي كالمشوقف شاه عبدالغزير في رواض كامسلك اس واقعه كم متعلق حسب ذيل الفاظ مين ميش كياسيت ميه كدابو بكرة فيرسك موره برارة كمرس ميونجاف کے لئے رواند کیا جبر ٹیل نازل ہوئے اور کہا کہ برارہ حوالہ علی کے کروا یو بڑسے لیا پیغیرم نے ابو برکے پیچے علی کورواند کیاا در کماکہ برارہ کوجو و دسرا تراہے اس سے لیلے اور اہل مکہ بربر طوابی دیتھن کاس قابل نبيس كم قرآن ك ايك حكم كوا داكرسك و وحقوق خلق التداور جلماحكام شريبت وقرآن كادا رضيس كيونكرايين موسك كااورامام بن سككا رترجم تحفدا ثناعشريه ومهي علمادابل سنت و الجاعت اس سُله من دوگروه بِنقر بأن ایک گرده کے نزدیک حفرت ابو مکر صدبی هرت ارت جے بر متعین کرے روانہ فرما مے گئے نظے نزول سورہ برائت ان کی روانگی کے بعد مواا وربیہ خانت جناب الميركسيرد ول رسيضاوى مدارك فرابرى تفنيرنظام نيتا يورى وجرب القلوب مشكوة) ووسرك كرده كنزديك اول الخضرت صلى لي حضرت الديكرصر لن كواس مورث کے بڑھنے کا حکم دیا بعدا سکے جناب انٹیرکواس کام برتعین فرمایا (معالم حسینی روضة الاحیاف جبیب ا ومدارج حضرت مولف كي عبارت إس امرى شعرب كرده بعي شاه عبدالعزيزي طرح ادل كرده كول كوترجيج ديتين بين جنائخيرا تحفول سلنه شاه صاحب كي طرح دوسرت كرده كالمقوله بجواله ترمذي كلعد فإبكر چنانچهاسی شخیریں گھتے 'تجناب ائٹرنعمیل ارشادکے لئے روانی وسئے راستہمر حفرت او مکیسے ملاقاً

تی اتخول نے بوچھاکہ کیاتم امرا کاج مقرب دکرائے ہوجہا بدیرے فرمایا کامیرائے ہیں ہیں آپ کا ما بع بهول عض تبلیغ احکام کے لئے ایا ہو ا*ل حفرت حدّیق اکبریسی امیرالحاج رہیے ا* درتمام عرب سے تح كياً - إس الانتخاب صلاا سط ١٧ تا ١٨) كمياء للمديح لزديك افضايت لونبس ثابت كيجا في ا ير كهاجائ كامراك بير من آب كا ما بع بول تحض بليغ احكام كم لير آيا بول الرحفرة مُلفُ بُ اس واقعرس افضلیت نابت كرنامنظور بوتا دائن كے ليئ بهت آسان عفاكرده صرف ای وات کونقل کرتے جوتر مذی کے ابواب تفسیر لقرآن میں موجود ہے اور دوسر کا گروہ کے اقوال کواختیا رکز لیتے ان کا سیلے گردہ کے قول کونقل کواد محرورہ عبارت تکمٹ جس کوس کے اور کھیا ہے واضح بٹوت اس کواہد لرائحوں نے قطعاً سلک روافض کے خلاف کھا ہے میں سلک روافض بجوالہ تحفراس سے قبل مديا بول كياملا مداس صفحه كي كسي عبارت كوأس سلك ك ثبوت مي سيني كرسكتي بي -غنمت سب كراس واقد كم متعلق المفول في بيبر سوال نميس كياكراسكف فضليت سي كيا تعلق به واقعة عية الوداع وحريث ولايت مكلا: حمن كنت موكا لا فعلى موكا لا-يانچوين مثال جعلامه لينه استدلال كي تاميدس بيش كرتم بين وه مجتر الوداع اور مديث ولايت سيمتعلق بوده حضرت مؤلف متبع ردانض توقدار دسيغ يرتبار مبس اور تحفير مرابراستلال بھی فرماتے ہیں گو اُعنوں نے کمیں پرسیرنیں کھاکد مسلک روافض ان طوریث کے متعلق کیا ہے اور شاہ صاحب نے تھنس کی جزی تردیدی سے تحفہ کی عبارت سے توریب بہتر جلیا ہے ک ردانفول ن احادیث سے خلافت بلانصل نابت کرتے ہیں ادر شاہ صاحب کے ان کی اس دلسل ج بوجوبات معقد لقطع فرما ماسي علامه خلافت بلافصل اورافضليت سمي فرق كوييل سج ليتماسك بعد حضرت مؤلف كى ترويد كى تحقد براستدلال فرمات اسى دجرس شاه صاحب في تحفرك ديبا چدين أس سيمتفيض بوك ك ك ايك خطيبه عبى لكادى على كد تحقدت فالده الحاك اوراً س بالمِتدلال كرك ك الله مهم على خرورى ب كه مندمب وسلك روافض سن بورى واقفيدت بيو-

تشوم آنكه امين رساله لا كسے مطالعه نما يذكه بر منصب ستيعه واہل سنت أصولاً و فروعًا ما بروً إشنا ماستُر وبرمك مذبهب رامى شناسرر وخرب ديكررا كما ينبغي نداند قابل مطالعداين رساله نيست وأكر عبولا بركتب شيعه بوجه اتم اوما ميسر آمده است و با مذبهب ابل سنت جندان آشنا كي عمار د شير ازين رساله منتفع خوا بدرشرواكر بجكس اين مذبهب شيدراكما ينبغي نمى والدو ندمهب بل سنست بكستيفا فرا كرفية بست ازين رساله ببره نخوا بدبر واشت " رويبا چرخفه)-علامه کی تحریرسے بہہ میّہ چلتا ہے که ایخییں ابھی بھی وا نفیت نہیں کہ مسلک روافض ا ن آیات واحاویث کے متعلق کیا ہے مِنی سُنائی بات برعمل کرنے میں ہی صورت داقع مرحاتی ہے لدر وأض توان آیات دا حادمیث سے خلافت بلافصل ٹاست کریں اور علام اسکوانضلیت پر بینی تھا حضرت مولف کومتیع روافض قرار دیکرتھنہ کی عباریت سے تر دید فرمائیں فیلافت بلافصول ورافضلیت میں بڑافرق سے علامہ پہلے اسکے متعلق داقف کارلوگوں سے دریافت کرس اسکے بدر حضرت مُولف كومتم وافض شهوركرام كى كوستسش كرس- اتناتو أن كوفود بهي معلوم بوكا كونظليت جناب المّيركا قائل صحابه كا ايك كروه بهي تصامرً حضرت ابو بكرصدُّلَتِ كي خلافت كي ادليت سيانحات رمے والاکو دی صحابی رسول نظر نہیں آیا۔اگرانضلیت اولیت خلانت رخلانت بلانصل رہے ہم مغی ہدتی تو پیمزنتی بہر کلتا کہ جو صحابہ انضلیت جناب ایٹرکے قائل تھ اُن کے متعلق بھی يهه كماجاتاكه وه بهي خلافت بلافصل كے قائل تھے حالانكہ ان حفرات كے اقوال خلافت بلال کے خلاف موجد دہیں رملاحظ ہوا زالتر الحفا) اگروا تھی طور پر دیکھیاجائے توعلامہ کے ولائل کی تنویت کوتا بت کرنے کے لیئے یہی امر کافی ہے کہ علا مرسطے ان آیات وحدیث کے متعلق عم ملک روانض مجهابى بنيس اس كيمتيع اورغيرتبع كاكوئي سوال بهي ببلا بنيس وتا نكرونكه علامه سن منروارایک ایک چیر ملکره کھی ہے اس سے میں اسی حیثیت سے اس کوناظرین کے سامنے بیش کے دیتاہوں۔ صلاً بنبرا يرعلامه من حديث من كنت مويلاه نعلى موكاة الخ نقل فرما الذك بعد

اسنداد المناس الموس ولي الفاظ مين بيش كهام المرائية المناس المنا

س كى بعد شاه صاحب فن سب سداول أن آيات برنظر دالى سب جوردا فض لس باره مين نبني كرتے ہيں كھتے ہيں -إماللايات فعنها قوله تعالى انعاد ليكھرا لله الله الله الربيمة تابت كيا ہے كمان آيات سے خلافت بلافصل تابت بنيس ہوتی -آيات برنظر دالنے كے بيرشاه صاحب فيا حادیث كوليا ہے جنائج كھتے ہيں -

و اله احادیث کرماً ن دربن مدما دخلافت بلافصل استک کرده اندلس به گی دوازده روایت است « دول حدمیث غدیرخم کربطه طراق بسیار درکتب ایشا س ندکورمی شود داکن افعی قطعی وربین مدعن ا دخلافت بلافصل سی انکارند اکن ش

اس کے بورشاہ صاحب نے اس عبارت سر جس کا حالمعلامدے دیا ہے رواض کی اس وليل كورد فرماياسي محلوم بنيي كوشاه صاحب كي عبارث مين بضليت كي مجث كسن وقع يراور *ىن ا*لفاظ مي*ن موجود ہے كەعلامەك اپنے اعراض كى تائيدىن تحف*ر كا حواله ديديا يبير **ا** كاممون ہون گااگروہ اس بجٹ میں شاہ صاحب کی اُس عہارت کا ہتہ بتاویں۔جہاں شاہ صاحب نے افضلیت کے متعلق کے لکھا ہے۔ نی الوقت تو بھی تحفہ کا حوالہ وافضلیت کا ذکر د تربی روافض کے الفاظ سب ایک وصکوسلامولیم بوتے ہیں جوحفرت مولف سے ذاتی پرخاش بربنی ہیں اورجن مے بردہ میں احس الانتخاب کے خلاف فضا مکدر کی رہے۔ علامه سيخفه سع اولي بالتقرف واولى بالمحبت كالفاظ تولقل فرماس مكويه بخورتبين فرمایا کہ مولی کے معافی خواہ اولی بالتصرف کے لئے جامیس یااولی بالمجست کے اگریمی مجفت اپنے قراروما جائيكا تودونول كى حيثيت ايك، بى يرب كى اسك كرتهون اورجبت بي اورفضليت مي مجفيار کوئی فرق داقع بنیں برقا ادرا والی التقرف واولی بالمجنت دونوں سا دی حیثیت سے دلیا انفلیت موسكة بين يهم فرق الهم حرف أمس وقت بهوجاتا به كرجب بيحث خلافت بلانصل بوأس وقت اولى بالتعرون ادرا دلى بالمحبت كافرق البتدمين كوكهيس سيكميس ميونيا ديتاس اوراسي مجت كى وجرس سله صاحب اورديكر على والم المنت سعمولى سعمرا داولى بالمجست مونا قرار دياس جهاں تک علامہ کے اعتباض کا تعلق تقار تبتع روافض اس کے متعلق اتنا کا فی ہے کہ جرالا تخاب كى عبارت جوكا علام جواليث رب بين أس مين جلد توخيركو فى لفظ بهي الساموجود بنبيل كحب س خلافت بلا فصل كم متعلق عراحيًّا توخيراشارتاً بإضمنًا بهي كون نتيج بكل سكة الران كواميد كاميا بي بوتو بعركوت شن كري اوركو في جله اليه بيش كري كرجس سيميه نتيجه نكل سنك كرحفرت مولف بعي خلانت بلانصل کے قائل ہیں۔ اُس وقت جھکو بھی علامہ سے اس امریس اتفاق ہوجائے گاکہ رص الانتخاب بيس تتبع روافض كياكياب مره كئي أن كي سيدكوش ش كداس واقعد كواباسنت وأجماعت مبنى بنضيلت جناب المترتجي نرتمجسين بهيرالبته شكل سب كدمحض علامه كي خاط سے كو ڈيخن

حقیقت سے انکارکردے۔ ملاحظ ہوکو آنخوں نے کن الفاظ میں ہیں داقعہ کی ہمیت کو کم کرنے کی گوش کی ہے۔ اہل سنت ورہ کاعت فرائے ہیں کہ کچر دنوں کے لئے بمن میں جفرت علی امارت کے لئے بحثیج گئے حفرت علی کے متعقق لوگوں کوشکایات پیدا ہو کمی اُٹن کے دفعہ کے لئے ایپ نے نوایا میں کنت مولا النے ... کیونکہ لوگوں کی مخالفت وور کرنا مدنظ تھا "یونی پالفاظ ویگراس واقعہ کو جناب ایٹر کے فضائل سے کوئی تعلق ہنیں سنتہ ابوا ہی مجبوری تھی نووہ ہوگ میں دلجوئی تھی اور میمال وہی مجبوری ود ہجوئی تصلحت ولوگوں کی مخالفت وور کرنا) کی صورت میں بنو دار ہوئی ۔ علامہ ہے اس موقع بر بالقصداس امر کا بھی افرائیس فرمایا کو شکایتیں جو بریدا ہوئی تھیں وہ جی بانب بھی ہی مان موقع بر بالقصداس امر کا بھی افرائیس فرمایا کو شکایتیں جو بریدا ہوئی تھیں وہ جی بانب بھی ہی مان موقع جر بالقصدات کا بیتہ جل بالے گئے۔

كى حضرت المينك ساعة متعين بو فى تتى ان بين ست بعدم اجعت الض الدارول مثل بريده المي دخالد بن الوليد وغيره ن شكايتير بيا حذرت الميزكي الخضرت كي حضور معض كيل ورجب . پخضرت صلع نے دیجھاکداس قسم کی بائٹس لوگوں کی زبان بِاکٹس اگرددایک اُوموں کواس قسم کھٹکا پو مسد منع كياجا مُح كايم بدلاك إس بات بركة خدرت جناب الميركومير يساعة علاقه مُكَا نَلَى كابرياس كَا نَلَى إ تعاس كريس مكر اوربازمنيس ريبي سناس واسط عام خطبه فرايا اوراس نصيعت كواس كلمهت كرنص قراني سيسشروع كياكم الست اولى الكفي يعن جوكمنا بول ازراه شفقت ومرباني ك كتا مولكسى كى بإسدارى برقياس «كروا وركسى كاعلا قر نظريس مد لا ويبس علوم واكر بخناب و ا فاده اسى بات كا منظور تفاكه ب تكلفت اس كلام سيم بحي جاتى سيد ينى تعبست على كى فرض سيد مثل عميت بيغيزيك وردشمي ان كى حرام سرينه مثل وشمني مينير كه اوريبي مذبهب ابل سنت الجات كاس وترحم تحفه صايم ازمولوى على لجيدة ك)

مباهلة فقل تعالواندع ابناءنا وايناء كه مروم الد مراج الدارية الون يتهاد باوي بهمان باليادي ونساء نا وينساء كه وانفسا وانف كمة نيدني على من تهدر بينة اواني در تهاري ورتماري ورتبل ورايي ال درتهاري جان مُردعا كرس كما لله يجعه أول يرامنت كرے -

فجعل لعنت الله على الكاذبين-

علا الحيظي منال عبر الني تتبع روففل البت كرية كي يستنعش سبه وه واقد مبابله سي تعلق سبه میں اسکے متعلق تفصیل سے ویہا چرمیں عرض کرچکا ہوں اس کے اسکا اعادہ فضول علیم ہوتا ہجالبتہ اس معرقع برناظرین کی توجه علامه که حفظه اتقدم کی طرف جبنرول کرائے دیما ہول ملاحظہ ہوجہارت صفرا المصنف علام اینی کتاب کے صفر اس بی فیمر اینے دغالبًا ایت کی خاربی میا بلدوہی فراتے ہیں چورونی کہیں گئے کے حضرت منگی نفس رسول شے اوراس سے ہرجھ کولیل فضلیت اور خلات بلافصل كيا بهوگى الني علامه كى عبارت سے يهريته جلتا سے كا بھى روانض نے بيہ كمانهيں يوه يطور ليتني بندى البينه خطاره كوالفاظ كوجام ترنهها ربه بين كيا تتبع اسكوجي كيتم بين كرآج كودئ يات لحبيب اورآج كى بعدكونى ووسراتتحض المسكونقل كرس تب بجي بمارا تنصفا اس ما بعدك لكيف والحكا

تقع بى كه جا يكا معلى موالي كرنيخ كه موانى دخوم مين بي السراك ودرك جديد لفات الأونى التهم كى ب علامه كوالفناس برائيل التركي المراكان فالبانا كوار بوالم مخول باست برائي المراكان المراكان فالبانا كوار بوالم مخول باست برائي المراكان المراك

و نفرنس مبی قریب دیم نین دریم دری دری ماست اکده قور تعامی بخری انقیم من دیا ریم ایس المرسی ایس المرسی در ایس المرسی در ایس المرسی در المرسی المرسی در المرس

رسی ساسله بین اگر علامه اجازت دین تواخعین کے الفاظ بین بیم سلک نوه ب کوبیش کردین کجو انگھوں سے سلک اہل سنت واکھاعت بناکیش کیا ہے۔ نواص کا سلک بیم ہے کہ مباہلے قریقیت قدیمتی اور تسم اولا و کی کھا تی جا آگر ہے اور لوگ تسم کھانے والوں کی نظریس کتنے ہی خرز کیوں دمول آ وُرِ بحریت نافی بلکہ از راہ الواج ہم ہو دیا ہو کہ اللہوت عندہ ونزدنی اہاں آشخاص را نہ نا بروج اول ہو وروقت قسم اولا وود اما درا تا حافر نکن ندو بر ہلاک آئی ہم نہ خور نداک شرح بری شور آئی اب نیر جرات الزام ہیں عمل فرمود ظاہر است کہ اقارب واولا وہر حوین کہ باشند باعتقاد وروم خریز تربا شنداز غیر الزام ہیں عمل فرمود ظاہر است کہ اقارب واولا وہر حوین کہ باشند باعتقاد وروم خریز تربا شنداز غیر انوارب واولا وگوئز واین شخص عزت نواشتہ باشند و فیضل دیڈول کا م ایشاں و فوصیب) ال

اس کو توعلام بجی تسلیم کییں سے کرجن انعاظ میں اُتفول سے معیارا ہل سنست واجماعت کو بیش کیا ہے وہ اس عیارت کا درا کیا ہے وہ اس عیارت کا رہر تغیر ایک دولفظ کے) ترجہ ہے کرجس میں شاہ صاحب نے نوائد کا معیار بھیٹن کیا ہے معلامہ تواس شعطی اور مبدویا بھی سے مرکمب ہونیوں سکتے کہ نوائد سے معیار کو اہل سند ت و انجاعت کا معیار قرار دیکر جہنال میستارون اور بڑھے تھے جاہلوں "کو گراہ کریں۔ فالنّا یہی فرائیل کے کہ شاہ عبار نور بڑھا جہنا ہے واقفیت نہ تھی غلطی سے ایسا لکر گئے یا اس موقع کے لئے اس جروکو تحریف کا نمونہ جھیا جائے۔
اس کی اجازت دیں کے کہ تحفہ کے اس جروکو تحریف کا نمونہ جھیا جائے۔

آیت تنظیر اخلیریدالله لیده حب عنکورالرجد باهل بسبت و بطهر کو تطهیدا مقال ساتوین شال جومتع روانقل انوائی تا مرکد میں علامہ سے بیش کی ہے وہ آیت تنظیر کے
متعلق ہے ۔ اُن کا خیال بیہ ہے کہ حضرت مؤلف سے جانک بیہ لکھا ہے کہ آئیت تنظیم بالحضوص خفرات
علی و فاطی و سنیوی کے متعلق نازل ہوئی ہے اس لیے وہ شبع روافض میں علامہ کے نزویک
ملک بال سنت بہرسے کریمہ اکیت سیاق وساق کی روسے خاص از واج مطرات کے لئے
ملک بال سنت بہرسے کریمہ اکیت سیاق وساق کی روسے خاص از واج مطرات کے لئے
سے اورجہ ست قاطی و حضرات جنسین و حضرت علی اس میں نعیں آتے اوراسی وجرست انحفرت ملح

ئے ان خرات کے لئے وعافرہا کی ہے چیزاس سُکاریں قابل فور سے وہ بھر سے کہ اگر علما واہل سنت و الجاعت اس ام برشفق میں کرمیر آب مرف ازواج مطرات سے لئے ناول ہوتی سے اورسکا روافض اسکے بالکل برعکس ہے توعلامہ کا ازام قابل غورہے ال<u>کرچیفزت مولف</u> سے اپنے استالا لکو ا حادیث سے بھی مُوکد فرمایا ہے) اورا گرخو دعلما واہل سنیت والجاعث بھی اس امرے قائل ہول کو اس أيت كانزول الخنيل حفرات وحفرت على حضرت فاطمة حضرات حنيين ا كحق إي تومیراً ن کا بہرا عراض بالکل یا ورہوات -اس سے ان کے اعراض کی صلیت کو درما فت رے کے لئے اس سکریرایک نظروالنا فروری معادم ہوتا ہے۔ خود حفرت مؤلف مع صلاير موافق د مخالف اقوال دونول نقل فرما سيمين مراحرالله كى عبارت شايدعلامه كى تسكين خاطرك كئے كافى ندہداس كيسين أن كى توجررشينا التكارج كر كتاب اليضلح لطافية المقال كيطرت مبذول كراتا بهواحير مين أيخول سلخ اس سكار كوبهت واضح طريقرس لكهاب -رسيدالمتكليري ك اس مكدك متعلق بيضاوى امام رازى ماحب لشّان -صاحب تفسير سيني - اوررسالهُ سناقب السادات كے اقوال نقل فرمائے ہيں جن سے اس امرکا بیترچلتا ہے کہ علی واہل سنت والجماعت کے نزدیک ان حفرات براس آبت کا الما^ن مونا قطعی سے اس کے بعدرسالہ مناقب الساوات کے دوالہ سے کہتے ہیں ' وقال الاخدون اى جميع الصحابة عن ابن عباس انه قال هذا خاص في حق رسول الله صلحه وعلى د فاطمة وحس وحسين هذا هو الم كثرو هوم ج ُ أَمَّا باعتبارت مرتبح كرون مصطفاصلي المشاعليه وآله وسلم سعا في ويكر إزير آية ساقط باسترويا خاصةً درجق مصطفاصلي لتدعليه والدوسلم دعلى وفاطمه وحسن وحسين رضى المتعنهم اجمعين انتها الك برصكر لكصته بسء ودعيارت أوكه نقال آخرون اى جميع الصحابة اكغ بالشرشنسييس بست بري كاكثروارج خصوصيت أن جمرت اميروسن فاطر وحفرات حسنين بهت علاس صاحب عين المحانى ك والدي كلي بي -

وصاحب عين المعانى فرمده كه ظاهر تفييرولات برآن دارد كرابل بيت بنوى ازداج باستداد اما زحف عند المعانى فره ده كه خلام تفييرولات برآن دارد كه المنافزة المركز المركز المركز الما زحف التنافزة المركز المنافزة المركز الم

ال العباس سول الله وابنته والمرتفى تفرسبة للعافا فاجمعوائه آس كه بعد تفريط النين اصل بطال الباطل كي تحريب اس آيت كوان حفرات مك تأب ليا ب اس كه بعد المحقة بن -

كرزوابض على دا بال سنت آية فقط بنتان آل عبا نازل ونزواكشيد ازايشان آل عبا در ورواك وافرواك معلى دا بالمسنت تصريح كرده انزائيم وافل محيرا بينا فيصله الفاظين بشليم يحيق بين خرض آنك عما درا بينا بيكم و انزائيكم وافل محيرا بينا فيصله الفاظين بشائيم يحيق بين فائل نزول آن در من آل عبا بستن حيا غير صاحب صواعق توقيه ورباب حاوى عشرازال مى فرما بيرالاً بير الاولى قالى الله تعالى انها بويد الله ليد هب عنكه إلى جول هل عشرازال مى فرما بيرالاً بيرالاً بيرا الله من قال المنها بويد الله ليد هب عنكه إلى جول هل المبيت ويطهم كوقيط هديوا كدوله المنه الما في المنها نزوا ما مرازى واكثر مفرين آية خاصةً ورشان آل عبائلان بالايات الدورة و آنوا ج مطرات صواعق خود تعيي كرفيل الزورة و الزواج معطرات لي يعين كرفيل كروه المنها والمنه والمات والمنافرة المنه والمنه والمنافرة و الزواج معطرات المنه وين كرفيل كروه المنه والمنه والمن

ريشيدالمتكلمين كي تخريرس بهربات قطعي طوريريًا بت كياب كراكثر مفسوين اسي امرك قالل بي

میلی چیزچس برعلامہ سے اس عبارت بیں استدلال فرطیا ہے وہ انتخفرت صلح کا ان فات کے نازل ہوئے وعا فرطا ہے انفول سے ابنی عبارت میں سے فل ہر فرطا ہے کہ اس آبت کے نازل ہوئے کے بعد آنخفرت سے دعافر مائی حالانکہ رشید المتکلی جی عبارت جس کو انفول سے حین المعانی سے نقل فرطا ہے اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ آنخفرت صلح نے جب اس امری دعا۔ رجس الاز ایشاں بروایشاں راباکیزہ گرواں ی فرطائی شب یہ آئیت نازل ہوئی (ملاحظہ ہووہ عبارت جس کے بیت کہ جس کہ بیت کا مرکزی ہے کہ بیس کہ بہ آئیت خصوصی بیت مفاوت کے بیس کہ بہ آئیت میں اس جاب حفوات کے بیس کہ بہ آئیت میں مقاملے کے اس جاب مفاوت کے بیت کی بیت کی بیت کی موال اور آئی فرات صلح کے اس جاب بین خصوصی دانت علی خید وانت علی مقاملے تم بھلائی بر مواور تم ابنی جائیہ بر موعلامہ کے اپنی جائیہ کے اس جانب بر موجوب دانت علی حقام اے تم بھلائی بر مودا ورتم ابنی جائیہ بر موعلامہ کے اب جانب برخوں بر دانت علی حقام اے تم بھلائی بر مودا ورتم ابنی جائیہ بر موجوب بر دانت علی حقام اے تم بھلائی بر مودا ورتم ابنی جائیہ بر موجوب بر دانت علی حقوم اس کے تا موجوب بر دانت علی حقام اس کے تا موجوب در انت علی حقوم کے دانت علی مقام اے تا موجوب کے دور کو موالی مقام اے تا موجوب در انت علی حقوم کے دور کی دور

استدلال میں جاب کے الفاظ برغور مندیں فرمایا کہ جات کی تائیک کرنے کے لئے بجائے اُک کے استدلال کی ترویلے یتے ہیں۔ الفاظ*ے صا*ف واضے ہے کہ انخفرت صلح کے حضرت اُم *سانے کو شریک بن*یں فرمایا ور نہ بجائے ال افاظ کے تم بھا! الی برموا درتم اپنی جائیہ بریٹو انفرت صلعم بول فرماتے کہ تصارے لئے اسکی خرورت نہیں تم تو ميه ظاہر فرمار ہاسي كآنخفرت صلى كے حضرت أمسلي سراس كا اطلاق بنين فرما يا حضرت مولات على انور قلندر وقدس سرؤا لاطرا برجي استدلال فرمايات اور كيوعبارت شهادت نامه كايني نائي سين بيش عبى كى ب مراس عبارت كونقل كرت وقت يهدون عد عورنهي فرماياكان سے خود حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ الغزیز کا ذاتی مسلک ٹابت نہیں ہوتا وحفرت مولف کے مقولہ کی تردیدس کارآ مدہوسکے حضرت حافظ بتا ہ علی انورقلندرقدس م الا المرنے مطلب فائدہ کے تحت میں اُن مختلف اقوال اور معانی کا بیان شروع کیا ہے اجر میں مید نفط (اہل ببیت) ستعال ہوتا ہے اوران اقوال کومٹین صمیر شقیم فرمایا ہے (۱) ان لوگوں کور کھاہیے کہ جوابل مبیت کا اطلاق بنی ہاستم مرکزتے ہیں رہو) وہ لوگ رکھے گئے ہیں جنگے نزدیک اس لفظ کا اطلاق حضرت 'کے اہل وعیال پر مہوتا ہے اور جن کے نزویک ا زوار بی طرات عجال نفظيس شامل مي اورازواج الخفرت صلعي كواس لفظ س بازر كهن كومكابره س تجير رتے ہیں اس کئے کواُن سے نزویک اُبت میں خطاب ازواج مطرات ہی سے ہے اور چونک چنرسے جوماسیق میں واقع سے کلام کواتساق واستظام سے نکا تماہے اوراسی دوسری کردہ کی جومائید امام مخرالدین رازی کے قول سے ہوتی ہے وہ بھی درج فرمادی سے رس دہ لوک ہیں جوال مفنا كوحفرت زمراً ورحفات منون ادرحفرت على مرتضى رضى المنظم المعين ك ساخة مختص كرتيبي اوراس تبیسرے گروه کی قول کی جو نائید حضرت امسلمتی کی دوحدیثوں ا در حضرت انس بربی لکتے

کی ایک حدیث سے ہوتی ہے اس کو بھی درج فرما دیاہے ان مینوں گردہ کے مختلف اقوال لکھنے کے بعد فرماتے ہیں۔ 'بانجملا آبل ببیت کا اطلاق جارول حضرات پریشائع وشہورہے اسی سے مطلقاً جها ب ابل بيت ندكور موتي بي وهال يي حفرات مرا وموتي بين كذا في ترجم المشكوا اس كے بعد مدارج النبوة قسطلانی شرح نجاری يتيسالهاری شرح بخاری کے اقوال نقل فرائے ہیںجس میں اول قول سے گردہ دوم اور قول دوم وسوم سے گردہ سوم کے مسلک کی اسکے ہوتی ہے اس کے بعد مجت کوحسب ذیل عبارت برخم فرمایات سے مگریم ہمیں کاہل میت شامل بىسب كوليكن أنخفرت صلح ي بركزيده كيا المل بيت سه ان جار حفرات كوا وراشاره ذرا ما كرآيت تطميخ صوص الحفيل كساته به والتداعلي (صا) علامها فالبا فائده كى يورى عيارت بمصف كى رحمت كوارابنس فرما فى ورنه وه يهدنه كمة رجوالفاظشها وت نامسي كرده دوم كم مقولدا وراك ك ولاكل ك اظهار كالتحال ك میں دہ حافظ شاہ علی انور قدس سرۂ الاطر کا ذاتی عقیدہ اور سلک کوظاہر کرتے ہیں علامہ کی لگا ہ اُس جزوعبارت برمیری ہو گیجس پراُخوں سے استدلال قرمایا اورغلطی سے بہر مجھکاکہ بہر صنف علیه الرحمته کے مسلک اورعقیدہ پرمبنی ہے اس کو حفرت مؤلف کے عقیدہ وتحری ع بطلان میں بیش کر میٹھے۔اگروہ توری عبارت برحد لیتے تواس علمی کے شاید مرتکب نہوتے۔ ه عليه الرحمة كامشرب أكرسي حدثك ثابت بهونا م توحسب ويل لفا ظ مسع و بالجل المبيت فاطلاق جارول حفرات برشائح ومنهور سياسي سے مطلقاً جال اہل بہت ندكور بوت ميں وبال يى حفرات مرا د موتي بس. ليكن الخفرت صلح ك برگزيده كيا ابل بيت سے ال حبئار حضرات كواوراشاره فرمايا كرميه آيت قطم فيخصوص اغضي كے ساعفر بيٹنجو بالكل حضرت أي کی تحریراورعقیدہ کے موانی ہے۔ آتيت مووت: - صعل قل السككم عليه اجرًا الإا لمودة في القربي -الموس مثال جسسے علامہ سے اپنے اس دعوے کوکہ جس الانتخاب تیتج رواض میں کھی کوک

تابت کرنے کی کوششش کی ہے وہ آیت مودۃ سے متعلق ہے۔ میں اس سے متعلق صلاوہ میں کی تنقید کے سلسلمٹین فصل بجت کر حکا ہول کواس آیت کے وہ معانی اور مطالب ہو حفرت کولفت نے لکھے ہیں غلط نہیں اس لئے اس کا عادہ فضول حلوم ہوتاہے البتہ اتنا خرور عرض کروں گا ان معانی ومفاہیم کوجو حضرت مؤلف نے لکھے ہیں روانض کا فعل قرار دیناستھ جعلوم بنيس ہوتااس كئے كاس كانتيج ربيب بوكاكماك علما ومفسرين اہل بندت والجماعت (مشلاً قرطبی ودیگرعلمائے شام وا مام احمد وطرانی کو بھی جوا ان معنوں کے قائل ہیں متبعروفض قرار دینا خروری ہوجائے گا۔ علامہ سے اس ہجت ہیں بھی تھفیراں تدلال فرمایا ہے مگراس امر نابت بنیں ہوتی اورشاہ صاحب سے اس آیت ریجبٹ کرلنے تی اردافض کا مسلک ان الفاظيم اليش كيام يدوكيت بس كرواجب الحبت ابل ميت بين اورس كى محبت داجب س ائس کی اطاعت بھی واجب ہے اور واجب الاطاعت امام کریہی منی امام کے ہیں اور سواعلیٰ مے کو دلی واجب المجست تہمیں ہیں واجب الاطاعت بھی نرہوگا ان کیاس آیت سے بیہ دلیل چاہنے کا جاب پہرسٹے کے لزرج برتحفہ اثنا عشریہ صفاتی اس کے بعدوہ دلائل میں کئے ہیں جوروفض مے اس استدلال کو بغوتا بت کرتے ہیں اور انھیں ولائل سے علامہ نے فضائل جناب المیر ترتقید لرفيس مدولي سبع حالانكه دونول جزول بس برست برا فرق سبع فالانت بلانصرا اردفضيات جناب املیرووتحتلف چزیں میں اگرامیک چیرخلا فت بلا فصل کی دلیل نبیں ہوسکتی تواس سے یہ تابت كرناكرده فضيلت كى بحى دليل نبيس ہوسكتى قطعًا فلط ہے - دوسرى چيزجس كى طرف تي^{ان} سے قبل بھی توجرمبندول کرائیکا ہوں وہ بہرہ کے کمفنا ہ صاحب کی مسلک کا سیح ترجمان ا نہیں کہا جاسکتا۔ خوداسی تحقیس ایسی عبارتیں موجود ہیں کہ جایک ودسرے کے منافی ہیں ملا خطاہ اراسی اتیت کی بحث میں ستاہ صاحب سے اس امرے تقریبًا انکار کیا ہے کہ بہ آیت حفرات ا بل ببیت کے متعلق ہے حالانکہ خود اسی اکیت پرکید نود دیکی میں انھیں معانی میں استدلال فرمایا ہے

يُمِينُ تسم اول محبوس ابل مبت منوى (مذية له تعالى . بَتْل ١٧ سِتْلَكُه عِلْيه اجرًا الأالمودة في للقرافج واقعه قرطاس: - نوس مثال تتبع رونهض كي علامه ك نزديك واقعه وطاس مت جسر المحطة ن در اور و الله بر محمل وعلام ا حضرت مؤلف براغراض توكروبا مريدا مرجول كي كم دا تعه *کے تع*ضیا ہا ان میرل اسنت وروانطس دو نول تفق میں دیلاحظ ہوعمبارت تحفہ)اسی متفقہ واقت روانض نے کھرندا کچ اخذک ہیں کرجس کے قابل سائے ہوئے سے اہل سنست نے انکارکیا ہے علا ا بن اعراض کی تشریح توکریے نہیں کردوسراتنف بیرسم سکے کا عراض کس چنر کرکیا گیاہے اولاسکی معقولیت اور عدم معقولیت کی کیا کیفیت ہے۔ کاش وہ عبارت بھی کھے دیتے کہ جس کو جنی بہ خلافت بالافصل وهون حفرت عرف على وه أي سي بابرسي علامه ف تحقد توطيعا ب ادراس كا حوال بھی جابجا دیاہے۔ ستاہ صاحب نے جاعمات رواض کے اس س کھے ہں آس سے لون ساا عراض حفرت مولف كي عبارت سع يبدا بوتاب كجس سي أكفول سن يهرعبارت الكهم المعبض واقعه قرطاس سراسرتائيدروافض فرما في سبعينشا ه صاحب في العراضات روز فن کے اس سکلیس کھے ہیں معلوم ہوکداک میں سے کس اعراض کا ترتبع حضرت مولوث سے یاہے رکھکوتراس واقعرس جوحفرت مؤلف نے لکھاہے اورشاہ صاحب کے درج کردہ داقعہ س رج بخارى اورسلمس ماخودس كونى فرق معلى نبيل موا-الرعلام ك نزديك اس واقعه كا بیان کرناہی متبع روافض ہے تو انفیس اس کے دلائل بھی مکھنا جا ہے گئے۔ واقعة فدك: - وسوي شال تتبع روافض كي دا قدر ندك سے متعلق سے اس كے متعلق بهي مين علامه كي توحبه تحفيه أه على لعزيز تصاحب كي طرف مبندول كراماً مول جس كاحواله نود النو سنے بھی دیاہے تعبب ہے کہ اُتھوں نے تحفہ کا مطالعہ بھی کیا اگر پھیر بھی اس امر کے بیم کھنے سسے قامررب كدان قام سائل س سلك روافض كياب -كياس دا قعرس سلك روافض بيبه له حضرت الوبكر صديق منطب خطاءاجتها دى صا درمهو نائقتى مشاه صاحب كي عبارت توميمه يتهمليتا ہے کہ مسلک روانض حضرت ابو کر صنریق کوغاصب افیو دبا دلٹر منتہابت کرتاہے اوروہ لوگ

اس کے قائل ہیں کرہیہ دا قد حضرت ابو مکر صدیق شکے اعمال حند کا باطل کرسے دالا سے دائتھ فارانشہ)
چنائجہ شاہ صاحب نے باب دواً زوہم تولاً و تبرا کے مقدم مُستشمیں اس بربالتفصیل کبث
کی ہے اور خوا جُرنصیہ طوسی - قاضی لورا دلٹر شوستری - اور ملاعبد انٹر مشہدی کے اقوال سے اس امرا کا بت کیا ہے کہ روافض کا بہر استدلال کے عصب فدک سے جط اعمال صالحہ ہوسکتا ہے قطعاً لے بنیا دہے اس کے بعد مشاہ صاحب، لکھتے ہیں -

خُصب فدك ومنع قرطاس وغرزلك كماز بعضكسان واقع سند بنابر تمسك حديث كن بعاشر
الانبيار لازرف ولا نورف يابنا برتمسك به أيه الملت للم دنيكم يزركفر نبيست بلك فس عنقا وى
الست كما زا خطا واجتما دى نامند . . وغصب فدك اول واقع مذشده زياكه إو بكراخ فدك
از حضرت فاطمه برست خود درملك خودنيا وره بلكه شع ميراث يامنع بهبه ناتمام منووايس راغصب
المقتن كمال به خرى است ومعهد الين شع إلى معوجب بمسك صديث مشهور الدوسيد فد شدوجها على من كان الشرية بالمناس ومعهد الدين المناس مديث مشهور الدوسيد فد شدوجها

آلكه كفر باشدو حبط اعمال تمام عرنا يدائ

جوعبارت تخفری میں نے اوپر کھی ہے اس کے مطالعہ سے پہر بات صاف معلوم ہوتی ہے کہ ہسلک روانف اس معاملہ میں خفرت الوبر شکے اس فیل کو گفری حد تک بہو نجانا ہے اور است خصب تا ہت ہمیں والجماعت کا سلک بہر ہے کہ بہرا عراض روانف کا غلط ہے اس سے غصب تا ہت ہمیں اس میں ہوتی اس سے غصب تا ہت ہمیں اور منع میراث یا منع ہم ہا کر فافاجا کے وہ بھی ٹیکٹ ہمیں اس لئے کہ وہ بنی برتسک حدیث شہور مقاا وراسی چزکوشاہ صاحب نے بھی خطا راجہ اوی سے تبدیر کیا ہے ۔

ہوتا اور منع میراث یا منع ہم ہا کر فافاجا کے دہ بھی ٹیکٹ ہمیں اس لئے کہ وہ بنی برتسک صدیب شہور مقاا وراسی چزکوشاہ صاحب نے بھی خطا راجہ ما دی سے تبدیر کیا ہے وہ اس واقعہ کو متعلق ہے وہ اس میں ہمیں مندن اس واقعہ کو کھتا۔ تو ہی کھتا ہے الفافا کے ہیں بلکہ عراض میں ہہ ہے کہ اگر کو فی رافقی صنف اس واقعہ کو کھتا۔ تو ہی کھتا ہے الفافا میں بہر اعراض اواکیا گیا ہے وہ حسب ذیل ہم ہے۔ گرگیا ایک رافضی صفاف بھی اس کے سوا میں بارت سے اس واقعہ کی نشرہ کے کرسکتا تھا ۔کیا علامہ لئے جتک کو فی تاریخ کرفتا کی کہ تاریخ کرفتا کی اور کہی عبارت سے اس واقعہ کی نشرہ کے کرسکتا تھا ۔کیا علامہ لئے جتک کو فی تاریخ کرفتا کی اور کہی عبارت سے اس واقعہ کی نشرہ کے کرسکتا تھا ۔کیا علامہ لئے جتک کو فی تاریخ کرفتا کی کو تاریخ کرفتا کی کو تاریخ کرفتا کی کو تاریخ کرفتا کی کہ کہ تاریخ کرفتا کی کو تاریخ کرفتا کھا ۔ کیا علامہ لئے آجتا کی کو فی تاریخ کرفتا کی کرفتا کی کرفتا کی کو تاریخ کرفتا کی کو تاریخ کرفتا کی کر

مصنف كى ملاحظ بنيس فرما نئ كراغفيل اس بات كايته جلتا كهرو فض اس عاقعه كاانلهاركن لفاظ میں کرتے ہیں۔اگراک کواتنی بھی دہفیت بنیں تووہ حضرت مؤلف کومتبع روافض کس واقفیت کی بنا یہ قرار دیتے ہیں۔ پیلے اُن کوچاہئے کہوہ مسلک روافض سے ٹوری دہفیت قاس کریں تبرتع ویورتع وال آتھائیں۔علامہ اگرکسی رافضی کی کو بی تاریخ طاحظہ فرمائیں گئے نوائھیں میں بیٹرچل جائیگا ک ورافضي مورخ كن الفاظ ميس اواكرماسهے اورائس كى تخريرا ورحضرت مۇلف كى تخرير پر نا فر**ق ہے** جس وا قعہ کی ہنا ہروہ حضرت مرکفت کو متبع روافض قرار دیتے ہیں اُسکے متعلق کھیں فى تغروتبدل حفرت مولف سئ نهيس كياس عرف انداذ بيان بربع وسركرك دوحفرت ولف موقع برمتيع روفض قرارديتے ہيں۔ كيا أن كے نزديك واقعهُ نگاري ميں الفاظ كاتفرد تبدل منوع ہے اورجن الفاظ میں کسی ایک مؤرخ نے کسی داقعہ کو کھاہے اور مورضین کے لئے يهريمي ضروري ب كرده بحي أس واقعرك لكيف بي بير لحاظ ركهي كرانفيي الفاظ كا عاده یں کہ جن میں اُن کے بیش روحضات سے اُٹس واقعہ کوا واکیا ہے۔ اس کوتوغالیا علامہ للمركيس ك كداليا كونى قاعده مذكبهم مقرركيا كيا نداب مقرركيا جاسكتاب بال اعراض کی خردرت سے رجوعلام الے اس موقع برکیات) اب وہ کوئی جدید قاعدہ اپنی مضی کے موافق مقرر کریے ہول یاکرنے والے ہول توبات دوسری میدے ۔ وعدارت اعفول سے احن الانتخاب كي بيش كي ب ائس سے آن كے نزديك حفرت مولف رسانے اس طرف رشاره کیاہے کرحفرات شیخیر ، کا سقیفہ بنی ساعدہ جلاجانا مبنی ہر نیک نیتی مذھابا دجوداس جزوی بحربین کے جوعلامہ سے اس عبارت کے نقل کرنے میں کی ہے دبجائے می گئے تھے "کے حرف م المبيارة المين المين المبين علامه ساس السياس كم منتدعي بين كروه إلى عبارت من يهم بات نابت كروي كمراس سے كسى قسم كى كو نى توہين اشا رمّاً ياكة ، يتّا حضرات شيخين كى بيكتى سے اوران کے نزویک کرافاظ مخطرت تیلین کی دنیا داری (بقول علامہ) کی طرف استارہ

کیا گیاہیے جس کو آخوں سے ان الفاظ میں اواکر سے کی زجمت کو ارا فرما کی ہے '' مصنف سے خریت ہے کہ صاف الفاظ میں ہم آھر ہے نہ فرمادی کہ دنیا وارتے ہی دنیاوی جاہ یہ خطافت کی طلب میں بڑگئے اور نفش مبارک نفوذ با نشر بڑی رہی '' صاسا ۔ اس اعراض کے بعد علامہ سے دہ طریقہ تحریر درج فرمایا ہے کہ جس کے موافق اہل سنت والجماعت اس واقعہ کو کھا کرتے ہیں اور اسلا سے نصف صسالاتک اس کے لئے وقعت فرمائے ہیں۔ علامہ لئے جوعبارت کو ان صفحات میں کھی ہے اس کے بڑے مصنے سے بہم معلوم ہوتاہے کہ حضرت مولفت کی عبارت والے اور اس عبارت میں صوف اتنا فرق ہے کرایک میں روافش کے اعراضات کا رجواس واقعہ کے متعلق ہیں) جواب بھی موجود ہے اور دوسری میں رعبارت اس جا کہ سے ہٹا کر دوسری جگ کے واقعہ کھا کہ اس جو نکھ کی اس عبارت کو مقابلہ کرنے کا واقعہ کھا رہ کا مارت کو مقابلہ کرنے کا موجود ہیں وافعن سے جوابات اس جا کہ اس عبارت کو مقابلہ کرنے کا موجود ہیں وافعن سے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو مقابلہ کرنے کو سے جس میں روافق کے دیتے ہیں تاکہ تا خراضات سے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس موقعہ برنیقل کئے دیتے ہیں تاکہ تا خراضات سے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس موقعہ برنیقل کئے دیتے ہیں تاکہ تا خراضات سے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس موقع برنیقل کئے دیتے ہیں تاکہ تا خراضات کے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس موقع برنیقل کئے دیتے ہیں تاکہ تا خراضات سے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس موقع برنیقل کئے دیتے ہیں تاکہ تا خراضات کے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس کو اس کو تا خواصل کی ہم علامہ کی عبارت کو اس کو تا خواصل کے دیتے ہیں تاکہ تاکہ تاکہ تاکہ میں کو تا میں کو تاکہ کو

الصالحون-ان الذبن اصفااتخ كرم فرقدي جابتا عقاكر بيبترف بهارت قبيل كوحال موتقر خلیفہ بھی اس قدر خروری امر کھا کہ اخراس کے کوئی کام نہیں ہوسکنا تھا اُدھ نوش مبارک میں عام اموات كى طرح نعوذ بالله كستى م كى خلى بداموس كا اندنيته من عقاع رج يزونكفين يسى ذات ستوره صفات صلى المعطيه وسلم كى خود بتم بايشا ل يهم كام بهى بنير سركرد كى خليفه ك انجام يزيرينوس موسكة الله مثلاً نما زجنازه میں اختلاف ہوا کہ جرہُ عائبتہ میں ہو مایا ہر مقام وفن میں اختلاف ہوا مکہ شریف ہو بهيت المقدس بهويا حنته البقيع نمازكي امامت كون كرسه لهذا خليفه كاانتخاب قبل تتبيز تكفير خردرتك مجهاكيا حضرت الويرُ خليفه منتخب بهوكئ تواّب ك حكمرك مطابق مكان ك اندري نماز برني ميرجي طي بوكيا كهني كيجنازه يركون امام نهيس بهوسكتا ومن ومن أومي اندرجا كرنمازا دا كرلسي قام وفن بيني عيرتم يكيا اً رُخلافت كامعامله يتيتر طي منهوا بيوما توكيا نغوز بالله إختلات كي صورت مين دوث لئ جاتے -يهرقدوين كىسردارى عتى أج ونيادى بادشا بهت مين تخنت خال بنيس چيوراجاتا سيلے كوئى دارت تخنت برنطیقات تب ایک سخف طراس موکر بان کرناسه که ایک مسافر محفا وه مرکبات با دشاه كر بخير وتكفين ديتاب يو طلا تاصلا حضرت مولف الااس واقعة ربيت سقيف بني العده كالنظرة دومقام ركيات موم وصل (٧) صفي ما من ميلي جرك بيني صفى ت موان برصوف اجماع سقيف شي ساعده اوردوسر عدقام بريني صفى ت صفير تا صفير مفصل واقعد مداسباب وعلل موجودس بهم ناظرین کے سامنے دونول مقام کی عبارات کے خروری اجزابیش کیے دیے ہین "اكر مزورت سے زائد طوالت بھی نرہوا ورنا ظرین كے سائنے فرورى عبارتیں بھي آجائيں كروہ بجوا ہكا اندازه كرسكيس كرعلامد ك كهال تك اس ا عراض مي ديانت برتى ب -. تخضرت هلوی نے فرمایا تھا کہ میری تجینہ وتکفیین اہل ہیت کریں سگے جب دفات ہو کی توتما^م صحابه كاعجب حال بفتا جناب ائنير كوسكتا سابه كبياعقا حرف حضرت الديكرُّ وحضرت عياس البيوش متع تعورى ويرك بعدجناب اميزين تجبير وتكفين كاكام بني بابشم كي امدا وسع انجام وياحفرت

. فرُّا شُورِشْ مِيكُ مِي انصاريني خلافت سح متعاق ايك جاسه كيا كرحفرت سعدا بن عبا ده انصار مس ہوں بہہ کیفیت سب سے سیلے حفرت عراسے ایک انصاری لئے بیان کی حفرت عرا*خے خوا* ورا دہ کیا دونوں خرات فتنہ فروکرنے کے لئے سقیفہ بنی ساعدہ چلے کئے اللہ مثل ۔ آنحصرت کے انتقال کومیندساعتیں بھی مذکذری تھیں صحابہ کرام تجہیز ڈنکفین کی فکرکررہے تھے اُن کے پاس فیرا کی کدانصار سقیفر بنی ساعدہ میں اس غرض سے جمع ہوئے ہیں کدانیے ہیں سے ى ايك كوخليفەدە مېرىبناملىن" (ھەسىم ، ، ، ،) ئىنانجىرسىدابن عباردە كوجۇگروە بنى خزرج كےسردا عقے الصارمے ان کوامارت کے لئے نتی کرلیا اور لوگ بعیت کے لیے بھی آما دہ ہوگئے اس بشك بنيس وقت بهبت نازك بهو گريائقا اوراسلام كاستقبل رأس وقت موض فطريين عقا نفرت ابو بكر وخفرت عرض اسكوش كرسقيفه بني ساعده كي طرف بغرض رفع فسا ديط حفرت الوعبديده ابن الجرام عجى راسته سے سائھ ہو گئے بہر تنینوں حضرات الصار کے جمع میں ہیو یخے ا در تعور وقت کے بعداً ن کوبا زر کھنے میں کا میاب ہوے انتخاب خلیفہ کے متعلق حفرت ابوما کیا لها كه حفرت عرشا حضرت ابوعبه يثره ميس سے نسی ايک کونتخب کراو حفرت عرشف پيهر خيا ل کرکے قبيلهُ عارسے کمیں کو ویخض برگشتہ نہوجائے بعجلت حضرت ابو بکر صدّیق کے ہا تقریبیت کرلی... جناب امتیرائس وقت موجود نه محقے اور شاک سے رائے لیننے کی مہلت مل سکی پیہ اسلام کی اندرونی حالت تقى بيرو نى حالت يهريه تقى كهء بين جوس ارتدا دوالحاد كالجعيلا بهوائتها الك طرف تعرب كيهود ونصاري جواسلام كى اشاعت كابتدائهي سه فراحم عظ مخالفت بركمرلسة عقي دوسرك طرف مدعیان نبوت برسربرخاس عقص می تبنید کے لئے خورا مخصرت ایک نشکر بدسرواری سام ابن زید مدینه سے روانہ فرما چکے تھے خود کما نول بن ایجی بن قبائل اسلام سے برگشتہ ہو گئے تھے اور ہوتے چلے جاتے تھے ... جبکہ سرخ تصر جماعت میں خلافت کے لئے نگرار شروع ہوجلی تھی اگرنوری حضرت ابوبكرك باعتريز بعيت ندوا قع بهوجاتي اورمها جرمين وانصعارايك غليفه براجماع نمكر ليتية تو سب سے سیلے مهاجرین والعماریں تلوار جل جاتی جس سے اسلام کا آئندہ الفاق بھی ہائھ سے

٤ انتظار میں میتے رہتے یا سقیف *نہونی کو بعیت لینا تصوری ویر*کے عظيمالشان تفرقهأمت محرثيس بيليهوحاتا كيوأس كياصلاح اأ وار خرور بروجاتي الم وصليم وصليم ... "تحضرات عند المناصب عقد تى كى رىدولت خداية أن كو دعد الله النابين الهنواتخ كاصليمطا فرماياتها تاريج ورقع يرحبكه خانته جنكيول كي فيرواك كالممال مقا بجورٌاُ تضو*ں سنے اسکوننظور کر لیا بھق*ا اور جو خطرناک اُئٹورسا شنے **آرہے** بھتے اُن کو فرفع کرے اسلام ہم کے کا نطول کا بھیونا تھا تما مروب ارتدا دوالحار د بغاوت بيسل كئي عقى راس كيبور فيهال جهان بغاوت بجيل كئي عتى إس كيفهيل مدینه مندره باقی ره کیا تحاس کوجهی دسمنان ملام نے ہرجیا رطرف سے کھیرلیا تھا پول کی بھیں ا ورخو د سرطبالغ کو قابومیں رکھا ہلکہ شام وُصرا درایران السی عظیمانشان مطلقة ل كوجولانكاه اسلام بنا دیاایسی صورت میں حضرات شیخین براگرکو نی انزام لگا بل جاسکتا ہے توہید کو انفوں نے الیے شورشناک نے قت میں اسلام کو بناوت اور فسا دسے کیوں بیا ما ا در آنھوں نے وہ اسلامی للطنت جس کی وجہ سے مسلمان انجنگ مسلمان کوبلاتے ہیں کا رم^{ین} وص<u>ومینی</u> ... بنهایت افسیس ا ویشرم کی بات ہے کرسلمانوں کا ایک گروہ ان حفرات کے عفور این گستاخانه بیش آن کواوران کی شان میں کامات شفیعه کہنے کو فرائض مذہبی کا ایک جزو

إحث نجات أفرت مجمّات " (صنه)

ہم ہے شامیں بھی علامہ کا اعتراض میں سے کہ حضرت مولف نے شبع روافض کیا ہے۔ جوعبار ہم نے اومریکھی ہے اس سے اس بات کا اندازہ نا ظرین کو ہوگیا ہو گا کہس خو بی کےساتھ روافض کے اعتراضات کی تردید بخضرت مخولف لے کی ہے اورکس صاف طریقہ سے مسلک روافض سے مبارکی ظ ہرفرما تی ہے دملاحظہ ہوصن)۔ خود تعلامہ کی بیش کردہ تحریر کے خروری اجزاد حسن الانتخاب کے ان عبارتول مين موجود مي بان برعيا مكارخرت محلف كوشيع روافض قراردينا اراتها مها ورفسانيت نہیں توا ورکیا ہے -علامہ دعوائے دیانت تواس قدر کرتے ہیں مگرجب اُس وعوے کوعملی جامبہ ینہانے کا وقت آنا ہے تواس سے اس قدر کُرور نکلی تے ہیں کہ اُں کی گرد کو یا ایمی محال ہوجا آہے۔ با وجودان عبارتول كى موجود كى كان كا حفرت مؤلف كومتبع روافض قرار دينا و وأمور سے لسى ايك برخرورمنى وسكتاسيد دا) يهم كم علامها اسن الانتخاب كوتام دكما ل يرفض كي زهمت كوارا سنسیں فرما نئ اور محض اس وجہ سے کہ میہ حضرت مُؤلف کی تالیف عقی اس کی تروید کواپنا فرض مجھا دي علامه ساع احسن الانتخاب كوشيها توسب مكر إاقصداس كي أن عبارتول يرتوجرنا مناسبين سجها كرجوحفرت مولف كوايك فيحما وراسنج الاعتما دابل سننت والجحاعت ثابت كريان كم ليا مرورت سے زائر کا فی تھیں متذکرہ بالا دوباتوں سے جوبات بھی داتے ہوئی ہوہرحالت میں اسے جوروشنی آن کی دیانت پریر تی ہے وہ محتاج بیان نہیں ہاں پہر بات و بسری سبه كرأن كمشرب ميس بغير توري كالب كوبرس بوس تنقيد كرنايا بعض عبارتدن كوبالقعد نظرانداز ارکے تنقنید کرنا دیانت سے تنقنید کرنے کا نام ہو۔

 علامه کوجب حفرت مؤلف کومتیع روانفن قرار ویے سے فرصت ملی توالا می جاب کی طرف انوجرمبذول فرمائی اورصفیات صلالا و صلالا اس قصد کے لئے وقت فرمائے اس الزامی جواب کواکھوں سے ووحصول برلظا ہرتھیے فرمایا ہے اول حصد میں ایک روایت نقل فرمائی سبت اورائس براستدلال کیاسید اورووسرے صدیس فیج الباری جلد ۱۲ صلاالی عبارت نقل فرماکر استدلال فرمایا ہے۔ وولوں کامقعد مرف اتناہے کہ بہرام بایئر شوت کوکسی طرح بہوئے جائے کہ جناب التی حق فرمائی اس کے معام میں نوج الباری کھوں کے بیونے جائے کہ جناب التی حق فرمائی اس کے کہ خفرت مؤلف کے معام ہم ہیں تفول کر خلافت بو وکول اختمار خلافت میں برجہ ہمنیں کھوں کہ فلافت خود کو ذکی مذموم چر بھی فرمائی اس کے کہ حفرت مؤلف کے قول میں برجہ ہمنیں کھوں کہ فلافت خود کو ذکی مذموم چر بھی بلا ہو عبارت اس کے متعلق اُنھوں نے صف برکھی ہے اُس سے تو بنتی اس سے براکھ براکھ الزام کھے کی زحمت کوارا فرمائی ہے اس لئے ہم ہراکھ الزام کھے کی زحمت کوارا فرمائی ہے اس لئے ہم ہراکھ الزام بھی کی سرسری نظر ڈالتے ہیں

اعراض اولُ حضرت ابربکررضی الله عند کو توبهدوفات الحضرت صلع اس کی فکودانگریوفی حفرت علی کرم الله وفت عباس مط حفرت علی کرم الله وقت عباس مط خفرت علی کرم الله وقت عباس مط مختاری کی روایت بربینی سے مگر علامہ کا اعراض بخاری کی روایت بربینی سے مگر علامہ سے ا

پرغوز بیں قربایا کہ خود نجاری کی روایت کے الفاظ جناب امٹیرکواس الزام سے بری ٹابت کرتے ہیں اس کئے کہ جناب امیر کوازخود خلا فت کے متعلق کو نئی خیال سیمیا منیں ہواتھا بلکہ حفرت عباس خرار مرار برحبّاب الميرك وه الفاظ استعال كئے تحقے جریجاری كی روایت میں ہن د حضرت على شن فرمايا ہم مجندا اگرآپ سے درما فت كريں اور آپ روكس تولوك ب محبوريم كو مذویں کے میں عبدارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مزبو تھوں گا) ووسری چیزجس کوعلامہ ك نظر اندا زفرها ديا وه يهرب كرحض عباس الشك جناب الميرسي بيهنيس فرما يا تقاكريهم وریافت کرلوکرتم خلیف ہو کے یانئیں حضرت عباس کے انفاظ ان کان فیدا - اگریم میں بوءاس بات كيشا بدعا دل بين كه حضرت عباس كا منشا رجناب الميرى خلافت سح متعلق دریافت کراے کا بیرہ نو تھا بلکا اُن کی مرا د فالباگروہ بنی ہائٹھ کے متعلق علی حس میں وہ خوہ بھی سشريك تق يهت مكن سبه كراس طريقة س حضرت عباس خوداي متعلق سوال كرفي وال ہوں اس سئے حضرت عبا رفع کے اس ارشا دکا بارجنا ب امتیر پررکھنا زیادتی ہے۔ اعتراض دوم: کیجراگر کهاجائے کاس وقت کی نکرفکری رہی کی خرابی) کی حدثک ربى مخى نىكىن اسكواب سے على جامىزىدىں بينا يا بيہر صرف حضرت ابدىكرينى سے جھول لے محاملہ خلافت كوك كرين ك ين قبل تهيزوتكفين على قدم برصايا توسطور ديل ناظرين ملاخطه فراليس-وفي مرواية مالك ومعمران عليًا والزييرومن كان معهما تخلفوا في بيت فاطمة بنت س سول الله صلعد المام ما لكرف اورم ركى روايت مين سي كم بيشك على ريز اورجان ك سائق تق حفرت فاطهة ك كله يس على ه جمع بهوكيٌّ محق ذكب اوركسون قت على اس كمكم اس اعراض كم متعلق تحير كهما دائ بهه خروري علدم بوتاسيه كريم سمحر ليا جاستُ كمه عزاش مجرزٍ فك خلافت كمتعلق مهويا فكرخلافت ورميان وفات الخضرت صلعم اورتجهير وتكفين أنحض صلعم علامہ کے اعراض کے الفاظ قبل تجییز دلکفین سے یہدسئلہ صاف ہوجایا ہے کا اُن کا مطلب آس وقت سے سے کہ جو انخضرت صلح کی دفات کے بعدا درائب کی تجہیر و تکفین کے قبل گذراعقا اسلیے

بحث طلب بات اس ا عراض میں رہنیں رہتی کرکھوی خلافت کے متعلق کوشنٹ کیا گئے یا ہنیا بلكه مسكر حقيقتاً يهبرره حهاماً ہے كہ جنا ہا، آميز سے قبل دفن ہوستے جسدا طرکے كو في جلسة حصول خلافت کے لئے حفرت فاطریشے گھرمیں منقد فرمایا تھایا ہندیں۔ پہرتا بٹ کرنا کہ جناب امٹر نے حصول خلافت کے لئے کسی وقت میں کوششش کی اور بنی ہاشم حضرت فاطریشے گھریں اس غرض سے جمع ہوئے اس امر کا بٹوت نہیں ہوسکتا کرایسی کوسٹسٹس انخضرت صلح کے دفن سے تغبل كيكئي بوجيزاس مجت ميس خروري سهد وه تعين وقت سهدا سبم كويير وكيفناس كاس روایت میں کوئی نفظ ایساموجو دہے یا نہیں کہ جس سے تعین وقت میں کی تھی کی کو فئ مارومل سط اس سے توعلامہ کو بھی اتفاق ہوگا کرمیم روا بہت تعیس وقت کرنے کے لئے الکاٹا کا فی ہے صرف اس بات کا نبوت ملتا ہے کہ حضرت علی فرحضرت زبر اُوران کے دیگر ہم ایمیوں نے حضرت فالمراشك مكان من جمع بهوكر مخالفت كي تقى مكريبه كه وه مخالفت كس معامله كي تتعلق تقي اوركس وقت كليكئ تحى روايت سے سكا بالكل تينوبين حليا۔ حريح الفاظ سے تعين وقت ہونا تو در كناراس وہ میں توالیہ الفاظ عی موجود نبیں کرجن کے متعلق میہ کننے کی تنجائش ہوکداک سے اشارٹا کنایا تعین وقت یا غایت مخالفت برکونی روشنی طیسکتی سے علامہانے اس روایت براسترلال توفروا يا مگرائس وقت ك واقعات سے شم در شی فروائی در ندان كوجھی صاف يهربت جل جاتا روایت سے وہنتج بندین کا لاجاسکتاجس کی طرف اُن کے الفاظ اشارہ کرتے ہیں قبل بجهز وتكفين الخضرت صلى حصول خلافت كي فكركرنا الهماس سلسليس علامه كي توجه جناب یائس گفتگو کی طرف مبذول کرانا جا ہتے ہیں جواک سے اورا بیسفیان سے اورائس کے بغذ*و*د تِ ابر مكرص روين سے اس معاملہ (خلافت) محمد معلق بونی تھی۔ حفرت ابد کرصد فین کی جیت کے دورے دن ابوسفیان نے مجمع عام مین ایک تقریر کی تھی جس کا ترو تر میم بیا ل مجھے دیتے ہیں۔ ترمینید منورہ کے اس سٹوروغل کواب ملوارہی خاموش کرتی ہے سواے اسکے اور کو لی علاج نہیں لے بنی عبد مناف تھارے سامنے ابو بگر خلیفہ وجائب

افسوس کی ہات ہے۔کدھرہیں وہ دونول دلیل دحقیرا ور کمزوراً دمی جنجیں لوگ علیٰ دعما كتة بين تجب به كر قريش ك سردارى ان كى أنكول كى سامن ايك چھو لےسے حقىر قبيلة ما جلى جائے كارتناكي ك بعد الوسفيان في جناب الميركومفاطب كرك كها - أيسطيدك ابالياع رون كاخلاكي تسم اگرائي اجازت ديس توميس ابو مكريم اس ميدان كوشنگ كردول اورجيتم زون ي اسے سوارا درسیا دول سے مجردوں بہر شنک جناب امیرنها بت منعص ہوے اور بہر فرمایا کہا ابوسفیان تھارے مزاج سے فتنہ دنسادی بُوائبی تک پندیں گئی تم نے اپنے ایام جہالت بیر کھیا ار بيراس طرح كى بانتيل نذكر ناميل تصارى صلاح بركزية ما نول كا دستمس لتواريخ خلا فت خفرت ابوبكر عيثان بحوالما بن اشيروغيره) اس تقرير ك بعد جنا كم مترحضة الوبكر عيث كي ياس شريف ے گئے اوران سے صب ذیل شکایت کی شاے ابو بکر قطع تم سے بڑی شکایت ہے کرتم نے اس تقرر خاموشى سے سقيف بنى ساعدة بيس لوكول سے بيت لى اور يم كو سرخبركى اور نهم سے مشوره ليا-والهيج كامتعلق حسب ويل جواب وياسيه جوارشا وهواكرمين كأأب كو بنوایابنیں سراب سے مشورہ ایااس کی بابت آب ہی الضاف نبیے کا ب کے گھیل فضرت صلع كاجنازه اطرر كهام واتفاآب أسكى تجهيز ذكفين مي مصرد ف عقرا وردنياآب كي الكهول مي سياه ت میں آپ کونبرونیا اور شورہ کے لئے بلانا کیت مناسب بھاڑتم خلافت مفرت ابديكر صديق السي السي الماين م ناظرين كساشفاس كفتاكوكوهمي ميش كرديينا ميا بهتے ہيں جوجناب امتيراد رحضرت ابو بكرصرَّان ميں اس موتّح بربرد في تقي جب حضرت ابو بكرُ^{عَ} ر**فارو قُ تُخفرت الوعبيدةُ حفرت لبتير بن سؤلّا ورويكر بهاجرين والصارك ساھف_{اء} في تقي**

چنکاس تقریر کا بہت کچھ تعلق اس بحث سے سے اس کئے با دجو دخو ف طوالت ہم اس تقریر کا ترجمہ ناظرین کے سامنے میش کردینا خروری بھتے ہیں 'نجب مہم بیت سے فراغت ہو کی توحفرت ابديكر صديون فيغ مهما جربون وانصاركوجمع كرك حضرت على مرتضني كرم التندوجه كوثلايااك تشاييف اوركباك كالسبب دريا فت كيا حضرت عرفاروق شئ جواب ديا كرمين جابتنا بهول كرحب طرح اور اصحاب نے حضرت ابوبکرشے بعی*ت کر لی ہے آپ بھی کرلیں جن*اب علی مرتضی کے فرمایا کرآپ ہی کی دلیل کوجائب نے انصار کے مقابلہ میں میٹن کی ہے آپ برعجت لاتا ہوں سے کیے کہ مخت المركاسب سے تعطیدہ عزیز وقریب كون ہے حضرت عرفارد ت النے جواب وياكر بم آب جبتك بعيت ندكواليس ك آپ كون جيوري كے حفرت على في فراياكريك ميرى بات كا جواب د تبکیئے غیر بھرسے مبیت کے طلب کا رہو جیئے حضرت ابو عبیدر ؓ نے فرمایا کراے ابوائش میں ا سبقت فی الاسلام ا وررسول استرکی قرابت قریبه کے باعث آب ہی سراوا رحکومت وخلات ، مگراب توصحابہ نے حضرت ابو بکر ٹیراتفاق کرلیاہے آپ کوچھی مناسب ہے کہوائرہ وفاق سے قدم باہر مذنکا لیں جناب علی مرتضی سے فرمایا اے ابدع بیدہ تھیس انحفرت کے اس اُٹ کا میں فرمایا ہے تحصیر المانت اور راستی گفتارا در کردا رہے کام کرنا چاہتے جومرتبہ خدامے خاندان نبوت کوعطا فرمایا ہے اُسے تم دوسری جگہ ہنتقل کئے دیتے ہو مبطقران دوحی اور مور وامروجی خسل وعلم مددع قل وحلم توہم لوگ ہیں خلافت وا مارت ہم لوگوں میں ہونا چاہئے۔اس او مُسْلَكُ بِيشِيرِ بن معدانصاري بول أي كله الدائم في بير عوياء في الله الميثر أكراد كول كو بے سے معلوم ہوتا تو وہ کچھ جے ن د جرا نہ کرتے اورا ّپ سے بیعت کر لیتے گراّپ تونگھر میں مجھ رہے ا در لوگ بیبہ سمجھے کرآپ خلافت سے کنارہ کرتے ہیں س کئے گروہ سلمانا ن نے متفق ہوکر دور لیفه کرابیا آپ دوسری طرح کی ہاتیں کرتے ہیں جناب علی مرتضی شانے جواب ویاکہ کے سایر میرے لئے زیبات کے جسدا طرا ورقالب منبرسیدعا کم کوب گورد کفن چورک سی خلافت اور حکومت کی طلبگاری میں مارامارا پیرتا اور او گوں سے منازعت وخصومت کرتا حضرت ابو کرشائے

ىپ ويكە كەجناپ امىرى باتىرى كى دەستوارىپ تورفق دىدارات بېش آئے اور كىنے لگے كەاسابۇلىن مجھے آپ کی وات سے یہے ائمید نہ تھی کہ آپ میر سے تعلق اتنی حجت کریں گے اگر مجھے معلم ا یری بعیت قبول نرفرہا بیس کے تو میں ہرگزاسکو منظور نہ کرنا اب کمر لوگوں نے بھے مقار کر ہے کہآ ہے بھی اس پراتفاق کرلیں گے اگراس وقت بہہ بات آپ کی سجومیں مذا تی ہوآ الكركيجيّات كوختياريه " رشرالتواريخ خلافت ابويكرصدلين وروضته الاحباب) اگرحنباب امیز کی اس تقریر کا کو بی جزوجهی خلاف داقع هو تا تو برصحابی رسول اس عجرت جمع میں زیان مک^ونے کوموجود ہوجانا۔ معلوم نہیں کرجناب امیز کے اس ارشا دیر۔ 'اے بشرانصا^ن رو بچھ کب زیا بھاکہ جسلاطرا در قالب منبرسیاعا کم کو بے گور د کفن جھوڑ کے میں خلافت اور حکومت لى طلېگارى بىي ماراماراغىرتا ئەھفەت ابدۇ كەھىرقىق حضرت عرشفاروق اور دېگرا كابرىها جەيىن و بے کیوں سکویت اختیار کیا اور حباب امیر کے اس خلاف دا قعہ بیان پر مہر کو کر کنوں نر الوك وباكراب الخضرت صلعم كي جهزوتكفين كي صروفيت كاغدركيسي مبش كرت بين آب في خود ونن سے قبل بہت حضرت فاطر میں مقلق خلافت بنی ہاشم کو جمع کیا تھا۔حضرت ابو براس ا كا جناب امير كي شكايت برييه ارشا و رئيم جوارشا ديوا كه مين كياب كوبكوا يا نبيس نداك س مشوره لیا اس کی بابت آپ ہی الف اف فرمانیس کرآپ کے گھریس انخضرت صلح کا جنازہ اطرر کھا مواهنا ایب اُس کی تجہز وِنکھنین میں مرون نے ادر ڈنیا آپ کی اُنکھوں میں سیاہ تھی اسے صیب کے ا وقت میں آپ کوکسے خبردینا اور شورہ کے لئے بُلانا کیسے مناسب تھا) اور جناب امترکا بشی بن سعدسے پہر فردانا ا ورتمام اکا برصحابہ مہاجرین وانعدار کا اُس پرسکوت اختیار کرنا اس امر کی کمفکی ہوئی دلیل ہے کہ جناب امٹیر پر بیہ الزام لگانا حریج ضلالت ہے اور بہت سی ا در غو باتول كى طرح مهم كوا س امريس عبى معرفين وسبعين في أميه كى كوشعشوں كامشكور بيونا طريب كاجنمول ن خرورت بلا خرورت جناب اميّز بيرالزامات قالح كرك مين كوني دقيقه أطفا نهيس ركها علامها يهه خيال كرحفرت ابوبكرصيَّايق وحفرت عرفار ق كيك افعال كواس وقع برحق بجابْ ثابت كرك کے لئے اس جوابی الزام کی خرورت تھی اس لئے اور بھی بے بنیا دہے کہ جس وا تعہ کو دہ بنیا یہ الزام سمجھے بیٹے ہیں اُس میں اتنی گنجائش ہی نہیں کہ وہ کسی الزامی عمارت کا سنگ بلیا د ہوسکے عمريه عبعث اورب سودكر شش دوسر برناحق الالم لكال كيكيول كيجاتى سه-ہی امر کے لئے کرحفرات شخینی کامیر فعل رسقیفہ نبی ساعدہ جانا اور مبیت لینا) قابل ازام وگرفت ہے یابنیں ہم کوہیم دیکھنا بڑے گا کراس وقت خلافت کی کمیاج نتیت بھی اوراً سکوتبول کرسے ك كيامهني عقر-آيا خليفه وقت كواس منصب كي وجرس كوفئ وُنيا دى منفعت يا وُنيا وي فتلا الياحاصل بهوجانا تقاكه جواور صحابه كوحاصل نرمونا موساكراس دقت منصب خلافت بي كونئ وُسْادِی غُرض اور فامدُه مضمرتها توبیثیک حضرت الجومکر صنگریت ا ورحضرت عمر فاردق نیک اس فعل رسقیفه نبی ساعده جاناا ورسبیت لینا) کوتنقیدی نظرسے دیکھنے کی ضرورت ہوگی اس کیے کرمیرام لمہ ہے کہ دنیا کی عبت اورغرض اُدمی کونریک وبدکی تمیزادر فرق سے محروم کردیتی ہے۔اوراگ منصب خلافت میں اس دقت کسی دنیا دی فلاح اور بہی_د دی کا بتہ نہ جلتا ہوتو *عیر حضرت^ا او بارساد*ق **اور تصرت عمر فارُّوق کے اس فعل کی بنا محض خلوص اور للہیت بڑے گی۔اور حوافعال خلوص لگیہیت** کے جدبہ کے ماتحت انسان سے صادر ہوتے ہیں وہ دنیادی تنقید کے بایر سے بہت بلندوار فع ہواکرتے ہیں۔اس امرکوطے کرنے کے لئے کر منصب خلافت میں اُس وقت کسی و نیا وع میش ہ آرًام ما منفعت كاراز بوشيره تقايا بنين بم كواس وقت كى حالت برنظ كرنا يرب كى تخفرت صلح رصال کے وقت عرب کی ہمولی حالت پہر نھی کہ فتنہ ارتدا دجا رول طرف بیسیان حیکا تھا اور خلیفہ کا ا ولین فرض نونهال اسلام کوبا د صرحرک أن تندو تیزچیونکول سے بچاناتھا کہ جوائس کوفنا کرنے پر تنكي بوسة عقر - تاريخ إسلام كالمعمول ورق كرداني كريني دالا بهي إس ا مركو يخو بي محسوس كرسكتا بي تصب خلافت اسوقت كونى عبولول كى يبج منهقى بلكه كانسول كاوه يُرخارا درمسيب جنكل تفاكر جس كابرذره رابروكوخسة اوربركا ركرديني يرآماده وسنعد عقافيطيف وقت كوارام وأسائش ملنا تودركنا راسوقت اندلیتہاں امرکا تھا کہرس جان کے لائے نہر جائیں مساوات کی پیر کیفیت تھی کہ مہاجر موافعہار

تودرکناریہ توبڑے بایہ ی ستیاں تھیں تمولی سے معمولی درج کا مسلمان بھی خلیفہ وقت کو اپنا ما در کا مسلمان بھی خلیفہ وقت کی جا و بچا مطالبات کیا کرتا تھا۔ خلیفہ وقت کی جنیت حاکم یا ما ور کی ہے تھی کہ جوہر جنیز کو اپنی ملکیت فراتی ہے ہے ہے تھرف کا مجاز بن جاتا ہو جلکہ دہ اسلام اور مسلمانوں کا ایک سیجا اورجان شارخوا کی تھا اوربس۔ ایسی حالت میں لازمی نیتج بریم نطاع کا کراگر کوئی جذبہ حضرات بین لازمی نیتج بریم نطاع کا کراگر کا خیال تھا۔ اس سے مسلمانوں کی بھی خدت کی کوشٹ ش کے متعلق ریم بنا کم کا خوال تھا۔ اس سے موجو بریمی قابل لازم یا قابل تفقید ہوسکتا تھا ہے اس کے متعلق ریم بنا کم حضرات تھی کوئی ہو دکھیا ہے۔ اس میں موجو بریمی قابل لازم یا قابل تفقید ہوسکتا تھا ہے اس کی خود کی آتیسیت مضاحب فتح الب ہم کوئیمیہ دیکھیا ہے کو جس میں ہو جو بارت امام مالک کی ارشا دی طور برنقل کی ہے اس میں میں سے بھی ہو جی سے کہ ہم کہ ہم کہ میں سے بہ ہی میں کہ کہ بہ کہ کس کا سے دراس دوایت کے اسا دکیا ہیں۔

صفا برعلام فی تا به المان المان المان المان المان المان المانی المان ال

دغيره ملاحظ فرمائيس كم تواتضين اس امركا احساس جها أيكا كداس مضمون كوبر تغيرا نفاظ اورد ل ك بھی اداکیا ہے۔ ہم علامہ کی سکین خاطرے لئے خلفاء راشدین مولفہ مولوی میں الدین ندوی کی عبارت بیش کرتے ہیں رجس کے ماخذات میں صرف اہل سنت کی متبرکتا ہیں ہیں الاطار وصلا) جس میں حاجی مولوی معین الدین صاحب سے بھی اسی لفظ کو استعال فرمایا ہے می رسول التہ کے أشقال كى خرمشهو ربوتى بى منافقين كى سازش سے مدینه میں خلافت كا فتنه اُنْ گُرُ كُرُ اوراا ور انصار العسقيف بني ساعده مين فيمتع موكر خلافت كي كبث جير وي الح كياعلام كي نزديك حاجي معی<u>ں الدین نددی</u> اور دیگر متقدمین نے بھی جن کے نام ہم لکھ چکے ہیں تتبع روافض بن انقیری تفظ استعال فرمایا عنّا اورکیبا سلک روانش بیبرہے کرسقینڈ نبی ساعدہ کے ہنگا مہ کا باعث عبلات بن ای بن ملول و رکزمنا فقیر ، مصر بهم میرعلامه سے بهر کمیں کے کدوہ سلکہ سيل ابني وافقيت كي احدال كريس تب كسي دوسرے كم متبع اور غرمنبع بوت كے متعلق رائے قائم نے روضة الاحباب بركياس اس كاجواب بالتفصيرا عماس صلت! پیعلامه نے جوا مقاض کیا ہے وہ بعیت جناب امیر سے متعلیٰ ہے اس مرتبہ اتباع رفیض ك الوام كى جكراس مقول وولكش عراض ك العام كواس مرتبر بهدا عراض-مُولِفَ کے تخاری ڈسلم کی روایت کوما نے میں غلطی فرما گئے۔ ایک طرف توجہ امام مجاری را مام سلماً فليح كى توثيق ميں جبال العلم فرماتے ہيں اور حضرت مؤلف برحرف اس ليئے مقرض ہيں كأغور الط فليج برجمة كي جوأت كي يحربيه كرجب المام فجاري اورابن المردا مام سلم كي خرابي) جيسے جبال العلم فلیج کی توتیق وتعدیل کرتے ہوئے اپنی صح میں اسکی مر*ھی حدیث لاتے میں تومیری تھے ہی ایٹنی*ں أياكم عسنف كواس كيمت كيب بوني كراسكوستروفر مايك أصالك دوسرى طرف اب اس ير اعراض سے کہ نجاری وسلم کی روایت کومٹل بعیت میں ترجیج کیوں دی گئی کیا علامہ کے نزویک بخارى برامح الكتب بعدكت بالترك الفاظ كااطلاق حرف أن مقامات كم لي محضوص ب

جن بروه استدلال مناسب سمجتيمين وردور سراء مقامات محمتعلق تخارى بإن نفاط كالطلابنين وسكتامج الكسب كناب ديندك الفاظ ميره وهميت بوكرجب كيطرف متعدد موقعول بيطلامه ك اشاره فرمايا بهر توعير أنيكم سلكسكم تجارى وسلم كى رويداحا ديث دوسرى كتب كى رويدا حا ديث ترجيح دينے كے قابل بيل ورغدوا كيم مسلك مطابق مؤلعة تجاري ستم كى صرزول كوترج ليقيس راه راست ختيار فرماني بوعلا ممدى تحريرست بيهر ستي حكم لك نزويك میرے اسی روز سبیت کر بی بھی او راسکی تا بید میں خوں نے تیر عبار توں برات دلال فرمایا بی بی بمبارت ہیں عاب کی دوسری فتح الباری سے مانوذہ ہے اور تعبیری کے لئے علامہ <u>غنیتہ الطالبین کے ممنون ہم ہم ہر ہر عبارت</u> كوفروًا فروًا بيش كئے ديتے ہيں تاكم ناظرين اس كا فيصله كرسكيں كەكون امر قابل ترجيج ہے۔ سبلى عبارت جس ريعلامه ك استدلال فرماياس وه استيحاب ابن عبدالبرس ماخوذ سي علام سے اس عبارت کومیش فرماسے میں اس سئلہ برغور نہیں فرمایا کہ میہ ارشا و جناب امیر کاکس موقع ا کے سبے اورکس سوال کے جواب میں جنا ب امیرے یہ ارتشا دفر مایا تھا۔ ہم اسکو بھی نا ظرین كساف مين كرين كريك يبليم اس عبارت بإخارات الموات من المركونا بت الريا چاہتے ہیں کہ جناب امیزک اول روز مجیت کی تھی جناب امیر کا حفرت ابو بکر صدیق سے مجیت کرنا مىلىرىپى رجوچىز قابل غورىيە وە حرف اس قدرىيە كەرىبىدىنجىت كب واقع بهو نى سىتىعاب كى ر دایت تعین دفت کے لئے بالکل ناکا فی ہے ہی میں حرف بعیت کرنا لکھا ہے اس کا کمبیر تذکر تنهیں کربعیت اول روز واقع ہوئی یا چھ مہینہ کے بعد علامہ کے پاس اسکی کیا دلیل سے کہیم عبارت اول روز ربیت کایا کی طرف اشاره کرتی ہے ۔ بیبہ کیوں نہ کہا جاسے کراس روایت ىس مس سىيت كى طرف اشارەپ جوچيلا ما ەسكە بعد واقع ہو ئى پخى الفاظ فبا بعثا ا مامكودىم منے ا بوبکرشے ہیں اگر لی کسی موقع ا وردقت کی تشریخ بہنیں کرتی اس کے اس عبارت سے دو**لو**ل ب نکا لنا ممکن ہے ۔جوعبارت علامہ سلنے استیعاب کی بیش کی ہے وہ ایک خاص وقت اور واقعه سے متعلق سے معلامہ کوما آداس پراسندلال نرکرنا چاہئے تھا اوراگرا سندلال کیا تھا توهيرتورك واقعه كولكهنا جابت تقاجنك جمل كرزماندين حب حضرت على وتفنى كرم التدوج

بصرة بيويخ ہيں توان سے عبار ملتدا بن الكوار وقيس بن سعد بن هباده نے ايك موال كيا بھا -استيعاب كي عبارت ہی سوال کا جواب ہے ہم اُس سوال دجواب کا ترجمہ نا فارین کے ساھنے میش کئے ویتے ہیں۔ عبدونترابن الكوار وقيس رمبع ربن عها ده نے عرض كبيااے اميرالموسنين كيا آپ كو انحفرت نے " غرکے ہارہ میں کو نئ دصیت کی تھی یا آپ سے کو بئ عہد نیا تھا بعض لوگ کہتے ہیں *کہ را*س النات سے وعدہ کیا تھا کہ میرے بعد تم خلیفہ ہو گے میں کہاں تک ہے کیونکہ آپ سے زمادہ یمعا ما ہیں کون نقر ہوسکتا ہے جناب امیژنے فرمایا پہر توغلط ہے میں ہرگزاول آن پرجھوا بولنے والا مذہوں کا میں لئے سب سے اول اُن کی تصدیق کی اب کیسی اُن پر چھوٹ تراشو رحقیقت اگرانخصرت صلعم نے نجھ سے وعدہ کیا ہوتا توسی حضرت ابو مکر دغم کومم سیّا ان دونوں کوسب سے بہلے اپنے ہا ھڑسے تتل کردیما خوا ہ میراسائھ دینے دالاایک بھی نہوتا كومعلوم ہے كانخضرت صلح مذشہب كئے گئے اور ندائن كا دفعتاً دصال ہوا بلكہ چيذر درمليل ہے بیاری نے طول کھنیا اور مؤول نے آپ کو نماز کے لئے ہوشیار کیا تواکی کے حفرت ابو مارضات الله الله المحرس بنيس فرمايا حالانكرميرے حال سے واقعت عقے اگر تجرسے فرماتے توسی ن قدمی کرتا . . . جینانچه حفرت ابو مکریخ نماز شریصا کی جب آنحفرت صلع کے دفات یا بی زیج لوگوں ئے اپنے معاملات میں غورکیا ا درائس خض کو ڈنراے لئے جھی اختیا رکیا جس گوا کففرت صل<u>م نے ک</u> يمتعلق اختيار فرماما حقاكيونكه نماز دين كي أصل سب تما هرسلما نول سنے اُن سے بعیت كی اورس تبي ببيت كى اتخ زناريخ الخلفاسيوطى فنتخب كنزامعال-) جوعبارت مم سے ادر لکھی ہے اس سے ناظرین کواس امر کا اندازہ ہوکیا ہوگا کہ جناب امیر یے اسکوکس موقع برفردا با تھا۔ حقیقتاً اس گفتگوسے لوگوں کا شبہہ رفع کرنا مقصد دکھا اسی خرورت سے جناب امیرانے حرف جواب براکتفائنیں فرمانی بلکاس کے لئے دلیل بھی بیش فرما دی علام بلاكسي بات يرغورك اسكوبيت روزا دل كثبوت بي مبين فرما ديا-تيسري عبارت جس برعلامه ك استدلال فرمايا ب وه غنية الطالبين سے ماخوذ

تعلق تفصیل سے بحث كر ميكے ہيں كرہير كتاب خود قابل بحث سے اس ليے اس كى عبارت سے ى امر كا بنوت بندي ديا جاسكتا - اب حرف اس مجت مين فتح البارى كي عبارت باتى رە جاتى ہے اسکے سعلی بیہ وض کرنا ہے کاس قسم کے مسائل میں اس بات برجمی توجر کیجا تی ہے کرزمادہ تعداد محدثین و مؤرضین کی کس طرف گئی برا و اکر اکن لوگول کے اقوال میں کو فی نقص نہیں ہوتا تو اسى كوقول مقبول مجهاجامات اوراسى برعل كرك كوترجيج ديجاتى بير بهرا مرسله ب كزماده تعداد محدثين وموضين كى اسى طرف كئي ب كرجناب اميرك حضرت فالجيشك انتقال كي بدوخرت ابوبكر وريزي سي بهيت كي تقي اليي صورت ميس مولف بالمصنف كايبهرسلك بيوناب كروه دونون اُردہ کے اقوال کونقل کردیتا ہے اور قول مقبول کو اختیار کرنسیا ہے۔علامہ دُور منرجا مُر^{در} خلفائے رَآرَدِينَ مِي ملاحظه فرماليس اس سے بھی اُن کوہمارے قول کی تصدیق ہوجا سُگی۔ ان عبارة و كواني مائيس بن كرين ك بعدعلامه ك والما يرايك عبارت كانونه عجى يبين كبيب اورحفرت مولف كويه صلاح دى ب كراففيس يه كعناجات عفاكر سبعت وومرتب واقعه ہونی بہلی بعیت خفید عقی اس سے ووسری بعیت مجمع عامیں ہوئی علامہ نے بہر او کھرا لگراس بات برغور نهیں فرمایا کہ حضرت ابو مکرصدای شیسے کسی خص کے جیرت تحفید طریعت، پر نهدین کی تقی اور بعیت سقیفهٔ بنی ساعده ادر اسکے دوسرے دن کی بعیت دونوں علانیہ ہو ڈی تقیس -جس روایت برعلامه استدلال فرماتے ہیں اُس میں بھبی تو خفیہ جیت کی تا وہل کی گنجاکش نہیں۔ خود نجاری اور سلم کی رواتیں اس مفروضہ دلیل کے بطلان کے لئے کا فی تقیس کہ جناب امیر اس سے قبل معیت کر مکے تھے۔ اگر علامہ کی دوران کارتا ویل ختیار کیجائے تو نجاری کے روایات كالفاظ كوعلامه كمال ليجاويس كي جوصاف طورس يهدا مرئاب كرب مي كري جيت ول عقى الما مظر المول الفاظر وكان بعلى من الناس جهة حياة فاطمة فلما توفيت استنكر على وجود فالتمس مصالحة إلى بكرومبايعته ولمديكن يابع تلك كاشهر ترم بخفرت فاطئه كى زندگى تك حضرت على كرم الله وجهرى وقعت لوگول كول محول من على جب حضرت فاطمة

کی دفات ہوگئی حفرت ہائی کے لوگوں کی نگاہ ابنی طرف سے بجری ہوئی دیکھی توخوت ابوبکرشے

ہیت کرنا چاہی اُس دفت تک آب نے بعیت نہیں کی تھی۔علام تبطیعتی بن الاحادیث کی صلاح

وینے برسبت تیا رہتے ہیں مگر کیا تبطیعت مین الاحادیث الیسی صورت میں کیجاتی ہے کہ ایک

ردایت دوسری روایت کی تردید دنجا لفت کررہی ہوجیے کہ نجاری وہ سلم کی روایتیں تفرت

ابوسعید حذری کی روایت کی تردید کرتی ہیں۔ یا تبطیعت بین الاحادیث ایسے موقع بری جاتی

ہے کہ جب دوستندرد ایتیں دوختاف شخصوں یا حالتوں کے متعلق ایک ہی ادرکو ظاہر کرتی ہوں

دچیے سابقیت اسلام کا مسئلہ) گرایک روایت کے الفاظ دوسری روایت سے محانی و

مفہ می کی تردید کرتے ہوں تو تبطیعت کیسے ہوگی۔

مفہ می کی تردید کرتے ہوں تو تبطیعت کیسے ہوگی۔

ہی صفح برآگے بڑھکر علامہ سے اپنے اس استدلال کی تائیدایک عقلی دلیل سے بھی کی

علامارس مے دلائل آوٹ بیش فریا دکرتے ہیں مگر پیر بخور نہیں فرواتے کا س کے نتائج کیا ہوں گے۔ اگراُن کا ایسا اجتما دمتقدمین یامتا خرین میں سے کسی اور کو نصیب ہوا ہوتا اور انھوں نے مسکلہ شرعى كواليي ببي قابليت مسيمجها بوقا بواسكا معمولي نتجر بيبر بهوقا كرأن تمام سلما نول كي نماز جوملا خليفةُ وقت سے بعيت كئے بهوئ اسكے نتي جمد وجاعت ميں نمازا واكيا كرتے تقے اوا نه واكرتی -علامه اس سے تووا قف ہول کے کراسلامی تاریخ میں اسی صورتئیں اکثر واقع ہوئیں کہ نختا ہ مالک كاسلامي بادشابهول لخ برك وقت اليني أب كوخليفه طابركيات اوراني رعايا سع بعيت خلافت بھی لی-اگرعلامہ کا بیش کردہ آصول شرعی جزئیہ ہوتا توایک ایسے بادشاہ کی رعایا کا ہر فرودوسرے الیے بادشاہ بااس کے نایندہ کے تیجے نازاداکر سے کا شرعًا مجاز سرہ جاتا ورحیت دنو*ں تک دوکسی ایسے ہلای ملک میں کرجس مرک*سی دوسرے با دشاہ سے ہمیت خلافت لی يوتى رمېتا بىرى تما مر با جماعت نمازىي شرعًا نا جائز يېواكريتى علامه دّورند جائيس انتين ورمامون دخلفائ بنى عباسيد) سُرُّه وقت براس بزرير كا اطلاق فرماييس اور دكيميس كدكن كن تعتدر ستيول كى غازاس شرعى جزئيه كى مخالفت كى مدولت نمازيا تى بنيس رتتى-بحث كخ ميعلامه ساوايك تطيعت وال اورفر ماياب كلية بين أو اور كليا تجارى مي اول روزرى نفى ندكور بين يعنى بإنفاظ ويكرعلامه كامطلب يبهرمواكه امام تجارى كايبه كهنا كحباب امیر ایندوفات حضرت فاطریم بیت کی اس امرکامتعربیس کربیت روزاول وافع نمیس موفی اس استدلال میں جس خو بی سے علامہ نے امام بخاری کی روایت کے مفہرم کو سمجھ اسپے وہ انفیس کا حصرب يم اس بركونى تنقيد كرنانا ظرين كى عقل اليم اور باكيزه ملاق كى صريح تومين تطحيف بيل سيك اس سے اخراز کرتے ہیں البتہ اتنا ہے ور کہیں گئے کہ زندہ باش ببیش ما د۔ ملالا پرعلامہ نے سیلے سب کے معنی لکھے ہیں اس کے بعداس کے متعلق وليادو بحدام معاوی كوصحابى رسول ثابت كرت بوك أن كوان احادث ك حكمت نكالن كى كوست ش کے متعلق دارد ہوئی ہیں اگر جو اُتھوں نے سب کے منی کے لئے خیرا کجاری شرح جیم بخاری بارستال فرالے میں غلطی فرمانی سے اس سے کہ جوعبارت انتھوں سے تکھی ہے اس سے وہ نیتجہ برآ مزمیں م وتاجس كوكه وه ميش فرمار سيرمين علا حظه بوعبارت وتحعاذ الله كراينجا در تله فاستب على دعباس مراد

وشنام باشند عاشاجنا بهم حاشا جنابهم باكسخناع ويشت وحنت وطزاد وندا اس عبارت في سمت ك ے این فیس کوئی تنیه و تبدا کہ میں کیا ہو بلکہ سرخاص مع قع کے ایئے ست سے معانی کوی و دکر دیا ہوشکو فغلا اپنیا وضح کرتا کا نگرنوانیم پرونکورد و در مجنت برمعانی کے محدود و وغیر محدود ہوجائے۔ کوئی انٹریٹس ٹریما اسلئے بھامر لفظ کے حقیقی حالی و مفهوم رکو دئی بیث کرناخروری نہیں محیقے صل م که حرف اتنا ہو کہ آمیر حادیہ ان احادیث کی دعیر س تیس مانیں۔ اميرمعاويه كوان احادميت كي وعيدت بحالي كيك علامه من فتلف ملابيرافتدار كيفيرسب سے پہلے اس معاملہ میں جبی امیر معا وید کے اس فعل کی تنقید کو کھٹ اسان کے اُصول کے ماعنت روكناچا با ب أس كىجدال احاديث رستعلق برسب كاستعلق تاويل يني فرما في ب ران كااطلاق صحابه بينيس بوتا-آك برط عكراس نبوت برنظر دالى سے كرجوامير عاوي كے خلاف اس معاملہ میں موجود سے اورسلم کی روایت کی تاویل فرائے کے بعد تاریخی نبوت کویم اسکوردفرالیا ب كراليها بنبوت آب كى جلالت قدر كود عيق بوك يفيذًا اعتباري ساقط ب ما من ما ن جزول كو فروافروًا ناظرين كم سائت بيش كئے ديتے ہيں تاكه ناظرين كوجي اس امركا اندازہ ہوجائے كان لیں سے کو ٹی چیزامیر سعا ویہ کوان احادیث (متعلق برستٖ) کی وعیدسے بیائے سرکامیا تنہیں ہوگئ وا صلاً تا مطل - امير حاويه صحاتي عقرا وركفت لسان ك أصول ك ما تحت أن ك ب كرك يرتفقيد بذكرنا جا بيئ -اس مقصد كم التح علامد النا يجرغنية الطالبين وصواحق محرقه اورشفاك قاضي عياض كي في عبارتوں کونقل فرمائے کی زحمت گزارا فرمانی ہے۔ گراس موقع پریجی علامیسلے اس امرکونظرانداز فرمادیا کهان بسب عبار آول سے وہ اُس وقت فائدہ اُٹھا سکتے ہیں جب وہ امیرمنا ویہ کوشحا بی پول تَّابت كريك ميں كامراب برجائيں ہم اسپر في تعميل عبث كريكے ہيں كراميرمنا ويەصحابي رسول محق خودان کی بیان رده تعریفی بخی انکی بهتی توفعیت تولینے دان بن پناوٹینے سی عاری حدوم ہوتی ہے جب ک علامهم كواس امركا قائل مذكروس كماسير معاويه صحابى كى تعريف ميس أقي بيراً سي وقت تک وہ ان کے افعال پرتیفتید کوکٹ نسان یک اُصول کے ماعت اخلاقی یا ندہبی مجرم قرار نہیں

رے سکتے بہارے اور علامہ کے درسیان خود بہر چیزاب ابعث سے کدامیرمعا وبیصحابی رسول مقع یا منین س نے اس ترکیب سے وہ ہم کوامیرمعاوی کے اس فعل برتنقیدسے روکنے میں کاسیا بنیس بوسكتے علامہ سے اس كرس غور نبيل فرمايا كه اگرامير معاويد كے خلاف اس امر كا كا في ثوت موجود ہے کہ تنھوں نے سب جناب امٹیری تو بھرامیرمدا دیر کی تیٹیت اُن کی بیش کردہ احا دیث دوست صحابه.... وتنقيصه حرام ملعون فاعله ترجمه كب ك اصحاب كوست كزا اورائكي تقيص حرام ب ايساكرك والاللعوان ب (٧) لاتبواصحابي فصن سبَّده فعليه لعنت الله ترمي میری صحابیوں کی سب نہ کرویس سے ایساکیا اس پرانٹدکی معنت ہے) سے جو قرار البائے گی لیا اس صورت میں بھی ان کے افعال برتے ہے کوکھتے لسان کے اصول کے مالخت روکٹانتے من مركت ك قابل بو كاعلامه الغشفاك قاضى عياض قيراستدلال فرايا لكراس كى شرح كيول نظراندا زفرمادی جهال ملاعلی قاری نے امیرمعا دیہ کی حیثیبت کوحسب دیول نفاظ میں صاف کیاہے وامامعادية واتباعه فبجوز نسبتهم إلى الخطاء والبغى والخروج والقساد وطداطهم مليم تزجمه اميزها ويدا وطان سيقتبعين برخطا بغاوت خرج ج ادرنسا دنسوب كزاجا كزيه - بهم علامه كمي توجه اسی بجث کے متعلق ا<u>یضل مطافحة المقال علاما</u> کی طرف مبندول کراتے ہیں جہال علامہ ہتے م کی عبار تول کے لکھنے کی وجمعلوم ہوجائے گی۔ مان احا دیث متعلق برست اصحاب وران کی دعید کا اطلاق صحابیه برنهیس مهوتا-علامه بن الرا بجث ميں وومقدلول يراسندلال فرمايا ہيں۔ پيلے مقوله كے متعلق توعلامه ك اس امر کا اخل رتھی مناسب بنیں سمجھا کہ وہ مقولہ کس محقق عا لم کا سیے اُتھوں سے اس جسکہ میں اس قدا اخفا سے کیوں کام لیا۔ کیا اُک کے نزدیک ہیہ تا ویل آئی لٹویٹی کا تفوں نے اُل محقق عالم کا نام کھھ ن كى تومين كرانا بسندنىي كياسان معقق عالم كانام بتانا توده بوجوه مناسب بنيس سجيح اس كنے مجبورًا ہم أن سے بيہ سوال كرتے ہيں كران احادیث كے حكمت كروہ صحاب كوستنے كرك كے لئے أن عقتی عالم صاحب کے باس کو نی سند بھی ہے یا بہہ ستنتا وحرف اُن کی طبعہ وزول کا نیتجہ ہے

آیا ت کلام الله اوراحادیث سے توہیدیتہ چلٹا ہے کہ اُن کے احکام تمام اُمُست ہے لیے ہواکرتے تھے اوران کا اطلاق صحابی اور فیرصحاتی پر مکیهاں سے کسی کی شخصیت اور حالت سے اُن ایکام سے اطلاق میں کو دی فرق سیا ہنیں ہوتا ۔اپ ان محقق عالم صاحب کی جدید تحقیق سے بہریتہ حیلتا لربيه احكام بحبي مت كايك خاص كروه أورفرقه كويجا كرصا دبيواكرتي تضعلا يثير فا أبا اس استدلال سيرنس امر برنظرنهيس كى كدا رسيه معيا ربلاكسي دليل ا درسند كم صيح ما ن ليا گيا تو تمام شرعي حكا كاشيرازه دريم بريم بهوجائ كااس ك كاكراحكام اتهى دارشادات نبوى يروقتى اوشخضى فرورتو سے تادیل مکن ہے اورعلامہ کی خاطرسے امیرماویہ کواس تاویل کے ذریعہ سے بچایا گیا توکلہ کسی اور کی خاطرے کسی در کے فعل کی تا دمل مجی کیجا نیگی اوراسی طرح برحکم شرعی میں کوئی ندکوئی اثنا بیدا م را با کے گا اوراسلام کا مرحم خوا ہ و وکسی فریشہ (نمازوج وروزہ وزگوہ) سے متعلق کیول منو متننات كاماتت بوكرره جائے كا علامه كى نظرت وہ ولائل توكذرك بول كے جا جكل ك تهذيب يافته كرده ك ايك خاص فرقه مين زكوة ك سكه ك خلاف بيش كي جاتے بي كيا عالم کے نزدیک اُن لوگوں کا اپنے آپ کوا حکام زکوہ سے مستنٹی قرار دینا حق بجا نب قرار دیاجا سکتاہے ادران کی اس دلیل اور تاویل سی کوئی جان سے کواس سے احکام وقتی فرور توں سے صادر ہواکرتے تھے اوران کا اطلاق ایک خاص گروہ یا سوسائیٹی پرہواکر تا تھا اوراب چونکہوہ وقت اورده كروه باقى نبيس ره كيااس كي موجوده مهذب سوسائيس ان احكام زكوة كے صدور سابا بر سبه -اس سع توعلامه كوجهي وا قفيت هوگي كه صحاتي او رغير صحاتي سب فرق توور كنار كلام الله توننی وائمت میں کوئی فرق نہیں کیا ہے اور برحکی جوائت کے لیے ہے دہی نبی کے لئے بھی ہے اگر کو دار حکم بنی کے لئے مخصوص ہوما سے تو کلام ا ملند و چکم علیٰدہ تبلا دیتا ہے۔ کیا آن کی نظر سے کونی آیت یا حدیث الیسی گذری سے کجس کی بنا پر صحابہ کوان احادیث سے ستنتی کرسے کا جوازی فتو کی عاصل بوسكتاب علامه ني اگرتعرايين صحابي مي اميرمناويه كوزمردستي لاسن كي كوسشش نه فرا لي ، وقى تواّج س محقق عالم كى إلى تا ويل بياستدلال كرك كى انىيى ضرورت نه بيرقى-

ووسرامقولجس يرعلامه ن استدلال فرمايا سب وه شيخ بل ج الدين عطارا لتندك مقوله سي ما فوذ ب جب كوانفون ي حسب وبل بفاظير مين كياسية ميخفرت صلى كوبرسم كيجليات سبل تي تقير بعض تجليات بن يكيسل خنام مهت ميش بوئي ان مين وه بهي عقع جوسيا صحاب بين نهمك وشغول عقر آپ سے ان كوخطاب كرك كا تسبولا صعابى فروليا متعان قطاع لغاراس امرك كرين أج الديرع طاولت ي خصيت ألبي سے يانبير كه ان كايېږمقولر حجت قرار ديا جا سكي بم خوراً خصير الفاظ كى طرف علام کی توجه مبذول کراتے ہیں جس میں انتفول نے اسکوا وا فرمایات، اس فولہ کی آنہیت کو تھنے کے لئے عام أُمَّت ولَكُن مِن وه بهى من أوران كو "ك الفاظ كوفيال مِن ركفنا خرورى ب يمّام أُمَّت ك الفاظ صحاب ا ورغير صحاب كوشا مل بي را العظم وصاب وساس فصل الخطاب تعداق بالنافضل هذ عا المحمة الع وكتاب الوصية المم الوصيف إس كيم بير حبث بنيس كيم استعلى الستعلى مي صحابة الخفرت صلى كم سامن مع ورنه شخ اب يبرد مكينات كمالفا فان س و وعبي عقر اورانكو اینے مطانی سے گروہ صحاب کوعلنی و کروینے میں کو دئی مدد دیتے ہیں یا ہنیں۔جہاں تک موجودہ عہار كا تعلق بهے يه، صاف ظا هرہے كه سالغاظ ﴿إِنْ مِن وه بھي سَقِيَّ اور اُن كو) عَبِي تمام اُست كَا طُوتْ اشاره كرت ميں اوران الفاظيم عي فحاب كوسياق دساق عبارت كى وجرس شركب ما ننا ضرورى بوطاك كانتيج بمهنك كاكمشخ تاج الدبن سي مقوله كويني به واقفيت بمحض سامرز ماويكا وہن بجناتو خیرالبتہ اورو بگر صحابہ برایک ضمتی الزام عائد موجائے گا۔ اگر نام ہست کے الفاظ میں صحابية شرك منروع توالبته علامداس مفواس بهم نتي مكاسة كاميرموا وسيصحا في بس اور ام م قوله سے صحاب اس گروہ سے جوست میں شغول تھا علیٰ کرے گئے برل س کئے امیر حاوی کی طرف سست کونسوب کرنا درست بنیس جب تک علامه تما مرامت، کے الفاظ کے کوئی جدید معانی وضع الذفرمانكير كتعبس سے كرد وصحابير تمام أست ست على وجائي اس وقت تك بيد تقول علامرك مفید ہونے کے بجائے قطعی طور سران کے گئے مفرت رساں ہے۔ رواست سلم، حا منعلی ان تسب ابا تواب (صحیسلم جلدم صل) -

اس مدین کے متعلق علامہ لے ایک تا دیل اور بھی میش کی ہے اورا ہے استدلال کی تامیم مجمع مجا رالانوارصت كرعبارت كويبين فرماياب علامه كاخيال بيهمعلوم بوتاب كراميرما ويرسف مابن إى وقاعَنْ كوست جناب الميركا حكم نهس وياقعا بلكه مرف يبهدوال كمياعقاكم تم كوست ے کون چزمانع ہے قبل اس کے کرس اس حدیث کے الفاظ کوٹا ظرین کے سامنے میش اروں کرائن میں اس تا ویل کی کما ان تک گنجائش ہے میں سیلے اس عمارت کو جو صافعال بریجوا لیڑ جمع كارالانوار كهي كني ب و كيرليا خروري مجمعنا بول صاحب، جمع كارالانوارك الفاظ فوداس امر كم شعر بين كدا ميرودا ويدكا حفرت مواين في وقاص كوهم ست وينانا مكن نبين جبناني فرمات رد كاكر حفرت ابوروب كى ستبكرے اس جله الدر حاويد كاست كر مانك كي كم كرنا الازم نبي أن يينى بالفاظ ديكراس امركا اتفال مكن سبت كراسيرها وبيائ ايساحكم ديا بواكر جبرلازي نتيم على بنيين كالاجاسكة إلى المع المع المع مرورات بيس بل سوال عن سبب متنا عند تومع اواجلال ربلكرسوال بهبه كرست كرين وكف كاكياسبب بهواا كاتقوى ب يابزر كى كاخيال، علا ان الفاظ بمعلوم بوتات وفي قوج بنيس فرما في اس الله كواكر المرحاميه حكم نبيس ديا عمايا حضرت سورابن بي دقاص كن سب كرك سه بير بني نبيس كدياعما تواس وال كي ىيا خردرت بېش آئى عقى مەخەد موال كھُلا ہوا شورت اس امركا مېچ كەحضرت سعدابن ابى وَقاصُ نست سب جناب امترى فرمايش كنكري فق اوربيه بازئرس عدم تعميل حكم بيقى - كمياء لام رك نزديك يهرمكن سنة أكسي في كوادن حكم نه دياجات مُكرتِيم جي اس سن بير يوفيها جائة كرتم كوفلا ل بآ ر بندمین کون ساامر ما نع رہا۔ ہر ذی نقل وذی ہوش آدمی کا اُصول تو بیبہ ہوتیا سے کہ دہ سیلے ایک بات کے لئے حکم دیتاہے اورعدم تعمیل برائس کے متعلق وجوہ واسباب دریا فت کرتاسہد-اگر<u>حفرت سعد من ابی وفاص ٔ س</u>ے بہہ بازئیرس عدم تعمیل حکم برینر کیگئی ہو تی تووہ بھی اپنے اس نعل دعدم سبت) کے لیے وجدہ نربیش کرتے را اعظم ہوجواب حضرت سعدابن الی وقاص ف

بکہ صاف جاب بہہ ویتے کہ تم ہے بھر سسب کرنے کی کب فرمائش کی تھی جس کی تعمیل نے کرنے کے دورہ دریا فت کرتے ہو۔ علامہ سے اس سکہ کے متعلق کوئی تحقیق کرنا پسند نہیں فرما یا ور نہ اُن کواس نادیل کی حقیقت شاہ علی لغزیز گھیا حب کے ارشا دسے معلق ہوجاتی اس سے کا میرہ اور سے اور اس سے کا میرہ اور سے اور اس سے کا میرہ اور سے سے اونعال کے لئے اس قیم کی تا ویلیں صدیول بیشتر سے کیجا رہی ہیں اور شاہ عبار لغزیز کو اس سے جواب کا خروری حقیقہ ہم ناظرین سکے سامنے بیش کرتے ہیں۔ کوئی ایس سے اور ایس سے سامنے بیش کرتے ہیں۔ کوئی اور ایس سے محالے اور ایس سے معاوی اور ایس محالے اور ایس محالے اور ایس محالے اور ایس محالے اور اس کے جواب واراس کے جواب واراس کے جواب اور ایش محالے اور ایش محالے اور ایش محالے اور ایش محالے معاوی کی اور ایش محالے معاوی کیا ہے۔

بنگریم برست کدابی نفظ را برظابرش جاری باید داشت بنایت کا را نکاب ایر فول سنند بنی سب با امرست از معاوید بن ابی سفنیا ن لازم نوابد آمد . . چرمر تبرست کمترا رفتل و تنال است لعام وی فی المحد بیث الصحیح سباب المقومی فسوق وقد الله کفر-وبرگاه قبال دامر با نقتال بقینی الصدور ست ازال کریز مکن نیست بالجمل اصلی بس ست کردی را وبرگاه قبال دامر با نقتال بقینی الصدور ست ازال کریز مکن نیست بالجمل اصلی بس ست کردی را وبرگاه قبال دامر با یعد دانست " رصن الله فتا دی جلداول)

اب میں ناظرین کے سامنے سلم اور تریذی کی صریفیں معداً ان کے ترجمہ کے بیش کئے دیتا ہوں جن سے ناظرین کو خواس امر کا احساس ہوجائے گا کہ الفاظ حدیث علامہ کواس تا ویل کی اجازت نہیں و یتے اس کئے کہ حضرت سعدا بن ابی وقاعش کا اپنے جواب میں وہ اُمور مبین کرنا کرجن کی وجہہ سے وہ اس بنیوں ہے بازرہے کھکی ہوئی دلیل اُن کے تاویل کے بطلان کی ہے۔

سورابن بی قاص ست مروی ست که دادید کے

ان سے کماکہ تم ابوتراب برست کیوں ہیں کرنے سعدسط کماکہ کیایس سے تم سے ان تین ہاتوں کا ذکر عن سعل بن ابى وقاص ان معادية

امرة فقال له ما هنعك ان تسب

سیں کیا کجن کو اعفرت سے فرمایا ہے میں اُن پر برگزسب بنین كرسكند كيونكه ان مي ست اگرايك بات بھی بھے عاصل ہوتی تومیرے لئے وہ میرخ اونٹ سے زائد میتر ہوتی میں لے اعفرت سے منا ان وقت جب آپ سنخ بعض غزوات میں دلی گ كوسائتم ايجاك سے چيواتحا المخوں سناتخنرت سے عض کیا بارسول النگرآپ مجھکوعورتوں اور لؤكوں میں تھوڑے جاتے ہیں اعتضرت سے زمایاکیا عُم اس سے راضی بہیں ہو کہ سرسے سے بنزل باروائ كي بوبوهوائي كي ك في ليكن بوت ميرب بعد بنیں اورس سے خیر کے روز آپ کوفرماتے ہوئے ساہے کو کل میں ایسے شخص کوعلم دوں گاجو محب الشرورسول بيرم لوك متوجه بهوت تخفرت ن فرا یا علی کوبلا و و جالت آسنوبی جنم حاضروت آبياك إينالعاب وسن تكايا اوعلم أن كود يا خلاف ألكوفي وى اورجب بالبت رمباله ، نازل مونى كردوك فرجه كرا كرفي والول س كرم ابني لاكول كساعة اورتم اين ولول ك ساغه م اني دو و قول كرساغة تم انبي ورتول كرساغونم ابنى جان كے ساقة تم اپنى جان كے ساقة اُلائيد الخفرت مريخ حضرت على فاطر دعفرات نيك كوملاكفروا باخداد مدامير مري المبسيسة بن إس حديث كي تخريجُ المام حدور سلم أو رشر مذى ورشا أي في كا

مرسول اللهصلي الله عليه وسلم فلن اسبه كان يكون لى واحد في تعن احب الى من حم النم سمعت من مسول الله صلى الله عليه وسلم خلفه في بعض مغازيه فقال له يا سول الله خلفتني مع النسام و العيبيان نقال لهرسول الله صل الله عليه وسلم إما ترفيك ان تكون منى بمنزلة هارون من موسى لإنه لابنى بعدى وسحمته يقول يوم خيس لاعطين الراية غدا م جلامحب الله وم سوله فتطاولنا فقال دعواعليا فاتى بهام مسك بنعتى نى عينىيدود فع الراية اكيه ففترالته عليه ومانزلت هالالاية قل تعالوا ندع ابناء فا وابنا تكلم و نباء فاوتسا ككروانفشاوانفسكم فلاعا سول الله صلى الله عليه وسلم عليا وفاطمة وحنا وحسينا فقال اللهم يعو كاء العل بيتى جرجم علا والترمذى والنسائي-

علامرکوجب عدیوں کی تاویل سے فرصدت ملی تو تاریخ کانمبر آیا تاریخی نبوت کوحبر فرجہ سے
اکھوں نے رو فرمایا ہے وہ محبی کچر کم داد طلب بنیں فرماتے ہیں۔ آب رہ گیاا میرحاوی کا ممبر پر
سب کرانا تاریخی شوت کوجس بنابر علامہ نے رو فرمایا ہے دہ بھی آئ کے اجتماد کا نیتج بعدلوم ہوتا ہے
ہے "تاریخی بٹوت کوجس بنابر علامہ نے رو فرمایا ہے دہ بھی آئ کے اجتماد کا نیتج بعدلوم ہوتا ہے
اس لئے کرصدیث کے مقابل صوت تاریخی شوت اگر دو کریاجا کے توقابل توجہ ہوسکتا ہے گریاکی
دلیل کے مجر دجلا انت قدر کی دہ ہے۔ سئے متابر تاریخی شوت کور دکریاجا کے توقابل توجہ ہوسکتا ہے گریاکی
دلیل کے مجر دجلا انت قدر کی دہ ہے۔ سئے متابر تاریخی شوت کور دکریاجا کے توقابل توجہ ہوسکتا ہے مسؤلات
دلیل کے مجر دجلا انت قدر کی دہ ہے۔ سئے متابر تاریخی شوت کور دکریاجا کے توقابل توجہ ہوسکتا ہے مسؤلات
کور دلیا ہے دماغ میں بنیں آیا علامہ تو تاریخی شوت کواس قدر لیوجہ دلیوس تاریخی شوت ہوسکتا
ماحب اور دیگر علما ہی کواس قدر وقیع شکھے ہیں کہ دہ حدیث کے موضوع اور غیر موضوع ہوسکا
فیصلاسی تاریخی شوت سے کرتے ہیں شاہ عبد العزیز صاحب عجالہ نا فعہ کے خاتم ہیں گھتے ہیں۔
فیصلاسی تاریخی شوت سے کرتے ہیں شاہ عبد العزیز صاحب عجالہ نا فعہ کے خاتم ہیں گھتے ہیں۔
مشہور دوایت کند" دوستال

ووسری بات اس مئلہ میں ویکھنے کے قابل بیہ ہے کہ تاریخی بٹوت جس بنا پرروکیا جارہ ا ہے اُس کی خود کیا کیفیت ہے رہنی جلالت قدرِامیر جا وہ ہی وہ بھی بائیہ بٹوت تک بہونجی ہیں ۔ یا ہنیں صحابہ کی جلالت قدر حمام کرلے کے دوہی طریقہ ہوسکتے ہیں اول بیہ کہ جلالت متدر کلام الّی سے ماخوذ ہو یا احادیث بنوی اس کے سٹ بدعاول ہوں جہاں تک امیر حاویہ کی جلالت قدر کے متعلق ہے یہ دونوں چریں خاموش ہیں۔ کلام افتد میں کوئی نص امیر معاویہ کی جلالت قدر کے متعلق موجو و ہنیں ر ملاحظہ ہوستر الجلیل شاہ عبد العزیز می اور اُس کے نصا کی وہا سے کی کوئی حدیث یا یہ صحت واعتبار کو ہنیں بہونچی۔

وُرُباب نصائل ما ديه حديثي هيج منشده " (مشرع سفرانسعا دي مسيح صادق شرح منار ملانظام الدين فرنگي محلي ")

دد معاویه ما مبربس سبت كرسربسر نجات بابلادرامنا قرب كجا" (ترجمه مقوله امام نساني) مين اسس

مبحث برتفصيل سے بحث كرمح كا سول ادراق ماسبق ملا خطر بهوں - علامہ سے جلالت قدر کے الفاظ كله كرَّاريِّي نبوت كورد فرما ك كركيول كوستُستْ فرما في يهي صاف كيول مُه فرما ديا كزُّك كي رائے ادر تحریر کے مقابا ہیں تاریخی ثبوت کی کو ڈئی وقعت نہیں سیہ بات بھی تطف سے خالیٰ ہیں رعلامہ اس بجٹ میں تاریخی تبوت کور د تو فرماتے ہیں مگراسی چنر کا رجس کے لئے تاریخی تبوت روكىيا كياب اقىبال خودتجهی فرماتے ہیں ملاحظہ ہوكہ حشكار برفرماتے ہیں ^{بر} ہاں سخنام ورست استمال کرنا قرین قیاس ہے بهر کیف حضرت علی اور معاویر میں بدگو کی خرور ہو کی مُوگ ليونكه ايسانه بوناايك محالء وي يسب بالخصوص حبكه بابه جنگ دجلال كاميلان گرم ہے ' كياعلامه كے نزديك اُن كى اتنى تخرير بھى امير ساوير كے جُرم كے بنوت كے لئے كافى بنيول سائے كە اُن كىمقولە كەملابق سىت بىخنىرائے درىتىت كو كىتے ہيں دىلاحظە بهوسىلىما! قصىل البخطاب مادر ہمیرمفاویر کا سخنہائے درشت استهال کرنا علامہ کے نزدیک بھی بعیداز قباس نبیں معلوم ہوتا بجروہ اميرمعاوية كسب مين شغول ربين كوكيول بعيدا زقياس تصوركرت ببي أن كوجومجست ابل مبت المارس باس كاضمني شوت اس صفحه مي طمام حنا نخه جناب امتركي ذات اقدس بر روشی ڈاننے کے لئے نیج البلاغت تک سے مرد لینے میں گریز ہنیں کیگئی گرمصنفیرا با سنت و الجاءت وعلى كے دوا قوال جن سے نبج البلاغت كى اس لالعنى عبارت كى ترديد موتى ہے لقصد نظرانداز کردی گئی که جواس اتهام کی سختی سے تردید کرتے ہیں ملاحظہ ہوا بن اثیراور ترجم ابرخ لدول ا صفا کے آخرس علامہ نے کچھاشارورج فرائے ہس نتاری کا نبوت توعلا مفصل کے ظاب كے برصفي اورسط سے بیش كر حکے محفے نظر كاميدان رہا جانا تھاكتاب كے ختر براس كى با الى كى طرف متوجه بهوس اور كجيها شعار درج فرماكاس كمى كريجي كيراكرديا جواشعار كم علامه سف بين فرماكين دہ علام میں طبع مؤرد ل کانتیج معلوم ہوتے ہیں اس لئے کہسی اور کو توالیسی نازک اور یا کیزہ بنيشين يترونا عال معلوم بونائ كيا علامه ك شاع باكمال بوك ميركسي كوشك وشبهه كي كنجا كشريقي جواكن كوان بشعار كي ذربيه سيء اپنے اس كمال كا اخلار كرنا يراعلا مه نے يہر كليف

بین بداخلاق بداخوال بدکرداربداعال سرایابی گندمدن دندگی میری پخصیانی اس بسی به اور واضح طریقه سے شاید کسی شاعرے اپنی حقیقت کا انکشاف نرکیا به وکل عدسرے مصریمی جو مدرت بنها سے اس برکیم لکھنا ملاق سلیم کا مضحکم الزانا ہے - بداحوال عصیاتی رفت کی ساتھ سے اس برکیم لکھنا ملاق سلیم کا مضحکم الزانا ہے - بداحوال عصیاتی رفت کی ساتھ بین میں این ندرت دولکشی سی

ا ہے آپ نظریس -

مناجات کے خاتمہ برعلامہ سے تدنیب کے بردوس اپنے اس درمیرہ دہنی کوجواَتخوں مناجات کے خاتمہ برعلامہ سے داخل رحقیقت کے نام سے موسوم کرتے کی ایک مہمل کے فصل الخطاب میں گرف کررت رزر زمین مخالفت کی بنیا دہوتے ہیں ادرجونکم کوست میں ادرجونکم

آن کے اور حفرت مونف ہسن الانتخاب کے درمیان ان میں سے کوئی چزیر السلہ جنبان نہیں اس علامه کی تخریرانا زمی طور بیران کے مقولہ کے مطابق جی پرستی واظہار حقیقت برمینی ہے معلوم نہیں علام فے زن - زر زمین - کے الفاظ کوان کے صلیحانی میں اہتعال فرمایا ہے یا اپنی خرورت سے ان الفاظ كرمعاني كوجوكسي محدودوا ترؤمين مقيد فرما دياب كياعلامه كى نظرت صريب نبوى الأمن وصلني وصله الله وصن قطعني قطعه الله كتب احا ديث مين نهيس كذري ما كذري مرقابل توجهه معلوم موني حفرت مؤلف احن الأنتخاب سيهم ترك تعلق كدسي سم كاكوني واسطه و غرض نہیں کیا علامہ کے نزدیک اُن کواس حدمیث کی دعید ہیں لانے کے کئے کا فی نہیں-ان دندر درسین کے متعلق قوانی صفائی بیش کی مگریها مرجُول کے کران سب سے برص وجر مخالفت وہ ریشک وحد بہوتا ہے کہ جوا بنے کسی معاصر کے تقوق برد انگر بوا ترماس زن زر زمین کی وجرسے جو تخالفت بی ایروتی ہے وہ توسیب کے نابید بیوائے سے منظ بھی جالیکرٹی ہے گراس رشک وسد کی آگ تو کھوائیں لگتی سے کہ مجھا کہنیں تجھی تام زندگی اسی قلبی برخانش کے نذریبو ٹی ہے اور عیر بھی سکون سے انسان ننزلول وُور ربتا ہے یہی دہ خلش ہے کہ جوفلب سے کسی طرح نکا نے نہیں کلی فتلف طریقوں سے اس کا الجار بواكرتا من جوفود حاسدك نزديك بالكل يعيب على بهوقى ب مكرس سه برزى فهما دى اللي داز وطش كايت باجامًا سيم أشنع الله مستعيدًا به من حسد يسلن باب الانصاف ويردن عوج جبیل کلا و صدات ملاحظه و که علامه سے اپنی اس خلش کو کیسے خوبصورت (ورشا مرا رالفاظ سیں پیشن کرنے کی زهمت فرا فی ہے 'فیکھے لوگون سف مشا فہسٹ توجہ دلائی ا ورجب میں سنے کتاب نہوسانے کا عذر کیا توکتان جھی بجض احباب سنے فراہم کردی' ایک طرفت فرعلامه اس ا مرسے مقربس کړخلوب جليعت کوٽا ه بچست ضعيعت الايمال ال اور ك أكان موس بين بحقيد ملايا المتدأك ملاوي اوجس لع بحكو تبطع كميا التأويسك وقبط كرسه ١٢ سك القابسة منفأل الراجوب اورینا و مانگتارون أس جسدت جانصات كا دروان و بندكردس اورای و اوصاف روكردس ا

اُن کی رائے قابل عنیا رہمیں اور دوسری طرف احباب کی فرماکش سے مجمور پروکرکتاب کھھے ہ بھی آمادہ ہوجاتے ہیں کیا ہے دونوں مخالف چنریں بجبراس رشک وحسد کے جس سے حاسد مجبور بهواكرتے ہيں اوركسي طراية رست بھي نباہي جاسكتي ہيں <u>صفاتا 189 علامہ نے بعض علما کی رائے کے اخلیا رکے لئے وقعت فرما کے بیل دیھیات کی ہے</u> جس طرح علامہ نے صاصل فرمانی ہے وہ اگر راوی کی روایت قابلاع تبار مانی جائے تو ہر گزشتمس کیے جانے کے قابل نہیں ہوسکتی ہر نوع اس امر پر کہ رہہ را میک س طرح حاصل کیگئی ہیں وقت ضائح كرنا فضول ہے البتہ میں اتنا خرور عرض كرد ں گا كہا ہے يہ فرسودہ طريقہ جو يائے حتى كو بصلیت وحقیقت کی جنجو وانجمارے روکنے کے لئے قطعًا ناکا فی سے علامہ لے اس معاماً میں س امرکوبالکل نظراندا زفرما دیا که با کارونیتی خیرچیز قلبی ما شرہ جس شخص نے سلامی تاریخ کی اونی ورق گروانی تبھی کی ہے وہ بھی اس امرے طاقف ہے کہ تاریخ اسلام کا ایک دوردہ تحا جب معمولی مگرسیانی سے لبریزا نفاظ سے لوگوں نے بڑے سمے بڑے انقلابات صفحات تاريخ مين بدراكرديني اورايك دورميهه ب كهالفاظ اكرچه ديهي بين مگريتيجه أتناعظيم الشاك تو دركنا رأس كاعترعتيجي يدانميس بوتا وجه ظا برسے كركيني والول كى جينيت وطالت سے الفاظ کو بالکل ہے جان بنا دہاہیے متقدمین کواعلان ونمائش سے کو دی تعلق نہ تھا ای کے تركير منفس واخلاق وتصفية قلب سے ان كوم متن صدق وراستى بناديا تقا اوران كى زمان اورأن كالفاظاك كح حقيقي احساس وتاشرس متاثر ولبرين ببواكرت عقاور منين والياس راستی وصداقت سے متا ترویفلوب ہوکر کردن خم کردیا کرتے تھے موجودہ دورے حضرات میں يهر چزر صدق وصفا) نا درالوجود ب اب اعلان و غائش نے صدق دراستی کی جاکہ ماسل ربی بی الات کے طریقہ کی شاہدت ترتی تنزیب، وترقی ندن کے منا نی مجھی جاتی ہے ترکی اُنفرہ خلاق تصفية قلب وروح كوجا بليت كي يا وكارس زائد وقيع نهن سمجها جا تا بهمة تن كوست را در توجهه ليدالر منينه كي كيوا تي سهر مبهي وجهر سبه كدا ن حضرات ميں ورشته الابنييا ،اورراسخين في ابعلم كيشا

وكيفييت مفقود بهوكئى سبه البيد حفرات كيك جوابين آب كوملما نول كالبدار ورايفار مربباك كم يتمنى ببن زياده مناسب بهرب كه بيلے خودا ينے اخلاق واعمال كا احتساب كرس اورلينے قول کوانی طالت کے موافق بنائیں اور بجائے قال کے اپنا حال می*ش کریں کہ*ڈنما خود خیائی ا در حقیقت سے متا تر ہوکراُن کی تقلید برآدا وہ ہوجائے اخلاص کی کمی کا نیتو ہیں ہے کہ قلوب سائرنہیں ہوتے اور بجائے برکت وتا شربیدا ہونے کے تکدروت قربر صاحات ب خانهٔ شرع خواب ست کدار باب صللح وعمارت گری گنبد وستار خوداند علامرا خاتمه کتاب برجن علمائے کوام کی رائے اپنی تائے دمیں میٹی فرما کی ہے ان کی مجموعی تعدا دسات تک پیونختی ہے ان لوگول کی رائے کی ان حضرات کے مقابلہ میں جو حضرت مُولِفَ احسن الانتخاب كي رائ كريمه تن موافق ارر مؤريه من كيا وقعت سب اس كالميمل نا فطرین کے حوالہ سے قبل س سے کہیں اُن حفرات کے اسما سے گرامی درج کروں کہ حفرت مولف احس الانتخاب کے ہم نواہیں مجھے مناسب معلوم ہوتات کریں علامہ کی بیش کردہ تحریر دیم بھی ایک سرسری نظر ڈال اوں ان سأت حفرات میں سے عرف دوصاجوں سے کتاب کا جالم دینے کی زجمت گوارا قرما نی سے میں اتفیں دوصاحبوں کی رائے کی مجیح میشیت کوناظرین کے سامنے بیش کئے دیتا ہوں اس سے ناظرین کو صل حقیقت کا بتہ جل جا کیگا اوروہ آسانی سے اس امرکہ تجھ سکیں گئے کہ جب ان ود تخریوں کی پیر کیبفیت ہے توا وربقیہ مانچ رائیں جن ہوگئی كتاب كا حواله بهى درج نهير كس حدثك قابل قبول وعلى مي-سب سے مہلے علامہ سے مولوی محد شفیع صاحب مفتی دا را لعلوم دیو تبدکی را مے درج فرائی ہ مفتی صاحب موصوف کے اپنی مائے ایک طویل عبارت کی صورت میں میش فرما نی ہے اوراُس کے بعدابني دائيك وشأه ولى المتدصاحب كى ايك تخريرا ورايك عدميت سيع مؤكد فرنا فابونفتي عما موصون کی رائے کمان تک میں ہے اس کا اندازہ خوداً ن کی تخریرسے ہوما ناسے معلق میں ہوتا ہے كنفتى صاحب موصوف نے مسكر كے متعلق داقعي فور وخوض نہيں فرايا جوعبارت فيال يل كي

ائس كودرج فرما دما إ دراس كى كو بئ فكرنسي كى حديث كرشريف ا درشاه برلى المتدهما حد جس بروه استدلال فرماتے ہیں اُن کی رائے کی مؤید جی سے یا ہند معتی صاحب موصوف سے ر ذراجی تا ال سے کا مربیا ہوتا آ اتنین خلوم ہوجا تا کہ شاہ ولی انتد صاحب کی تحریرے و مطل تطعًا بِرَينبِين بِهِ وَمَاجِس كِي وه مدعى بِين شَاه صاحب كِيموابِ كِي نفظ سے قبل سلف كا نفظ بالقص اسي اراوه سنت ستعمال فرمايا تقاكداكن كي عباريت كا اطلاق السيم مواقع يرينه كيا جا سكحبر كي مفتى صاحب متمنى بين سيلف كي معنى لغت سي سينينكا ل كيس اس لي جب صحابر ك ساتھ تسلف کا نفظ استعال ہو گا تواس سے مراوشقد مین صحابہ ہوں کے اور متنا خرین اس عبارت کی حدیث قطعًا علیٰ و موجائیں گے رہاق عبارت سے بھی صاف صاف ہی عنی و مفہوم کا بتہ جلتامیہ اکرعلامہ کی خاطرے امیروا وبیصحاب کے گروہ میں شامل بھی کردیئے مار توجهی تفهیمات کی عبارت سے انھیں کو ٹی فائدہ نہیں ہونچتا اور فقی صاحب کا تفہیمات کے اس مولى عبارت كالمطلب تجضفت قاصر بهنا بالقصداس كاغلط اطلاق كرنابيه شبهر يداكرنا بم مِفتى صاحب كَالْ بَقِيهِ لاكُ شَايِداسِ قِسم كَ عَلَمَا اسْتَدَلَالِ كَا نَيْتِحْهِ ، وَفُقِي صاحب كَ أَكْرُولا ا ککتوب ہم مطروعر مطبع مجتبا ای دہلی کے ص<u>ابعا</u> رجس کا دوالہم اوپر<u>صمیما کی</u> ارس دے چکے ہیں) کی عبارت ملاخطہ فرما لی ہوتی توان کو آمیر معاویر کی میج چنیت جھے میں بہت کھر مدوملجا تی اور وہ ت<u>فیمات کی عبارت پرالیا غلطانت لالی نہ کرتے</u> سولانا محدقاسر دیوبندی انتخاف بزید کے بارہ میں تکھتے ہیں-. غَايته ما في الباب مسبب خوابيها ني بيها ني كه واشت يمجومنا فقال كه در بعيت الرضوال يُركِ بودندوبد حبرنفاق مضوان امتر نفسيب اوشان مذشر اس كيايغ تيزاسط كيدر كهيته ميرس دار. وأبن طرف امبرموا ويه راا زاجله صحار غي شما ريم كه به نسبست تركيب خل ا ولي بم دراير جيوليكود حذر روج سے و وست رکھاا ورحیں سے اُڑی سے بختل کھالیوں بوجہ مجے سے بغض کے اُ ان سے بغض رکھا ١٢

اجهفیجی احبه و من النف هد فبد خون البخت الم ارشاد و و درج فرادی مگرشایداس حدیث شریف که موانی برغور کرک خیال نہیں آیا اور نراس ارشاد نبوی الله کے نشا دبر نظر و النے کی زحمت گوالا فرائی کرا خری جل فصن اجه ه فیجی اجبه و و موز بغضه کا بغضه هدی ابغضه هدی اجتمع و موالیت کی این کرا خری جل فصن اجه ه فیجی اجبه و و موز بغضه کا این بخت کا این موجود کا دی خوالیت کی این بیا ہے موقع براینی لاے کو مؤکد فرما لے کی کو مؤکد فرما لے کی کر مقرت امیر کرم اور تروج به کے باغض کو اس حدیث کے حقت میں لانا فود حدیث شریف کی حریج تو ہین ہے۔

میں لانا فود حدیث شریف کی حریج تو ہین ہے۔

دوسری رائے جوکتاب سے ماخوذ معلیم ہوتی ہے وہ نمبر ہ پر درج کیگئی ہے اس تحریر کی مناز ہیں ہے۔ اس تحریر کی بنا شرح عقا کرنسفی علامہ تفتا لائی کی وہ عبارت ہے جو صا<u>ام ا</u>برکیگئی ہے ہیں اس موقع پر مفتی صاحب کی دوسری تصنیف شرح مقاصد جلد دوم مطبوعہ مرص صاحب کی دوسری تصنیف شرح مقاصد جلد دوم مطبوعه مرص صلاب کی طرف مبذول کرانا جا ہتا ہوں اس کا فیصلہ ناظرین خود کرلیس کہ امیز عاویے کی حالت کی جو ترجا نی تشرح مقاصد جلد دوم مطبوعه مصرصل کی عبارت سے ہوتی ہے یا اس عبارت کے جو نفتی صاحب نے شرح عقا کہ نسفی کے حوالہ سے درج فرما فی سے یہ د

قال واما بعده هدینی ان ما وقع بین الصحابت صابی کاربات اور تاجرات جوکج واقع بو مے اور من المحاربات والمشاجرات علی الوجه المسطوع کتب تواریخ بیری طرح کے بوئے بیں یا تھا تا کی کتب المقاربی خوالی المسئة المتقاق سے مری بین بظاہر وہ حالات آئل مربروال بی کہفن فی کتب المقاربی خوالی المسئة المتقاق سے مری بین بظاہر وہ حالات آئل مربروال بی کہفن مولی بدل بنطاه مربح علی ان بعض حقد عن مصلح کے اور اس کا باعث حقد و عنا و و حدو المبات المالے میں واللہ المداح والمحدی واللہ المداح والمحدی واللہ المالے والمحدی والمدیل الی اللہ تا و و دو المداح والمحدی والمدیل الی اللہ اللہ و و دو المحدی و مناوت کی خواج تی تو المحدی اس سلے کہ و ملاح اللہ والمحدی المحدی والمدی المالے والمحدی المحدی والمدیل الی اللہ اللہ و المحدی و المحدی المحدی والمدیل الی اللہ اللہ و المحدی المحدی و الم

لیفیت کا انہا رفرط یا ہے کیااس کے بعد کوئی ڈی نہماُد می اس چر کوایک کمحہ سے لئے کھی

نه برصحا بی معصوم موسکتاب ادر شهرو و تعفوص الناغضرت كود كيما مواتيناكها جاسكتاس البيتملما سن صلى ب رسول الله على الله عليه والدوسلم ك سائر بوجہ اپنے حس طن کے اُن کی باتوں کی تادیب تليق وذهبوااك انهم محفوظون عما كيس اوراس طرف كك كروه لوك أن أمورسك يوجب التضليل التفيي صونالعقائل جواعث تضليل وتغيق من ادر يهضال أن كا كبارصحابه خصوصامها جرمن دا لصار دمبشرس بالجنة كبام الصحابة سيما المهاجرين منهم و كحتين اس لئ تقاكر سلمانوں كے عقائد میں کجرابی وگراہی سزیدا ہو گراکن کے القرارواماماجرى لبدى هدمن الظلم بدابل بيت بنى صلى التدعليه وسلم يرج كيفظهموا ده اسس قدر ظاهر سے که جس کو بی عیمیا نبین سکتا ا در ہذاس میں کوشبہہ کرنے مارائے دینے کا ج سے وہ الیمی ہات سے جس برحیدانات اور جارت به المجمادوالعجماء ويلكي لله من في شهادت ويتم بين اورأسسان وزين أس ير معتے ہیں اور بیاڑانی جگہ سے مسط کے اور وتىنشق الصخوردىيقى سوء عمله على بتمرش بوك بير اوران درك كى بلاعمالى كوالشهوروم للدهوفلصنة الله على اليشدرين دالى ب الله كى لانت بوأس ير جسك خوظم كيا باظلم برراض بويايس مي كوستنس كى بيتيك عذاب آخرت نهاست يحنت اورما في رين والأكر

والشهوات اذليس كل صحابي معصوما ولأكل من لقى النبي علم بالتخديم سوما الأان العلماء لعس ظنهم باصحاب بسول للله صلعم ذكروالها محامل وتاديلات بها المسلمين عن الزيغ والضلالة في حق الانصاروالميش بين بالتواب في دار على اهل لبيت النبي ملعم فمن الظهور مجيث لامجال للاخفاء دمن الثناعة بجيت ملاشتباه على الدداء اذتكادته كإرض والسهاء وتنهد منه الجدال باشريه مضى اوسعلى ولعنداب المخرية اشلاوالقى-علامة تفتازا فى مع جن الفاظير البيرها ويرسك محاربها ورابل سبيت نبوى هنگتم يرظلم كى

با در کرسکتا ہے کہ ایھیں علامتر نفتازانی نے شرح عقائد نفی کی عبارت سے امیر معاویہ کومنیا ہ وینے کی کوسٹسٹ کی ہو گی صاف نیتجہ توہیہ کلتا ہے کہ نثر رح عقائد نسفی کی عبارت میں علا تفتازانی سے ایسے نفوس کوشا مل نہیں کیاجن کی واقعی حالت کا اظہار شرح مقاصد جلد دوم میں فرا چکے عقے اور مشرح عقائد نسفی کی میہ عبارت جو ص<u>احک</u> بردرج کیگئی ہے صرف ان بقیہ حفرات کے متعلیٰ ہے جوشرح مقاصار کی عبارت کی زدسے محفوظ ہن مفتی صاحب وصوف تصورك ايك رُخ كويش كرفيس كهال تك حق بجانب عق اورشرعي مساكى سيصرف ایک میلوپرنظرڈال کرفتوئی دیناکہاں تک قرین راستی دصداقت ہے اس کا فیصلہ کرنا خود فتى صاحب اور ناظرين كاكام سے نصے تومون يهرامريش كرنا تفاكياس تم كى تخسيرين توافیصل و تول منصور بحصه ان کے قابل نہیں ہوسکتیں نتوی وینے والے حفرات سے اس سكله برجهي غور بني فرما ياكه مشاجرات صحاب الكهن وال حضرات بعي علما عظف جهلانه سقف أعفول كتابني تصابنيف ميں اس كا ذكركيوں كيا اورائن برعلما نے مبتدع اور فاسق كے الفاظكا اطلاق كيون بس كياكيا ان لوكول كے نزديك وہ حضات كرجن كے اسمار گرامي ميں سك <u>صّاباً تام</u> ۲ درج کئے ہیں یا حضرت! سّا دالہند ملا نظام الدین فرنگی تحلی ومولا ناسّا ہ عبار تعریب ما حب محدث دہلوی رشیدا انتکارین مولوی رشیدالدین خان دہلوی فمولوی حسن مخبش علوى كاكوروي مولوى مجرقاسم وبوبندى مولوى ستاه معين الدين ندوى اعظم كلطفي مولوى وصدالزمان خال المخاطب برنواب وقار نواز جنگ مترجم صحاح سته وغيره رحمه التعليمون جن کی اتباع حضرت مؤلف احس الانتخاب سے کی ہے سبتدع فاسق یا دار ہاہل سنت و الجاعت سے فارچ کے جانے کے ستی ہیں۔ الرسلما في بيس ست كر حافظ وارد واسع كردريس امردربو دفردا م خا آخ کی برنجهکوناظرین سے اس بات کی معذرت کرنا ہے کہیں موجودہ کتاب میں اتنی تفصیل سے علامہ کی تحریر کی دا ونہیں و سے سکا جتنی کہ ضرورت تھی ہرنوع جو تھیے

کھے کہ ہوں اُسکویین کررہا ہوں اور جو کھی اِ تی ہے اسے بھی انشا وا متہ جلد سے جلد نا ظین کے سامنے بیش کرنے کی فکر کو ل کا بہت سے مقامات برمکن ہے کہ میرے الفاظ خرور سے خاکہ بڑر ورہو گئے ہوں اس کے متعلق مجھکو حوف ا تنا کہنا ہے کہ مجھکو علامہ کی طرز تحریر ہے اس بات برجمبور کیا اور میری تحریر بہ تغیال افاظ صرف اُن کی فلید ہم اگر کو کی الزام عائد ہوسکتا ہے تو وہ علامہ کی طرز تحریر بنہ وہ میہ مطریقہ ذا تیات برحملہ کرتے کا اختیار کرتے اور سے محکو اس طرز تحریر برسے اُن کو بہہ بتا ہے کی ضرور ت لاحق ہوتی کہ سے جنت میں ذاتیات محکو اس طرز تحریر بیا ہے کی ضرور ت لاحق ہوتی کہ سے جنت فیدیس ذاتیات کے مسئلہ کو درمیان میں بنہ لانا چا ہے۔

یہ سب عرض کرنے کے بعد میں اس کتاب کو حضرت مولانا شا ہ عباد لعظیم اسی سجادہ نشیں خالقا ہ رشید میں جونبور کے ایک قطعہ اور حضرت حافظ شیرازی کی ایک

غزل پرختم کرتا ہوں -

جساریارانِ بنی میں آسی تبعیت بھے ہریارہ کی ہے طلب راہ خدا میں لیکن پیروی حیدر کراڑ کی ہے عثرال

پیوسته در حایت تطعن الهٔ باش گوکوه تا بکوه منا فق سسیاه باش گواین تن بلاکشین برگناه باش گونا برز داینه و گوست خ راه باش فردابر درج باک آ ما مان گواه باش ازجان بهرس دبر دران بارگاه باش

ای دل فلام شاه جهال باش شاه باش ازخارجی نهرار سیک چوسنے خرند چون احمت دم شفیع بودر وزرستخیز آنراکه دوستی علی نیست کا فررست امروز زنده ام بولا کے تو یا علی ا تبرامام سنتم سلطان دین رضاً وستت نیرسد که به چنی گلے زشاخ بارے بیائے گلبن لیتان گیاہ باش مود حندا که زاہر تقویلے طلب بود خواہی سفید جامہ دخواہی سیاہ باش تحافظ طربی بندگی سناہ پیشہ کئن وان گاہ درطربی چومردان راہ باش ناظین بائمکین سے استدعا ہے کہ مطالعۂ کتا ہے ہیں اگر کہیں سہو کتا بت یا بئیں تو

تاظرین بانکین سے استدعا ہے کر مطابعہ کتا ہے ہیں اگر کہیں سہوکتا بت یا بین تو افزات اخذات سے مقا بلہ فرالیں ۔ اور بندہ کا جز کو آیا جگا ہ مطاعی نہ بنائیں ۔ ما خذات بین بینے ہوئے ہیں اور براسانی حاصل ہوسکتے ہیں ۔ یہہ ہر گز نہو کہ محض خود تصنیعت اعراضات بنروع کردیں جیسا کراس زمانہ ہیں دیکھا جارہا ہے ۔ کیونکہ مقصول تحریر بنا سے احقاق حق ہے نہ کچھ اور ۔ واخی دعوا نا ان اشکد ناہ مرسب العالمین وعلے العالمین والعمل کا دان واجه وا هل بیته و متبعیله مرباحسان اسلام یوم اللہ واصحا به وان واجه وا هل بیته و متبعیله مرباحسان اسلام یوم اللہ بین ۔ احسین ۔

2 5 5

محمدایوب حدوکمیل گوندهٔ

۱۳۰ رجب المرجب يوم جمعه س<u>۳۵۲</u> ه

قطعات تاریخ طبع کتاب رفع انجاب از منشی عبدالباری صاحب بشنا

جس كودربارعاتيس بإيابهم لا كھ مجھاتے رہے لاكھ كلايا ہم ك ليكن أس سفوخ كوبرد ومن تجاياتم ك أسك دروازه بديبه كحدك لكايابم جيرى ابنى نظرتفه نه نگايا بهمك ول كوافي سبق صبر شيها يا بهم ك دل كوتجهاك كويية معرع مناياتم ك ہم بھی دق کر لیو بیج بت نازاُٹھا یا بھم نے مرجيبايا مرطوعايا سر كهط يابيم ارسے جاند کے کوٹ کو سٹایا ہم کے بالقرطن لكاجب زور دكها بالبم اب نتِيطِ ننگ معنوب ستايايم ك اسكوثابت كبياا وراكهدك وكحصاباتهم كي أسكا كرعمر تقص ونياب فلايابيم ك فكرتاريخ منركى وقت گنوايا ہمسك نوريق وورسم أس بت كود كهانا بم ف کوئی شرماگیا برده حواتها ما به سن

ليامحب بنئ استخص كويم تجهيس مح صاف جيبيا عي نبس الشأم المجني أعب كبتات بالاده شقايرده نشي اب مذكر مردِه وكرا وبرده نشفي في كيرابيا ہمتیں جیدوں بردہ نگائیں کے جيران كويس جب سنكوفهما خطأ عابية كيرتوسزا صدسة كذرجاكنى بے کردکاست لکھا حال علی اعلیٰ ينى اثبات حقيقت يراكس فقع حجاب سنون نبجه كاباير ساعتسيس عقاأس مصلحت فميست كدا زيرده ورول افتراز ورنه ودمحفل رندال خرے نبست كيست غفرالله لهرك وعاديظين أشنائن ل نازك به بهرجيش كبتك لله المحديد المجيب كئي بتورقع حجاب نیجی نظروں سے بڑسی جا کیگی کوری تاریخ

ازمولوي تحدعاهم صاحب فيسر

جانم فدا بنام على حيدرست قيس كلك لبش جوذكرشه بوتراب كفت ہست ازمقلدین آوجب سیر دے کوتھت ومثالب ستجاب گفت اجرجزيل ازيئ ايوب احداست كوكسرشان متضوي بإجاب كفت تاريخ طبع ونشرطلب شدجواب را بالف زغيب گفت و تجهالاج الكفت ليني جو ذوالفقار مسكر وشميتان بريد رقع حباب قاطع نقبل خطاب كفت

ويكرورار وولطورتم يظ

وستوں کے دل کوجرائے کو باباغ بہشت سیمنوں کے سینہ کوجس کے بٹایا خارزاز سانب اولے حاسدوں کے دلیا سکو دھیکر زم چھٹیکا جماع نی میں ترکیا ہے قرار سنكفنجا كجس كي حلق من جمات أسكوكيا كيئي كجزيد بخت برسم روزگار وتمن صدق دنقس المتحل الخطل مقتدائ المسنت يركي حرسي الم

بادہ کو شربال ہے ساقی کوشریجے اگئی تیری بہشت مدن میں تازہ ہما برمبارك تجعكو بيرا نونهال ياكباز حضرت حافظ على حيدر قلندر باوقار جس كاسيرت مي تركي كانها بها حسى كتبرت كاصلات كويخ الطفي تمرويا جب ترامداح أكول سے ندو كھا جاسكا جب ترى مدحت نه زير طل أثرى نظيار كياشكايت كرحدينون كي فلط تفيد كي كياكله كرمني آيات بدا في في شار لیا تنکایت گرنگائے اس نے جوٹے اتہا) کیا گلہ کرچوٹی تمت رفض کی می مارا

ك الاحظم بوعبارت الكيزى مندرج فعدل تخطاب مهدايرا كل الاخطر وعبارت مدافعال مخطاب

کیاگلہ گرصدق کو تدلیس کہتاہ ہے گئوار اہل حق برحر کہ باطل سے گزاچیب کے والہ رشتہ کا بمان بیں ڈالیس گفتیاں بیٹمن ہزار تیری خبشش کے فعا اے رجمت برور دگالہ کردیاجس کو فعا کے اس واصحاب کب ارش فائش فرد ہو کر دیا باقی نہ رکھا ایک تار بڑھہ کے مکاروں کو آجائے گئول جیکا کے انار ایسے ہندس نس کر کھلا کے گئول جیکا کے انار طبع موزوں قیس کر کھیل نہ ہوئے قرار حق سے جی کو مرحمت فرمائی فتح آشکار تیراکیا تھ کیا زبان کیا عقل کیا ہوش فرقرار

اے ول آگاہ بہلوسے نکل کردے صدا لا فتی اِلَّا علیٰ لاسیف اِلاً ذوالفت ا ۱۹ ۹۱ = سس ۱۹ میر ازمولوی میرندرعلی صاحب ورو

ہوااس سے ہروا قعہ بے نقاب مؤلف سے لکھی وہ نادر کتا ب ابھی جا پنے شک اگر ہوجنا ب ہٹی چرہ علمت جب نقاب کرکہتا ہے طرز بیا ں۔ لاجوا ب خیالات میں اگیا انقال ب يهرنسخه جو ب آب كرمك بهوك و رشهات جتن جمى ه مدلل ب معقول د نقول سس بونی دُور تاریکی جمل سب بودی دُور تاریکی جمل سب بوست لاجواب اعظوم کوالف ادم کیا جاشا گفل ا درا و دهر

الرست الموال ال
رفع الحجابِ حَى نَاجِسِ بِهِ مِتَا بِهِ هُورِدُ كَا فَعِ الْجِبِ بِهِ مِنْ الْجِبِ بِهِ مِنْ الْجِبِ الْجِبِي الْجِبِي الْجِبِ الْجِبِي الْجِي الْجِبِي الْجِبِي الْجِبِي الْجِبِي الْجِبِي الْجِبْلِي الْجِبِي الْجِبِي الْجِبْلِي الْجِبْلِي الْجِبِي الْجِبِي الْجِبِي الْج
بوفته بردرلوگ عقر وه نوف سے تقوائے کی فسدوں کے ظلم کی اس سیف نے برده دوکا اس سے نوائے ہوئی کا بردی کا بردی کا بردی کا بردی کا باس سے خطاب آذوالفقار صدری کا بردی کا ب
از منتی حیدرحسن صاحب آن اللهی المحلیل بحریر برط که خوار فع جاب استی حثیم رسول اللهی المحلیل بحریر برط کی کمیل می کمیل می کمیل می کمیل می کمیل می کمیل می کورایی الودی مقل میم کورایی الودی مقل میم کورایی الودی مقل میم کورایی المودی مقل میم کورایی
ابت جوجابی وه اللی جا بی الله الله الله الله الله الله الله الل
Page 1997 and 1997 an

تني صلح الدين صاحب الم ا شکارا ہے نظر میں ہرخفی دہرطی ذری دری سے ہوردا ہے علی نورعلی ر فيخ ظلمت بي سيماتي بي نظري ول انتاب نورحی نوربنی نور و کی

lum.

صحت المرفع الجاب

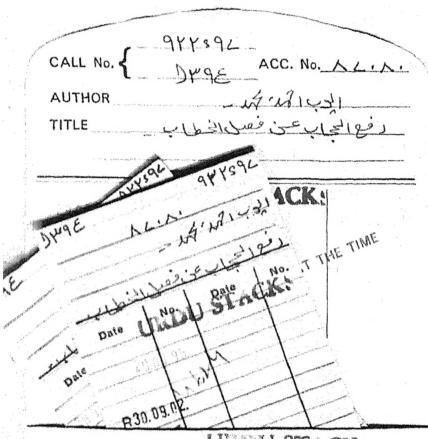
	مراب	خط	p	go.	صواب	خط	P	gre.
	مبشره ا دا	بر اد	2 3	D4-	نقلت ان	گل <i>ت</i> لو	an ye.	0
	كرونيا	كردنتا	190	42	الوبي	الموسك	4	.11
	كوشش كرية عنه لما	ا کرتے حند الما	10	49	رگزی _د ه	معجدوں پرگزندہ	۴ 9 ترهم	4
	مو ^ئ ير م	موند ک	7	۷.	ىر دىنانداكۇرىس	نىپ ق مەخھامىسى	114	11
	ئ ۶	()	10	24	علامه	علائد	2	im
	راک داک	ده راایک	4	1	الله الله	ے روس دوس	17	14
	أتراكين	اُ تراتیں م	^	4.	رياكيا	ענע ב"	^	14
	بر ہے بو	بن بوا نوا	14	4	رتي	J.	^	44
	<i>ښزادگونه زاند</i> کها	ښرارکونه کما	9	^.	مگرفیت مکون) "	مريد م	11 9	74 Y9
	ماندهین نه مگیرته	ماس عده سر عمة	10	~~ ~~	دا قات سے (بر	راقیات مه	יון	ا مامه
	الظعام	الطام	114	ali	بن احكوم	ابن كمتوم	4	۲.
	میں نے پوچھیا رطب	اب ا	2			1 P	17	44
	58%	4	1 "	111	1 6	رم ام	1 "	rfs.

								- 神 - 神 - 神 - 神 - 神 - 神 - 神 - 神 - 神
صواب	خط	þ	de ci	صواب	خط	p	gre,	
ان طربعة القائد الما الما الما الما الما الما الما الم	والمراق المراق ا	アカーアヘアハーアアアーヘアタアのハーアドア	19 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 6 6 6 7 7 7 7 7 7	المام	والما الما الما الما الما الما الما الما	リントロンヘンドロペーと 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	11 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

JULI

يرة العلوبيري وكالمأثر المرتضوبير صزت بولائك كائنات اميرالومنين على تقط رم الله وجبه کالمل سیرت جناب مولانا مولوی حسا فطانیا ه گرنجسل حید رولند دعلوی كاكوروى منطلان انتها لي تحقيق سے مرتب فرمائي ہے جوہني نوعیت میں فرداد اپني عامیت میں کا نہے۔ یک اج بہلدوں میں سام ہوئی ہے جن کی مندرجہ ذیال تفییل سے كَ السَكِ عَمِلَ بِوكِ كَاثِوتُ مِن اللهِ اللهِ م جلدآول جمهن الانتخاب بي ذر معيشة مسيدنا ابي زات ب ہمیں آکیکے الات ولادت ویت میں ہوئی ہم ہمیں کا زبان برکت نشان صفرت سالت مآب ص<u>سلے</u> اور علیہ وآلہ ویل میقی سے ۔ نیز دگر وا تعان سیاسی وغیرہ جآکیے زائہ خلافت میں بیر ہیں آئے چلید لامائی کا کی طسیع کے ۲۰ مصفحات برسیع ہوکر شایع ہوئی ہے۔ قیمت میں بیر ہیں آئے چلید لامائی کا کی طسیع کے ۲۰ مصفحات برسیع ہوکر شایع ہوئی ہے۔ قیمت تضائل علوعلى وزبر وتقوال وعما دات وعيره بن مقدمه مين ضنيلت برمال اورمقو الحبث بح مچرا مشام مضائل محربیا نات میں اور نها میقی شیار سے میر دکھلا آگیا ہے کہ شیکی ذات کسکس طرح پر منع نفغائل کاوئ تنی - مراکب بیان شب تندست کها گیاہے اورسند و الرجا س مفضلًا وسيع كنه بن -

چىلد سىرى كى كى درو دول الله كى درو كى الله الله كى ا جلدتهم مناقب لرنقظ من وابب المصطفاب بهس بي ر ون تب س جائيات قرائي واحاديث بنوي وارشادات صحابيسه ماخ ذيس -جلد جهارم مس بر محن آب كمرويه امادميث رتب ابدائف الماظامروت المي بن أورب ورحقفت ألكامسندي-من - سهس اسکارشادات دیواعظ دغیره بن -مطهم أنهين أسيك والدين وازواج واولا دامجا ووغيره كمالات بر درزت سائشا بالاطلين كابان ب-كمكسلة بمؤال وواب برتبرة جسن لأتخاب بن رراما ديج تك ادی فوزه معموما خیس کاکوروی بنیت مهر علاده منديدة بالاكتبال بإذا دفي الحاري مي تستين عروزية ولار بيت ربيد لمكتي سب (۱) قاضی آنفام علیخاں ۔ مواد قامنی گڑھی یقریر کاکور می فیسسلے کھنڈ (١٧) وفرة خرباري _ هميو ٿ روڻو يکھنو ردس مُولف كماب بذا دوي في الإسام كويل كون وإرابي لرس فكعنوس ابتام شيخ الدرائ المطط





ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:- " "

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Perse per volume per day for general books kept over due.